



清华附中“三走进”系列丛书

清华附中校本课程「走进
图书馆」纪实

沐浴书香



主编 / 方 妍

“行贤而去自贤之行”。清华附中坚实地践行着“授之以渔”的理念。集结校内外的专家和老师，带领学生沉浸书海，沐浴书香，寻找阅读的快乐，教学生实实在在地做一个“读书人”。“走进图书馆”课程目标是要打开学生的视野，激发学生读书的兴趣，培养学生读书的习惯，使读书不仅是一种求知方式，也是一种生活方式。为此，“走进图书馆”课程是教给学生选书读书的方法，训练阅读品鉴的思维，培养高品味的情感态度价值观，使学生会选书，会读书，会思考，会主动寻求知识，真理与方法，能有一种源自历史又和时代兼容的“书卷气”。



上海科学技术出版社

Shanghai Scientific & Technical Publishers

清华附中“三走进”系列丛书

沐浴书香

——清华附中校本课程“走进图书馆”纪实

主编 方 妍

上海科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

沐浴书香: 清华附中校本课程“走进图书馆”纪实/
方妍主编. —上海: 上海科学技术出版社, 2016.11
(清华附中“三走进”系列丛书)
ISBN 978-7-5478-3268-4

I. ①沐… II. ①方… III. ①清华附中-读书活动-
经验 IV. ①G632.46

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第230158号

沐浴书香——清华附中校本课程“走进图书馆”纪实

主编 方 妍

上海世纪出版股份有限公司 出版
上 海 科 学 技 术 出 版 社
(上海钦州南路71号 邮政编码200235)
上海世纪出版股份有限公司发行中心发行
200001 上海福建中路193号 www.ewen.co
苏州望电印刷有限公司印刷
开本 787×1092 1/16 印张 19.25 插页 4
字数 410千字
2016年11月第1版 2016年11月第1次印刷
ISBN 978-7-5478-3268-4 / G · 706
定价: 97.00 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题, 请向工厂联系调换

主 编 方 妍
副 主 编 邱晓云
课程顾问 王俊婷
课程组长 王俊婷 赵 岩
课程设计 王俊婷 韩 星 赵 岩 刘向军 张 彪 等

编 委

校内

语文教师 王俊婷 邱晓云 赵 岩 舒 迟 陈晓秋 陈冬梅 张 锦
宋美娜 陈媛媛 汤 莉 唐 洁 武晓青 许姗姗 周若卉
赵 燕 王丽丽 张 彪 程 双 张 伟 龚 卉 王丽君
周小玲 张 倩 徐 利 向东佳 姜明慧 杨 玲 白沁文
地理教师 刘慧霞 谷 丰
数学教师 刘向军
历史教师 王 敏
政治教师 邱 磊 宫宝龙 叶海波
英语教师 刘 辉 程惠云 李文平 朱 莹
物理教师 莫振伟 潘天俊
化学教师 袁 劼
生物教师 韩 星

校外

北京大学哲学系 何怀宏
北京大学中文系 王 风
著名诗人 蓝 蓝
活字文化主编 李雪君
清华大学图书馆 庄 枚 杨 慧 何 玉
十方泰和中医研究院 杜 冰 李 艳 王庆辉及志愿者
课程技术支持 路 韩 高鸿娟 郑中奕



