

福田小学教师论文集

耕耘录

主 编：黎敏成

副 主 编：苏慧贤



SZFT

深圳市福田区福田小学

目 录

采用多种形式,科学评价学生素质发展水平·····	黎敏成 1
谈“主体性学习”的教学策略·····	苏慧贤 6
浅谈特区教师的职业道德·····	李志刚 8
谈指导学生积累语言的“五环节”·····	周素萍 10
浅谈小学生跳远上板低准确率问题·····	梁 挺 13
浅谈素质教育观下小学美术教育的几点认识·····	曾 科 16
如何把握小学语文朗读教学·····	巫小苑 19
写好看图作文,打好坚实的基础·····	李凌云 23
让每颗星星都发光(后进生教育方法初探)·····	陈翠萍 25
“多快好省”来识字·····	张 勤 29
浅谈汉语拼音教学·····	钟文珍 32
采用多样教法,提高识字效率·····	李明辉 38
谈低年级的朗读指导与训练·····	· 黄春兰 41
设计多样化作业激发学生兴趣·····	· 赖官云 45
谈学生创新能力的培养·····	· 杨玉萍 48
鼓励自己的学生大胆说“不”——对发展学生求异思维的一点见解·····	李 映 52
作文教学体会点滴·····	范 逞 56
治班三得·····	王宏招 59

谈乐教乐学的几点措施·····	黄金霞	61
如何在课堂教学中培养学生的创新意识·····	刘艳兰	64
走出作文教学误区的对策谈·····	吴素琳	66
小学语文教学中的美育·····	曾爱娟	70
浅谈小学三、四年级的作文教学·····	黄秋莲	73
浅议小学语文阅读教学“品味”法·····	胡 巍	77
在语文教学中培养学生的审美能力·····	钟宇红	81
在自主学习中培养学生悟性·····	马 波	84
谈教师的德育责任·····	陆 斐	89
心理素质教育在素质教育中的作用·····	张映霞	91
语文教学与思维能力的培养·····	李福红	95
应重视培养孩子良好的心理素质·····	黄晓哲	101
精讲与精练·····	吴绍芬	107
拓展思路,跳出定势·····	付子珍	110
重视培养小学生的数学语言·····	周常翠	114
运用迁移规律,引导学生探索新知识·····	马秀珍	117
浅谈倍数关系应用题的教学·····	叶仕珍	119
改进教学方法,提高教学质量——浅谈对低年级学生想象力的培养·····	吴照香	122
以优教激优学,提高教学质量·····	陈 玲	126
谈创新数学教学的“三个”着重·····	陈莉娴	131

以学生为本, 精心设计课堂教学·····	许江瑞	135
积极发挥科任教师在管理中的作用·····	李 晓	140
“减负”后的数学教学点滴体会·····	刘洪强	143
谈素质教育下的师生关系·····	李蛰龙	147
浅谈课堂教学结构·····	林浓妹	151
在数学教学中注重培养学生解决实际问题的能力··	郝渝娟	154
论“乐学”的三个公式·····	全 荃	158
浅谈应用题创新教学的体会·····	李金房	164
激发学生的学习兴趣, 让学生学会学习·····	林伟德	170
浅谈如何在小学语文教学中实施素质教育·····	杨文红	173
谈英语教学与素质教育·····	潘润珠	177
主体性教学的一点探索——一节英语新授课的具体做法·····	曾翠红	181
通过组织英语课堂活动培养学生的语言交际能力··	雷迎花	185
小学英语运用多媒体直观教学手段的尝试·····	陈惠娣	197
提高学生学英语的兴趣的几点做法·····	郑爱华	202
低年级音乐欣赏教学探索·····	邓瑞洁	206
浅论音乐教学中学生学习的主体作用·····	翟丽英	210
浅谈如何唱好歌曲的几种方法·····	廖小球	212
浅谈音乐教学的体会·····	周玉敏	218
浅谈儿童画的指导方法·····	洪少婷	223

