

重庆历史与文化

八年级课本（下册）

《重庆历史与文化》编写组 编



重庆大学出版社

经重庆市中小学教材审定委员会审定通过

重庆历史与文化

八年级课本（下册）

《重庆历史与文化》编写组 编

重庆大学出版社

重庆历史与文化
八年级课本（下册）
CHONGQING LISHI YU WENHUA

《重庆历史与文化》编写组 编
策划编辑：雷少波 贾 曼 唐启秀
责任编辑：唐启秀 版式设计：张 瞻
责任校对：谢 芳 责任印制：赵 晟

*

重庆大学出版社出版发行
出版人：邓晓益
社址：重庆市沙坪坝区大学城西路21号
邮编：401331
电话：（023）88617190 88617185（中小学）
传真：（023）88617186 88617166
网址：<http://www.cqup.com.cn>
邮箱：fxk@cqup.com.cn（营销中心）
全国新华书店经销
重庆出版集团印务有限公司印刷

*

开本：787×1092 1/16 印张：4 字数：61千
2013年12月第1版 2013年12月第1次印刷
ISBN 978-7-5624-7937-6 定价：6.90元

本书如有印刷、装订等质量问题，本社负责调换
版权所有，请勿擅自翻印和用本书
制作各类出版物及配套用书，违者必究

顾问：吴 波 张万仪

编委会（按姓氏拼音排序）

陈 炜（重庆市外国语学校校长助理）

邓晓益（重庆大学出版社社长）

刘 宽（重庆市外国语学校副校长）

鲁善坤（重庆市第一中学校长）

谭 劲（重庆市珊瑚实验小学校长）

王国华（重庆市巴蜀中学校长）

吴 波（重庆沙磁文化促进会会长）

杨浪浪（重庆市人民小学校长）

张万仪（重庆广播电视大学教授）

主 编：章创生

编写人员（按姓氏拼音排序）

范时勇（重庆巴渝文化研究院）

龚元刚（重庆市外国语学校）

秦雪芝（重庆市珊瑚实验小学）

陶应清（重庆市人民小学）

王云峰（重庆市巴蜀中学）

谢宏强（重庆市第一中学）

胥洪潘（重庆市外国语学校）

章创生（巴渝文化学者）

张万仪（重庆市广播电视大学）

策 划：雷少波 贾 曼 唐启秀

编者说明

当今的重庆，是我国重要的中心城市之一，正在构建西部文化高地以及长江上游的文化中心；历史上的重庆，则是中国甚至世界许多关键时刻、关键事件的关键地。因此，让重庆人民，尤其是青少年群体对重庆的历史文化进行系统的学习和认识，从而使其得以传承和发扬光大，服务于社会主义文化大发展、大繁荣，是非常必要的。

该套教材便是专为广大青少年学生学习和认识重庆历史与文化而编写的。作为服务于地方课程的教材，编写中特别注意以下几点把握：1）既要避免与现行国家课标教材在知识点上的重复，又要做好衔接，使其成为课标教材及其教学的有效拓展。2）在内容讲述上，既要按照重庆历史文化发展的线索进行，又要避免过分系统化和面面俱到，做到在宏观上了解重庆历史文化和不增加学生知识学习负担两方面的平衡。3）强调了可读性和实践性。地方课程在课时方面的限制，决定了课堂的教学只能是引导性和概要性的，因此，在教材设计上，必须为学生的课后自读和实践提供非常丰富的空间和材料。

根据以上原则，本系列教材的编写方式如下：

1. 以历史时期为基本的编写线索。与现行《历史》课标教材相呼应，参照重庆历史进展的具体情况，依次按照远古及奴隶制时期、战国秦汉时期、三国至隋唐时期、两宋及大夏时期、明清时期、辛亥革命前后时期、五四运动前后时期、大革命时期、抗战时期、解放战争时期的历史顺序组织材料。为了便于学习，每个时期作为一个单元，每个单元构成一册，分别供4—8年级使用。

2. 每个单元的材料组织方式为：1）导读部分作一个简短的介绍，主要就该时期全国及重庆的社会历史发展状况作简要介绍，使读者在宏观上了解历史的同时，明确二者之间的呼应关系；2）围绕该时期作为重庆发展之历史节点的重大历史事件和重要历史人物组织若干故事，通过这些故事使读者认识到当时

