

莆陽黃仲元四如先生文藁

曹隆青仲元四先生文集

四部叢刊三編

黃四如先生文集

(84641.1)

中華民國二十五年三月初版

定價國幣柒百捌拾元

發行人

王

上海

雲

河南

五

路

印刷所

商

上海

印

河南

館

路

發行所

商

上海

印

及各

書

館

埠

有宋福建莆陽黃仲元四如先生文藁卷三

誨林于高冠辭

前進士

林用可

名棟

之仲子于高岡冠父執友黃淵誨

之冠屬嘉禮請以冠喻初緇冠再皮弁三爵弁

禮所記

所

以莊其首也凡人首高於身冠高於首所加彌尊欲

成人者德進而又進也譬諸山焉地勢之順而高莫

如山山脊曰岡順而愈順高而愈高者也詩興高岡

者四獨卷阿之九鳳凰鳴矣于彼高岡與君子游如

長日益而不自知與小人游如履薄冰每履每下幾

何不陷此則而大父矩軒先生敬而名之義岡拜而

對詩意不然余曰閑居記賦詩凡二而崧高惟岳峻
極于天吾夫子訓爲文武之德表記引詩十有七而
高山仰止景行行止吾夫子釋曰詩之好仁如此中
庸記言登高自卑而及於兄弟既翕和樂且湛言極
高明道中庸而及於旣明且哲以保其身學詩一一
泥於文義皆臆書也于高聽叟之辭然後知人之有
冠猶宮室之有墻屋志在子

歐陽學脩字訓

四門博士來裔臣夫梓之子至孫冠

子字臣夫名韻梓至孫其孫

鄉老叟字之曰學脩學有小有大十五則志于大學

况成人乎至孫學大學矣亦知子曾子止至善以詩

淇與取與乎至善者理義精微之極如切如磋者討

論窮理之事故曰道學如琢如磨者省察克治之功

故曰自脩由百能而千能然後瑩徹切而不磋脫鑿

耳鑿居的切說文銛適也一曰未燒者脫鑿蓋銛坏已成而未燒者觸之則散由四

勿而四無然後粹精琢而不磨燕石耳宋愚人以燕石為寶客見

之而察之則贗偽物也韓愈詩居然見真贗齊人曰鴈魯人曰真舜大聖人

猶無一日不學舜之學雖無書傳可見然常如深山

野人一切皆不能以動其心必至於此然後為之至

學夫子亦聖人也聚天下之賢豪而傳其所傳猶曰

黃口集卷三

黃四女集卷三
言
德之不脩學之不講是吾憂也俛焉孳孳不知老之
將至則道學也自脩也豈易易事學與脩一本學所
以爲脩之之地脩所以驗學之之功敢以學脩而
敬爾名額爲舜母爲跖額爲孔母爲墨千里日至始
於足下學脩工夫爾其勗哉不則行百里者半九十
至猶不至非所以望吾臣夫之雅子

方天覺字重甫字訓

人心之所以知覺者何天牖之也人眇然小天牖之
若孔易天曠然大人任之則甚重天若何牖之室以
牖而明心無竅則塞心與耳目皆天與我耳耳聽目

視覺之小心通衆理覺之大不立其大而從其小覺者昏矣重如之何天者人之天父者子之天子之身父之枝天牖之父教之思也若起行也若翼覺不知其爲覺重亦不知其爲重暴者弗克荷去聲棄者鮮克舉猶正牆面畫且息胥失之重甫重甫來前語汝一貫忠恕達則參唯士弘且毅仁任諸已鑽仰雖勞學博入約回竭吾才如立也卓大學一書在先明明克拓職分脩齊治平乾稱一篇事親如天或樂或畏子責當然宇宙趨新烏山如故元氣清淑豈惟爾父天分學力兩遺後人重甫重甫拱壁爾身

學孔字訓

名異

天叟之友君善留兄之子異丰姿清令性識機警冠
前二日語叟曰夫人處世不能特異者俗不能大同
者介余字異曰全叔何如叟復曰伯夷伊尹於孔子
未嘗不同而丑也獨以所以異問孟以有若之言對
蓋出於其類者生與人同拔乎其萃者德與人異吾
夫子所以不獨賢於堯舜而又自生民以來未有不
獨未有而又盛也然則人患不能異耳雖吾夫子於
逸民七人以下亦曰我則異於是無可無不可無可
者不以可爲主而有不可者存無不可者不以不可

為主而有可者存此吾夫子所以異叟請易以學孔
字孔何余何鈞之人也然正唯弟子不能學也善學
孔者莫如顏猶末由猶而微猶未達况由賜商偃乎
雖然聖無二道人無兩心孔雖萬世而一人心通于
古於一息論語二十篇皆吾夫子之道亦吾夫子之
心也而學論語者自鄉黨入學鄉黨然後容體正顏
色齊辭令順斯可以語成人於是乎冠異名今冠矣
所以異於人者何曰異所願學者孔子惟學孔子故
與人異否則與人同奚其異

