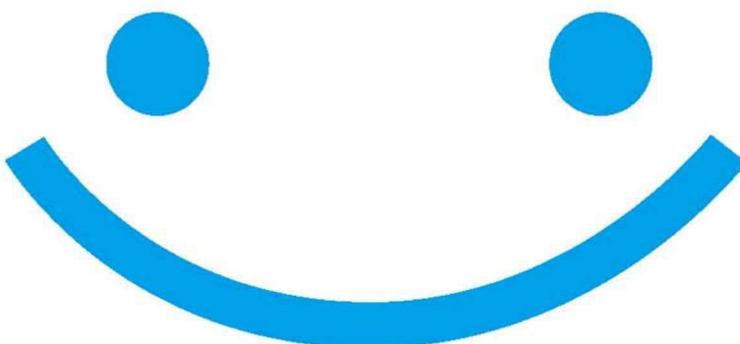




李志 主编

现代课堂的 情绪管理

XIANDAI KETANG DE
QINGXU GUANLI



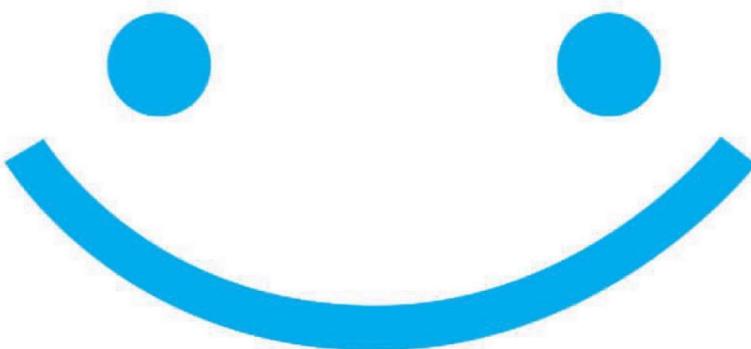
克孜勒苏柯尔克孜文出版社
CHISO 克孜勒苏柯尔克孜文出版社
新疆青少年出版社



李志 主编

现代课堂的 情绪管理

XIANDAI KETANG DE
QINGXU GUANLI



CHISO

克孜勒苏柯尔克孜文出版社
新疆青少年出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

现代课堂的情绪管理 / 李志主编. — 阿图什：克孜勒苏柯尔克孜文出版社；乌鲁木齐：新疆青少年出版社，2009.10

ISBN 978-7-5374-0953-7

I. 现… II. 李… III. 课堂教学—教学管理—中小学 IV.G632.421

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第187350号

现代课堂的情绪管理

李志 主编

克孜勒苏柯尔克孜文出版社

新疆青少年出版社出版

(地址：乌鲁木齐市胜利路二巷 1 号 邮编：830049)

廊坊市华北石油华星印务有限公司印刷

787 毫米 × 1092 毫米 16 开 13.5 印张 270 千字

2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷

印数： 1-5000 册

ISBN 978-7-5374-0953-7

定价： 29.80 元

(如有印装质量问题请直接同承印厂调换)

前言

新课程改革强调，学生是学习的主体，提倡学生参与确定学习目标、学习进度和评价目标，在学习中积极思考，在解决问题中学习。为实现互动式、交流式的合作学习，新课程改革为不同层次的学生提供了参与学习、体验成功的机会，在合作学习中有明确的责任分工，促进学生之间有效地沟通。在探究性学习中，通过设置问题情境，让学生独立、自主地发现问题，通过实验、操作、调查、信息搜集与处理、表达与交流等活动，经历探究过程获得知识与能力，掌握解决问题的方法，获得情感体验。新课程改革的核心环节是课程实施，而课堂实施的基本途径是课堂教学，而在课堂教学中教师的情绪控制却是至关重要的。

情绪管理是指善于掌握自我，善于调节情绪，对生活中的矛盾和事件引起的反应能够适可而止的排解，能以乐观的态度、幽默的情趣及时地缓解紧张的心理状态，从而使事态得到良好处理的一种或多种方式。

《现代课堂的情绪管理》正是针对课堂上的种种情绪，老师应该如何处理而作出了详细的分析和解答。其中有些是关于老师的“课堂情绪”的调节；有些是关于学生的“情绪”的调控；有些是讲对于课堂整体气氛融洽性的处理。全书多角度、多方位地针对“课堂情绪”的管理进行阐述，案例翔实，语言流畅，理论与实际紧密结合，具有很强的阅读价值，是一本适合不同教龄老师阅读的充电图书。人是