的历史文化概况；3) 围绕重庆当时的社会、历史、文化状况，根据故事所描述的人、事、物组织三则左右的“拓展材料”，以使故事所展现的社会历史更细腻、更丰满、更生动；4) 最后附一些不同时期、不同视角下描写重庆文化风情的诗篇文章，以引导同学们对重庆历史文化之情感体验得以升华。

3. 为了保证教材内容的科学性和可读性，在编写力量的组织方面，既有来自地方史研究机构的专家，又有来自重庆市知名中小学的历史名师及进行重庆主题文化创作的作家；可以说，在编写上汲取了历史专家、教育专家、文化学者的各家之长，尽可能做到科学性、可读性、教育性的平衡，做到不增加学生负担的同时，使学生真正理解重庆的历史文化。

教材的编写既要守成又要拓新，所谓守成也就是要保证知识的科学性和重要知识点的不缺漏；所谓拓新，就是要尽可能以新颖的、受读者欢迎的材料和新的体例来组织教材。如果只是守成而无拓新，同一门课程的教材基本上就是千人一面，也没有出版第二本的必要了。因此，在本教材的编写上，我们在注重知识性的同时，更加注重在材料和体例方面实现一些小突破，也就是打破传统上过分强调系统化的历史教科书的编排方式，用重大历史节点的故事、文化资料、实践活动等来组织材料。这个尝试虽然经过我们反复的讨论，但在实际的教学中的能否受到欢迎、效果如何，尚待检验。在此，我们也期待老师和同学们不吝赐教！

因时间短，编写任务重，部分图片或选文未能联系到作者，请相关人员看到后及时与我们联系。

《重庆历史与文化》编写组

2013年12月

< 导 读 >

1945年8月15日，艰苦卓绝的八年抗战终于在全民族抗战的背景下，以中国人民的胜利而告终。消息传出，举国同庆，陪都重庆更是变成一片欢腾的海洋。全国各界在欢庆胜利的同时，也在期待着中国走上和平建国的道路。就在此时，蒋介石三次电邀毛泽东赴重庆商讨建国大计。蒋介石是真的要联合中国共产党和平建国吗？毛泽东会不会去重庆？当你读完《重庆谈判》的故事，就能了解重庆谈判的真相。

抗战胜利后，人民反对内战，渴望有一个和平的环境建设家园。重庆的民主人士也支持中国共产党的主张，要求建立民主联合政府，和平建国。

但是，在国民党反动派的阴谋策划下，1946年6月，国民党撕毁《双十协定》和政协会议协议，发动了对解放区的全面进攻。内战还是不可避免地爆发了。内战爆发后，中共四川省委和《新华日报》的同志们撤回延安，中共中央南方局的工作也被迫停止了，党在重庆的工作转入地下。但是，重庆的地下工作者并没有消沉，反而积极发动群众，建立川东游击队，打击敌人，并积极配合人民解放军解放重庆，在重庆解放的最后时刻，与重庆的广大爱国群众进行了“护厂”的行动，保证了重庆比较完整地回到人民手中。在川东游击队里，更有一个“双枪老太婆”让敌人闻风丧胆。当你读完《双枪老太婆》的

故事，你就会了解川东游击队是如何与敌人展开斗争的。

当《新华日报》撤回延安后，国民党反动派趁机控制了舆论宣传，大肆攻击中国共产党。在这种情况下，重庆地下党创立了自己的机关报——《挺进报》，由陈然同志负责，向重庆人民宣传真实的内战情况。不幸的是，陈然同志最终还是暴露了，你了解陈然的故事吗？那你一定要认真读完故事《挺进报事件》。

同学们都知道西安事变吧？1936年12月12日，张学良、杨虎城将军发动兵谏，逼蒋介石抗日，为抗日民族统一战线的形成作出了不可磨灭的贡献。但是事后，张学良将军被蒋介石软禁，而杨虎城将军先是被关押，后于1949年9月6日被国民党反动派残忍杀害。凶残的敌人甚至没有放过杨虎城将军的小女儿，真是令人发指。

