

小川未明童话绘本

[日]小川未明 / 著 高红梅 / 译

红蜡烛与美人鱼



北方妇女儿童出版社

小川未明童话绘本

[日]小川未明/著 高红梅/译

红蜡烛与美人鱼



北方妇女儿童出版社





美人鱼并非只生活在南方的海里，北方湛蓝的海里也生活着美人鱼。

有时，美人鱼会趁着月夜爬到岩石上面，一边眺望周围的景色，一边休息。

月光透过云层，凄凉地照着海面。无论美人鱼朝哪个方向眺望，眼前都是翻腾着的、一望无际的惊涛骇浪。

“多么凄凉啊！”美人鱼感叹道，“虽然我们在外表上和人类没有太大的差别，相较于大海里的鱼类和各种奇形怪状的兽类，我们的性情也更接近于人类，可是我们为什么还要跟那些鱼类和兽类一起生活在这黑暗、寒冷、阴郁的大海里呢？”





想到自己这么多年来都是一个人寂寞地生活着，连个说话的对象都没有，而且每天都在憧憬洒满阳光的海面，美人鱼心里难过极了！因此，每到月色皎洁的夜晚，美人鱼都会浮出海面，爬到岩石上，沉醉在自己各种各样的幻想中。

“据说人类居住的地方非常美，比起鱼类和其他兽类，他们也更有感情，更善良。我们虽然生活在鱼类和兽类中，但我们的外貌更像人类，所以即使我们到人类当中，也应该能够生存下去吧。”美人鱼想。

这是一条已经怀了孕的美人鱼……

“我在北方这片孤寂的蓝色海洋中生活了很多年，已经不指望去那明亮、喧闹的人类世界了，但至少不能让我即将出生的孩子也和我一样，在这个黑暗的世界里伤感一辈子。

“虽然离开自己的孩子，独自在孤寂的大海中生活，是一件痛苦的事情！可不管我的孩子身在何处，只要他能过上幸福的生活，对我来说就是世界上最大的安慰了。”

“我听说人类是这个世界上最善良的生物，从不欺负和折磨那些可怜的弱者。他们一旦接纳了什么，就绝不会轻易把它抛弃。幸运的是，我们美人鱼不但脸长得跟人类相似，上半身也跟人类一模一样。既然我们能在鱼类和兽类的世界里生存，那我们一定也能在人类的世界里生存下去。只要我的孩子能够被人类收养，那他就一定不会被无情地抛弃……”美人鱼这样想着。







