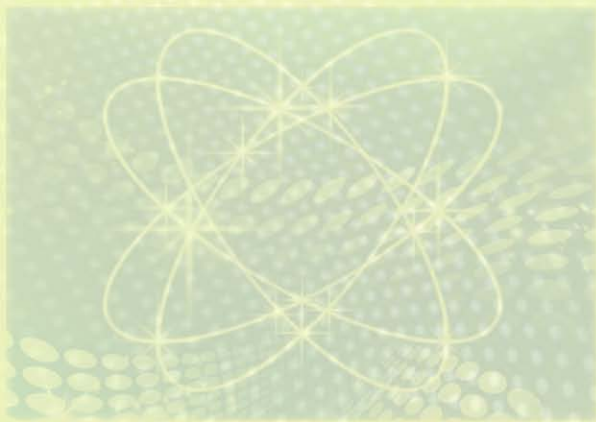


歸安韶宋樓書目題跋研究

周欣 唐艷 鄒定霞 著



四川大學出版社

責任編輯：徐 凱
責任校對：張伊伊
封面設計：墨創文化
責任印製：王 煒

圖書在版編目(CIP)數據

歸安韶宋樓書目題跋研究 / 周欣，唐艷，鄒定霞著.
—成都：四川大學出版社，2015.3
ISBN 978-7-5614-8402-9

I. ①歸… II. ①周… ②唐… ③鄒… III. ①私人藏
書—圖書目錄—研究—歸安縣—清后期 ②私人藏書—題跋
—研究—歸安縣—清后期 IV. ①Z838 ②G256.4

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2015) 第 049051 號

書名 歸安韶宋樓書目題跋研究

著	者	周 欣 唐 艷 鄒定霞
出	版	四川大學出版社
地	址	成都市一環路南一段 24 號 (610065)
發	行	四川大學出版社
書	號	ISBN 978-7-5614-8402-9
印	刷	四川永先數碼印刷有限公司
成品尺寸		148 mm×210 mm
印	張	6.375
字	數	159 千字
版	次	2015 年 3 月第 1 版
印	次	2015 年 3 月第 1 次印刷
定	價	20.00 圓

版權所有◆侵權必究

◆讀者郵購本書，請與本社發行科聯繫。

電話：(028)85408408 / (028)85401670 /
(028)85408023 郵政編碼：610065

◆本社圖書如有印裝質量問題，請
寄回出版社調換。

◆網址：<http://www.scup.cn>



書影 1 光緒八年壬午冬月十萬卷樓藏版《百宋樓藏書志》

序

晁陳解題歐薛著錄各矜偏嗜遂號專家至若卽鄆
圖籍附以書畫之志夾漈金石次於校讎之畧四水
潛夫慶湖居士金壇蓀壁莊肅蓼塘虹月鷗波之舫
墨林青父之齋雖亦塞屋充箱連移照軫而部居僅
分流畧不別是猶廢懸偶設未必審音牢膳雜陳鮮
能知味惟我同年陸存齋觀察博物瞻聞深識宏覽
四部七畧百宋千元令適逸文髻墜殘鑿莫不簿錄
精審異佳有裁哀然巨編爲世津逮頃又輯刻題跋
都十六卷郵來問序觀其刊落野言糾正譌字之義