情感的动物，课堂是理性的天堂，如何更好地把情感与理性相结合，教出更多更好的“课”是老师们的追求，也是我们不懈的追求！同时也希望，这本图书能在教师的教育之路上贡献应有的力量！

目 录

| | |
|----------------------|-----------|
| 第一章 做好情绪管理与控制 | 1 |
| 情绪管理的基础 | 2 |
| 课前情绪酝酿 | 9 |
| 情绪管理的规律 | 16 |
| 情绪管理的整体性 | 23 |
| 情绪管理的重点 | 31 |
| 情绪的控制力 | 38 |
| | |
| 第二章 激活高效率课堂 | 45 |
| 召唤出学生的情感共鸣 | 46 |
| 用故事装点课堂 | 54 |
| 在比较中激发情感 | 60 |
| 让学生自发调动情绪 | 67 |
| 激起疑问的浪花 | 75 |
| 用幽默赶走沉闷 | 81 |
| 自己动手更有趣 | 90 |
| | |
| 第三章 临时负面情绪的化解 | 99 |
| 尊重原则 | 100 |
| 台阶效应 | 107 |

| | |
|-----------------------|------------|
| 平等意识 | 113 |
| 解除警戒 | 121 |
| 第四章 不良情绪的化解 | 129 |
| 赶跑自卑的诀窍 | 130 |
| 降伏浮躁情绪的“法术” | 139 |
| 给自大情绪一个“紧箍咒” | 144 |
| 消除逆反情绪的技巧 | 152 |
| 弱化来自家庭的负面情绪 | 158 |
| 第五章 突发事件下的情绪管理 | 163 |
| 化解来自大自然的恐慌 | 164 |
| 消除来自社会的影响 | 171 |
| 让“特别”的事成为兴奋点 | 177 |
| 第六章 教师的自我情绪管理 | 185 |
| 有效化解来自工作的压力 | 186 |
| 轻松化解来自家庭的困扰 | 191 |
| 理顺班主任与科任老师的关系 | 198 |
| 参考文献 | 207 |

第一章

做好情绪管理与控制

情绪管理的基础

构建和谐的师生关系

师生关系，是社会关系体系中一个多元因素的体系，既反映了社会经济、政治、道德关系，又包含为达到教育目标，完成教学任务的教与学的关系，也有情感行为的心理关系等。

师生关系作为学校环境中最重要的关系贯穿整个教育教学过程，这一关系处理的好坏直接关系到教育教学的效果、学校培养目标的能否实现，关系到学生的心理健康和全面发展。

而维系良好师生关系的主体应该是教师，只有释放所有的爱，做到时时关爱学生、事事关心学生，才能营造出和谐、愉悦的教育氛围。

构建和谐师生关系，在其中起主导作用的不是学生而是教师。要想成为学生的朋友，尤其是后进生的朋友，我们就要让爱的阳光普照在每个学生心里，确实为教育好学生尽心尽力。如果你做到了这一点，你就能知道用什么方式来“爱”学生，并迈出了构建和谐师生关系的第一步。

“问题”学生更要给予关爱。如果你是一个有心人，你就会发现，学生们不会因为哪个学生是优生还是差生而来决定是否更喜欢他，也不会因



为哪个学生不注重个人清洁而轻视他。

作为老师千万不可以因为个人习惯而剥夺了对某些学生的关爱，应该多站在学生角度上思考问题，这样一来，教师与学生之间的关系将会更为融洽。

爱学生，就要理解学生的心思。很多教师都觉得学生还是孩子，他们整天除了吃就想着玩，心智根本就没有成熟，怎么可能会有自己的心思。如果你是这样看待学生的，那么你就大错而特错了。

心智不成熟是正确的，但这并不影响他们有自己的一些想法。作为教师，能否及时准确地捕捉到学生的这些想法，对于学生的学习以及成长都有着十分重要的作用。

师生、同学之间的理解，不仅仅是改善师生关系的一种润滑剂，而且具有巨大的潜在教育教学效益。良好的理解状态，可以有效地提升学生智力活动的水平。

可以说，理解学生也是爱学生的具体表现。一个不懂得如何关爱学生的教师，是不会理解学生的，更看不懂学生的心思。

案例一

浙江省武义县某小学二年级五班的晓明有口吃的毛病，刚开始的时候，他并没有觉得自己与周围的同学有什么不同。可是，随着同学们嫌他说话太慢，总是半天也听不明白他想要表达的意思，大家开始逐渐疏远他，晓明变得越来越不愿意开口说话了。有的老师上课提问也不愿意叫他，这样一来，他就变得更加孤僻了。