相邻环节动作对另一环错误动作的直接影响·····	李 黎	229
在体育教学中怎样预防和纠正错误动作·····	刘锦胜	232
活化游戏情境, 提高游戏效果·····	高伟明	236
立足自然教学创新 培养学生创造能力·····	黄友兰	239
运用建构主义理论, 培养学生学习兴趣·····	王 玲	245
谈电脑室的维护工作·····	廖燕华	248
健康教育与小学生卫生习惯测试结果分析·····	李医生	251

采用多种形式，科学评价 学生素质发展水平

深圳市福田区福田小学 黎敏成

以提高国民素质为根本宗旨的素质教育，其最终目的就是使每一个学生的素质得到全面发展。学生素质发展水平的高低，反映了教育质量的好坏，反映了办学效益的高低，也决定了教育价值的大小。从素质教育的视角审度，教育，就是培养和发展受教育者全面素质的活动。教育的基本职能，就是引导受教育者构建和发展他自己的全面素质，使其成为素质全面发展的主体，成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。在教育实践过程中，我们深刻体会到，要在学校教育和学校管理的过程中，真正全面提高学生素质发展水平，就必须对学生素质发展过程实施全面的教育和管理，对学生素质发展水平进行系统的科学评价，这样才能充分发挥学校教育对每个学生素质全面发展的导向功能、激励功能、诊断功能、鉴定功能和管理功能。才能把素质教育落到实处。

一、对学生素质发展水平进行科学评价，是学校教育功能的集中体现。

学校教育，特别是中小学校的教育，他的首要功能，应是帮助每一个学生养成健康人格，促进每一个学生的素质得到全面发展，使他们成为有理想、有道德、有文化、有纪律的、德智体美等全面发展的社会主义事业的建设者和接班人。在学生成长的这样一个过程中，学校教育必须充分发挥其管理功能、导向功能、激励功能、诊断功能、鉴定功能等等。而科学的评价活动，正是这些学校教育功能的集中体现。可以说，没有科学的评价，学校教育的管理功能、导向功能、激励功能、诊断功能、鉴定功能等等就不能很好的发挥作用。因为没有科学评价，就不能科学的诊断和鉴定，就不能正确的激励和导向，也就不能进行科学有效的管理。而学校对学生素质发展水平进行科学评价，犹如画龙之点睛，牵牛之绳鼻，既是学校教育评价的重点和核心，也是学校教育功能的集中体现。抓住了学生素质

发展水平的科学评价问题，就能“牵一发而动全身”，既能促进学校全体教师树立正确的教育观、质量观、人才观，转变传统的教育教学观念，改革教育教学方法，又能促进学校管理由重分数管理向重素质发展管理转向，还能促进家长、社会参与到学校素质教育的活动中来，协同学校开展素质教育。因此，我校加大了对学生素质发展水平科学评价的研究力度，采取了坚决的措施，彻底摒弃传统的以分数评价为主要评价手段的做法，组织全校教师开展学生素质发展水平科学评价的试验探索，摸索出素质发展水平评价的多种形式，认真对学生素质发展水平进行科学评价，拟定了低、中、高年级学生素质发展水平具体标准，编印了《学生素质发展评价手册》，拿出了学生素质发展水平评价操作方法，促进了素质教育的全面实施，促进了教育质量的全面提高，收到了显著的教育效果。

