

痘科定論

光緒丁亥歲

羗氏家藏秘書原本

粵儒雅堂承印

痘科定論

板藏城西河旁街鴻生堂

重刻痘科定論序

嘗攷周官不紀痘師之職古籍罕稱麻面之人
豈俗厚民醕出痘初去其症抑家喻戶曉患痘
共識所醫不惕其危故不詳其治歟然溯源靈
素屬心火者祇論瘡瘍昧昧陰陽工膚學者概施
痘疹以別錢玄論主於火而清解為多朱陳矯
偏指為陰而補溫又異門戶既別得失維均雖言
痘者迭有諸書而治痘者迭云定論孰則知其胎

毒發自命門撥千古之迷途拯群生於險候哉大
抵千手千眼菩薩憫乎稚子傷生大慈大悲藥
王暗以金鍼度世故印肱肘名家恒多未發之蘊而
苟心通造化遂操獨得之奇蓋達於理而後達
於言知其源而後知其病况云徵不信屬試回春
歆善皆同允宜公世是豈等肘後之奇方徒作枕
中之秘寶乎痘科定論一書新安姜氏鈔作家莊
渭川高君刷存活板原書自序篇首已亡妙論獨

攄綴名僅著

原序有綴生也晚句

據稱奉

旨出關曾醫蒙

古則其人早邀

睿鑒而其論洵屬精言倉公

詔問傳來扁鵲之書思邈禁方得自療龍之技

何慚國手其慶天花界乃念及痼癰壽之剗剗

集賢殿板播善信書將此鍼指越裳對病自能

發藥去異灘過惶恐隱憂何患採新善夫仁

人君子之用心幸矣赤子蒼生之福命已是为序

光緒十三年丁亥仲夏東官陳述星曉元氏撰

痘科定論序

痘科一症實病之最險而最急者也諺云走馬看痘症信然脫非虛寒實熱四字辨之真而認之確毒手殺人未有慘於此者心竊傷之庚辰夏余寓羊城適

鄭君槐卿過訪攜 羗琦光先生家藏痘科定論一書示余展頌之下闡發詳明及屢試之而又輒效焉洵痘科中之圭臬也惜是書向秘而弗傳未免保赤金針難於普度茲幸

鄭君出以行世又遇 諸君子好善樂施斂貲付梓此書遂傳行見補偏救弊矯流俗之沉迷起死回生立小兒之性命矣是爲序
光緒六年歲次庚辰夏六月番禺高渭川撰

痘科定論原序

輕重報痘之緩急、便知痘之疎密、看痘報之部位、便知痘之吉凶、看痘粒之形色、便知痘之虛實、主於起脹灌漿、計時限曰、觀形察色、分別虛實、寒熱、用藥調治、以爲灌漿之計、失此不治、竟不成漿、雖有妙劑仙方、不能保其不死、久吾聶氏曰、痘之生死、判漿之有無、有漿、毒從外出、故生、無漿、毒留內攻、故死、膿漿既成、結痂又厚、色又蒼蠟、此順調也、總治痘瘡、不與諸瘡同治、卽屬心火之一言、於痘原無干涉也、前代劉河間與錢仲陽立方、俱以解毒爲主、多用寒涼、少用溫補、張潔古王海藏咸遵之、揆其意、俱本於屬心火之一言而已、寒涼瀉火也、迨至陳文中力矯其偏、專主溫補、宜於虛寒、未必宜於實熱、又至朱丹溪立論、又矯陳氏之偏、而取錢氏之長、主於解毒和中安表、其失亦屬於拘泥、內經屬心火之一言、

也、近而黃西邱著順險逆三圖、順症不須用藥、險症有藥可治、若逆症雖勉強用藥醫治、斷不得活、曾立逆症圖三十條、予每看痘症、逐年經見、實有一十三圖、果係不可活之症、無再生之望、雖細心極力變方設法、亦不能出西邱範圍之外、其餘一十七症、亦曾用藥治活、因以揭逆症一十三條、分列於後、以廣後學之見聞、他如保赤全書、舛謬甚多、至於証治準繩、係王肯堂先生居高位之暇、念及斯世之男女大小、身染沉疴、不能起死回生、延各大小方脉、內外全科、校訂方書、取名証治準繩、以備後學之參考、可謂詳悉、大有功於世、獨於痘科、悖謬之極、或假於庸醫、未可定他如金鏡錄、痘科正宗、痘疹必要、痘疹會編等書、豈數十家而無一節之長、一論之是一方之好、然皆擇焉而不精、語焉而不詳、兼之各家

痘書流傳年久、不惟深山窮谷之中、卽各省名邦、以及都城輦轂之下、凡諸名醫、不肯細心竭力、辨別是非、無不以昔年之痘書、爲今日之秘訣、不知有清江久吾聶氏名、尙恒者、生於隆慶末年、萬歷年間、以鄉進士、出知福建汀州府寧化縣事、卓有政聲、惜當時儒宦顯名、不列於醫林、故其姓氏、不傳於今世、岐黃之口、卽著有活幼心法一書、亦不傳於今世、岐黃之家、要知天地氣化、生聶氏於豫章清江、非爲此一隅之大小兒女起見、將令普天下後世之人、提撕警覺、救斯世之赤子、而盡安全於襁褓中也、予獨知久吾聶氏集痘疹之成規、開幼科之法眼、議論精、辨症確、用藥當、不偏於寒涼、亦不偏於溫補、深得中和之理、合宜用藥、無太過不及之差、暇生也晚、不獲親炙門牆、恭承面命、幸得活幼心法而讀熟、沉

