

五礼通考

第七
函
十册

五禮通考卷第一百四十八

內廷供奉禮部右侍郎金匱秦蕙編輯

兩淮都轉鹽運使德水盧寬曾

參校

李太保總督魏都魏桐城方觀承同訂

直隸按察司副使元和宋宗元

嘉禮二十一

冠禮

蕙田案大宗伯嘉禮以昏冠之禮親成男女
曲禮人生十年曰幼學二十曰弱冠又曰男
子二十冠而字內則二十而冠始學禮冠義
所謂責以成人之道是也山堂考索云三代
之盛冠禮頗備東遷以後禮樂廢壞魯襄公
可冠而未冠則晉悼公問其年而告之曰盍
爲冠具春秋之時猶如此則盛時可知也秦
漢以來人自爲禮家自爲俗雖縉紳大夫豈

知所謂筮曰筮賓卜筮之制爲如何始加緇布再加皮弁三加爵弁其弁之制爲如何夏用葛屨冬用皮屨其屨之制又如何唐柳宗元答韋中立書云冠禮數百年來人不復行近有孫昌引者獨發憤行之旣成禮明日造朝至外廷薦笏言於卿士曰某子冠畢應之者咸慙然京兆尹鄭叔則怫然曳笏卻立曰何預我邪廷中皆大笑天下不以非鄭尹而快孫子何哉獨爲所不爲也由是觀之則冠禮之廢也久矣考其制度天子諸侯大夫冠禮之有無見於經傳者已無定論所紀十二十三十五行冠之年歲又不盡如曲禮內則之云特士冠之見於儀禮者爲稍完耳今從

朱子經傳通解以儀禮爲首摭拾經史遺文

以綴於篇

儀禮士冠禮

鄭目錄云童子任職居士位年二十而冠主人立冠朝服則是

爲士冠禮於五禮屬嘉禮疏天子諸侯同十二而冠自有天子諸侯冠禮但儀禮之內亡耳士既三加爲大夫早冠者亦依士禮三加若天子諸侯則多故大戴禮公冠篇云公冠四加緇布皮弁爵弁後加玄冕天子亦四加後當加衮冕矣天子之子亦用士禮而冠案家語冠頌云王太子之冠擬冠則天子元子亦擬諸侯四加若諸侯之子不得四加與士同三加可知

