

江宏伟

画二十四节气

JIAN GHONGWEI
HUAERSHISI JIEQI 江宏伟 著

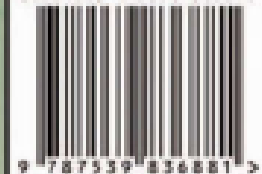
本书是江宏伟先生创作的“二十四节气”系列作品之一，以细腻、生动的笔触，描绘了春天的景象。画面中，两只洁白的鹦鹉栖息在开满粉色樱花的枝头，背景是淡雅的绿色，整体风格清新、雅致，充满了春天的气息。

江宏伟先生是中国当代著名画家，擅长花鸟、山水、人物等题材。他的作品风格独特，色彩丰富，构图严谨，深受国内外艺术爱好者的喜爱。本书收录了江宏伟先生的多幅精品力作，是了解其艺术成就的绝佳读物。



建议上架：国家图书馆

ISBN 978-7-5398-3688-1



9 787539 836881 >

定价：78.00元



数据加载失败，请稍后重试！



数据加载失败，请稍后重试！

江宏伟

画二十四节气
JIANG HONGWEI
HUASHSI JIEQI 江宏伟 著

安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目（C I P）数据

江宏伟画二十四节气. 上 / 江宏伟著. —合肥: 安徽
美术出版社, 2013. 5
ISBN 978-7-5398-3688-1

I. ①江… II. ①江… III. ①中国画—作品集—中
国—现代 IV. ①J222. 7

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第144156号

江宏伟画二十四节气（上册）

江宏伟 著

出 版 人: 武忠平 选题策划: 毛春林

责任编辑: 毛春林 责任校对: 司开江

封面设计: 吴智萤 版式设计: 吴智萤

责任印制: 徐海燕

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司

安徽美术出版社(<http://www.ahmscbs.com>)

地 址: 合肥市政务文化新区翡翠路1118号出版传媒广场14F

邮编: 230071

营 销 部: 0551-63533604 (省内)

0551-63533607 (省外)

制 版: 南京观一文化有限公司

印 制: 南京精艺印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/4 印 张: 7

版 次: 2013年5月第1版

2013年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5398-3688-1

定 价: 78.00元

网络支持: 安徽美术出版社网站 (<http://www.ahmscbs.com/>)

当代工笔人论坛 (<http://www.gongbiren.cn/>)

媒体支持: 《书画世界》 《中国书画》

编辑热线: 15255190979 0551-63533612 毛春林

qq: 70431144

电子邮箱: 70431144@qq.com

如发现印装质量问题, 请与我社营销部联系调换。

版权所有·侵权必究

本社法律顾问: 安徽承义律师事务所 孙卫东律师



江宏伟

1957年11月生于江苏无锡，1977年毕业于南京艺术学院美术系。中国美术家协会会员。中国艺术研究院研究员，南京艺术学院教授。出版个人画集、文集二十余种。

立春

96.5cm×89.5cm
2011

咏廿四气诗 立春

立春正月节

春冬移律吕，天地换星霜。冰泮游鱼跃，和风待柳芳。
早梅迎雨水，残雪怯朝阳。万物含新意，同欢圣日长。





● 雨 水

96.5cm×89.5cm
2011

雨水正月中

雨水洗春容，平田已见龙。祭鱼盈浦屿，归雁□山峰。
云色轻还重，风光淡又浓。向春入二月，花色影重重。



雨水（局部）



惊蛰

96.5cm×89.5cm
2011

惊蛰二月节

阳气和惊蛰，韶光大地周。桃花开蜀锦，鹰老化春鸠。
时候争催迫，萌芽护矩修。人间务生事，耕种满田畴。



惊蛰（局部）



春 分

96.5cm×89.5cm
2011

春分二月中

二气莫交争，春分雨处行。雨来看电影，云过听雷声。
山色连天碧，林花向日明。梁间玄鸟语，欲似解人情。



春分（局部）