转机出现在晓明二年级的时候。这时，他遇到了一位好老师——语文老师吴艳，她不但长得漂亮，而且对班上的每个学生都有着一股浓浓的关爱之情。

一次上课提问，吴老师从晓明的眼中看出他能回答这个问题，但晓明就是不举手。吴老师于是点名让他来回答这个问题。

这在晓明是万万没有想到的，连他自己都不记得已经多久没有回答过问题了。在吴老师喊他名字的同时，他“嗖”地站了起来，显得很紧张。为了让自己不口吃，他说得很慢很慢。

这时候，边上的同学可急坏了，“你倒是快点说啊”，“怎么这么慢

“啊”的抱怨声开始出现了。这导致晓明愈发紧张起来，刚才还有点顺畅的表达彻底乱了，结结巴巴地半天也没有说清楚一句话。

吴老师用她那不大不小的声音来维持秩序：“同学们，你们应该学会尊重别人，有点耐心，我相信晓明可以回答出来这道问题的。”

这时候也不知道谁说了句：“等他说完，我看都下课了。”伴随而来的是—片哄笑声。晓明很惭愧地低下了头，同时也不说话了。

吴老师却说：“就算下课了，也要让他说完。”虽然还是不太大的声音，但同学们却从中听出了吴老师的坚定。

晓明似乎一下增添了勇气与信心，为了避免结巴，他尽量用比较缓慢的语速说。等他回答完之后，吴老师首先给他鼓起掌来，同时说，“晓明回答得很好，你以后要多发言啊！同学们，我相信晓明可以克服自己的口吃，不过，这需要我们大家的鼓励与支持，好吗？”

另外，吴艳老师爱生如子，班上有位学生产病，不能吃辣椒，她把学生带到家里吃饭、煎药，一直照顾到康复为止。

后来班上的学生得知她怀有身孕，执意要她坐着上课，原本纪律不好的班，也变得好多了。一天下午她连着上了四节课，可她忘了带水杯，三节课下来，早已经口干舌燥。一名学生看在眼里，记在心上。等到第四节课的时候，吴老师发现一瓶矿泉水悄然放到了讲台上。

案例二

浙江省武义县某小学的赵俊文老师是一位远近闻名的优秀教师，很多人都向他请教，为什么那么多不懂事的学生到了他手里会变得服服帖帖的。每当这时候，赵老师总是会用这样一句话来告诉他们——“课上是师生，课下是朋友”。

听过的人都有些丈二和尚摸不着头脑，看似一句简单平常的话，真正能够做到并明白其中含义的人确实很少。

一次拔河比赛，赵老师却因病不能带领学生们练习，体育委员说了一句“老师请相信我们自己能行”。当时赵老师还多少有些担心，没有老师在场，他们真的会好好练习吗？结果，他们班取得了第二名的好成绩。

从这以后，赵老师放开手把很多事情都交给学生们自己去完成。或许也正是因为老师的这份信任，同学们从来都没有让他失望过。也正是因为

有了赵老师的这份信任，同学们从中看到了自己在老师心中的地位，集体主义意识更强了。

当赵老师的学生把别的年级扔了的羽毛球拍捡回来的时候，他不但没有批评他们太贪玩，反而表扬了他们能够主动维护学校卫生，更懂得废物利用。学生们听了真的很高兴，从那之后，他们拖地板更卖力了，捡垃圾更勤快了。

在赵老师的班级里，曾经有一位学生叫王东，学习成绩非常糟糕，在班级中是成绩最差的一名，几乎没有一门功课是及格的。他的行为习惯也很不好，上课经常迟到，课堂上经常违纪，作业经常不做；轮到放假休息不是去网吧，就是找人惹事打架，为此被学校处分了几次。

当赵老师得知王东这学期要到他的班上的时候，着实头痛了好久。开学没过三天，午休时班长到办公室向赵老师报告：“老师，王东打了王虹，都把王虹打哭了。”赵老师一听，恼怒地说：“你去把王东叫到我办公室来。”