儀顧堂題跋續跋

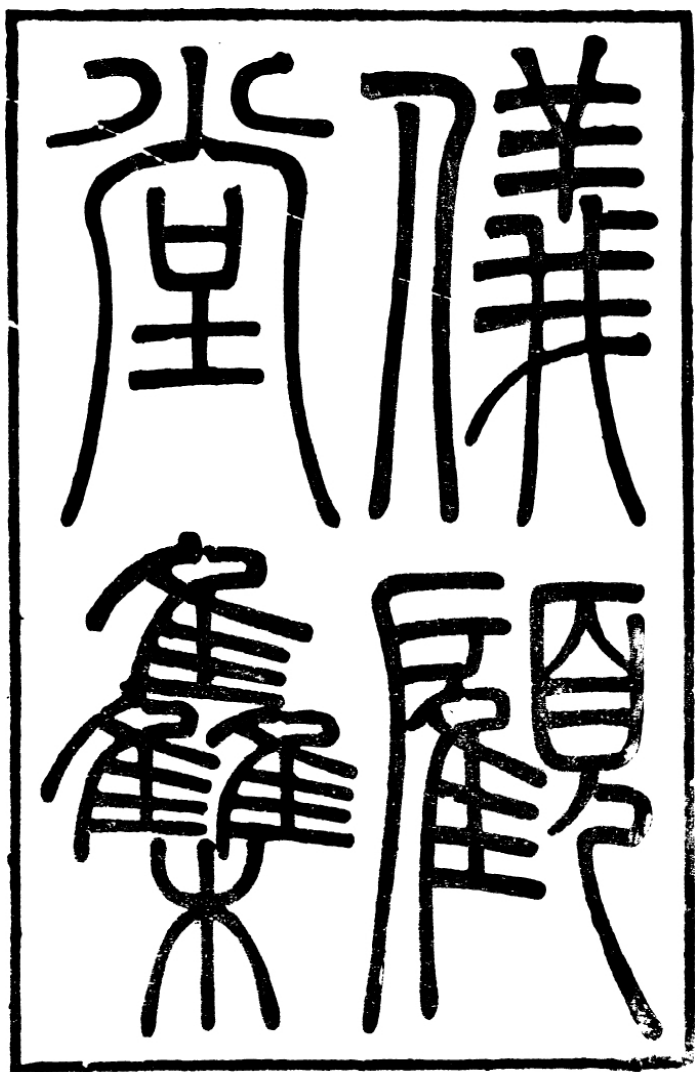
全十二冊 清陸心源撰

江蘇廣陵古籍刻印社
發行

定價一百八十五元

書影 3 廣陵古籍刻印社版《儀顧堂題跋續跋》牌記

（圖片來源於孔夫子舊書網）



書影 4 同治十三年歲次甲戌孟秋福州重刊本《儀顧堂集》

序

明治甲午。予始見蘭室岩崎君于成齋重
塾先生所。蓋君來諮購青木某遺書也。尋
偕先生。率書手就駿臺書庫。點檢其新舊
藏書。始作目錄。後累歲。君購收中邨敬宇
猶原陳政等諸氏遺書。無慮數十萬卷。君
意固在蒐羅珍本祕籍。世所罕見者。而購

凡例

一本目録に收むる書籍は昭和三年十二月末日靜嘉堂文庫現存の漢籍（佛書・佛書は便宜上國書目録に附載）の全體なり。

一本目録に收むる漢籍は陸存齋の舊藏に係る陸氏本と諸家の舊藏に係る諸家本と其の他新に購入せる新收本とより成る。舊藏本の畧稱左の如し。

陸氏本

函 函 宋樓

十 十萬卷樓

守 守先閣

諸家本

敬 中村敬宇

竹 竹添井々

小 小越幸助

綠 綠靜堂（杉原平助）

日 日尾荆山

色 色川三中

檜 檜原陳政

宮 宮島藤吉

島 島田篁邨

山 山田以文

木 木内重四郎

田 田中頼庸

青 青木信寅

書影 6 日本昭和四年（刊於昭和五年）《靜嘉堂文庫漢籍分類目録・凡例》

目 錄

緒 論	(1)
-----	-------

上 編 皕宋樓藏書與“皕宋樓事件”

第一章 陸心源與皕宋樓藏書	(13)
第一節 陸心源生平、仕履、交遊及著述	(13)
第二節 皕宋樓藏書聚藏考	(28)
第二章 陸樹藩與“皕宋樓事件”	(36)
第一節 陸樹藩生平述略	(36)
第二節 皕宋樓藏書的流散與“皕宋樓事件”	(39)
第三章 皕宋樓藏書現狀	(52)
第一節 靜嘉堂文庫對原皕宋樓舊藏之保藏	(52)
第二節 靜嘉堂文庫對皕宋樓舊藏之整理	(55)

中 編 《皕宋樓藏書志》與《儀顧堂題跋》

第四章 《皕宋樓藏書志》綜論	(63)
第一節 《皕宋樓藏書志》的成書及作者考辨	(63)



第二節	《兩宋樓藏書志》的序例……………	(65)
第三節	《兩宋樓藏書志》的著錄體例……………	(73)
第四節	《陸氏藏書目》與《陸心源藏書目錄》……	(81)
第五節	《陸心源藏書目錄》性質的判定……………	(84)
第六節	關於《陸心源藏書目錄》入藏早稻田大學經由的一點推測……………	(85)
第五章	《儀顧堂題跋》綜論……………	(87)
第一節	《儀顧堂題跋》的編纂與名義考……………	(87)
第二節	《儀顧堂題跋》與《兩宋樓藏書志》案語……	(90)
第三節	四版《儀顧堂集》所收錄陸氏藏書題跋……	(95)
第四節	《儀顧堂集》書跋與《兩宋樓藏書志》案語及《儀顧堂題跋》之關係……………	(96)

