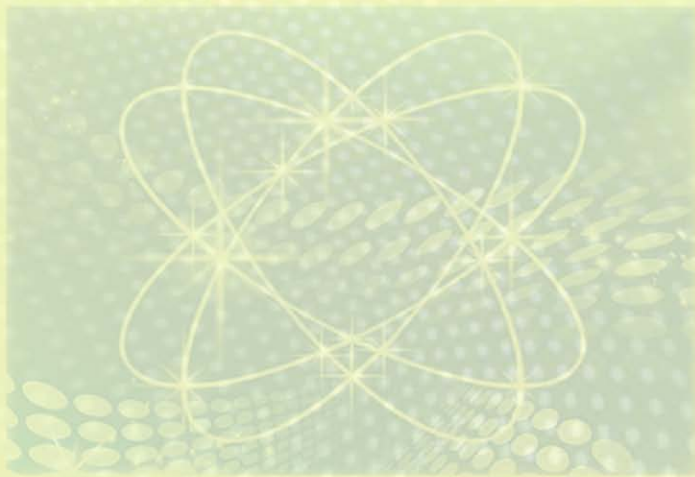


张骞传说

城固县文化馆 编



三秦出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

张骞传说 / 城固县文化馆编. -- 西安 : 三秦出版社,
2015.10
ISBN 978-7-5518-1111-8

I. ①张… II. ①城… III. ①张骞 (? ~ 前114) - 生
平事迹 IV. ①K827=341

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第238278号

张 骞 传 说

城 固 县 文 化 馆 编
城固县非物质文化遗产保护中心

出版发行 陕西新华出版传媒集团

三秦出版社

社 址 西安市北大街147号

电 话 (029) 87205121

邮政编码 710003

印 刷 西安西法大印刷厂

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 7.5

插 页 8

字 数 108千字

版 次 2015年10月第1版

2015年10月第1次印刷

印 数 1-1000

标准书号 ISBN 978-7-5518-1111-8

定 价 38.00元

网 址 <http://www.sqchs.cn>



前言

张骞,我国西汉时期著名的外交家、探险家,“丝绸之路”的开拓者。他曾两次出使西域,完成了举世闻名的“凿空”之壮举,成为走向世界第一人。

张骞的故里在城固县汉江河畔白崖村,现称博望村。张骞后裔至今仍居住在这里,全族一百余人,已传至第六十六代。其墓在离此不远的饶家营村,现在张骞纪念馆馆区内。

张骞故里气候湿润,景色宜人,物产丰富,民风淳厚。公元前216年,汉王刘邦由汉中奠基,明修栈道暗度陈仓,一举而定三秦。公元前138年,汉中城固人张骞踏出国门,成为走向世界第一人,由此开辟了东西方交流的先河。汉王开汉业,张骞把以“汉”为文化符号的东方文明传播深远。张骞生于斯葬于斯,留下了许多动人的传说故事。由此也孕积出关于张骞文化这一深邃的课题。

《张骞传说》于2011年成功申报列入《陕西省非物质文化遗产保护名录》。传说故事是民间文学中的重要门类。它是由劳动人民创作并传播的口头文学作品。二千多年前,张骞在信息不通,交通不便,自然条件相当恶劣、国际环境、人员构成极为复杂的条件下,出使西域地区,深入不毛,持节不失,一去十四年,归来仅两人。张骞带回的西域见闻是震撼人心颠覆观念的。开拓者的道路是格外艰辛的,西域的风沙、苦难的历程铸就千年张骞



魂。张骞精神的核心是勇于开拓的精神、坚贞不屈的民族气节和高尚的爱国情操，自强不息的奋发精神和坚忍不拔的人生意志。张骞传说自它诞生之时起，由于受张骞精神本源影响，世代流传并形成系列传说故事，并随着社会的进步不断衍伸，甚至附会，传达着民众对美好生活的向往之情，激励人们的事业心、进取心，鞭策了一代又一代中华儿女顽强奋斗、奋勇向前。

张骞传说流传久远，伴随着改革开放不断深入，以及张骞精神、张骞文化的逐步张扬，《张骞传说》已经成为人们关注并开始挖掘的一个文学样式。多年来，这种挖掘基本还停留在民间的口头述说，但或有记载也是零乱的成单册独页散见于报章杂志。为了更好地保护《张骞传说》这一重要的人类口头文学类非物质文化遗产，更好地弘扬张骞文化，城固县文化馆经过走访调查，整理汇编成这个集子，就是基于张骞文化研究这个思路，引导人们去阅读、思考、提炼，最终让张骞文化融汇于每个人的骨子和血液里，在愈来愈受时代强力撞击中坚定和丰富这份精神文化结构，继而成为我们民族永恒的气质元素之一。



