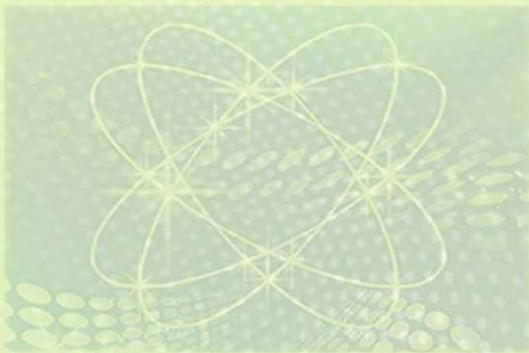


名师解惑丛书

走近多元智能

龙梅英 主编



远方出版社

名师解惑丛书

走近多元智能

龙梅英 主编

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

走近多元智能/龙梅英主编. —2版. —呼和浩特:远方出版社,
2007.4

(名师解惑丛书)

ISBN 978-7-80723-110-3

I. 走... II. 龙... III. 智力开发—青少年读物

IV. G421-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 060184 号

名师解惑丛书 走近多元智能

主 编	龙梅英
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	华北石油廊坊华星印务有限公司
版 次	2007 年 4 月第 2 版
印 次	2007 年 4 月第 1 次印刷
开 本	850×1168 1/32
印 张	180
印 数	3000
字 数	3500 千
标准书号	ISBN 978-7-80723-110-3
总 定 价	450.00 元(共 20 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换

再版说明

2005年11月出版的《名师解惑丛书》推出后受到广大专家与教师的一致好评。在实验与使用过程中,也反馈许多问题。因此,从去年开始,编委会组织人员对书稿进行了部分修订,修订后:

1. 时效性加强,更加注重发挥学生的主体性和主观能动性。

2. 时间性与可操作性加强。鉴于较强的理论性与学生阅读兴趣的矛盾,在修订过程中将语言更加简练化、趣味化。

3. 增加了互动性。学生间积极的互动才能达到良好的学习阅读效果,如果学生在阅读过程中有任何问题和质疑,您可以随时登陆我们的网站(www.cneedu.com),通过相关栏目直接与专家交流沟通。

本系列丛书在修订与更新过程中参考了众多作者的相关文字资料,特此致谢。

本书编委会



前 言

多元智能理论是美国哈佛大学发展心理学家霍华德·加德纳(Howard Gardner)教授于1983年提出来的,迄今为止,已有近20年的历史,近年来逐渐引起世界广泛关注,并成为20世纪90年代以来许多西方国家教育改革的指导思想之一。

加德纳的多元智能理论认为:我们每个人都有相对独立的八种智能,即:1. 语言文字智能——有效运用口头语言或书写文字的能力;2. 数学逻辑能力——有效运用数学和推理的能力;3. 视觉空间智能——准确感觉视觉空间,并反映到知觉的表现出来;4. 身体运动智能——善于运用整个身体来表达和感觉,以及运用双手灵巧地生产或改造事物;5. 音乐旋律智能——察觉、辨别、改变和表达音乐的能力;6. 人际关系智能——区分他人的情绪、意向、动机及感觉的能力;7. 自我内省智能——有自知之明,并据此做出行为的能力;8. 自然观察能力——培养学生观察实验的自觉性、主动性,从而形成良好

的观察能力和品质,将观察和思维相结合从而提高分析和解决问题的能力。

但每个人身上的八种智能在现实生活中并不是绝对孤立的、毫不相干的,而是以不同的方式、不同程度有机地结合在一起。形成各自不同的特点。个体智能的发展受环境和教育的影响制约。个体智能强调的是个体解决实际问题的能力和生产及创造出社会需要的有效产品的能力。多元智能理论重视的是多维地看待智能问题的视角。

多元智能理论在美国教育改革的理论和实践中产生了广泛的积极影响,并已经成为美国教育改革的重要理论基础之一。我认为运用多元智能理论有助于我国的教育改革,对于指导新形势下的教育教学工作具有积极意义。

第一,引导学生树立新的人生观、价值观、世界观,形成自己的学习风格和学习方法;

第二,向学生展示多方面的智能领域,启迪学生智能;

第三,注意和发展学生的优势智能领域,因材施教,着重培养学生专长;

第四,帮助学生将优势智能领域的特点迁移到其他智能领域,帮助学生举一反三,全面发展;

第五,注重培养学生的创造能力;

第六,建构全新的课程设计思路,全面开发学生的智商。

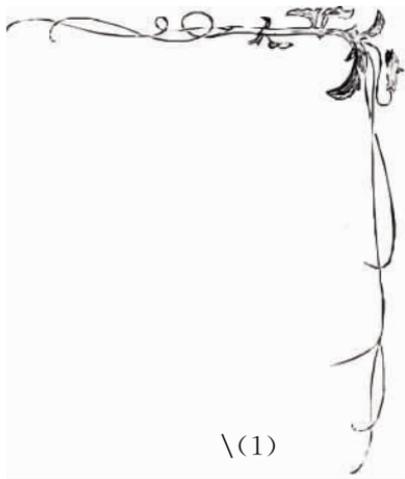
本人结合工作实践,对于多元智能理论进行了一定探索,

根据个人的学习体会和教学经验,不揣冒昧,撰写了《走近多元智能》一书,旨在抛砖引玉,促进教育改革的深入发展和全民族综合素质的提高,为振兴中华尽绵薄之力。由于知识面有限,学识水平不高,谬误在所难免,敬请行家指正。