二、拟定科学的学生素质发展标准体系，是科学评价学生素质发展水平的重要基础。

教育评价的标准体系，既是评价工作的基础，也是评价的核心。它对评价起着统揽全局的作用。有了科学的标准体系，评价才有一个标准，一把尺度，评价工作才有一个依据，评价的导向作用、诊断作用、鉴定作用、激励作用才能完全发挥。因此，我们认为，拟定科学的学生素质发展的标准体系，是科学评价学生素质发展水平的重要基础。在工作的过程中，我们围绕“学生素质发展水平标准体系”的问题，开展全面的研究工作。我们认真学习了党和国家的教育方针、《中华人民共和国义务教育法》、学习研究《中共中央国务院关于深化教育改革，全面实施素质教育的决定》、《中国教育改革与发展纲要》、国家教育部《面向21世纪教育振兴行动计划》以及国家中小学课程计划、《中小学德育纲要》、《中小学日常行为规范》等党和国家关于教育的大政方针和对人才素质发展具体要求的有关文件、决议，然后进行归纳、概括，具体把学生素质发展的内容分为“思想品德素质”、“文化科学素质”、“身体健康素质”、“艺术审美素质”、“劳动技能素质”和“个性心理素质”六项。每一项拟出具体的发展标准。如“思想品德素质”我们为高年级学生拟出6条具体标准：“1、热爱祖国，尊敬国旗。认真参加升国旗仪式。2、关心集体，积极参加

集体公益活动，为集体争光。3、尊敬老师，孝敬长辈，听从教导，讲文明，有礼貌。4、团结同学，关心同学，不打架，不骂人，助人为乐。5、诚实、正直、爱护公物，明辨是非，勇于改正缺点。6、自觉遵守校规校纪，维护公共秩序，遵守交通规则。”等。又如“个性心理素质”我们拟出了以下5条具体标准：“1、遇事能独立自主，做事有决心、有信心、有恒心；2、乐观、开朗、活泼，积极参加兴趣班组活动，有一种爱好和特长；3、不怕困难，勇于克服困难，有一定的自我控制和自我调节的能力；4、适应能力强，能与他人和谐交往。5、具有一定的创造能力，在小发明、小制作、小论文活动中，能制作与别人不同的新作品。”等。各项素质发展具体标准，又根据低、中、高学生的年龄特点和发展水平的不同，而有不同的要求。低年级用浅显的“三字经”来表述，如低年级学生“思想道德素质发展具体标准”，我们是这样拟定的：“1、升国旗，要敬礼，唱国歌，要肃立；2、尊师长，爱幼小，孝父母，遵教导；3、会使用，文明语，讲文明，懂礼貌；4、帮残疾，乐助人，不打架，不骂人；5、要诚实，不说谎，捡东西，要上交；6、遵校规，守纪律，和同学，团结好。”这样浅显易懂，形象生动，便于记忆，适合低年级儿童掌握。中高年级学生素质发展内容六项，共拟出具体标准28条，低年级六项共拟出26条，有了这样一个标准体系，就为学生素质发展水平的科学评价奠定了良好的基础。

三、综合运用多种形式开展评价，是科学评价学生素质发展水平的有效途径。

学生素质全面发展过程，是一个复杂的多变量运动的过程，学生素质发展水平，也是多种因素、多种变量、多种内容所组成。我们在评价学生素质发展水平时，就注重了从多角度，综合运用多种办法和形式，对学生素质发展水平开展评价：

1、运用定性评价与定量评价相结合的形式开展评价。

定性评价是对客观事物的性质进行分析，从质的方面说明问题；定量评价是对客观事物的数量进行分析，从量的方面说明问题，两种评价办法各有优点，综合运用，既从质的方面，又从量的方面，把两者有机结合起来进行评价就比较科学了。在具体做法上，我们设计了《学生素质发展水平定性评价一览表》，依据学生素质发展的