目 录

星槎传说	(1)
张骞乘槎	(2)
第一章 张骞传说保护概况	(3)
第二章 张骞传说	(7)
张骞的家庭	(7)
培育良种黑米	(8)
亲事多磨	(9)
经商受挫	(10)
偶得摩天剑	(12)
张骞与十八壮士	(13)
持汉节不失	(15)
打火石解危	(16)
野鹤道人相助	(18)
引笛入长安	(19)
受阻女儿国	(20)
张骞回汉	(23)
乘槎泛河	(24)
出使西南夷	(26)
香烟的来历	(26)
移种邛崃竹	(28)
张骞回乡	(29)



借猫治鼠患	(31)
张骞贬刘勃	(33)
红鲤鱼穴的来由	(34)
红鲤鱼穴定饶家营	(35)
生死祭与打虎旗	(36)
三个户族争祖先	(37)
登云靴传奇	(38)
成都支机石的来历	(40)
石虎的传说	(41)
认宝状元	(43)
得封识宝状元	(44)
石虎显灵	(45)
天马吃麦苗	(47)
拉驼张爷	(48)
张爷赶姜婆	(49)
张爷治灶爷	(50)
张爷指路	(51)
白胡老汉过街道	(52)
汉使渠的来历	(53)
染汉菜的传说	(54)
石榴花神	(55)
张骞酿就城固美酒	(56)
引种西红柿	(57)
张骞发明藤插红苕	(58)
胡豆为啥又叫兰花豆?	(59)
葱岭见野葱	(60)
胡萝卜和芹菜传说	(61)
张三令公的传说	(62)
张骞与瓜州的传说	(62)



张骞与河阴石榴的传说	(63)
底张村和张公泉	(63)
张骞与上海南翔仙槎桥的传说	(64)
长白山乘槎河的传说	(65)
锦纶业的祖师——张骞	(65)
佛山张槎镇的来历	(66)
神木县名的由来	(66)
张骞方城收绸子	(67)
方城后裔供奉的张骞牌位	(68)
张骞的孙子——张猛	(69)
张氏后裔今何在?	(70)
第三章 保护与传承	(71)
《张骞传说》申报片解说词	(71)
加强传承保护 做大做强张骞文化品牌	张清华(74)
——由《张骞传说》保护传承说开去	
二千年公祭博望侯张公骞文	陈显远(77)
二零零七年公祭汉博望侯张骞文	许黎明(79)
第四章 博望丰功	(80)
汉书·张骞传	(80)
张骞事略	(84)
中外名人论张骞	(92)
张骞出使西域的贡献	(93)
第五章 张骞传说研究	(95)
继承和发扬张骞的优良品德	衡九一(95)
论张骞	彭 卫(99)
张骞国际学术研讨会贺信节选	(106)
后记	(112)



星槎传说

旧说云，天河与海通，近世有人居海渚者，年年八月有浮槎，去来不失期。人有奇志，立飞阁于槎上，多赍粮，乘槎而去。十余日中，犹观星月日辰。自后芒芒忽忽，亦不觉昼夜。去十余日中，奄至一处，有城郭状，居舍甚严，遥望空中多织妇，见一丈夫牵牛渚次饮之。牵牛人乃惊问曰：“何由至此？”此人见说来意，并问此是何处。答曰：“君还至蜀都，访严君平，则知之。”竟不上岸，因还如期。后至蜀，问君平，曰：“某年月日有客星犯牵牛宿。”计年月，正是此人到天河时也。

——晋·张华《博物志·杂说下》



张骞传说

城固非遗系列

张骞乘槎

武帝使张骞使大夏，寻河源乘槎经月而至一处，见城廓如州府，室内有一女织，又见一丈夫牵牛饮河。骞问曰：“此是何处？”答曰：“可问严君平。”乃与一支机石而归。至蜀，问严君平，君平曰：“某年月，客星范牛女。”支机石为东方朔所识。