夾谷可與字訓

名立

夾谷可與之在門也度而文日以四書爲問暇時請
曰立以可與敬名願先生訓其義授之叟曰論語二
十篇唯子罕二十九章最難體認此章重在權字自
漢以來談經者俱以反經合道爲權先儒謂權只是
經又謂權與經亦當有辯吾子不字與權而字可與
者何可與曰蓋欲識權之義必先知立之方立者自
守之固也立也齒未學與適道雖粗知趣守苟不固
前功俱棄叟因訓之曰顏子得夫子博約之誨旣竭
吾才如有所立卓爾孟子之荅公孫丑亦曰中道而
立能者從之顏之所謂立者中也孟子之所謂立者

亦中也惟知所謂中然後知所謂權中未易知也執一則非中矣學道立權四字而立居其三此正是過關處學道而不能立則轉而之它亦易從矣立而不中安知權之爲義哉權者所以稱輕重而取中也雖然夫子曰可與者可者當其時之謂與之爲言許也蓋學而適正道然後許之以自立許之以自立然後許之以權吾夫子十五而志于學三十然後而立立之一字不亦難難可與年駸三十從子孟之所謂立而見顏之所謂立庶幾可以進吾夫子之所謂立歲月未艾工夫儘長可與勗哉異時人皆與之不獨吾與

之

姚平山仲一字訓

夫子生知安行者也猶曰庸德之行庸言之謹有所不足不敢不勉此語原從何來蓋得於易之乾乾健故一誠故一夫子自志學至不踰矩無一刻一時不下工夫健而誠所以一學乾自中庸始庸者常也惟常乃一學夫子至於一然後庶幾天子彼曰唯者何人哉誰謂華仙高企其齊而仲一進之又進之

字汝亦說名驥

平山猶子

兄弟俱韶潤坡云花顏得酒尚能韶韶紅也又有妖韶女雖老有餘態

曰汝來前吾語汝晞驥易亦驥難晞願學焉亦斯齊

良不跼齧閑之維則此二句出詩翼翼斯臧人於子弟願

遲頓韓詩曰駑馬遲頓不跂弛漢書曰泛駕之馬不齧齒齧齒相齧

指毛命物朱子云毛馬齊其色物馬齊其力凡軍事物馬而須之凡祭祀

駕雪來下二句出晉問非人中驥乎顏淵於舜曰有爲者

亦若是楊雄於回曰晞顏亦顏之徒余敢字汝曰汝

亦

夢雲夢雷伯仲字訓

雲字祥甫雷字澤甫

魁樞忠肅公公名文龍之子伯夢雲仲夢雷公在之日命

之也雲也雷也於公名同類而相感者也公之意深

乎哉然則曷敬二子名雲之閑抱幽石依深谷雲之

中沛雨而徧乾坤捧日而端至尊詩云歸去不成雨虛岩抱石眠公羊

傳曰觸石而出不崇朝而遍雨乎天下吾字雲曰祥父雷之伏孕根荄

保蟄藏雷之起發駭響於地中騰百川於天下吾字

雷曰澤父雲属坎大象言雲者二將作而未大故屯

雖小而未垂故需何以故險猶入而未出也出乎險

則施平矣人世有平有險險則隱絢然五色賢人祥

也

韓賀慶雲表五采五色光華不可偏觀

平則見爛然輪囷

屈曲盤屈兒歌云郁

郁紛紛蕭索輪囷是謂慶雲

朝廷祥也

宋書曰慶雲五色太平之應也

忠肅公之

名汝雲也以此震為雷象於純卦獨曰洊雷一而再

故曰洊敬天之怒當恐當懼

象曰洊雷震君子以恐懼脩省

何以故

氣猶逆而未解也逆者解則雨作矣人境有逆有順

逆則困衡拂亂動心忍性辟

辟音闢除也

陰養陽卷

澤一身順則發潛振槁闐闐

音田雷聲

天衢莫我敢遏鼓

之澤八方忠肅公之名汝雷也以此祥父從忠肅公

以死生險阻備嘗矣澤父思忠肅公之不生還創平聲
巨痛甚矣憂不極者智不明困不深者思不發天之
成就大才也每於窮困爲造化降之祥澤汝後必矣
二子者慎而也汝身勉而學以答天意世故風雨何足
以動汝哉

伯俊字訓 名髦

實父亞余十歲餘有子伯俊冠余不及從賓贊後賀
之日伯俊以見鄉先生之禮見去聲眉宇軒軒韶舉和聲
暢之義見正韻言其生實之美居然是出群器實父曰有可以善善
否余按爾雅曰髦俊也註云士中之俊如毛中之髦