第三編 兩宋樓藏書目錄題跋的文獻學價值述評

第六章	兩宋樓藏書目錄題跋的文獻學價值及其疏誤……………	(101)
第一節	兩宋樓藏書目錄題跋的目錄學價值……………	(101)
第二節	兩宋樓藏書目錄題跋的版本學價值……………	(109)
第三節	兩宋樓藏書目錄題跋的校勘學價值……………	(114)
第四節	兩宋樓藏書目錄題跋的典藏學價值……………	(117)
第五節	兩宋樓藏書目錄題跋的失誤與不足……………	(122)

第四編 宋人書集書序的思想內容

第七章 宋人序宋別集書序的思想內容·····	(135)
第一節 序作者·····	(136)
第二節 序作品·····	(166)
結 語·····	(182)
參考文獻·····	(184)
後 記·····	(193)

緒 論

繆荃孫《藝風堂藏書記》於起首之“藏書記緣起”云：“今天下稱瞿、楊、丁、陸四大家，目皆高尺許。”^①繆氏語中“四大家”乃指浙江歸安陸氏皕宋樓、江蘇常熟瞿氏鐵琴銅劍樓、山東聊城海源閣及浙江杭州丁氏八千卷樓，並稱清季四大私家藏書樓。就藏書質量而言，瞿、楊兩家號為“南瞿北楊”^②。據丁延峰統計，瞿氏藏宋元本共 368 種（其中宋本 176 種、蒙古刻本一種、金刊本 4 種、元刊本 187 種），楊氏藏宋元本共 225 種（其中宋本 117 種、元刊本 108 種）。^③四大家中，丁氏先輩藏書頗豐，然咸豐十一年（1861）毀於戰火。後以補抄文瀾閣四庫全書聞名，藏書起步最晚，其收藏以四庫著錄本為特色，因此八千卷樓的宋元舊本最少^④，稍遜於瞿、楊二家。能與之頡頏者，唯有以“皕宋”名樓的歸安陸氏。李宗蓮在《皕宋樓藏書志·序》中稱皕宋樓所藏“宋刊至二百餘

① [清]繆荃孫著，黃明、楊同甫標點：《藝風堂藏書記》，上海古籍出版社，2007 年版，第 3 頁。

② 葉昌熾《藏書紀事詩》（上海古籍出版社，1999 年版）“汪士鐘問源”條云：“藝芸散後歸何處，盡在南瞿與北楊。”見第 615 頁。

③ 丁延峰：《論“南瞿北楊”的藏書特色》，載《圖書館理論與實踐》，2006 年第 1 期，第 112～115 頁。

④ 嚴佐之《近三百年古籍目錄舉要》（華東師範大學出版社，1994 年版）云：“在楊、瞿、陸、丁四大藏書家中，丁氏起家最晚，收藏宋元舊槧最少，僅宋板四十種，元刊近百，且含三朝遞修印本。”見第 168～169 頁。

種，元刊四百餘種”^①。其真實數量雖不及其序中所述，然於私家藏書中亦屬驚人，足以與瞿、楊二家鼎足而立。

《隋書·經籍志》“簿錄類”小序云：“古者史官既司典籍，蓋有目錄以為綱紀。”^②自向、歆《別錄》《七略》以降，對國家藏書進行的整理、編目工作，代不乏人，相關著作前後相繼。^③而私家藏目則南朝任昉^④肇其始。《梁書·任昉傳》：“昉墳籍無所不見，家雖貧，聚書至萬餘卷，率多異本。昉卒後，高祖使學士賀縱共沈約勘其書目，官所無者，就昉家取之。”^⑤宋以後，雕版大興，藏書者眾，私人藏目也隨之增多。清代是中國古典學術的繁榮期，傳統的目錄學在這一階段得到了極大的發展。承乾嘉之餘緒，陸心源勤於對所藏之書的編目及整理，既有時代學術風氣的燻染，也有自身讀書旨趣的導引。

據徐楨基先生統計，與皕宋樓藏書有關的藏書目錄達十四種。其中，陸氏及其後裔所編的藏書目有《儀顧堂書目》《陸氏藏書目》《皕宋樓藏書志》《陸心源捐資建閣歸公書目錄》《湖郡陸氏藏書目》《皕宋樓書目》。他人抄編的陸氏之書目有《歸安陸氏舊藏宋元版書目》《捐國子監書目》《陸氏守先閣書捐助書目》。^⑥售書日本後靜嘉堂所編書目有《靜嘉堂秘籍志》