——南朝梁·宗懔《荆楚岁时记》



第一章 张骞传说保护概况

城固县文化馆主体申报的民间文学《张骞传说》于 2011 年正式入选陕西省非物质文化遗产保护名录进行保护。

张骞传说故事至今已有 2100 多年的历史。它起源于西汉时期张骞出使西域，打通了古代中国通往西方的第一条陆路交通线——“丝绸之路”的伟大壮举。张骞出使西域归来后，带回大量异域信息，在当时是前所闻的。根据《史记·大宛列传》、《汉书·张骞传》、张骞著作《张骞出关志》等史料记载，人们对张骞出使西域的演绎、猜测、神话传播，逐渐演绎成了今天广为流传，影响深远的《张骞传说》。

汉司马迁《史记·大宛列传》、东汉班固《汉书》：

“……骞留十余岁，予妻，有子，然持汉节不失。……”

“大宛之迹，源固博望。始究河源，旋窥海上。”

“张骞使大夏之后也穷河源”等文字记载，为张骞故事的传说、演绎奠定了原始基础，构成了张骞的故事的基本脉络。

晋张华《博物志》：“天河与海通，近世有人居海渚者，年年八月不失期，……乘槎而去，……多织妇。见一丈夫牵牛饮之……”梁宗懌《荆楚岁时记》引此，谓此人即张骞。

北魏贾思勰《齐民要术》：“张骞从大宛得葡萄种子。”

明李时珍《本草纲目》：“汉张骞出使西域得涂林安石国榴种以归……”“汉使张骞始自大宛得油麻种来，故名胡麻（芝麻）”。

明朱元璋《咏雪诗》：“九曲黄河凝底冻，张骞无处再乘槎。”

清乾隆重修《肃州新志》：“不是张骞通异域，安能佳种自西来。”



清嘉靖《城固县志》收录有“张骞乘槎”故事。

抗日战争时期,由于张骞精神与当时政治环境需要相吻合,以及汉中盆地特殊的地理环境使这里处于战争的大后方,加之西北联大内迁至城固,于1938年7月3日对张骞墓进行了考古发掘,出土了博望封泥等物,学术界和民间对张骞的推崇相互辉映,张骞传说的传承活动不但没有受到战争的制约反而有所扩大。

新中国成立后至“文革”前,张骞传说一直在汉中盆地有序传承;“文革”时期家庙被毁,族谱被烧,墓前石虎受到破坏,张骞墓清明祭祀活动暂停,张骞故事一度趋于家族传承,陷入低迷状态。

1979年至今,传承得以扩大。每年的清明节,张氏户族举行大规模的祭祀活动,前往墓地祭扫叩拜,以讲张骞的故事,唱大戏,诗歌朗诵会等形式缅怀祖先的丰功伟绩,告诫后代奋发有为。这种习俗一直延续至今。上世纪80年代《城固民间故事集成》收集了相关故事。专家、学者为他作书、立传,文人、艺人将他的事迹编写成剧本或小说、故事广为颂扬。

流传千年的张骞传说千百年来在群众中口耳相传,经反复加工,逐步完善,具有广泛性、群众性、集体性的特点。张骞传说结构简单,由一个个具有传奇甚至神话色彩的小章节故事构成一个系列故事,每个故事既可独立成之,亦可相互照应。故事涉及地方风物,人文景观,民风民俗,两汉时期人民生活 and 古代城固地理特征等诸多方面。张骞传说语言平实、通俗流畅,许多地方用方言的表达形式,令人感到亲切可信,通俗易懂。张骞传说形式生动活泼,内容异常丰富。其中,既有神话故事,如“博望访星”、“张骞认宝”、“天台成仙”;亦有平实浓厚的生活气息,如“培育良种黑米”、“打火石解危”等故事。

张骞精神千百年来为世人所敬仰、所推崇,成为人们学习的榜样,并由此成为广大百姓群众心目中崇拜的偶像——“神”。张骞传说激发人们热爱生活,努力进取,奋发有为的决心和信心,主题鲜明,积极健康,人物有血有肉。