敖氏繼公曰此篇主

言士冠其適子之禮

筮于廟門

注冠必筮日於廟門者重以成人之禮成子孫也廟謂禰廟

敖氏繼公曰於廟門者爲將有事於廟中也必於門者明其求於外神也

蕙田案疏云不筮月者夏小正云二月綏多

士女冠子取妻時也既有常月故不筮非也

綏多士女專指昏言周禮仲春之月令會男

女是也云冠子取妻乃注家之誤耳下經云

屨夏用葛冬皮屨可也則冠無常月明矣筮

日而不筮月筮之常法也

主人立冠朝服緇帶素鞶卽位於門東西面

注主人將冠者之父兄也立冠

委貌也朝服者十五升布衣而素裳也衣不言色者衣與冠同也筮必朝服尊著龜之道也緇帶黑纁帶也天子與其臣立冕以視朝皮弁以日視朝諸侯與其臣皮弁以視朝朝服以日視朝

郝氏敬曰立冠立緇

爲之朝服見君之禮

陳氏禮書特牲筮祭同服立端少牢筮與祭同朝服而士冠筮服朝服冠服立

端者特牲少牢祭事也筮不可尊於先祖故同服士冠非祭事也筮可尊於子

孫故異

服也

有司如主人服卽位於西方東面北上

注有司羣吏有事者謂主人之吏所自辟除府

吏以下也今時卒吏及假吏皆是也

敖氏繼公曰有司卽筮

者古者宰宗人之類

筮與席所卦者具饌于西塾

注筮謂箸也所卦者所以畫地記爻饌陳也具俱也西塾門外西堂也

布

席於門中闌西闕外西面

注闌門廡也闕闕也

張氏爾岐曰布席將坐以筮也前具之西塾至此乃布之云門中者以大分言之闕西闕外則布席處也

筮人執筮抽上韝兼執之進受命於主人

注筮人有司主三易者也韝藏筮之器也

自西方而前受命者當知所筮也

張氏爾岐曰筮即蓍兼執之者兼上韝與下韝而并執之此時蓍尚在下韝待筮時乃取出以筮

宰自右少退贊命

注宰有司主政教者也贊佐也佐主人告所以筮也

筮人許諾右還即

席坐西面卦者在左

注東面受命右還北行就席卦者有司主畫地識爻者也

卒筮書卦執以

示主人

注書卦者筮人以方寫所得之卦也

主人受眡反之

注反還也

筮人還東面旅

占卒進告吉

注旅眾也還與其屬共占之

若不吉則筮遠日如初儀

注遠日句之外

疏曲禮吉事先近日冠吉事故先筮近日不吉乃更筮遠日是上句不吉乃更筮中句又不吉乃更筮下句云如初儀者自筮於廟門已下至告吉是也

徹

筮席

注徹去也

宗人告事畢

注宗人有司主禮者也

陳氏禮書筮必於廟尊其尊也廟必於廟親其親也士筮於門而不於堂避其君也筮必面西求諸陰也卦者必居筮之左上其北也聘禮君受聘於先君之祧卿受聘於祖廟士冠士昏皆止言廟則凡言廟者祧廟也記曰凡行事受於祧廟是也若諸侯則冠於祖廟左氏日以先君之祧處之是也

蕙田案以上筮日

主人戒賓賓禮辭許

注戒警也告也賓主人之僚友古者有吉事則樂與賢者歡成之有凶事則欲與賢者哀戚之今將冠子

故就告僚友使來禮辭一辭而許也再辭而許曰固辭三辭曰終辭不許也

主人再拜賓答拜主人退賓

拜送

盛氏世佐曰凡拜送者客不答拜禮有終也

蕙田案以上戒賓

前期三日筮賓如求日之儀

注前期三日空二日也筮賓筮其可使冠子者賢者恆吉冠義曰筮日筮賓所

以敬冠事

張氏爾岐曰前者戒賓汎及僚友此又於僚友中專筮一人使爲加冠之賓也

蕙田案以上筮賓

乃宿賓賓如主人服出門左西面再拜主人東面答拜

注宿進也宿者必先戒戒不必宿其不宿者爲眾賓或悉來或否主人朝服

蕙田案宿賓在冠前二日爲筮賓之明日也

乃宿賓賓許主人再拜賓答拜主人退賓拜送

注乃宿賓者親相見

致其辭

宿贊冠者一人亦如之

注義具冠者佐賓爲冠事者謂賓若他官之屬中士若下士也宿之以筮賓之明日

張氏爾岐曰佐賓爲冠事卽下文坐櫛設纁卒紘諸事助賓成禮故取其屬降於賓一等者爲之

蕙田案以上宿賓

厥明夕爲期於廟門之外主人立於門東兄弟在其南少退西面北上有司皆如宿服立於西方東面北上

注厥其也

宿服朝服

張氏爾岐曰宿賓之明夕冠前一

日之夕也爲期猶言約期也

擯者請期宰告曰質明行事

注擯者有司佐禮者在主人曰擯在客日介質正也宰告曰旦日正明行冠事

告兄弟及有司

注擯者告也

告事畢

注宗人告也

擯者告期於賓之家

敖氏繼公曰賓謂賓及眾賓也

蕙田案以上爲期

夙興設洗直於東榮南北以堂深水在洗東

注洗承盥洗者棄水器也土用

鐵榮屋翼也

敖氏繼公曰說文曰屋梠之兩頭起者爲榮又曰梠梠也爾雅曰梠謂之梁然則榮者乃梁東西之兩端也直東榮謂遙當之也周制卿大夫以下爲夏屋故其設洗以東榮爲節人君爲殿屋故以東雷爲節其處同也

