

全漢三國晉南北朝詩

張祖翼署

全漢詩卷三

無錫丁福保仲祐編纂

唐山夫人

高帝姬韋昭曰唐山姓也

安世房中歌

十六章 漢書禮樂志曰漢房中祠樂高祖唐山夫人所作也周有房中樂至秦改名曰壽人凡樂樂其所生禮不忘其本高祖樂楚聲故房中樂

楚聲也孝惠二年使樂府令夏侯寬備其簫管更名安世樂

大孝備矣休德昭清高張四縣音懸樂充宮庭芬樹羽林雲景杳冥金支秀華庶旄翠旌

七始華始肅倡和聲神來晏娛

嬉

庶幾是聽粥粥音送細絲

側皆反

人情

忽乘青玄熙事備成清思聊聊經緯冥冥

我定歷數人告其心敕身齊戒施教申申乃立祖廟敬明尊親大矣孝

熙四極爰臻

王侯秉德其鄰翼翼顯明昭式清明鬯矣皇帝孝德竟全大功撫安四極

海內有姦紛亂東北詔撫成師武臣承德行樂交逆簫勺羣慝肅爲濟

哉蓋定燕國

大海蕩蕩水所歸高賢愉愉民所懷太山崔百卉殖民何貴貴有德

安其所樂終產樂終產世繼緒飛龍秋游上天高賢愉樂民人

豐草萋女羅施善何如誰能回大莫大成教德長莫長被無極

靄震震電耀耀明德鄉治本約治本約澤弘大加被寵咸相保德施大

世曼壽

都荔遂芳窠桂華孝奏天儀若日月光乘立四龍回馳北行羽旄殷

盛芬哉芒芒孝道隨世我署文章

桂華

馮馮翼翼承天之則吾易久遠燭明四極慈惠所愛美若休德杳杳冥

冥克綽永福

美芳 劉奉世曰桂華美芳皆二詩章名本側註在前篇之末傳寫之誤遂以冠後後詞無美芳亦當作美若

磴磴卽卽師象山則嗚呼孝哉案撫戎國蠻夷竭歡象來致福兼臨是

愛終無兵革

嘉薦芳矣告靈饗矣告靈既饗德音孔臧惟德之臧建侯之常承

永一作

保天休令問不忘

皇皇鴻明蕩侯休德嘉承天和伊樂厥福在樂不荒惟民之則浚則師德下民咸殖令問在舊孔容翼翼

漢書自浚則以下別爲一章今從樂府

孔容之常承帝之明下民之樂子孫保光承順溫良受帝之光嘉薦令芳壽考不忘

承帝明德師象山則雲施稱民永受厥福承容之常承帝之明下民安樂受福無疆

戚夫人

歌一首

一作永巷歌 漢書外戚傳曰高帝得定陶戚姬愛幸生趙隱王如意惠帝立呂后爲皇太后迺令永巷囚戚夫人髡鉗衣赭衣令舂戚夫人舂且歌太后聞之大怒曰乃欲倚子邪召趙王殺之

戚夫人遂有人疑之禍

子爲王母爲虜終日春薄暮常與死爲伍相離三千里當誰使告汝

烏孫公主

歌一首

漢武元封中以江都王女細君爲公主嫁與烏孫昆彌至國而自治

宮室

宮室玉臺作室宮據漢書改

歲時一再會言語不通公主悲愁自作歌曰

吾家嫁我兮天一方遠託異國兮烏孫王穹廬爲室兮氈爲牆以肉爲

食兮酪爲漿居常土思兮心內傷願爲黃鵠兮還故鄉吾家下玉臺有之字以肉爲食玉臺無以字居

常土思玉臺作常思漢土願爲黃鵠玉臺作願爲飛黃鵠又藝文類聚所載遠託句居常句俱無兮字土思作思土肉字上亦無以字按此歌出漢書西域傳正史所載當以爲據諸本蓋傳寫訛異今並從漢書改正