张骞传说代表作主要有:博望访星(又称张骞乘槎、张骞梦游天宫)、张骞认宝、培育良种黑米、持节不失等。



张骞传说具有极为重要的保护价值。其一,张骞的故事源起张骞出使西域,在汉代已广为流传,经过历朝历代讲述、衍生、神话,渐成系列故事。这些故事是我国古代劳动人民智慧的结晶,是人们渴望认识外面的世界,渴望沟通交流,期盼风调雨顺、物产丰富、生活富足、建功立业的愿望和理想的反映,也是中华民族不屈不挠,开拓进取精神的体现,具有很高的史学价值。其二,张骞的故事涉及面广,内容丰富,经过历代不断加工完善,许多作品达到了很高的艺术水平,成为民间文学的佳作。上世纪90年代初期,县剧团依据张骞的故事及史料创编的秦腔《张骞与女王》获得国家、省、市级殊荣。文学作者、民间艺人根据张骞的民间故事创作的小说《踏出丝绸彩带的使者》、《丝路之父》,以及《张骞学术研讨论文集》、《张骞与张骞墓》等一系列出版物的问世,为研究挖掘民间文学宝库起到推波助澜的作用,对研究汉以后的民间文学、诗歌、词曲、歌剧创作具有重要的文学价值。其三,张骞的故事取材于现实生活,讲述了一个普通农家子弟走出汉中盆地,放眼世界,勇于开拓而成为中国古代第一位外交家的故事。他高瞻远瞩的战略眼光,不屈不挠、嗜雪苦节,凿空万里的顽强意志,持节不失、矢志不渝、重义守信的高尚气节,作为精神财富,将不断启迪激励着后人。其四,张骞的名字始终是与“丝绸之路”紧密联系而彪炳千秋的。两千多年来,张骞的伟大功绩一直被后人所称颂,张骞也成为中西方人民广泛认同的开拓进取典范人物。随着“丝绸之路”成功跨国联合申报联合国人类物质文化遗产,张骞故事的传承、保护、宣传力度加大,张骞作为汉中乃至陕西最具影响力的精神遗产和文化品牌,将极大声援我国政府“丝绸之路”保护研究,有力促进世界和平交流,带动陕西城市品位的提高和旅游产业的发展。

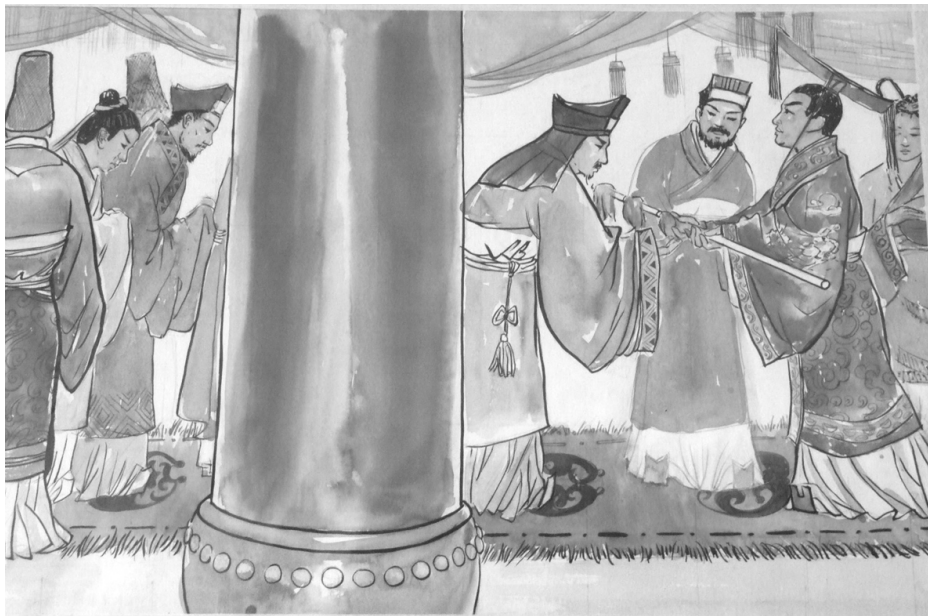
2012年7月,由陕西城固县委、县政府,北京华夏诗联书画院、中华对联文化研究院、北京国际书法外交院联合推出的“张骞杯”海内外征联活动落下帷幕。征得29省市自治区及海外近三千位作者的惠稿8987幅,其中联墨作品近三百件,是近几年声势较大、效果最好的一次征联活动。

1000多年前,东起长安(今西安)、西达罗马的“古丝绸之路”曾是连接中国与亚欧各国的贸易通道。在这条具有历史意义的国际通道上,华美



的丝绸、精致的中国瓷器和香料络绎于途,为古代东西方之间经济、文化交流作出了重要贡献。作为经济全球化的早期版本,这条贸易通道被誉为全球最重要的商贸大动脉。时光流转,2013年9月7日,中国国家主席习近平在哈萨克斯坦纳扎尔巴耶夫大学作重要演讲,提出共同建设“丝绸之路经济带”。为了使欧亚各国经济联系更加紧密、相互合作更加深入、发展空间更加广阔,可以用创新的合作模式,共同建设“丝绸之路经济带”,这是一项造福沿途各国人民的大事业。习近平主席说:“……古老的丝绸之路即将焕发新的光彩,作为丝绸之路的开拓者,张骞文化研究和保护彰显出越来越突出的作用。”