① [清]陸心源著，馮惠民整理：《儀顧堂書目題跋彙編》，中華書局，2009年版，第563～564頁。

② 李致忠：《三目類序釋評》，北京圖書館出版社，2002年版，第287頁。

③ 汪辟疆《目錄學研究》（商務印書館，1956年版）附《漢唐以來目錄統表》，其中《官書目錄表》共列漢魏至明末的官書目錄有三十二家。

④ 任昉（460—508），字彥昇，諡敬子，樂安博昌（今山東壽光）人。仕宋、齊、梁三朝。官至梁御史中丞，秘書監，義興、新安太守。工文辭，與沈約齊名，時人合稱“任筆沈詩”。著有《文章緣起》，明人輯有《任彥昇集》。

⑤ [唐]姚思廉：《梁書》，中華書局，1973年版，第254頁。

⑥ 徐楨基《皕宋樓藏書目及其藏書數》（王紹仁：《江南藏書史話》，上海古籍出版社，2009年版，第95～105頁）一文中作“《陸氏守先閣藏書捐助書目》”，衍一字。

《靜嘉堂文庫圖書目錄（經學、醫學本草）》^①《靜嘉堂文庫漢籍分類目錄》^②《靜嘉堂宋本書影》《靜嘉堂文庫宋元版圖錄》。

在為本書搜集材料的過程中，筆者還發現一部收藏於早稻田大學的《陸心源藏書目錄》，其編纂體例及所收條目與前述諸目均有一些差異，具體情況將在後面的論述中涉及。

陸氏藏書既豐，兼富善本，勤於研讀，又有述作。書目以外，還留下大量題跋、考證文章，其中以《儀顧堂題跋》十六卷、《儀顧堂續跋》十六卷最見功力。另《儀顧堂集》中亦收錄相當數量的藏書題跋。除少數關涉金石書畫，這些題跋或考一字一詞之得失，或證一人一地之闕謬，或辨一版一刻之源流，或述一書一樓之遞承，雖並非篇篇精鑿、字字珠璣，但都是得之於書、還益予書的辛苦文字，於深研兩宋樓藏書及陸氏本人學術均有極高價值。

瞿、楊、丁、陸四家在中國藏書史上有着極重要的地位，因而一直是學界，尤其是藏書史學領域的重點研究對象。針對

① 徐楨基云：“昭和四年（1929）靜嘉堂文庫將其經學及醫學書編成書目，其中不少為陸氏所藏經部及子部書。”（王紹仁：《江南藏書史話》，上海古籍出版社，2009年版，第99頁）案：此處恐有誤，徐楨基先生所要表達的恐怕是《靜嘉堂文庫國書分類目錄（佛書、醫學本草）》，詳見本書第三章第二節“嘉堂文庫對兩宋樓舊藏的編目”。

② 徐氏云：“但較為遺憾的是該書未包含子部釋家的書目。”（王紹仁：《江南藏書史話》，上海古籍出版社，2009年版，第100頁）案：所缺者尚不止“子部釋家的書目”，還有醫學類書。詳見本書第三章第二節“嘉堂文庫對兩宋樓舊藏的編目”。

四家的研究成果也十分豐富^①，其中涉及本書研究的對象——
碩宋樓的僅專著就有六部。

一是島田翰撰《碩宋樓藏書源流攷》。島田翰（1879—1915）^②，字彥楨，日本書志學家，精版本目錄之學，著有《古文舊書攷》等，是碩宋樓藏書售予巖崎氏的重要見證人。據《碩宋樓藏書源流攷》刊記，是攷由於光緒丁未年（1907）六月刻於京師^③。董康^④《刻碩宋樓藏書源流攷題識》記島田

① 就專著論，則鐵琴銅劍樓有蘭文欽著《鐵琴銅劍樓藏書研究》（漢美圖書有限公司，1991年版），仲偉行、吳雍安、曾康編著《鐵琴銅劍樓研究文獻集》（上海古籍出版社，1997年版），曹培根著《瞿氏鐵琴銅劍樓研究》（蘇州大學出版社，2008年版），仲偉行《琴劍流芳：鐵琴銅劍樓紀念館》（上海文藝出版社，2009年版）。海源閣有曹景英、馬明琴主編《海源閣研究資料》（山東友誼書社，1990年版）、李敏善著《海源閣問話》（天津教育出版社，1999年版）、楊朝亮著《中國著名藏書樓海源閣》（山東文藝出版社，2004年版）、張連增主編《海源閣》（山東友誼出版社，2009年版）、丁延峰著《海源閣研究論集》（中國社會科學出版社，2010年版）。八千卷樓有沈新民著《清丁丙及其善本書室藏書志研究》（漢美圖書有限公司，1991年版）、石祥師著《杭州丁氏八千卷樓書事新考》（上海古籍出版社，2011年版）。