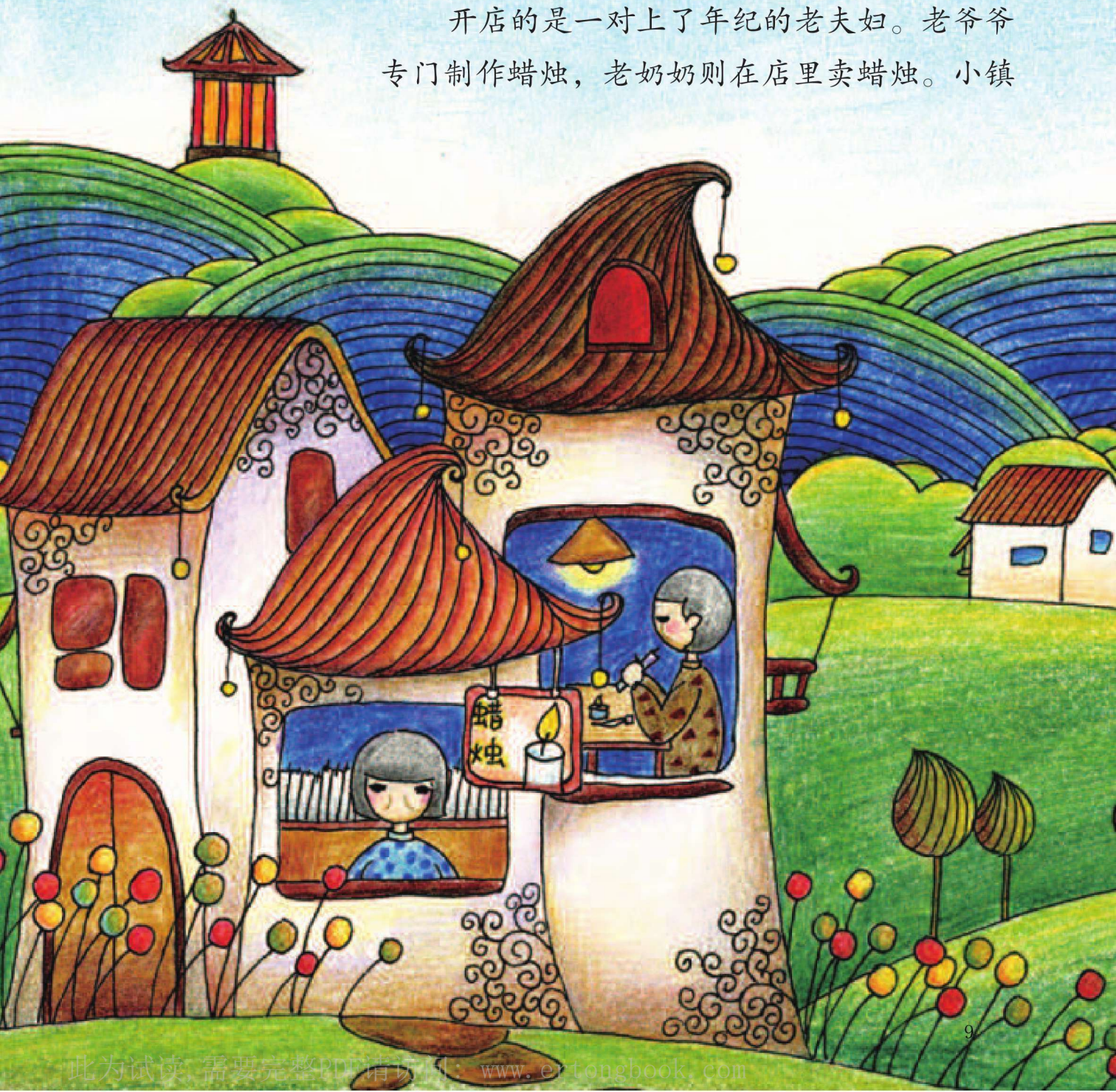


为了让自己的孩子能在明亮、热闹的人间小镇长大，满怀母爱的美人鱼决定把孩子生到陆地上。尽管这样，她可能再也看不到孩子了，但是孩子将有机会被人类收养，可以过上幸福的生活。

远处的海岸上有一座小山丘，波涛翻滚间，可以隐约看到山上神社里闪闪烁烁的烛光。这天夜里，为了把孩子生到陆地上，美人鱼穿过冰冷、黑暗的波涛，拼命地朝着陆地游去。

那里的海岸边有一座小镇，镇上开着各种各样的小商店。在那座建有神社的小山脚下，有一家专门卖蜡烛的贫寒小店。

开店的是一对上了年纪的老夫妇。老爷爷专门制作蜡烛，老奶奶则在店里卖蜡烛。小镇



上的居民和附近的渔夫去参拜神社时，总要先到这家店里买好蜡烛，再上山。

山上有一大片松林，神社就坐落在松林当中。海风整日整夜地吹拂着松林，发出“呜呜”的声响。每天晚上，从很远的海面上就可以看到神社里闪闪烁烁的烛光。







一天夜里,老奶奶对老爷爷说:
“多亏神灵保佑,我们才能过上这样的日子。要是这座山上没有神社,我们的蜡烛就卖不出去了。所以我们一定要感谢神灵,我现在就想到山上的神社去参拜一下。”

“你说的太对了。我每天也都在心里默默感谢神灵的庇佑,只是平时总被一些琐事缠身,不能经常上山去参拜。你的话提醒了我,你去参拜的时候也替我好好地感谢一下神灵吧。”老爷爷回答道。

老奶奶慢腾腾地走出了家门。这是一个美丽的月夜,皎洁的月光照得外面跟白天一样明亮。老奶奶虔诚地参拜完神灵下山的时候,发现石阶上竟然有个婴儿在不停地啼哭。

“可怜的孩子啊，是谁狠心地把
你扔在这里！偏巧让我在拜神回来的
路上遇见了，这一定是一种缘分，我
要是置之不理，肯定会遭报应。一定
是神灵显灵，知道我们夫妇膝下无子，
特地赐给我们的。回去跟老头子商量
商量，就收养这个婴儿吧。”老奶奶
心里嘀咕着，抱起了婴儿。

“噢噢，好可怜啊，好可怜！”
老奶奶一边说着，一边抱着婴儿往回走。

老爷爷正在家里焦急地等着老奶
奶呢，一见老奶奶抱着个婴儿回来了，
赶忙问是怎么回事。老奶奶就把捡到
婴儿的详细情形跟老爷爷说了一遍。

“看来这个孩子真的是神灵赐给
咱们的，咱们可要把她好好地养大，
不然会受惩罚的。”老爷爷说。

于是，这对老夫妇决定收养这个
婴儿。这是一个女婴，只不过下半身
不是人的模样，而是一条鱼尾巴。老
爷爷和老奶奶都觉得她一定就是传说
中的美人鱼。