张骞墓已被国务院批准公布为全国重点文物保护单位。2012年文化遗产日前夕,张骞墓所在地张骞纪念馆被命名为陕西省非物质文化遗产保护项目《张骞传说》传承基地。自2006年起由中国、哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦三国联合申遗申遗,2014年6月23日,“丝绸之路:长安——天山廊道的路网”成功列入《世界文化遗产名录》,博望侯张骞墓作为重要的历史文化遗产位列其中,成为世界文化遗产中的一颗璀璨明珠!



张骞出使西域组画(局部)

张重光绘



第二章 张骞传说

张骞的家庭

公元前 175 年的春天,张骞出生于城固县白崖村。这个村位于汉江之北,距江堤三里。村前是汉江冲积而成的平原,盛产水稻,宜栽各类蔬菜。紧靠江堤是一眼望不尽的荒滩,丛生着芦苇、水柳和杂草,适于放牧。远处的江面上常有渔舟、货船来往……

这里没有山坡,缘何又称“白崖村”呢?原来,村子地势较高,汉江河床低落,被江水长期冲刷的堤岸,陡峭如壁。每至冬春季节,水量大减,沙石袒露。站在江心望去,堤壁高耸,石头在太阳光的照射下,凹凸不平,好像白石雕凿一般,故名白崖村。

张骞祖父母谢世较早,只有父母和一个弟弟。父亲名叫张汉灵,母亲张王氏。弟弟名叫张骞,是个弃婴。于夜深人静放至张家门口,婴儿啼哭,张王氏惊醒,开门见一小褥裹着个男婴。四处打听,找不到婴主,只好抱养为子。与张骞同年,仅小半岁,聪明伶俐,逗人喜欢。



张骞出生地白岩村(博望村)



这个四口人的家庭,世居白崖村。张汉灵家原有三十多亩良田,在此耕作固守,繁衍生息,靠两名长工支撑农事。因安葬张骞的祖父母,重于礼俗,耗资过多不得不卖去部分田产,家境日渐败落。汉灵辞去长工,带领二子自耕。

张骞自幼在离家五里的斗山书院读书,品学兼优,爱好音乐、体育,擅长民间小调、劳动歌号。课余常和顽童摔跤较量,性格顽强。传说张骞每次回家的时候,都会有一匹小红马出现,驮着他转瞬就回到家里。这批小红马一直伴随着他出使西域,建功立业,立下了汗马功劳。

培育良种黑米

张骞逐渐长大,读书渐成,弟张骞年幼,张骞不忍老父独自在家耕耘劳作。于是辞别老师,回家耕作,日出而作日入而息。张骞在家务农犁耙、播种、除草,样样精通在行。尤其潜心于优良种子的培育,岁岁丰收,左邻右舍称慕不已。

有一年秋天,金黄的稻谷成熟了,张骞和弟弟张骞同去田里收割庄稼。坐在田坎上歇息时,张骞顺手从第二块稻田边捡了一穗谷子打算数一数到底有多少个谷粒。

“黑谷!黑谷!”张骞突然惊叫起来。弟弟张骞连忙伸过头看,不错,就是一穗黑谷子。谷壳麻黑,剥开的米全身黑透,和普通白米相比,黑米微细略长,茬口稍硬,但有特殊的香味儿。张骞感到奇怪,在周围寻找,再也找不到第二株黑稻。他把这穗黑谷拿到父亲面前,父亲也觉稀奇,因为当地从来没有这种谷子。“未必是天上掉下来的?”父亲自言自语道。

“啊!天上掉下来的?”父亲随口说了这句话,引起了张骞的苦苦思索。听学堂的先生讲过南方出产黑稻,头一茬最早,大半六月间成熟。经过推测判断,张骞认为这是雀鸟在南方啄食此谷,可能在羽毛中沾带一粒,飞过此地偶尔掉落田野寄生而成。父亲觉得这个推测有道理,就让他单独收藏起来,第二年春天专畦繁育,移栽大田。刚过一年,邻人得知消息,纷纷登门讨秧,张骞毫不吝啬,一一相赠,并告诉栽黑稻秧的方法。三两年就普