等王东到了办公室后，赵老师一边看着他，一边在想：如果像以前的老师那样把他劈头盖脸地骂一顿，估计不会有什么好效果，说不定他甩甩头就走了。我应该用点新方法，试着和他好好地沟通沟通，看看效果究竟是怎样的？

于是，赵老师先叫他在旁边老师的座位上坐下来。看着他愕然的样子，赵老师决定拿起纸和笔和他进行交流。王东从小就是兔唇，讲话口齿不太清晰，造成他有时不愿多说话，所以或许用笔进行交流能让他更多地吐露自己的心声。

主意一定，赵老师便在纸上写道：“刚才发生了什么事？有谁能告诉老师吗？”

王东：“王虹同学拿了别人的东西不给人家，所以我跟她要，可她就是不给。我就跟她说：‘捡到别人的东西，知道是谁掉的就应该给谁。’我一开始是好好跟她说的，可她还是不给，我火了，就打了她。”

赵老师：“你觉得你这样做是有一定道理的，老师也这么认为，可你的方法对吗？”

王东：“我做得也不对，我不应该打她。我知道错了，这是第一次，

也是最后一次，绝不会有第二次了，我马上去向她道歉。”

赵老师：“老师相信你，因为老师知道你妈妈是位很善良的女性，一个善良的母亲生出来的儿子应该也是善良的，而且我们都应做心地善良的人，你说对吗？”

王东：“是的。我现在已经答应你了，以后哪些事情应该做，哪些事情不应该做我也全都知道了。”

赵老师：“你刚才怎么打她的，打了几下？打在哪里？”

王东：“用尺子打的，打了三下嘴巴。”

赵老师：“你冷静下来后想想这样做是不是很不对，既然你是诚心道歉，老师希望你拿出具体的行动，像个男子汉。你想想看，应该怎么向她道歉。”

王东：“我会当着全班同学的面跟她说声‘对不起’，并且保证以后不会再打她了。”

达成意见一致后，赵老师带着他马上进教室，他按照赵老师的要求非常诚恳地向王虹同学当众道歉。这一举动震撼了全班同学，收到了意想不到的效果。

这件事情以后，王东有了很大的转变，不再无故在校内外惹事了，虽说有时难免还要犯些小错误，但也都能通过纸和笔与赵老师进行沟通，使问题得到及时的解决。

教师对学生应该有“博爱”，让爱撒向校园的每一个角落，尤其是给后进生、留守学生、父母离异学生和贫困学生以特别的关爱，这样才会给无助的心灵带来希望。

教师只有事事关爱学生、时时关爱学生，才能构建起民主、尊重、信任、和谐的师生关系。这样的话，师生间的冷漠、冲突、紧张、厌恶就会变少，宽容、信任、热情、理解就会逐渐增多，课堂气氛自然会变得活跃起来，学生学习的积极性也能够得到进一步提高。

1. 特殊的爱给特殊的人

有些学生由于家庭或者其他方面的原因，造成了他们在身体或心理上有某种缺陷，这种学生较之正常的学生更为敏感，情绪波动也更强烈。

如果周围的环境排斥他们的话，他们则会把自己的心封得严严实实；如果周围的环境理解他们，接纳他们，他们自然就会敞开自己的心扉。

这两种情况的出现都是有可能的，其中起主导作用的则是教师对他们的态度，因为教师对他们的态度会影响班上其他同学的行为。所以，对待这样的学生，教师要给予他们更多的关爱，让他们健康、快乐地成长。

2. 视如己出，爱生如子

当一名教师能够做到事事关爱学生、时时关爱学生的时候，不但会关心他们的学习情况，更会关注他们的身心成长。

当教师把自己全身心的爱给予学生的时候，学生自然也会将教师视为自己的亲人，有时候比父母更为甚之。这样，师生之间就建立起一种良好的互动关系，既有助于教师传授知识，也有利于学生的身心成长。

3. 真诚关爱并充分信任学生

关爱学生的学习、生活，能够拉近彼此之间的距离。教师应设身处地地考虑学生的行为动机和个性需求，学会将心比心，以心换心。

4. 欣赏学生并多加赞扬和鼓励

常言道：“良言蜜语三冬暖，恶语伤人六月寒”。面对学生的点滴进步，褒奖、赞扬、鼓励，哪怕是微笑的回应，都将会成为他们一天的学习动力。经常性的赞扬和鼓励，它将给人以勇气，给人以信心，催人奋进，甚至会使浪子回头。