趙飛燕本長安宮人屬陽阿主家學歌舞成帝過主見而說之召入爲婕妤後立爲后

歸風送遠操西京雜記曰趙后有寶琴曰鳳凰皆以金玉隱起爲龍鳳螭鸞古寶列女之象亦善爲歸風送遠之操

涼風起兮天隕霜懷君子兮渺難望感予心兮多慨慷

班婕妤左曹越騎校尉況之女少有才學成帝選入宮以爲婕妤後趙飛燕譖其呪詛考問之上善其對遂求供養太后長信宮有集一卷

怨詩一首并序此詩文選作怨歌行李善註曰歌錄曰怨歌行古詞然言古者有此詞而班婕妤擬之則此題曰怨詩似誤然善註謝朓和王主簿怨情詩江淹擬班

婕妤詩並作怨詩蓋相傳有此二本又江淹雜擬題爲班婕妤詠扇則隱括其意而命題非舊有此目

昔漢成帝班婕妤失寵供養於長信宮乃作賦自傷併爲怨詩一首

新裂一作製齊紈素鮮潔如霜雪鮮潔文選作皎潔然李善註謝朓江淹詩並引爲鮮潔蓋亦有二本裁爲一作成合歡

扇團團一作團圓似明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼風一作颯

奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕

虞美人

答項王楚歌

困學紀聞曰太史公述楚漢春秋其不載於書者正義云項羽歌美人和之云云是時已爲五言矣五言始於五子之歌行露

漢兵已略地四方

作面非

楚歌聲大王意氣盡賤妾何聊生

華容夫人

歌一首

髮紛紛兮寘

從千反

渠骨籍籍兮亡居母求死子兮妻求死夫妻回兩渠

間兮君子將安居

王昭君

名嬙漢宮人元帝時匈奴入朝以嬙配之號寧胡閼氏

怨詩

漢元帝後宮既多不得常見乃使畫工圖其形按圖召幸宮人皆賂畫工昭君自恃其貌獨不與乃惡圖之及後匈奴入朝選美人配之昭君之圖當行及入辭光彩射人悚

動左右天子方重信外國悔恨不及窮按其事畫工有杜陵毛延壽棄市籍其資財昭君在胡作詩以怨思云

秋木萋萋其葉萎黃有鳥處山集于苞桑養育毛羽形

一作儀

容生光既

得升雲上遊曲房離宮絕曠身體摧藏志念抑沈不得頡頏雖得委食

心有徊徨我獨伊何來

一作改

往變常翩翩之鷺遠集西羌高山峨峨河

水泱泱父兮母兮道里悠長嗚呼哀哉憂心惻傷

唐姬

唐姬潁川人也少帝薨歸鄉里守節不嫁獻帝下詔迎姬使侍中持節拜爲弘農王妃

歌一首

皇天崩兮后土殯身爲帝兮命天摧死生路異兮從此乖奈我勞獨兮

中心哀

蔡琰

字文姬邕之女也博學有才辯適河東衛仲道夫亡無子歸寧於家興平中天下喪亂姬爲胡騎所獲沒於南匈奴左賢王在胡中十二年生二子曹操痛鬻無嗣乃遣使者以金璧贖之而

重嫁陳留董祀

悲憤詩二首

後漢書琰歸董祀後感傷亂離追懷悲憤作詩二章

漢季失權柄董卓亂天常志欲圖篡弑先害諸賢良逼迫遷舊邦擁主以自彊海內興義師欲共討不祥卓衆來東下金甲耀日光平土人脆弱來兵皆胡羌獵野圍城邑所向悉破亡斬截一作殲無子遺尸骸相掌

直庚反

拒馬邊縣男頭馬後載婦女長驅西入關迢路險且阻還顧邈冥

冥肝脾爲爛腐所略有萬計不得令屯聚或有骨肉俱欲言不敢語失意幾微間輒言斃降虜要當以亭刃我曹不活汝豈復惜性命不堪其詈罵或便加捶杖毒痛參并下且則號泣行夜則悲吟坐欲死不能得欲生無一可彼蒼者何辜乃遭此厄禍邊荒與華異人俗少義理處所