著名诗人蓝蓝老师以一篇童话为题，深入浅出地告诉同学们为什么要读书



北京大学哲学系何怀宏教授从“做一个读书人”的角度跟学生谈读书



北京大学中文系王风教授给同学们介绍中国古典文化



清华附中特级教师赵谦翔老师用一首诗做引领



图书馆庄玫老师为同学们做讲座



同学们在清华大学图书馆老馆前合影留念



进行“书海学探”活动



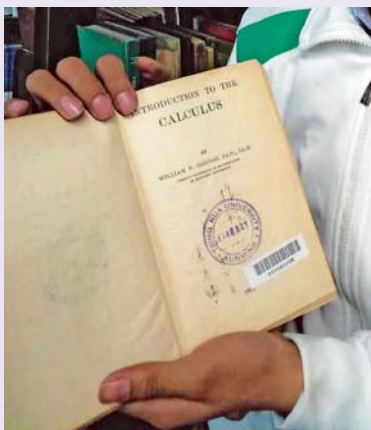
同学们认真聆听图书馆老师的讲解



同学积极向图书馆老师求教



华罗庚借阅过的图书



北洋政府总理颜惠庆的签名书，颜惠庆曾任清华学堂总办，筹建清华留美预备学校



“杨武之先生赠书”（注：杨武之先生为杨振宁先生之父）



十方泰和中医研究院杜冰院长给同学们做了解中医的讲座



同学们在认真听讲



杜冰院长为同学们做示范



同学们在志愿者的引导下体会中医按摩



杜冰院长亲自教同学们点按合谷穴



同学们认真跟着练习



舒迟老师和同学们一起研读《汉字王国》



宫保龙老师和同学们一起读《西方古典哲学》

“行贤而去自贤之行”。继校本课程“走进圆明园”和“走进实验室”之后，清华附中仍在前行，高调而坚实地践行着它“授之以渔”的理念，集结校内外有高度教育热情、责任感的老师和专家，亲自带领学生到书海中去，沉浸书海沐浴书香，帮助他们去寻找阅读的快乐，教会学生实实在在地做一名“读书人”。“走进图书馆”课程目标是要打开学生的视野，激发学生阅读的兴趣，培养学生阅读的习惯。最终，使阅读在成为孩子们一种求知方式的同时，也成为一种可以保持一生的生活方式。为此，校本课程“走进图书馆”的内容是，教给学生选书读书的方法，训练阅读品鉴的思维，培养高品位的情感态度价值观。希望通过本课程的学习，学生会选书，会读书，会思考，会主动寻求知识、真理、方法与价值，能有一种源自历史又和时代兼容的“书卷气”。

序

一

让我们一起“走进图书馆”

阿根廷作家博尔赫斯在他的作品中说：“天堂应该是图书馆的模样。”

这里所说的“图书馆”，不仅仅是一座物质的建筑，其价值不在于楼宇之华美，甚至也不全在于藏书之丰富。对于许多“读书人”来说，“图书馆”是一个符号、一种象征，是知识、文化、科学、真理的“聚集地”，是人们对已知和未知世界双向探索之旅的出发地和大本营。因此，对于每个“读书人”来说，“图书馆”就是精神家园。

“走进图书馆”是清华附中“三走进”课程之一。2012年起，老师们带领学生先后走进了圆明园，走进了实验室，丰富而新颖的课程让孩子们异常兴奋，效果大大超过预期。与此同时，老师们的热情和期待也在悄悄增长，大家的创意也越来越多，伴随创意而来的，还包括一种早就应该得到强化的观念——教育的课堂不仅在教室里，还应该蕴藏在活动中；亲自动手会带给孩子更多的体验，更大的快乐。

在走进圆明园、走进实验室的活动中，孩子们玩耍着、快乐着、释放着，体会到了“实践”这种学习方法的魅力。然而，一个显而易见的事实是，时间不够用。孩子们既要体验又要应试，在应试体制内如果所有的见识都要亲自去参与和经历，那学习的时间成本就太过高昂了。怎么办呢？“授之以鱼不如授之以渔”，生活在图书馆资源非常丰富的首善之都，又背靠清华大学这样一流的学校，我们选择了带领学生走进书海，自己去寻找快乐的方法。

“走进图书馆”课程便是在这样的背景下和思考中产生的。它所承载的已经不仅仅是一种活动，更可能是一种突破，即打破以往的学习模式，把接收改为求索，把被动变为主动，把蜻蜓点水变为浸润熏陶。

这个课程不是简单地把学生带到图书馆“参观”，也不是简单地把学生培养成读过几本书的人，而是要打开学生的视野，培养学生的阅读习惯，养成学生的阅读兴趣。最终，使阅读在成为孩子

们一种求知方式的同时,也成为一种可以保持一生的生活方式。在这样的过程中,选书读书的方法、阅读品鉴的思维、情感态度价值观的引领,都成为这门课程的重要内容和目标。希望通过本课程的学习,学生会选书,会读书,会思考,会主动寻求知识、真理、方法与价值。老师们希望在清华附中毕业生的身上能够看到一种源自历史又和时代兼容的“书卷气”。

因此,“走进图书馆”课程一开始就确立了“自主性”“原创性”“综合性”的特点,将生活经验、社会观察、科学探究与读书、思考、批判思维培养等衔接起来,着力于学生对经典文本阅读的自主体验与分享交流,使学生在由单篇阅读到整本书的深度阅读过程中走进经典,感受大师情怀。

图书馆中的“经典”,我们大致分为“人文社科类经典”“自然科学类经典”“艺术美学类经典”“中国传统文化经典”等方面,从阅读的“宽度”来说,涉及文、史、哲、理、化、生、社会、政治、经济、法律等多个领域,能开阔学生的人生视野。同时,从阅读的“能力培养”来说,也是对语文课程所培养的阅读能力、交流与表达能力等语言基础能力的实践。在带领学生走进图书馆,引领学生阅读经典、走进知识文化和思想殿堂的过程中,语文老师们付出了极大的心血。当然,包括英语学科在内的各个学科的老师也都尽力去寻找适合孩子年龄的经典书籍加以推荐,辅助孩子们选择经典、读懂经典,可谓用心良苦。