与杨虎城将军同日遇害的，还有一个可爱的孩子——小萝卜头。他是怎么被反动派关押到白公馆的？他的求学路和我们有什么不同？请大家看看小萝卜头的故事。

大家都到过解放碑吧？那你是否知道解放碑的“前世今生”呢？原来，解放碑最初叫作“精神堡垒”，象征着我们中国人民不惧日本轰炸、坚强不屈的精神。抗战胜利后，它叫“抗战胜利纪功碑”，解放后更名为“人民解放纪念碑”。大家以后再到解放碑，一定会对“重庆精神”更有感触。

目 录

一 重庆谈判	2
延伸阅读：1_ 重庆谈判的背景 2_ 林园 3_ 毛泽东《沁园春·雪》 4_ 上党战役	
二 鲜英与“民主之家”	7
延伸阅读：1_ 策反杨森守护山城 2_ 曾家岩 50 号 3_ 在渝成立的民主党派	
三 较场口血案	12
延伸阅读：1_ 国民政府“政治协商会议” 2_ 较场口简史	
四 挺进报事件	16
延伸阅读：1_ “六一”大逮捕 2_ 重庆“四二一”学生运动 3_ 陈白尘与《升官图》	
五 双枪老太婆	20
延伸阅读：1_ 磁器口 2_ 川东地下党 3_ 双枪老太婆的三个原型	
六 热血将军杨虎城	25
延伸阅读：1_ 中共中央南方局领导的人民统一战线 2_ 白公馆 3_ 渣滓洞	
七 小萝卜头狱中求学	31
延伸阅读：1_ 《红岩》简介 2_ 破厂与护厂	

八 重庆的“精神堡垒” 36

延伸阅读：1_ 解放重庆 2_ “九二火灾” 3_ 《一双绣花鞋》

互动指南 41

附 巴渝文选

囚歌 45

川剧：兼收并蓄的表演艺术 47



一

重庆谈判



1945年8月28日，一向多雾的重庆却迎来了一个大晴天。

下午3时半，从延安飞来的476650号军用飞机，经过3个多小时的飞行，在重庆白市驿机场安然着陆，毛泽东第一个走出机舱。他头戴灰色拿破仑帽，身着蓝布中山装，还特意穿了一双新鞋子。紧随其后的是美国驻华大使赫尔利和国民党代表张治中。

早已守候在此的一群外国记者蜂拥而上，照相机的咔嚓声不绝于耳，镁光灯闪成一片。赫尔利看到这番情景非常满意，悄悄地在毛泽东耳边说：“简直像在好莱坞。”

第二天，《大公报》在最显眼的位置发表了名为《毛泽东先生来了！》的社论，兴奋之情跃然纸上：“现在，毛泽东先生来到重庆，他与蒋主席有十九年的阔别，经长期内争，八年抗战，多少离合悲欢，今于国家大胜利之日，一旦重行握手，真是一幕空前的大团圆！”



毛泽东飞赴重庆时在延安机场



随着毛泽东出人意料地来到重庆，国共双方事关中国未来进程的“重庆谈判”就此拉开帷幕。

毛泽东到达重庆的当天晚上，蒋介石在歌乐山林园官邸为他举行了欢迎宴会。会后，蒋介石还邀请毛泽东下榻林园。

第二天一早，毛泽东便起床散步，透过繁枝密叶，毛泽东依稀看见一个人低头背手向他走来。行至跟前，毛泽东叫了声“蒋委员长”，蒋介石一愣，继而笑着说：“是润之先生呀，你怎么不多睡会儿，听说你有夜晚工作、白天睡觉的习惯？”毛泽东莞尔一笑：“有道是前三十年睡不醒，后三十年睡不着啊！委员长是否有同感？”“有的，有的。”蒋介石一边应付着一边说：“好吧，润之先生，坐下聊聊。”一对较量了十几年的老对手，促膝坐在林园的石凳上，随意地谈些国际国内的形势，气氛显得相当融洽。

