

傷寒六書

卷二

新鐫陶節菴家藏秘授傷寒六書卷

明餘杭節菴陶華撰

傷寒總論

治傷寒業擅專門誠爲重寄論死生易如反掌利莫荷圖雜証
緩可取方傷寒專治活法原傷寒有活人書明理論指掌圖傷
寒論其中有論缺方者有方失論者有脉無証者有証無法者
井仲景之全書緣其歷年已久遺失頗多王叔和以斷簡殘篇
而補方造論成無已順文註釋而集成全書所以遺禍至今而
未已也較今庸俗治傷寒一二日不問屬虛屬實而便用麻黃
桂枝之類汗之三四日不問在經在腑而使用柴胡之類和之
五六日不問在表在裏而便用承氣之類下之以致內外俱虛

變証蜂起。大抵病人表裏虛實不同。邪之傳變有異。豈可以日數爲准。蓋風寒初中人。無常或入于陰。或入于陽。事無定體。非但始太陽終厥陰論也。或有自太陰始。日傳一經。六日傳至厥陰。邪氣衰不傳而愈者。或有不罷再傳者。或有卽傳者。或有間經而傳者。或有傳至二三經而止者。或有始終只在一經者。或有越經而傳者。或有初人太陽不作鬱熱。便入少陰而成真陰証者。或有直中陰經而成寒証者。或有証變者。或有脉變者。或有取証不取脉者。或有取脉不取証者。緣經無明文。後人有妄治之失。況前人立法之差。使後人蒙害者多矣。夫麻黃桂枝二湯。仲景立治冬時正傷寒之方。今人通泊非時暴寒溫暑之誤。又將傳經陰証與直中陰經之陰証混同立論。豈爲善乎。暴寒

溫暑必有別方直中傳陰必有活法今皆忘失而無徵也古人
之書引領後進書不盡意意不盡言說其大概雖博古而通今
皆在得其傳受須活潑潑地且活法者如珠走盤但見太陽証
者宜直攻太陽但見少陰直攻少陰此活法也仲景又云日數
雖多但有表証而脈浮者尤宜汗之日數雖少但有裏証而脈
沉者尤宜下之此先賢之確論也切不可執定一二日發表三
四日和解五六日方下此庸醫執死法也務俛審脈驗証辨名
定經一一親切無疑方可下手真知其爲表邪而汗之真知其
爲裏邪而下之真知其爲直中而溫之如此而汗如此而下又
如彼而溫桂枝承氣投之不差姜附理中發而必當投劑少差
死證立見不可深思而熟慮哉仲景取方立論甚嚴曰可溫曰

可謂曰少與曰急下與天先溫其裏乃攻其表先解其表乃攻其裏得其綱領者不難也如響應聲如影隨形見病者則目識心通見醫人則接談無慮不得其傳者實難也見病者舉手無措見醫人則汗顏緘默此猶綉麒麟耳正謂各譽虛隆而實德則病矣嗟夫常病用常藥誰人不知設有感冒非時暴寒而誤認作正傷寒者有勞力感寒而誤認作真傷寒者有雜証類傷風而誤認作正傷寒者有直中陰經真寒証而誤認作傳經之熱証者有溫熱病而誤認作正傷寒治者有暑証而誤認作傷寒治者有如狂而認作發狂者有血証發黃而誤認作溼熱發黃者有蚊迹而認作發斑者有動陰血而認作鼻衄者有譫語而認作狂言者有獨語而認作鄭聲者有女勞復而認作陰陽

易者有短氣而認作發喘者有痞滿而認作結胸者有心下硬
痛下利純清水而俗呼爲漏底者有噦而誤認乾嘔者有併病
而認作合病者有正陽明腑病而認作陽明經病者有太陽証
無脉而便認死証者有裏惡寒而認作表惡寒者有裏熱而認
作裏熱者有陰發燥而認作陽証者有少陰病發熱而認作太
陽証者有標本全不知者此幾件終世不相認者比比然乎胸
中若不証脉講明論方得法但同庸俗一概妄治此殺人不用
刃耳非惟救人功大亦且陰陽匪輕吾老矣傷寒專科實得仲
景先師厥旨雖無萬全之功十中可生八九曾著有書不能盡
心刻骨因今老邁後恐繼業者不得其傳有玷名行遂將一生
所蓄肺腑語句并家秘不傳之外及一提金殺車植法逐一語

錄于後論註証而証註脉脉註法而法註方再三叮嚀吾後子孫不必集閑方而覩別論別繁乱而莫知其源必須熟記久則自然精貫不與庸醫伍不使時醫笑可也爾宜珍藏受授謹之慎之毋怠毋忽故戒

傷寒秘要脉証指法與瑣言大畧同

傷寒治法得其綱領者如拾芥若求之多歧則支離破碎如涉海問津矣蓋脉証與理而已傷寒之脉以浮大動數爲陽沉瀯弱弦微爲陰然脉理精深今人何能到此田地耶矣脉者非血非氣乃營衛之道路實先天後天之大造無所窮盡叔和脉云指下難明者眞言也今人誇誕通曉者但能言而不能行也吾老專以浮中沉三脉候而治之察其陰陽表裏虛實寒熱如見