多霜雪胡風春夏起翩翩吹我衣肅肅入我耳感時念父母哀歎無窮
已有客從外來聞之常歡喜迎問其消息輒復非鄉里邂逅微時願骨
肉來迎已已得自解免當復棄兒子天屬綴人心念別無會期存亡永
乖隔不忍與之辭兒前抱我頸問母欲何之人言母當去豈復有還時
阿母常仁惻今何更不慈我尙未成人奈何不顧思見此崩五內恍惚
生狂癡號泣手撫摩當發復回疑兼有同時輩相送告離別慕我獨得
歸哀叫聲摧裂馬爲立踟蹰車爲不轉轍觀者皆歔歔行路亦嗚咽去
去割情戀遄征日遐邁悠悠三千里何時復交會念我出腹子胸臆爲
摧敗旣至家人盡又復無中外城郭爲山林庭宇生荆艾白骨不知誰
從橫莫覆蓋出門無人聲豺狼號且吠煢煢對孤景怛咤糜肝肺登高
遠眺望魂神忽飛逝奄若壽命盡旁人相寬大爲復彊視息雖生何聊
賴託命於新人竭心自勗厲流離成鄙賤常恐復捐廢人生幾何時懷
憂終年歲

嗟薄祜兮遭世患宗族殄兮門戶單身執略兮入西關歷險阻兮之羌

蠻山谷眇兮路漫漫眷東顧兮但悲歎冥當寢兮不能安饑當食兮不能餐常流涕兮背不乾薄志節兮念死難雖苟活兮無形顏惟彼方兮遠陽精陰氣凝兮雪夏零沙漠壅兮塵冥冥有草木兮春不榮人似禽兮食臭腥言批離兮狀窈停歲聿暮兮時邁征夜悠長兮禁門扃不能寐兮起屏營登胡殿兮臨廣庭立雲合兮翳月星北風厲兮肅泠泠胡笳動兮邊馬鳴孤鴈歸兮聲嚶嚶樂人興兮彈琴箏音相和兮悲且清心吐思兮胸憤盈欲舒氣兮恐彼驚含哀咽兮涕沾頸家既迎兮當歸寧臨長路兮捐所生兒呼母兮啼失聲我掩耳兮不忍聽追持我兮走煢煢頓復起兮毀顏形還顧之兮破人情心怛絕兮死復生

胡笳十八拍

我生之初尙無爲我生之後漢祚衰天不仁兮降亂離地不仁兮使我逢此時干戈日尋兮道路危民卒流亡兮共哀悲煙塵蔽野兮胡虜盛志意乖兮節義虧對殊俗兮非我宜遭惡辱兮當告誰笳一會兮琴一拍心憤怨兮無人知