具体标准，从定性角度出发，对各项标准分别进行“优、良、中、差”的等级评价。我们还设计了“班科教师对学生素质发展水平的简单评语”、“家长对学生素质发展水平的简单评语”专栏，以便老师和家长对学生写出定性评语，同时，我们又设计了《学生素质发展水平定量评价一览表》，从定量的角度，对学生素质发展水平进行数量评价。比如对学生科学文化素质的各科学习成绩平时、期中、期末的记录，对身体素质的身高、体重、肺活量、血色素、视力、患病次数等的数量的记录与评价、对其他方面如奖惩、出勤率等方面数量的记录与评价等。最后把两者结合起来进行综合评价。例如，我们对学生素质发展水平评价的等级，作出这样的规定：“凡在定性评价中，80%以上项目达到优等，定量评价中，各科成绩均是A等，其他数量记录中，受到学校及以上级别1次以上奖励，并有一项特长、身体健康的学生，一律评为“优秀等级”这样把定性与定量的方法结合起来就能比较科学地评价学生素质发展的水平。

2、运用形成性评价与终结性评价相结合的形式开展评价。

从教育评价的角度讲，形成性评价是对正在进行着的教育教学活动进行及时判断、鉴定和评价，旨在及时提示问题，及时反馈信息，及时进行调整和管理。终结性评价是在教育教学活动终止时，对后果的判断、核评和鉴定，带有最后总结的性质。形成评价和终结性评价各有作用，把两者有机结合起来运用，发挥各自的特长，就能比较科学地对教育教学客观活动进行评价。我校在对学生素质发展水平进行评价的过程中，特别重视运用形成性评价与终结性评价相结合的形式，在具体评价时，我们把评价的形式，分为“平时试评”、“学期中初评”、“学期末定评”、“学年末总结”几种，并把“平时试评、学期中初评、学期末定评”与“学年末总结”紧密结合起来。平时的试评，学期中的初评乃至学期末的定评，都体现一个过程，体现形成性评价的特点，通过“试评、初评”及时反馈信息，及时进行诊断，及时进行调整，不搞“一锤定音”，通过多次评价，促进学生发扬优点，改正缺点，不断激励学生进步！而学期末的总评，体现终结性评价的特点。我们认为，只有这样把两者结合起来，才能科学评价学生素质发展水平。

3、运用自我评价与他人评价相结合的形式开展评价。

评价的最终目的，是促进学生素质的全面发展，因此，努力调动学生对自己素质发展水平开展评价的积极性、自觉性，是评价能否取得成功的关键。因此，我们在学生素质发展水平评价的工作中，十分重视发挥学生自我评价的作用，通过组织学生自我评价，达到自我教育、自我调节、主动发展的目的。我们在《学生素质发展评价手册》中，专门设计和安排了“自我评价”的栏目，引导学生依据“素质发展具体标准”，对自己素质发展水平逐项进行自我评价，通过自我评价，让学生找出成绩，肯定优点，了解存在的差距，明确努力的方向。在此基础上，我们又设计了“同学评价、家长评价、老师评价”的栏目，组织同学、家长和老师依据学生素质发展具体标准，对学生素质发展水平开展评价，通过他人的评价，对学生产生激励和督促作用。我们认为，只有这样把自我评价和他人评价结合起来，才能科学评价学生素质发展的水平。

在学校教育管理过程中，通过开展对学生素质发展水平的研究，我们深刻认识到，综合运用多种形式，是科学评价学生素质发展水平的有效途径。而且，只有通过采用多种方法与形式，科学评价学生素质发展水平，才能有效发挥教育评价的各种功能，才能真正促进素质教育的全面实施，才能使学生素质得到全面的发展。

谈“主体性学习”的教学策略

深圳市福田区福田小学 苏慧贤

教育是教育者直接塑造和构建受教育者主体性的活动。唤起教育者的主体意识，提高受教育者主体的认知水平，发展受教育者主体的积极性、主动性、创造性，是教育的基本职能，教育实质上是以主体性方式建构受教育者主体性的全过程。联合国科教文组织——教育发展委员会的报告《学会生存——教育世界的今天和明天》（上海译文出版社1978年版）第218页指出：“未来的学校必须把教育的对象变成自己教育自己的主体，受教育的人必须成为教育他自己的人，别人的教育必须成为这个人自己的教育”。从我国素质教育的要求看，我们要使学生生动活泼、主动发展，我们就“必须把教育的对象变成自己教育自己的主体”，“别人的教育必须成为这个人自己的教育”。在教育改革的探索中，我们认识到，“主体性学习”正是教学过程中实现“别人的教育必须成为这个人自己的教育”的最佳选择。