潛玩味、裘葛三更、一旦恍然、若有心領神會、頓將前此之舊聞、洗滌淨盡、心胸之茅塞、剪鋤豁開、又恐天下之大、萬方之衆、不能週知、歲久年深、終成湮沒、今特表而出之、凡業痘科者、必當讀熟、活幼心法、反覆研求、自然得心應手、迎刃而解矣、

痘疹定論卷之上目錄

痘疹原於胎毒論

辨五臟合一論

伏陷分別論

鼻衄論

嘔血分別論

驚搐分別論

倒陷倒靨論

潰爛論

擦破焦乾論

封倉論

胎毒蘊於命門論

辨七暈論

逆症一十三條論

吐血便血論

泄瀉分別論

夾班夾丹夾疹三症分別論

空倉論

漏漿論

五陷論

寒戰咬牙論

室女孕婦出痘論

痘疹原於胎毒論

易曰大哉乾元萬物資始又曰至哉坤元萬物資生夫乾爲父資始者氣之始也坤爲母資生者形之始也人之有生受氣於父成形於母是父精母血之毒已凝聚於陽施陰受之始是胎元之初成卽胎毒之蘊蓄故名之曰胎毒夫所謂胎毒者不論富貴貧賤俱皆有之豈待成胎之後歸咎於慾火妄動飲食不節降生之頃嚙其血而後有是毒耶雖然天地有非常之氣卽有非常之令或於春而不溫和或於夏而不炎熱或於秋而不清涼或於冬而不凜烈四時之令氣失序兩間之雜氣交攻夫然後五臟之邪氣內侵命門之胎毒外透痘疹從此而發矣

胎毒蘊於命門論

痘出五臟、疹出六腑、前哲言也、不究其本、後輩傳之、不窮其源、以致以訛傳訛、千有餘年、習爲成語、誰能辨其非者、今特表而出之、非無徵而敢云然也、人之有生、受氣於父、成形於母、當陽施陰受之始、二五之精妙合而凝、乾道成男、坤道成女、在胎之內、先有命門、猶混沌未分、先有太極、命門、人身之太極也、自其凝而成形、言之、先有命門、則父精母血之毒藏於命門、眞且確矣、外形則先長鼻、故今人稱始祖爲鼻祖、內如五臟六腑、外如百骸九竅、俱從逐月漸次生長、故胎有十月之期、而始生育、惟命門凝成於有形之初、則胎毒亦蘊蓄於有形之始、命門、卽太極也、兩腎、卽兩儀也、天一生水、地六成之、坎中之一陽、命門也、坎上下之二陰、列於兩旁、兩腎也、今人以右腎爲命門、不能致知格物也、兩腎、列於命門之

兩旁是太極生兩儀也。地二生火，生心也。天三生木，生肝也。地四生金，生肺也。天五生土，生脾也。然地止能成物，不能生物。今日地二生火，地四生金，似與坤作成物說不去矣。然河圖一二三四五者，五行之生數也。六七八九十者，五行之成數也。生數，五行之結果也。故人生以十月爲期，得天地之成數也。間有七個月而生者，八個月而生者，九個月而生者，間亦成人。養育婚配生育，是六七八九十者，五行之成數也。明矣。然地二生火，地四生金，天包羅於地之外，其氣常行乎地之中，非地之孤陰能生火與金也。得天之氣貫於其中，而生火生金也。實由天地絪縕，陰陽配合，而生此水火木金土也。或問之曰：子言胎毒藏於命門，固言之有理，而心肝脾肺腎可不必復言？予應之曰：惡是何言也。命門，體也。五臟，用也。

相須而生成也。鼻之氣通乎肺，如遇痘疹之氣，鼻聞其氣，則傳於肺。金肺金傳於腎水，腎水傳於肝木，肝木傳於心火，心火傳於脾土。一晝一夜隨天運，又轉一週天。次早脾土復傳於肺金，肺金復傳於腎水，腎水復傳於肝木，肝木復傳於心火，心火復傳於脾土。一晝一夜隨天運，又轉一週天。次早脾土又再傳於肺金，五日五夜將五臟傳遍。痘疹之時，氣自外而達內，命門之胎毒從內而發外，至六日而微熱，至七日而身熱大作矣。或又問曰：子何知之詳且悉也？答曰：吾以種痘得造化之機緘也。自出之痘，無形之氣傳染也；種出之痘，有形之痂引導也。若夫自出之疹，無形之氣傳染也；胎毒蘊於命門，其中有陰陽之辨別焉。命門也太極所以動而陽，靜而陰之本體也。陰陽五臟於太極之中，陽變陰合而生水、火。