龙梅英

目 录

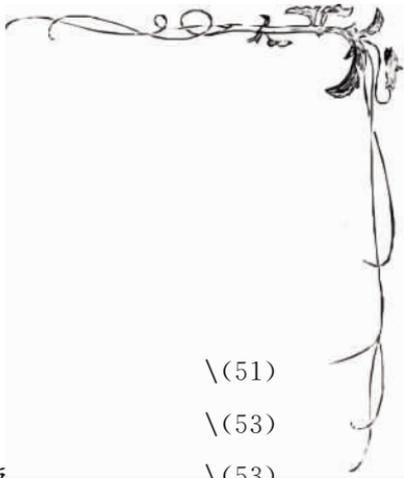
目 录



第一章 多元智能概述	\(1)
内容描述	\(3)
多元智能的理论背景、涵义及意义	\(3)
重点透视	\(5)
八种智能简介及重点分析	\(5)
温馨提示	\(24)
评估多元智能应注意事项	\(24)
相关链接	\(29)
如何培养多元智能	\(29)

第二章 语言文字智能	\(33)
内容描述	\(35)
语言文字智能的定义及特点	\(35)
重点透视	\(42)
如何学习和训练语言智能	\(42)
温馨提示	\(44)
语言表达能力从小培养	\(44)
相关链接	\(47)
加强语言文字智能的训练	\(47)

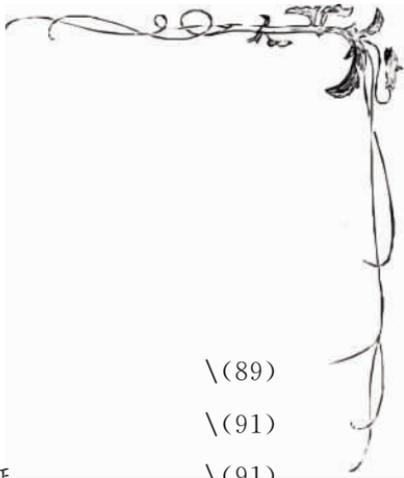
目 录



第三章 数学逻辑智能	\(51)
内容描述	\(53)
数学逻辑智能的定义及特点	\(53)
重点透视	\(57)
数学逻辑智能的学习与训练	\(57)
温馨提示	\(60)
数学逻辑智能的重要性	\(60)
相关链接	\(62)
培养逻辑思维能力方法的探索	\(62)

第四章 视觉空间智能	\(71)
内容描述	\(73)
视觉空间智能的定义及特点	\(73)
重点透视	\(78)
视觉空间智能的发展过程	\(78)
温馨提示	\(80)
你是美术天才吗?	\(80)
相关链接	\(83)
怎样发展空间视觉智能	\(83)

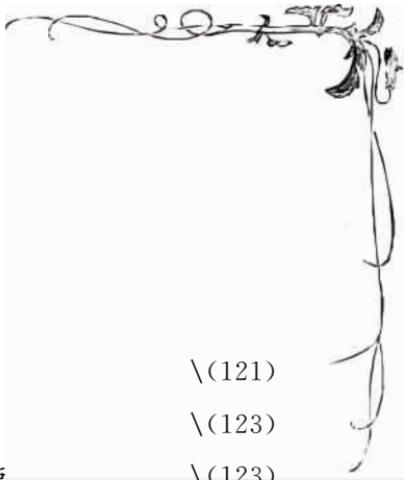
目 录



第五章 身体运动智能	\(89)
内容描述	\(91)
身体运动智能的定义及特征	\(91)
重点透视	\(95)
身体运动智能的发展过程	\(95)
温馨提示	\(100)
如何提高身体运动智能	\(100)
相关链接	\(102)
发展身体运动智能的重要性	\(102)

第六章 音乐旋律智能	\(105)
内容描述	\(107)
音乐旋律智能的定义及特点	\(107)
重点透视	\(111)
音乐旋律智能的不同阶段分析	\(111)
温馨提示	\(112)
音乐旋律智能自测	\(112)
相关链接	\(118)
如何开发音乐旋律智能	\(118)

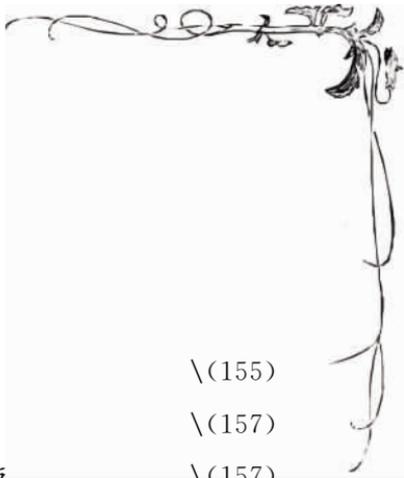
目 录



第七章 人际关系智能	\(121)
内容描述	\(123)
人际关系智能的定义及特点	\(123)
重点透视	\(126)
发展人际关系智能的方法	\(126)
温馨提示	\(129)
让孩子在游戏中学会交往	\(129)
相关链接	\(131)
教你如何建立良好的人际关系	\(131)

第八章 自我内省智能	\(139)
内容描述	\(141)
自我内省智能的定义及特点	\(141)
重点透视	\(145)
如何培养孩子自我内省智能	\(145)
温馨提示	\(148)
自我内省智能的自测	\(148)
相关链接	\(150)
自我内省智能的重要性	\(150)

目 录



第九章 自然观察智能	\(155)
内容描述	\(157)
自然观察智能的定义及特点	\(157)
重点透视	\(159)
如何培养孩子的自然观察智能	\(159)
温馨提示	\(162)
在游戏中提升自然观察智能	\(162)
相关链接	\(164)
如何提高孩子的自然观察智能	\(164)
附录	\(169)
多元智能对人一生的影响	\(171)

第一章

多元智能概述

DUO YUAN ZHI NENG DE GAI SHU