何谓主体性？主体性就是作为社会生活主体的人，在实践活动中，表现出来的自主性、主动性和创造性。其行为的动机是自觉自愿的，行为的过程是自主的，行为的结果是独创的。而主体性学习，就是学习主体在教学过程中自主学习、主动学习、创新学习的意思。主体性学习，首先要求学习主体必须自主学习，在此基础上，还要求学习主体主动学习、创造性学习。因此，主体性学习，首先要求教师转换自己陷入误区的已被异化的功能，要求将本应属于学生的学习时间、学习过程、学习的支配权利等归还给学生，使学生返本归真，回到学习的主体地位上，发挥主体作用，真正做学习的主人，在教学中，自主学习，主动学习，创造性学习，从而得到主动活泼、主动的发展。

从一定意义上讲，主体性学习是素质教育追寻的最佳学习模式，是教学改革追求的最理想的境界，也是教学方法创新研究的中心内容。可以说，主体性学习得以实现，乃为学习革命的最大成功。

那么，在教学中如何实现“主体性学习”？针对目前教学的普遍

现实,我们认为,从操作层面上讲,至少应有“五变”、“六让”、“七不”的教学策略。

五变:从教师角度讲,在教学中,要实现以下五变:一是变灌注为导拨;二是变串讲为点讲;三是变提问为答问;四是变独唱为合唱;五是变知识传授为能力的培养。

从学生角度讲,也要实现以下五变:一是变被动为主动;二是变依赖为自主;三是变听讲为自学;四是变答问为提问;五是变接受为获取。

六让:即问题让学生提出,过程让学生操作,时间让学生占用,规律让学生发现,方法让学生归纳,知识让学生获取。

七不:即学生能看懂的,教师不讲;学生能做的,教师不做;学生能说的,教师不说;学生能自己探索的,教师不讲;学生自己能学会的,教师不教;学生在讨论中说错了的,教师不批评;学生争论的问题,教师不急于下结论。

那么,教师在教学中究竟扮演怎样的角色呢?叶圣陶老先生早就说得很清楚了:“教师当然须教,而尤宜致力于导。导者,多方设法,使学生能逐渐自求得之,卒底于不待教师教授之谓也”。“所谓教师之主导作用,盖在于善于引导启迪,俾学生自奋其力,自致其知,非谓教师滔滔讲说,学生默默聆听。”因而教师在教学中的主导作用,要由传统的单一对知识的系统讲解、检查转到多方设法引导学生进行主体性学习上来,转到“激发动力、提示方法、典型示范、解疑答难、评价总结”上来。具体讲,教师主导作用体现在:(1)组织教学;(2)激发动力;(3)点拨重点;(4)订正错误;(5)总结规律;(6)评价效果几方面。教师通过科学发挥自己的主导作用,让学生真正能“诸般咸自办:疑难能自决,是非能自辨,斗争能自奋,高精能自探。”(叶圣陶《语文教学二十韵》)真正实现“主体性学习”。教师达到了这种境界,才是教学的成功。

浅谈特区教师的职业道德

深圳市福田小学 李志刚

“师者，所以传道授业解惑也”。自古以来，教师在人类文明的进程中总是扮演着重要的角色，同时，由于职业特色的影响，教师们“淡泊明志”的现象普遍存在。随着特区经济的不断发展，为特区培养各类人才的学校教育越发显得重要起来。为了保证特区教育发展方向的正确性和延伸性，对特区教师的职业道德提出了新的要求：