要达成高远的目标,辛劳的付出在所难免。这里省去了几十个乃至近百个名字,他们是这个课程的设计者、组织者和参与者。无论是清华附中党委书记方妍,还是“三走进”课程总设计韩星老师,无论是附中元老还是新入职的年轻人,所有人都全力以赴,无怨无悔地付出自己的时间和心血,不为名利,所谓“行贤而去自贤之行”,他们的梦想都是要教会学生实实在在地做一名“读书人”。

从“如何使用图书馆”开始,老师们带领学生亲密接触图书馆,学习有关图书的各种知识,学习如何使用图书馆来满足自己对知识的需求;进而在“名家引领”下,见识读书人的风格与气度;接

下来,老师带领学生感受“书海”之宽广,从而让学生发现自己感兴趣的阅读领域,在“博览”的基础上,进行广泛而深入的阅读。

有人说,这些学生真幸运。是的,清华附中“三走进”课程的诞生本身就是一个幸运。因为我们拥有一直追寻教育梦想的领导者,他们的前瞻性和行动力一直是课程的推动力;同时我们有一群充满执行力和创造力的老师;当然,我们还有一群求知欲强、思维敏捷的孩子。这一连串幸运的叠加和组合是实现这场追寻的核心力量。

另外感到幸运的是,我们得到了社会各界的帮助和支持。无论是圆明园还是图书馆,无论是实验室还是科技馆,无论是名作家名教授还是清华学子,无论是名医还是义工,都给予了无私的帮助,我们无数次被感动。所有帮助我们的人都秉承着一个信念,一切为了孩子!

“走进图书馆”课程的成果很多,其中包括各位读者看到的这本《沐浴书香——清华附中校本课程“走进图书馆”纪实》。与社会上众多聚焦于图书馆的书籍不同,本书的编辑角度是“学生”而不是“读者”,目的在于呈现一种课程的设计思路、实施过程和教学效果,同时也供基础教育界同仁做一参考。当然,由于我们自身知识和视野的局限,方法和技能的不足,“走进图书馆”课程的实施和本书的编写过程中,可能还有不少错误和纰漏,如果未来能得到各界朋友的指点,将是“让我们做得更好”的宝贵“阶梯”和最大“营养”。我们真诚地期待着。

人生很短,路途很长;课桌不大,书海无垠。让我们一起“走进图书馆”吧!

王俊婷

清华附中语文特级教师

2016年 仲春

清华附中“走进圆明园、走进实验室、走进图书馆”(三走进)项目课程丛书中的“走进图书馆”即将出版付梓。我本人对这些项目课程的开发和推进工作非常满意,尤其对此类课程在清华附中整个课程体系中所显现出的独特功能感到欣慰。

毫无疑问,21世纪国与国的竞争实际上是人才的竞争,是人才培养质量的竞争,而人才培养质量取决于人才培养的内容和模式。在信息化多媒体时代,学生获取知识的途径呈现多元化。这就要求教育工作者必须以教学内容和方式的变革来适应时代的变化,迎接全新的挑战。对于学校而言,则需要根据学生特点和学校特点,提供更加多元化的学习资源以及系列化的课程。使学生掌握计算机无法取代的、非常规的、复杂的思维方式,比如创新能力、批判思维、沟通合作能力、信息媒体技能、跨文化理解能力等,将知识与技能有效地传授给学生,这是学校为国家培养人才的使命与责任。

课程建设是全面实施素质教育的载体,清华附中对国家课程进行二次开发,尊重学生个体差异,为不同基础、不同潜力、不同发展倾向的学生提供多层次、多种类的发展选择,构建清华附中“多元、特色、系统”的课程体系。“三走进”这类课程就是为了体现综合性、实践性和研究性的一类课程,是清华附中课程体系中综合类课程的一种,同时又对授课模式有很大的突破和创新。综合课程最重要的目的就是培养学生综合运用所学知识、研究解决现实问题的创新能力。

我们知道,初中阶段是对拔尖创新人才激发与培养探索兴趣、塑造人文情怀、夯实知识基础、拓宽知识视界的关键阶段。“初中知识”的传授方式不应该是灌输式的,教师应该更多地给学生动手和动脑的机会,让学生经历“一分耕耘、一分收获”,感受知识当中蕴含的情怀和价值。“初中能力”需要培养学生的兴趣,包括求知欲、好奇心和想象力;培养学生的独立思考、质疑、批判和创新精神;培养学生独立分析、解决问题的能力;培养学生与人沟通协调合作的能力。初中阶段的教育迫切需要针对拔尖创新人才的特点,设计出富有时代感、针对性强、能激发拔尖创新人才探索兴趣