戎羯逼我兮爲室家將我行兮向天涯雲山萬重兮歸路遐疾風千里兮揚塵沙人多暴猛兮如虺蛇控弦被甲兮爲驕奢兩拍張絃兮絃欲絕志摧心折兮自悲嗟

越漢國兮入胡城亡家失身兮不如無生氈裘爲裳兮骨肉震驚羯羶爲味兮枉遇我情鞞鼓喧兮從夜達明胡風浩浩兮暗塞營傷今感昔兮三拍成銜悲畜恨兮何時平

無日無夜兮不思我鄉土稟氣含生兮莫過我最苦天災國亂兮人無主唯我薄命兮沒戎虜殊俗心異兮身難處嗜欲不同兮誰可與語尋思涉歷兮多難阻四拍成兮益悽楚

鴈南征兮欲寄邊聲鴈北歸兮爲得漢音鴈飛高兮邈難尋空斷腸兮思悵悵攢眉向月兮撫雅琴五拍泠泠兮意彌深

冰霜凜凜兮身苦寒饑對肉酪兮不能餐夜聞隴水兮聲嗚咽朝見長城兮路沓漫追思往日兮行李難六拍悲來兮欲罷彈

日暮風悲兮邊聲四起不知愁心兮說向誰是原野蕭條兮烽戍萬里

俗賤老弱兮少壯爲美逐有水草兮安家葺壘牛羊滿野兮聚如蜂蟻
草盡水竭兮羊馬皆徙七拍流恨兮惡居於此

爲天有眼兮何不見我獨漂流爲神有靈兮何事處我天南海北頭我
不負天兮天何配我殊匹我不負神兮神何殛我越荒州製茲八拍兮
擬俳優何知曲成兮心轉愁

天無涯兮地無邊我心愁兮亦復然生倏忽兮如白駒之過隙然不得
歡樂兮當我之盛年怨兮欲問天天蒼蒼兮上無緣舉頭仰望兮空雲
煙九拍懷情兮誰與傳

城頭烽火不曾滅疆場征戰何時歇殺氣朝朝衝塞門胡風夜夜吹邊
月故鄉隔兮音塵絕哭無聲兮氣將咽一生辛苦兮緣離別十拍悲深
兮淚成血

我非貪生而惡死不能捐身兮心有以生仍冀得兮歸桑梓死當埋骨

兮長已矣日居月諸兮

一作日月
居諸兮

在戎壘胡人寵我兮有二子鞠之育之

兮不羞恥愍之念之兮生長邊鄙十有一拍兮因茲起哀響纏綿兮徹

心髓

東風應律兮暖氣多知是漢家天子兮布陽和羌胡蹈舞兮共謳歌兩
國交懽兮罷兵戈忽遇漢使兮稱近詔遣千金兮贖妾身喜得生還兮
逢聖君嗟別稚子兮會無因十有二拍兮哀樂均去住兩情兮難具陳
不謂殘生兮却得旋歸撫抱胡兒兮泣下沾衣漢使迎我兮四牡駢駢
號失聲兮誰得知與我生死兮逢此時愁爲子兮日無光輝焉得羽翼
兮將汝歸一步一遠兮足難移魂消影絕兮恩愛遺十有三拍兮絃急
調悲肝腸攪刺兮人莫我知

身歸國兮兒莫知隨心懸懸兮長如饑四時萬物兮有盛衰唯我愁苦
兮不暫移山高地闊兮見汝無期更深夜闌兮夢汝來斯夢中執手兮
一喜一悲覺後痛吾心兮無休歇時十有四拍兮涕淚交垂河水東流
兮心是思

十五拍兮節調促氣填胸兮誰識曲處穹廬兮偶殊俗願得歸來兮天
從欲再還漢國兮懽心足心有懷兮愁轉深日月無私兮曾不照臨子

母分離兮意難任同天隔越兮如商參生死不相知兮何處尋
十六拍兮思茫茫我與兒兮各一方日東月西兮徒相望不得相隨兮
空斷腸對萱草兮憂不忘彈鳴琴兮情何傷今別子兮歸故鄉舊怨平
兮新怨長泣血仰頭兮訴蒼蒼胡爲生兮獨罹此殃

十七拍兮心鼻酸關山阻脩兮行路難去時懷土兮心無緒來時別兒
兮思漫漫塞上黃蒿兮枝枯葉乾沙場白骨兮刀痕箭瘢風霜凜凜兮
春夏寒人馬饑餒兮筋力單豈知重得兮入長安歎息欲絕兮淚闌干
胡笳本自出胡中緣琴翻出音律同十八拍兮曲雖終響有餘兮思無
窮是知絲竹微妙兮均造化之功哀樂各隨人心兮有變則通胡與漢
兮異域殊風天與地隔兮子西母東苦我怨氣兮浩於長空六合雖廣
兮受之應不容

徐淑

隴西人黃門郎秦嘉妻有集一卷詩品曰夫妻事既可傷文亦悽怨爲五言者不過數家而婦人居二徐淑敘別之作亞於團扇矣

答秦嘉詩

妾身兮不令嬰疾兮來歸沈滯兮家門歷時兮不差曠廢兮侍覲情敬

兮有違君今兮奉命遠適兮京師悠悠兮離別無因兮敘懷瞻望兮踴躍佇立兮徘徊思君兮感結夢想兮容暉君發兮引邁去我兮日乖恨無兮羽翼高飛兮相追長吟兮永歎淚下兮沾衣

無名氏

古詩十首

青青陵上柏磊磊澗中石人生天地間忽如遠行客斗酒相娛樂聊厚不爲薄驅車策駑馬遊戲宛與洛洛中何鬱鬱冠帶自相索長衢羅夾巷王侯多第宅兩宮遙相望雙闕百餘尺極宴娛心意戚戚何所迫今日良宴會歡樂難具陳彈箏奮逸響新聲妙入神令德唱高言識曲聽其真齊心同所願含意俱未申人生寄一世奄忽若飈塵何不策高足先據要路津無爲守窮賤轆軻長苦辛