然而，当双方坐到谈判桌上，事关国家民族和党派的未来时，就不会这么温情脉脉了。蒋介石之所以力邀毛泽东来重庆谈判，实际上是想将毛泽东一军：如果毛泽东不来，则可以把挑动内战的罪名扣在共产党头上；如果毛泽东来了，则可以趁机调兵遣将准备内战。而毛泽东此次重庆之行，已作好身陷圈套的心理准备，临行前他在政治局会议上说：“我准备坐班房……重庆是可以去和必须去的。”

| 延 | 伸 | 阅 | 读 |

1_ 重庆谈判的背景

1945年8月15日，日本宣布无条件投降。中国人民终于迎来了抗日战争的最后胜利。中国人民及各民主党派希望中国走上和平发展的道路。然而，以蒋介石为代表的国民党政府，在美国的支持下，企图独占胜利果实。因此，蒋介石为欺骗民众，争取部署内战的时间，向延安连发三次电报，邀请毛泽东到重庆“共同商讨目前各种重要问题”。有和平诚意的中国共产党，认为只要有一线国内和平的希望，就应该努力争取。同时，通过和平谈判可以使全国人民看清国民党究竟是真要和平民主，还是真要独裁内战。鉴于此，1945年8月25日，中国共产党决定派毛泽东、周恩来、王若飞去重庆与蒋介石进行谈判。



谈判进行得并不顺利，双方的期望值相差十万八千里。

虽然国共双方代表的谈判举步维艰，但毛泽东在谈判桌外的社交活动却异常丰富。在重庆的43天，他会见民主人士，参加国际活动，接受各国记者的采访，处处显示出一名政治家的睿智与气度，使国民党宣传中青面獠牙的“赤匪”形象一扫而光。

毛泽东与各界人士的交往，留下了很多佳话，其中影响最大的

| 延 | 伸 | 阅 | 读 |

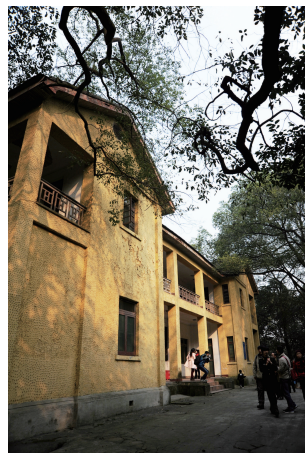
2_ 林园

林园是抗日战争时期蒋介石的“总裁官邸”，位于重庆西郊歌乐山南麓峡谷中，后倚青山，溪水环绕。

1938年11月，蒋介石选中此地，动工修建，后成为战时重庆一座洋洋大观的花园别墅。当时的国民政府主席林森前往祝贺，对官邸赞不绝口。于是蒋介石当即表示愿将官邸赠之，故后称“林园”。

1943年8月1日，林森因车祸而逝。随即蒋介石收回林园，1944年蒋家迁入林园，有时也作为重要外宾的招待所。

1945年8月28日，中共中央主席毛泽东应邀来重庆谈判，抵渝当晚即下榻于林园2号楼。毛泽东住2号楼左室，王若飞住2号楼右室，周恩来住2号楼中室。29日晨，毛泽东在花园散步，于小礼堂的林荫处与蒋介石不期相遇，二人即在石桌上首次交换意见，至今这里还保存着当年二人会谈的石桌。



还要数《沁园春·雪》的发表。到达重庆的第四天，毛泽东就会见了老朋友柳亚子。柳亚子早年曾追随孙中山先生参加辛亥革命。第一次国共合作时期他又与毛泽东共事过一段时间，由于二人都爱好诗词，所以较一般朋友显得更加亲密。

得知老友到达重庆，柳亚子兴冲冲地来到毛泽东居住的林园探望。柳亚子诗兴不减当年，一见面就赠了毛泽东一首诗。诗中写道：“弥天大勇诚能格，遍地劳民战尚休。”称赞毛泽东这次为了全国人民的福祉，涉险来重庆谈判的义举。

吟罢自己的诗，柳亚子又请毛泽东也赋诗一首。正值激烈的政治角力中，毛泽东哪有雅兴写诗，于是他就把1936年2月在陕北作的一首旧作《沁园春·雪》赠给了柳亚子。

柳亚子展读之余，赞叹毛泽东为“中国有词以来第一手，虽苏、辛犹未能抗手，况余子乎？”

起初，柳亚子想把这首词拿到中共在重庆的机关报《新华日报》发表，但《新华日报》的同志说，主席不想让青年人知道他作旧体诗，所以只发表了柳亚子的《和毛润之先生咏雪词》。可每每有朋友造访，柳亚子总忍不住拿出这首词与人一同鉴赏。这样一来，一传十、十传百，不久《沁园春·雪》就在重庆传开了。