及到县内各地,黑稻的名声越来越大。

每年秋后,黑稻一旦成熟登场,家户煮稀饭尝鲜。米汤色黑如墨,喝到口里有一股淡淡的药味,特别爽口合胃。时间一长,人们有了吃黑米的丰富经验。煮稀饭时投入天麻、银耳、百合、冰糖之类,作为待客佳餐。头晕、目眩、贫血病人常食,症状明显减退。尤其适合腰酸膝软、四肢乏力的老人进行食疗。故黑米又叫“药米”之称。

后来张骞进入西汉宫廷,曾以黑米向汉武帝进贡,武帝虽有吃不进的山珍海味,但对罕见的黑米爱如奇宝。每天早晚必食,并赐予宠臣享用,被誉为珍贵的“黑珍珠”,朝臣建议武帝将黑米列为贡米。武帝正合心意,马上发出御令,让汉中郡每年从民间征收千石专送至京都长安。现在城固、洋县的黑米还是很有名的,产量也很大,被作为赠送亲朋好友的礼品,还做成黑米酒、黑米食品。这都是老祖先张骞的功劳呢!

亲事多磨

张骞十六岁的时候,邻居张妈妈去他家串门子,扯了许多闲话,后忽对他爹张汉灵说:“张骞眼看长大成人,也该给他找个媳妇成个家了。”这话传到张骞耳朵里,越想越高兴。张妈妈说的对,有个媳妇操劳家务也免得母亲做饭、洗衣。

自张妈妈提出说亲的事,张汉灵便央请亲戚、邻里四处打听,又找上张妈妈的门说:“你就给操个心吧,如果碰到相当的住户多费唇舌搭桥牵线,亲事成了,我张汉灵一辈子也忘不了。”张妈妈满口应承,又把张骞叫到跟前故意问道:“你想媳妇吗?”问的张骞满脸通红,一头转进睡房里把脸捂起来,不大一会就呼呼地入睡了,还做了个好梦。

仿佛在一个夏天的午后,张骞脱掉汗津津的衫子撂到柳荫地下,一头扎进了清凌凌的汉江河,漂上游下十分快活。一看天上的燕子一双双,望水中的鱼儿一对对,只有他是孤身一人,连个伴儿也没有。越想越没精神游泳了,便唉声叹气向岸边走去。快拢岸的当儿,一抬头使他大吃一惊,有个漂亮的姑娘在水边替他洗衣服。这是怎么回事呀?正在胡思乱想,架上



的公鸡叫鸣了,惊醒了张骞。他认为亲事有望了,就匆匆忙忙地上街算卦。当他说完梦中的事,算卦先生笑眯眯地告诉他:“你将来必有大富大贵,称心的姻缘前世已定。”

“定的谁啊?”

“豆腐匠的闺女。”

“豆腐匠住哪里?”

算卦先生盘了盘手指说道:“就在白崖村的西北方向,最远不超过五里。”

张骞估计,大半就是沙河营附近的司家铺吧?于是背过父母上前去打听。果然不错,这里确有个以做豆腐为生计的豆腐老汉,家里有待嫁闺女。身材苗条,不高不低、不胖不瘦。粉扑扑的圆脸儿,一双水灵灵的杏子眼,和他梦中的人儿完全一样,谁见了谁喜欢。张骞拿定主意,第二天就催张妈妈前来说亲,三言两语就定了声,真是天生的一双。

谁知好事偏多磨,月亮未圆,月光落坡。还未选日子结亲,未婚妻不幸落下汉江而亡,气的张骞对天发誓,今生再不娶媳妇了。

经商受挫

这年八月,夏粮入仓,秋粮播种,张骞与学友龚若成外出经商。

龚家经营着上元观老字号酱菜行,常走水路贩货经营。两家共租一船,龚家带的是上元观的酱菜、红豆腐,张家带的是沙河铺的烧酒、豆瓣酱、木耳、桂皮、杜仲。由于龚家铺子里生意繁忙,一时腾不出太多人手,只有龚若成与一账房先生同去。张骞第一次出远门,且带着全家积蓄做生意,张父汉灵不放心,与骞同去。

这天,风平浪静,在城东老爷庙岸口拜过河神,起锚开船,货船扬帆顺水向东驶去……

行至第六天中午,天气突变,江面一片昏暗,大朵大朵的乌云滚滚而来,船工急忙卸帆准备靠岸避雨。忙乱间雷声阵阵,闪电交加,狂风怒吼,大雨如注,货船在大风大浪中桅杆折断,失去平衡。风浪铺天盖地涌来,一浪