其肺肝然無所逃其情矣。既云傷寒則寒邪自外入內而傷之。其入則有淺深次第。自表達裏先入皮膚肌肉。次入筋骨腸胃。以此推之而不難也。原風寒初入或先太陽寒水之經。此經本寒。標熱。便有惡風惡寒頭痛發熱。蓋寒入皮毛。是爲表証。若在他經則無此証矣。脉若浮緊無汗爲傷寒。用麻黃湯發之。得汗爲解。脉若浮緩有汗爲傷風。用桂枝湯以散邪。汗止爲解。若無頭痛惡寒。脉又不浮。此爲表証罷而在中。中者。即半表半裏之間也。乃陽明少陽之分。脉又不浮不沉。在乎肌膚之間。謂皮膚之下。然則有二焉。若微洪而長。陽明脉也。外証則目痛鼻乾不眠。用葛根以解肌。脉弦而數。少陽脉也。其証胸脇痛而耳聾寒熱嘔而口苦。如見此証。此脉便以小柴胡和之。蓋陽明少陽二

經不從標本從乎中也。過此邪入裏爲熱實。脈不浮而沉沉則按之筋骨之間方是。若是脈來沉實有力。外証則不惡風寒而反惡熱。譫語大渴。或潮熱自汗。或揚手擲足。渴去衣被五六日不大便。明其熱入裏而腸胃燥溼也。輕則大柴胡湯。重則三承氣湯。選用大便通而熱愈矣。若脈來沉遲無力。此爲直中陰經。眞寒証之陰脈。其証無頭痛。或身熱初起怕寒。手足厥冷。或戰慄。或臥不滿。兼之腹痛嘔吐泄瀉。或口出涎沫。而如刀刮者。乃陰經自中之寒。不從陽經傳入。故不在傳經熱証治例。更當看外証如何。輕則理中湯。重則姜附四逆以溫之。其中緊要關節。吾再表而出之。太陽者陽証之表。陽明者陽証之裏。少陽者二陽三陰之間。太陰少陰厥陰又居于裏。總而謂之陰証。然三陰

俱是沉脈。妙在指下有力無力。中分有力者爲陽。爲實。爲熱。無力者爲陰。爲虛。爲寒。最爲切當。其三陽經証。前論已云。不再多錄。夫三陰傳經熱証。脈雖開明。論尤未詳。重加訂証。如腹滿咽乾。屬太陰。舌乾口燥。屬少陰。煩滿囊縮。屬厥陰。此三者俱是陽經傳入陰經之熱証。脈見沉實有力。急當攻裏下之。如其下後利不止。身疼痛。脈反沉細無力。又當救裏溫之。此權變之法也。三陰傳經熱証。與其三陰直中寒証。脈雖沉而有力無力。所別証有異。而治各不同。是其大法也。歟。前云。正陽明病。本經風盛。氣實。脈亦沉實有力者。因邪熱傳入胃腑。而有燥屎。此一節指腑病屬裏而言也。實証治之奇功。指法之玄妙。秘之不與俗人言之耳。今將浮中沉三脈。列爲三圖。圖下就註証治之法。使因

脈以知証緣証以明治以此達彼由粗入精亦可以爲後人之宗也

論浮脈形狀指法主病

浮初排指于皮膚之上輕手按之便得曰浮此爲寒邪先入太陽陽經病在表之標可發而去之雖然治之則有二焉寒傷營則無汗惡寒用麻黃湯風傷衛則自汗惡風用桂枝湯一通一塞不可同也○浮緊有力無汗惡寒頭項痛腰脊強發熱此爲傷寒在表宜發散冬時麻黃湯春夏秋皆用羌活沖和湯浮緩有汗惡風頭項痛腰脊強發熱此爲傷風在表冬時用桂枝湯餘三時用加減沖和湯腹痛小建中湯痛甚者桂枝大黃湯

論中脈形狀指法主病

中安至支脅之下肌骨之間畧重按之乃得謂之半表半裏証

也。然亦有二焉。蓋陽明少陽二經不從標本從乎中也。○長而有力。即微洪脈也。此爲陽明在經。其証微有頭疼。眼眶痛。鼻乾。不得眠。發熱無汗。用葛根解肌湯。若渴而有汗不解。或經汗過。渴不解者。用白虎湯。加入參。無渴不可服。此藥爲大忌。○茲而數此爲少陽經脈。其証胸脇痛。而耳聾。寒熱嘔。而口苦。俱用小柴胡湯。本方自有加減法。或兩經合病。則脈弦而長。此湯加葛根。芍藥。綠膽。無出入。有三禁止。宜和解表裏。