5. 严格要求，宽容对待

“人非圣贤，孰能无过，”更何况这些未成年的学生，他们对是非曲直的辨别能力较差，总会犯这样或者那样的错误。这时候，就需要教师用一颗宽容的心，去包容学生所犯的错误，但是，宽容决不等于姑息，只是尽量避免在公共场合批评学生，最好对他们进行个别教育，以便维护他们

的自尊。

一个真正的好老师，就应该积极和每一个学生进行心灵沟通，走进每一个学生的内心世界，让每一个学生都向他敞开心灵之窗。而老师可以通过这扇窗户给予他们阳光和雨露，和他们产生情感的共鸣，让他们健康茁壮地成长。

学校作为精神文明建设的主阵地，应以课堂教学为载体，积极构建和谐师生关系，努力提高全体学生的思想道德素质。因此，构建和谐师生关系，关爱学生心理健康是教师义不容辞的责任。

课前情绪酝酿

酝酿积极的课前情绪

情绪，是人对客观事物的一种态度体验，是人的心理活动的重要表现方面。它产生于人的认识和活动过程之中，并影响认识和活动的进行。

当情绪唤醒达到最佳水平时，操作效率也最高；在唤醒水平较低时，主体或大脑得不到足够的能量去从事应当进行的活动时，操作效率最低。

——心理学家 赫布

因此，不管教师还是学生，如果课前课间自发地酝酿积极情绪，让自己进入状态，既可以改善教学质量，也可以提高学习积极性。

(一)让自己始终保持良好的心态

案例一

赵亮是一个十分贪玩的学生，所有的任课老师都对他感到头痛。他永远是课间玩得最疯的一个，也永远是上课最没有精神的一个。

赵亮不在乎老师对他的看法，反正自己也不会被看好，有点“破罐子破摔”的意思。早听说要来一位新的数学老师，赵亮可没想过要给谁留个好印象，依旧踩着上课的铃声往教室里面跑。同学们都坐好了，只有他在翻箱倒柜地找数学书和练习本。

一分钟之后，赵亮感到奇怪，平常不管是哪个老师来上课，早骂他了。今天这是怎么了？等他抬起头望向讲台的时候，迎接他的是一双友善的目光，“你肯定就是赵亮了，我再给你一分钟的时间，你可一定要把课本和练习本找出来哟！”

赵亮一边找东西一边想“这老师怎么这么好脾气啊?”

等他终于找出来之后，站在讲台上的赵有顺老师笑着对大家说：“你们好，我是你们的新数学老师，我姓赵。因为这是我的第一堂课，所以，我告诫过自己一定不可以生气发火，我可不想给你们留下一个凶巴巴的印象。那么，你们是不是也想给我留下一个好印象呢？”

大家都异口同声地喊道：“想！”

“好，那么，现在我们开始上课！”

赵老师并没有大声斥责赵亮，也没有深究他如何如何不对。或许正是因为如此，让赵亮深感愧疚，那堂课是他听得最认真，回答问题最为积极的一堂课。

案例二

实验一中的李立鹏老师今天心情不太好，早上起来的时候发现刚三岁的儿子发起了高烧，急忙送爱人和儿子到医院后才匆匆来到学校。他心想这第一节课师生合作不可能很融洽了，因为心里对儿子的惦念会严重影响自己上课的情绪。

刚走进教室，他就发现讲台下放着一袋东西，不知道是什么？于是，李老师用一种有些厌倦的口气问：“这是什么？”平日里他最不愿看到教室里面放着脏兮兮的东西。

“是可回收的塑料瓶、可乐罐等，要卖掉……”同学们说。

还没等他们说完，李老师就把话茬接下来：“那卖掉的钱是不是给老师买棒冰呀？”

“哈哈，不是给你的，我们要捐给学校的爱心基金会。”同学们开心地笑着。

李老师心想：哦，原来这是他们为了捐款特意攒下来的。这时候，他心里的那份担忧随着谈话的深入已经有些变淡了。

这时学生也七嘴八舌地说开了：“老师，我们给你买饮料。”

“给你买水果。”

“还是买个小礼物吧！”一位平时不太爱发言的女生也开口了。

坐在最后的一个男生说：“老师，我们给你买香烟。”话音刚落，同学们又都笑了。