② 趙國璋、潘樹廣主編的《文獻學大辭典》（廣陵書社，2005年版）中作“1878—1915”。錢婉約據高野靜子《鬼才書志學家島田翰（1879—1915）小傳》考訂其確切生卒年：“關於島田翰生卒年，日本書籍中亦多有錯誤。如將生年誤為1877年或1881年，又將卒年錯為1914年等，中國書籍更有因襲之誤。”（錢婉約：《島田翰生平學術述論》，載《中國文化研究》，2009年第3期，第197頁）

③ 是書初刻於北京，崔建明《陸心源和碩宋樓》（《黃河文學》，2007年第11期，第96～98頁）一文稱：“造成這一悲痛事件的罪魁禍首島田翰回到日本後，得意忘形地撰寫了《碩宋樓藏書源流攷並購獲本末》一文，藏書家董康為警醒國人，於1907年在上海翻譯此文刊印。”甚不確，據光緒丁未年董刻本刊記改。

④ 董康（1867—1947），字授經，自署誦芬室主人。江蘇武進人。光緒十六年（1891）進士。歷任刑部主事、法律館纂修。民國時期，曾任大理院院長、司法總長、財政總長。抗戰期間附偽，抗戰勝利後被捕，病死獄中。藏書頗富，藏書處名誦芬室。所藏以宋元及明嘉靖前古本為主要特色，並着眼於民間的戲曲小說。民國時期，其書部分售予日本人，部分轉讓其他藏書家及售予北平圖書館（現藏於台灣“中央”圖書館），而致力於刻書印書。著有《書舶庸譚》，多記其海外訪求古籍事。曾為劉承幹編撰《嘉業堂藏書提要》，與王國維、吳梅校訂《曲海總目提要》。刻板與影印有《誦芬室叢刊》初、二編各七種。《盛明雜劇》初、二編各三十種，《石巢傳奇》四種，《五代史平話》等四種，以及《碩宋樓藏書源流攷》等。

翰囑其將是攷附梓於島田氏游中國觀瞿、楊、丁、陸四藏書家所記之《訪餘錄》內事。《皕宋樓藏書源流攷》成稿於光緒三十三年（1907）“皕宋樓事件”發生後不久，卷首有汾陽王智庵儀通題詞十二首。島田氏於《皕宋樓藏書源流攷》中對皕宋樓藏書淵源、增益過程、藏本價值、東渡始末論述頗詳。傅增湘《靜嘉堂文庫觀書記跋》中稱是攷“於存齋生平搜訪之勤、古籍流傳緒次、述之綦詳，並歷舉某書得諸誰氏，其為值幾何。窮源竟委，推波助瀾，泛濫至七千餘言”。雖然如傅增湘所說，“其文盛自矜詡，於前輩多致譏彈”^①，但仍不失為研究皕宋樓藏書及其東渡的第一手材料。

二是徐楨基著《潛園遺事：藏書家陸心源生平及其他》。徐楨基（1933— ），浙江平湖人，係陸心源長房玄外孫。1959年畢業於上海交通大學，先後在鄭州煤礦機械廠研究室及蘇州製氧機廠工作。徐先生奉母命整理陸心源及皕宋樓史料，1996年《潛園遺事》由上海三聯書店出版，是為“皕宋樓事件”後，陸氏後裔對陸心源及其收藏的全面闡述及對此一事件的首次公開正面回應。全書主體部分共分十章，分別為：一、一生簡況；二、宦海沉浮；三、學術成就；四、建潛園與古物收藏；五、故舊好友；六、皕宋樓事件；七、潛園與戴季陶；八、家族簡述；九、潛園及珍藏品之變遷；十、事業有繼。其中一、二、三、五章述陸氏生平、仕履、交遊及著述情況。第四和第六章因與皕宋樓藏書有關，因而於藏書史研究最具參考價值。

三是林淑玲著《陸心源及其〈皕宋樓藏書志〉史部宋刊本研究》。林淑玲，台灣南投人。台灣中國文化大學史學研究所

^① [日] 島田翰：《皕宋樓藏書源流攷》：古典文學出版社，1957年版，第39頁。