1、热爱学生，献身教育。

热爱学生包含着极其丰富的深刻的内容，包括尊重学生，了解学生，关心学生，严格要求学生等多重含义。教师对学生的热爱是通向学生信任教师的桥梁。热爱学生是教书育人的基础，在向学生传授文化科学知识、训练专门知识的过程中，始终把德、智、体、美、劳等紧密结合起来，关心学生的思想品德情操，塑培养学生健康美好的心灵，即教师又育人，怀着一颗对孩子们真挚的爱，倾注全付身心献身教育。任何一位特区教师，只有保持对教育事业高度的责任感，真心实意地热爱自己的事业，忠心耿耿地把自己的全部心血和精力奉献给孩子，奉献给教育，才可能完成好自己的教育教学任务。

2、以身作则，为人师表。

“学为人师，行为世范。”教师是学生最直观，也是最有意义的榜样，每一位教育者，除了要有渊博的知识外，还应具备高尚的道德，光明磊落的行为影响学生，在遵纪守法、言行举止、待人接物方面，都应成为学生的楷模，孩子的心灵原本是一张白纸，苦心经营，精心描绘，是使纸变成画的主要因素。任何不经意的墨点都会使这张纸成为令人遗憾的缺憾。因此，只有充分调动教育者的人格素养，以身作则，严于律己，才能为特区的教育描绘出一幅幅的彩卷。

3、锲而不舍，精益求精。

只有把教育当成为人生不断进取的座椅，才能激发教师不断地锐意进取，严谨治学。

教育是一项没有止境的工程，为了提高自身的教育教学水平，

教师必须精通自己所授的专业知识，学而不厌，锲而不舍，精益求精，以科学的态度，创新的精神去探索教学规律，更新知识，掌握不断发展变化的科学知识和信息，使自己成为知识广博，全面发展的新型教育者。

爱因斯坦在悼念居里夫人时说：“一流人物对于时代和历史进程的意义，在其道德方面也许比单纯的才智成就方面还要大，即使是后者，它们取决于品格的程度也远远超过常人认为的那样。”教师的职业道德对学生的影响远比单纯的才智成就大，它在一定的程度决定和制约着学生其他方面的发展。

特区教师所发挥作用的领域不仅局限在教学领域，事实上，教师直接参与的各项文化教育活动在社会上有着巨大的影响。特区在发展，时代在进步，只有对教育事业的无私奉献和献身精神感染大众，才能以高尚的面貌改变整个社会的风貌。

“不积跬步，无以至千里”。教育者所扮演的人类心灵的角色，如果缺乏教育者所必须的道德操守，再好的教育环境也是一句空话，因此，发展特区教育事业，培养创新人才，严于律己，乐于奉献，是当代特区教育者不断追求的人生目标。

谈指导学生积累语言的“五环节”

深圳市福田区小学 周素萍

新修订的小学语文教学大纲，对语文教育规律的把握突出体现在重视语言积累，重视对文章的整体感知，淡化分析性操作，加强对诵读、积累、感悟、熏陶的要求。新修订的小学语文教学大纲中，多处强调重视语言的积累。可以说，注重积累语言，已成为语文教学的一种新思想、新要求。那么，在语文教学实践中，如何有效指导学生积累语言呢？我们在语文教学过程中，总结出“阅读记载——吟诵赏析——熟读背诵——适时运用——评价激励”五环节的指导方法，取得了良好的效果。

一、阅读记载

阅读记载是指导学生积累语言的第一环节。加强课外阅读指导，引导学生大量阅读，在阅读过程中，把自己认为好的优美词句、段落记录下来是语言积累的基本形式。我校语文改革实验班每个学生都准备有课外阅读记载本。教师指导学生课外阅读，指导学生进行阅读记载。对课外阅读笔记进行及时查阅、及时批改，还举办了课外阅读笔记展览，评出优秀课外阅读记载本和课外阅读积极分子。召开课外阅读经验交流会，表彰课外阅读积极分子等等，通过这样的形式，促进学生的课外阅读，督促学生坚持阅读记载。许多学生通过阅读，记载了大量的优美词句、段落。仅五（1）班的统计，全班50人一个学期共写课外记载40多万字。学生张静一个学期就记载了3500多个好词，320多个佳句，280多个优美段落，共2万多字。通过这样的阅读记载，帮助学生丰富了词汇、积累了语言。