論沉脈形狀指法主病

沉重手按至肌肉之下。筋骨之間。此爲沉脈。亦有二焉。陰陽寒熱在沉脈中。分無人知。此實秘訣也。○沉數有力。則爲陽明之本表証解。而熱入于裏。惡寒頭痛悉除。反查怕熱。掀揭衣被。揚

手擲足譫語狂妄燥渴或潮熱自汗五六日不大便輕則大柴胡湯重則三承氣湯選用○沉遲無力爲寒外証無頭痛無身熱不渴初起怕寒厥冷倦卧兼或腹痛吐瀉或戰慄面如刀刮或口吐白沫冷涎皆是陰經自中真寒証輕則理中湯重則姜附四逆湯溫之○傷寒至沉脈方分陰陽仔細體認下藥不可造次倘有差失咎將歸已凡診脈須分三部九候每部必先浮診三候輕手于皮膚之上候三動也中診三候畧重指于皮膚之下肌肉之上候三動也沉診三候重手于肌肉之下筋骨之上候三動也三三而成九候然後知病之淺深表裏以爲處治之標的豈可忽畧于脈而欲求病之所在乎切脈謂之巧得心應指曰然申改有狂死者此吾所不信也若不明脈識証狂妄行

醫家人命如草芥他日若不受天殃吾亦不信也

辨脉雖浮亦有可下者脉雖沉亦有可汗者

夫脉浮當汗脉沉當下固其宜也其脉雖浮亦有可下者謂邪熱入腑大便難也大便不難豈敢下乎其脉雖沉亦有可汗者謂少陰病身有熱也假若身不發熱豈敢汗乎此取証不取脉論風傷衛氣寒傷營血辨

蓋風則傷衛氣寒則傷營血者緣氣本屬陽風屬陽陽則從陽故傷衛氣陽主開泄皆令自汗故用桂枝湯辛甘溫之劑以實表血本屬陰寒屬陰陰則從陰故傷營血陰主閉藏皆令無汗故用麻黃湯輕揚之劑以發表正所謂水洿淫而火就燥雲從龍而風從虎各從其類者是也

用藥寒溫辨

夫發表之藥用溫攻裏之藥用寒溫裏之藥用熱者表既有邪則爲陽虛陰盛溫之乃所以爲陽陽有所助而長則陰邪所由以消故用辛甘溫之劑發散爲陽此指發表之藥用溫者明矣裏既有邪則爲陰虛陽盛寒之乃所以助陰而抑陽陽受其抑則微而真陰所由以長故用酸苦之劑瀉主爲陰此指攻裏之藥用寒者明矣陰經自受寒邪則爲臟病主陽不足而陰有餘故用辛熱之劑以助陽抑陰此指溫經之藥用熱者明矣表有邪不汗之其邪何從而去裏有邪不下之其邪何從而出喘有寒不溫之其寒何從而除此三者所以用藥寒溫變也

正傷寒及溫暑暴寒勞力感冒時疫治各不同論

夫傷寒二字蓋冬時天氣嚴寒以水冰地凍而成殺厲之氣人觸犯之卽時病者爲正傷寒。乃有惡寒頭痛發熱之証。故用麻黃桂枝發散表中寒邪。自然熱退身涼。有何變証。如或頭痛惡寒表証皆除而反見譫語怕熱燥渴大便閉者。以芒下之大便通而熱愈。有何怪証。其餘春夏秋三時雖有惡寒身熱頭痛亦微。卽爲感冒非時暴寒之輕。非比冬時氣正傷寒爲重也。如冬感寒不卽病。伏藏于肌膚。至春夏時其伏寒各隨時氣改變。爲溫爲熱者。因溫暑將發。又受暴寒。故春變爲溫病。旣變之後不得復言其爲寒矣。所以仲景有云發熱不惡寒而渴者其理可見。溫病也。暑病亦然。比之溫病尤加熱也。不惡寒則病非外來渴則明其熱自內達表。無表証明矣。治溫暑大抵不宜發汗。過

時而發不在表也。其伏寒至夏又感暑寒變爲暑病。暑病者即熱病也。取夏火當權而言暑字。緣其溫熱二証乃冬時伏寒所化。總曰傷寒。所發之時既異。治之不可混也。若言四時俱是正傷寒者。非也。此三者皆用辛涼之劑以解之。若將冬時正傷寒之藥通治之。定殺人矣。辛涼者羌活、沖和湯是也。兼能代大青龍湯治傷寒見風傷風見寒爲至穩。一方可代三方。危險之藥如坦夷其神乎哉。世俗皆所未知也。若表解而裏証具者。亦以法下之。無惑又傷寒汗下後過經不愈者。亦溫病也。已經汗下亦不在表也。隨病制宜。凡有辛苦勞力之人有患頭痛惡寒身熱加之骨髓酸疼微渴自汗。脈雖浮大而無力。此爲勞力感寒。用補中益氣兼辛溫之劑。爲良經云溫能除大熱。正此謂也。若