明月皎夜光促織鳴東壁玉衡指孟冬

補註云當作秋

衆星何歷歷白露霑野草

時節忽復易秋蟬鳴樹間玄鳥逝安適昔我同門友高舉振六翮不念攜手好棄我如遺跡南箕北有斗牽牛不負輓良無盤石固虛名復何

益

廻車駕言邁悠悠涉長道四顧何茫茫東風搖百草所遇無故物焉得不速老盛衰各有時立身苦不早人生非金石豈能長壽考奄忽隨物化榮名以爲寶

驅車上東門遙望郭北墓白楊何蕭蕭松柏夾廣路下有陳死人杳杳卽長暮潛寐黃泉下千載永不寤浩浩陰陽移年命如朝露人生忽如

寄壽無金石固萬歲更相送賢聖文選作聖賢莫能度服食求神仙多爲藥所

誤不如飲美酒被服紉與素樂府載此作驅車上東門行

去者日以或作已疎來文選作生者日以親出郭門直視但見丘與墳古墓犁

爲田松柏摧爲薪白楊多悲風蕭蕭愁殺人思還故里閭欲歸道無因生年不滿百常懷千歲憂晝短苦夜長何不秉燭遊爲樂當及時何能待來茲愚者愛惜費但爲後世嗤仙人王子喬難可與等期

凜凜歲云暮蜚蜚夕鳴悲夕一作多案夕字與下文獨宿累長夜相應似勝於多字然何銘汶竹莊詩話載此詩亦作多字則宋本玉臺實作多不作夕涼

風率已厲遊子寒無衣錦衾遺洛浦同袍與我違獨宿累長夜夢想見

容輝良人惟古懽枉駕惠前綏願得長

文選作常

巧笑携手同車歸既來不

須臾又不處重闈亮無晨風翼焉能凌風飛眄睠以適意引領遙相睇
徒倚懷感傷垂涕霑雙扉

孟冬寒氣至北風何慘慄愁多知夜長仰觀衆星列三五明月滿四五

蟾

文選作詹

兔缺客從遠方來遺我一書札上言長相思下言久離別置書

懷袖中三歲字不滅一心抱區區懼君不識察

客從遠方來遺我一端綺相去萬餘里故人心尚爾文采雙鴛鴦

文采太平御覽

綺部引之作文然鴛鴦部引之又作文綵蓋御覽刊本多訛不盡可據也

裁爲合歡被著以長相思緣以結不解以膠

投漆中誰能離別

文選作別離

此

按朱竹垞先生曰古詩十九首以徐陵玉臺新詠勘之枚乘詩居

其八至驅車上東門行載樂府雜曲歌詞其餘六首玉臺不錄就

文選本第十五首而論生年不滿百常懷千歲憂晝短苦夜長何

不秉燭遊則西門行古辭也古辭夫爲樂爲樂當及時何能坐愁

怫鬱當復待來茲而文選更之曰爲樂當及時何能待來茲古辭

貪財愛惜費但爲後世嗤而文選更之曰愚者愛惜費但爲後世嗤古辭自非仙人王子喬計會壽命難與期而文選更之曰仙人王子喬難可與等期裁翦長短句作五言移易其前後雜糅置十九首中沒枚乘等姓名樂題曰古詩要之皆出文選樓中諸學士之手也徐陵少仕於梁爲昭明諸臣後進不敢明言其非乃別著一書列枚乘姓名還之作者殆有微意焉

古詩四首

上山采蘼蕪下山逢故夫長跪問故夫

長跪太平御覽作回首考文瑩玉壺清話引此句證古婦人有跪禮則作回首爲誤

新

人復何如新人雖言好未若故人殊顏色類相似

此句藝文類聚作其色似相類

手爪不相

如新人從門入故人從閣去新人工織縑故人工織素織縑日一匹織

素五丈餘將縑來比素

藝文類聚閨情部全載此詩此句作持縑將比素又素部引末二句此句作以縑持比素蓋屢經傳寫雖一書不免異文

新人

不如故

四坐且莫誼願聽歌一言請說銅鑪器崔嵬象南山上枝以松柏

以藝文類聚初

學記並作似誤

下根據銅盤彫文各異類離婁自相連誰能爲此器公輸與魯班