二、吟诵赏析

仅仅指导学生作好词语的记载还不够，还必须对所记载的好词、佳句、优美段落进行吟诵赏析，指导学生经常朗诵自己所记载的好词佳句、优美段落，在自习课、阅读课甚至班队会上，组织学生表情朗读自己搜集、记录的好词佳句优美段落。有时候，还把学生记载的优美句子、优美段落抄写在黑板上，用幻灯片放映出来。用打字机打印出来，引导学生进行赏析。比如：“白毛浮绿水，红掌拨清波”

一句，先引导学生分析欣赏，“白毛、红掌、绿水、清波”几个关于颜色的词语选择多么准确，“浮、拨”两个写动作的词选得多么形象，而且还运用了对偶的手法进行描写，使两句话写得生动、形象，多么美。在分析赏析的基础上，又引导学生进行表情朗读、自我吟诵。通过这样的形式，让学生把记载的好词佳句，优美段落，牢牢记住，内化贮存，受到熏陶，得到感悟，从而融进自己内部的语言仓库中。

三、熟读背诵

熟读背诵是我国语文教学的传统精华，古人云：“熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟”。因此在指导学生积累语言的过程中，开展熟读背诵是重要的一环。不管是学生自己通过阅读记载的好词佳句优美段落，还是教师为学生的语言积累选择、推存的优美句子、优美段落，我们都强调让学生熟读背诵，强调经常读，反复读，百读不厌，直到能流利背诵。我们开展“优美句段背诵比赛活动”，举办“名句段落表情背诵会”，还利用板报、广播等宣传工具营造氛围，并对学生熟读背诵情况开展检查，督促学生多记忆、多背诵好词佳句优美段落。上学期我们对五年（1）班进行检查，学生在10分钟内一般能背诵100个词语，60多句名句。我们认为，熟读背诵好词佳句是学生语言积累的重要一环。

四、适时运用

积累语言是为了运用语言，运用得越多越好，说明积累得越多越好。因此，我们很重视学生积累词句的适时运用问题。不管是在阅读分析中，还是在作文过程中，我们都十分重视考查学生是否及时恰当地运用了所记载、所学过、所积累的词句，并且作好记录，及时肯定表扬。比如一个学生在课外阅读记载本中，记载了这样一句话：“凉风轻轻吹，树枝慢慢摇。月芽儿挂在东边天空，几颗星星在望着她偷偷眨眼睛。”在作文“难忘的夜晚中”，这个学生恰当地把这句话写到作文中。老师发现了，不仅用红笔把这一句圈出，旁批“能适时运用积累的词语，很好，”还在全班作文讲评时，及时给予表扬。同时，作文批改、讲评，发动学生互相开展评比，看谁适时运用记载的词语多，并把这作为学生训文成绩评定的内容之一，这样不仅极大地调动了学生适时运用所记载词语的积极性，也大大调动

了学生语言积累的积极性。

五、评价激励

对学生语言积累进行认真的评价，以鼓励学生认真积累语言，也是指导学生积累语言的重要一环。在指导学生阅读记载、吟诵赏析、熟读背诵、适时运用的过程中，不断地、及时地对学生进行检查评价，总结表彰。我们还印制了“班级学生语言评价表”，对学生阅读记载的数量，吟诵赏析的好坏，熟读背诵的多少，适时运用的情况进行统计，进行评价，不仅教师评价，还组织学生自己评价、小组评价。在此基础上，进行总结表彰，从而激发了学生积累语言的兴趣，调动了积极性，目前，我校中、高年级学生都能自觉积累语言材料，为全校语文教学质量的快速提高作出了贡献。