

12/11/1

科

秋

論



同治己巳年重刊

喉科祕鑰

芳遠堂藏板

R276.1
5

序

蘇子曰藥雖進於醫手方多傳於
人夫同一方也有時施之而效或
時施之而未必盡效者蓋擇之不
精審之不當不明其病之所由來
昧然以投之宜其不試而鮮效也
方藥之擇皆出名手獨于喉科罕
有專書

散見於他說在惜語焉不詳自楊氏紫
珍集出博采諸家闡發秘奧為三圖
說各有方歌分症七十二針法二十良方
十八種是喉科一門始備古缺并樂永
賢刺史也擅岐黃之術名垂於吳中喉
科秘鑰一書較紫珍集為尤詳鐫板
以行世其效屢著今來索序於余

之于醫猶盲者之于視茫乎若無所睹
烏由知之而論之哉第寒熱陰陽之理
虛羸調劑之宜其用不同而其所以為
治一也人之一身呼吸以通其氣飲食以
遂其養音聲以宣其情出納之司惟
喉實主之為病甚多為治尤亟是編
立論賅簡而能明詳前人之所未

詳使觀在一目瞭然按症授方其效
自可達睹樂永以濟世之念成治世
之功他日政美令行百姓蒙福即於
此一端信之矣是為序

三吾鑒非歐陽利見



敘

廷芳讀儒書未竟長而習軒岐
之學涉獵廿餘年每臨症兢兢
恐誤以是幸免尤為嘗謂病自
金鑑列十三科唯喉科為最要
蓋喉為心肺肝腎呼吸之門欬

會言語生納之道苟在痺結身
命立傾磨覽正宗祕錄錦囊冰
鑑法書每多備此遺波不得縷
析條明中心缺然道光庚子見
吾鄉西園鄭先生專業是科回
生歎死我目為仙廷留心訪詢

蓋為祕本於是展轉購得凡三
晝夜抄成遇為此症按方施治
其不效者或陰陽異宜上憑脈
增減應手而愈同治二年春廷
于役下蔡是也我り廬中途次
遇賊倉皇奔避行李書籍捐棄

一空三年春監修泗州試院見
舟人携竹簾相售識為故物遂
購之什物皆失是書獨存嘻異
矣是年秋偶晤句容楊君春華
渠方以重價購紫珍集喉科付
梓內載七十二症方治法廷讀之

惜其不詳出是書示之楊君大
喜必獲拱璧乃并刊之將延十
年澄治之驗附後剗剗成惜
校對稍疏不免魚豕之誤延年
束鞅掌塵俗未遑精繹今春稍
暇細將原板字畫改正重付梓

人并彰楊君首善之心及鄭先生救世之術且望海內君子留心習此俾斯民咸登仁壽而不致有夭折之歎則是書之失而復得所係豈淺鮮哉同治戊辰嘉平月古歛許佐廷白敘

喉科秘鑰總目

上卷

喉症要說

喉症歌訣

喉症方藥

下卷

喉症圖說

喉症補編

喉科秘鑰上卷

喉症要說

古歛

西園鄭氏原輯

許佐廷樂泉增訂

喉有二孔左爲咽屬胃納食之關右爲喉屬肺納氣之關口內上腭屬胃陰下腭屬脾陽舌之中屬心四圍屬脾舌根亦屬心小舌又名帝丁屬胃喉之左右舌根屬肝外兩耳垂下亦屬肝牙根上屬胃下屬脾內經云一陰一陽結謂之痺一陰者手少

陰君火心主之脈氣也一陽者手少陽相火三焦之脈氣也二脈共絡於喉氣熱則內結結甚則腫脹脹甚則氣痺痺者不仁之謂乳蛾喉閉纏喉風等症皆名曰痺有風寒火濕毒虛之別如腫而多痰風也淡白而牙緊風寒也色紫不腫而爛者風伏寒也紅腫而脈浮者風火也爛而不腫脈沈實者毒也脈細數而浮者虛火也細緩者虛寒也或風火相搏或寒暑相雜其症不一變幻多端依此類推可也再診脈右寸洪緊者肺風也兩關浮數

者胃火肝風也左寸浮洪者心火也右寸沈遲者肺伏寒也沈數者肺伏熱也右尺洪大三焦火旺也浮洪而無力者腎虛火也可總用六物湯加減遇凶險之症細診六脈復察形窮源對症用藥自然可愈經云神聖功巧不過望聞問切若天柱倒陷面黑色焦鼻如烟煤張煽不定目睛突出汗發如雨咽喉乾痛聲啞手足膝蓋發麻發喘及呃脈息如絲皆死症也

凡舌胎白主寒黃主熱焦熱甚黑熱極然亦不單論

色如有津者雖黃非眞熱也不可投涼葯宜引火
歸原大舌邊起瘡破痛乃脾火可用清涼之藥喉
癰地位屬肝若連內寸許或爛或腫則屬脾胃火
毒之症結毒亦有之但二關脈沈者方是若二關
脈浮者非結毒也

大抵風熱者十之七火症十之三寒症十無一二也
醫者當審其病由叅之時令湧吐其痰去痰之法
先備溫水使病人漱口然後或點刺或吹藥令其
垂頭流出痰涎俟痰涎少止仍以溫水頻頻漱之