

画漫集

一
函
三
册
函

蘇子瞻
PDE

畫漫集提要

畫漫集八卷宋張舜民撰舜民字芸叟自號浮休居士邠州人中進士第以司馬光薦爲監察御史徽宗時進吏部侍郎旋以龍圖閣學士知定州改同州坐元祐黨謫楚州團練副使商州安置復集賢殿修撰卒事蹟具宋史本傳舜民爲人忠厚質直慷慨喜論事葉夢得巖下放言稱其尙氣節而不爲名北宋人物中殆難多數其初從高遵裕西征靈夏無功而還舜民作詩有靈州城下千枝柳總被官軍斫作薪及白骨似沙沙似雪將軍休上望鄉臺之句

爲轉運判官李察所奏謫監郴州酒稅其後起爲臺官浸
至通顯而議論雄邁氣不少衰崇寧初又以謝表譏謗坐
貶晁公武稱其文豪縱有理致最刻意於詩晚作樂府百
餘篇自序云年踰耳順方敢言詩百世之後必有知音者
其自矜重如此周紫芝太倉梯米集有書舜民集後一篇
稱世所歌東坡南遷詞回首夕陽紅盡處應是長安二語
乃舜民過岳陽樓作又舜民題庾樓詩有萬里秋風吹鬢
髮百年人事倚闌干之句世或載之東坡集中蓋由其筆
意豪健與蘇軾相近故後人不能辨別往往誤入軾集也

畫墁集提要

畫墁集八卷宋張舜民撰舜民字芸叟自號浮休居士邠州人中進士第以司馬光薦爲監察御史徽宗時進吏部侍郎旋以龍圖閣學士知定州改同州坐元祐黨謫楚州團練副使商州安置復集賢殿修撰卒事蹟具宋史本傳舜民爲人忠厚質直慷慨喜論事葉夢得巖下放言稱其尙氣節而不爲名北宋人物中殆難多數其初從高遵裕西征靈夏無功而還舜民作詩有靈州城下千枝柳總被官軍斫作薪及白骨似沙沙似雪將軍休上望鄉臺之句

爲轉運判官李察所奏謫監郴州酒稅其後起爲臺官浸
至通顯而議論雄邁氣不少衰崇寧初又以謝表譏謗坐
貶晁公武稱其文豪縱有理致最刻意於詩晚作樂府百
餘篇自序云年踰耳順方敢言詩百世之後必有知音者
其自矜重如此周紫芝太倉梯米集有書舜民集後一篇
稱世所歌東坡南遷詞回首夕陽紅盡處應是長安二語
乃舜民過岳陽樓作又舜民題庾樓詩有萬里秋風吹鬢
髮百年人事倚闌干之句世或載之東坡集中蓋由其筆
意豪健與蘇軾相近故後人不能辨別往往誤入軾集也

文獻通考載舜民畫墁集一百卷奏議十卷周紫芝謂政
和七八年間京師鬻書者忽印是集售者至填塞衢巷事
喧復禁如初而南渡後又有臨川雕本浮休全集蓋其著
作在當日極爲世重而自明以來久佚不傳惟永樂大典
尙閒載之計其篇什雖不及什之一二然零璣斷璧倍覺
可珍謹蒐輯排比釐爲八卷用存崖略其郴行錄乃謫監
酒稅時紀行之書體例頗與歐陽修于役志相似於山川
古蹟往往足資考證今亦並附集末焉乾隆五十年二月
恭校上總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅總校官臣陸

費
墀

畫境集目錄

卷一 詩

紫驢馬

關山月

桃李花

來日大難

君馬黃

大雪行

邯鄲少年

關隴叢書

試院感懷

鯨魚

東武二首

山陽二首

淮口阻雨

天爵山

李侯新齋植松竹聊爲雜言

送葉伸出使河北

汧陽感事

思善堂

鄉人言

送羅正之年兄出使二浙

送薛昌朝赴太原幕府

贈奉議沈遼

還李穀士雄卷

禪僧福公寄惠牧牛圖答以問牛歌

書節孝先生事實於先生詩編之後

跋百之詩畫

京兆安汾叟赴辟臨洮幕府南舒李君自畫陽關
圖并詩以送行浮休居士爲繼其後

打麥

卷二

梅子

巖花

訂齋獨坐懷兄弟

東行別訂齋

秋日書懷

秋暮書懷

登大岷

離山陽

八月十四日清谿堂望月

郴州送許叔獻員外赴道州

順陽

鞏州首陽鋪烏鼠同穴

送鮑經旬赴辟洮東幕府

體之推官侍親出使聊書短篇以浼行色

過同州遇雪贈母清臣

花時對雪

西宮致齋貽裴著作

南衙寺會宿王鮑二同年

組以時果供饋予以酒爲報

哀號縣令猶子奠

蘇子瞻哀辭

佚老堂爲陶敏宣德題

杜鵑

食楊梅荔枝思去年

山果

宣赦

和趙大監雪

秋日燕山道中

卷三

東湖春日

所寓開利寺小池有四色蓮花青黃白紅紅者千葉
皆北土所未見者也惜其遐陬有此異卉

王氏松齋詩

題融師松齋

鄰居張民師孝友齋

妙蓮閣

叢臺

送鄭平叔司勳之陝二首

孫賁知衡州去疑冢以其所得雙石作堂乞詩

送比部孫郎中將漕二浙

送鞠十二朝散將漕二浙

送何子溫提刑奉使江東

螢

秋日陪陝守成伯閣老過魏清逸草堂詩以誌之

夜聞劉宮苑舟中琵琶

長沙遇雪贈何待制二首

和同使鄭內藏見貽之作

梁才甫自湖南移使廣西移使廣東自廣東復移湖

外三年之間周歷四路今者北還已越郴嶺道次

作詩見寄渴於會遇謹用賡和

同劉貢甫學士登石鼓合江亭一首

舟行湘岸見早梅盛開

再過黃州蘇子瞻東坡雲堂因書卽事題於武昌王

叟齋扉

灑然堂

壬戌孫覺右司同年以詩見寄用韻和酬

過山陽有懷

書薛紹彭詩編

凌虛臺