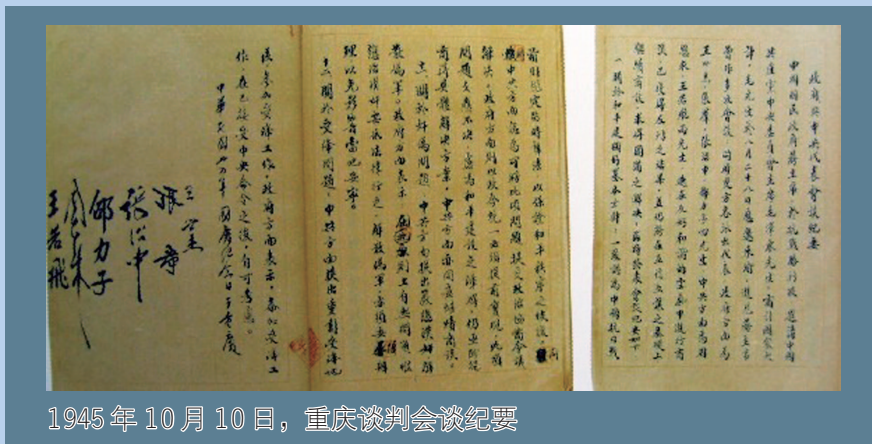
《新民晚报》副刊“西方夜谭”的主编吴祖光读到坊间传抄的《沁园春·雪》时，大加赞叹，他认为作为一名报纸副刊编辑，遇到这

| 延伸阅读 |

3_ 毛泽东《沁园春·雪》

《沁园春·雪》这首词，是毛泽东于1936年2月所作。1945年10月，毛泽东远赴重庆谈判，将诗作抄录送给诗人柳亚子，随后刊登在重庆各大报纸，广为流传。诗词分上、下两阕，上阕描写乍暖还寒的北国雪景，展现伟大祖国的壮丽山河；下阕由毛泽东主席对祖国山河的壮丽而感叹，引出秦皇汉武等英雄人物，纵论历代英雄人物，抒发了主席伟大的抱负及胸怀。诗词渗透着毛泽东的哲理思想，是毛泽东文艺思想实践的范例。





1945年10月10日，重庆谈判会谈纪要

样的好作品是可遇而不可求的事。于是，他自作主张在《新民晚报》副刊上发表了这首《沁园春·雪》，还在词后加了一段按语：“毛润之先生能诗词，似鲜为人知。客有抄得其《沁园春·雪》一词者，风调独绝，文情并茂，而气魄之大乃不可及。据氏自称，则游戏之作，殊不足为青年法，尤不足为外人道也。”这首词发表以后，轰动了整个山城。

一个多月后，眼看谈判很难有结果，毛泽东决意返回延安，国民党方面也只得同意。

在毛泽东回延安之前，双方将历次谈判记录整理成书面文件《政府与中共代表会谈纪要》，10月10日，国共双方代表在“纪要”上签字，史称《双十协定》。

| 延 | 伸 | 阅 | 读 |

4_ 上党战役

上党战役发生于1945年中国山西省上党地区（今长治市）境内，是抗日战争结束之后国共两党发生的首次军事冲突，是1945年国共冲突的一部分，该战役成为了第二次国共内战的序曲。上党战役歼灭的阎锡山部队占其总兵力的三分之一。这次战斗不仅消除了晋冀鲁豫解放区的直接威胁，而且有力地配合了重庆谈判，实现了我党预设的边打边谈、以打促谈的目的。这一战役为后来设立华北局和定都北京奠定了初步基础。

上党战役是重庆谈判期间，晋冀鲁豫军区部队以劣势装备战胜优势装备国民党军的战例，也是解放战争时期打的第一场歼灭战，这一胜利打击了蒋介石，加强了党在重庆谈判中的地位，推动了重庆谈判的进程。





1945年8月30日，骄阳似火，上清寺“特园”显得出奇地安静。夏蝉时不时拉着长长的尾音，犹如一把利剑，划破燥热的空气，让人于烦闷中又多了几份期待。对于这个通常都是人来人往的私家园林来说，这种少有的安静，似乎预示着将有什么事情发生。

下午，几个稳健的身影出现在“特园”朝门前。当前一人显得异常魁梧，



特园