陳服於房中西墉下東領北上

注墉牆也

張氏爾岐曰所陳之服卽下文爵弁服皮弁服玄端三服也房在堂上之東北上者爵弁服在北皮弁服次南玄端最南也冠時先用卑服北上便也

爵弁服纁裳純衣緇帶韎韐

注此與君祭之服雜記曰士弁而祭於公爵弁者冕之次其色赤而微黑如爵

頭然或謂之緇其布三十升纁裳淺絳裳凡染絳一入謂之緇再入謂之纁三入謂之纁朱則四入與純衣絲衣也餘衣皆用布唯冕與爵弁服用絲耳先裳後衣者欲令下近緇明衣與帶同色韎韐韠韐也士緇韐而幽衡合韋爲之士染以茅蒐因以名焉今齊人名爲韎韐韠韐之制似韠冠弁者不與衣陳而言於上以冠名服耳 孟凡冕以木爲體長尺六寸廣八寸績麻三十升布上以玄下以纁前後有旒其爵弁制大同唯無旒又爲爵色爲異又名冕者俛也低前一寸二分故得冕稱其爵弁則前後平故不得冕名其尊卑次於冕故云冕之次也陳服則於房緇布冠皮爵弁在堂下是冠弁不與服同陳今以弁在服上並言之者以冠弁表明其服耳不謂同陳之也

皮弁服素積緇帶素韠

注此與君視朝之服也皮弁者謂同陳之也

許也以素爲裳辟塵其要中皮弁之衣用布亦十五升也

玄端玄裳黃裳雜裳可也緇帶

爵韠

注此莫夕於朝之服玄端卽朝服之衣易其裳耳上土玄裳中土黃裳下土雜裳雜裳者前玄後黃士皆爵韠爲韠其爵同不以玄冠名服者是爲

緇布冠陳之

敖氏繼公曰爵弁服士之上服也皮弁次於爵弁亦士之尊服也二弁之衣用絛者宜別於冠服也冠服之衣用布

緇布冠缺項青組纓屬于缺緇纓廣終幅長六尺皮弁

弁爵弁弁緇組紃纁邊同篋

注缺讀如有頰者弁之頰緇布冠無弁者著頰圍髮際結項中隅爲四綴以固

冠也項中有繩亦由固頰爲之耳今未冠弁者著卷幘頰象之所生也屬猶著纁今之幘梁也終充也纁一幅長六尺足以韜髮而結之矣弁今之簪有弁者屈組爲紃垂爲飾無弁者纁而結其條纁邊組側赤也同篋謂此以上凡六物隋方曰篋

敖氏繼公曰下經言賓受冠右手執項左手執前則是冠後亦謂之項也此缺項者蓋別以緇布一條圍冠而後不合故名之曰缺項謂其當冠項之處則缺也其兩端有緇別以物貫穿而連結之以固冠其兩相又皆以纁屬之而結於頰下以自固蓋太古始知爲冠之時其制如此後世之冠纁著於武亦因缺項之法而爲之也纁舊說謂緇爲之纁長六尺則固足韜其髮矣然廣惟一幅則圍髮際而不足或亦缺其後與古者布帛幅廣二尺經言纁於缺項二弁之間以見三加同一纁也紃弁之繫也以組一條爲之冠用纁弁用紃各從其便也

蕙田案敖氏說極明陳用之謂注讀缺爲頰

無所經見姜上均云說文頰從支頁聲乃舉

首貌詩有頰者弁蓋又以弁有舉首之形而釋爲弁之貌也則頰初非首服之名又何得

讀缺爲頰而指爲首服之制乎注說未安

張氏爾岐曰此所陳者飾冠之物非謂冠也缺項青組纓屬於缺共一物緇纓一物並緇布冠所用皮弁并一物爵弁并一物緇組紱皮弁爵弁各有一其二冠時隨各冠致用也

櫛實于篚

篚簞

蒲筵二在南

筵席也

張氏爾岐曰一爲冠子一爲體子也在南在三服之南通指缺項纓并組櫛等不專言蒲筵

側尊一甒醴在服北有篚實勺觶角柶脯醢南上

注側猶特也無

偶曰側置酒曰尊側者無立酒服北者纁裳北也篚竹器如笥者勺尊升所以斟酒也爵三升曰解柶狀如匕以角爲之者欲滑也南上者篚次尊邊豆次篚古文甒作

敖氏繼公曰尊設尊也甒瓦甒醴尊設於房臣禮也國君則於東廂南上醢在北

爵弁皮弁緇布冠各一匱執以待于西楹南南面東上

賓升則東面

注爵弁者制如冕黑色但無纁耳周禮王之皮弁會五采玉璫象邸玉并諸侯及孤卿大夫之冕皮弁各以其等爲之則士之

皮弁又無玉象邸飾緇布冠今小吏冠其遺象也匱竹器名公之冠箱也執之者有司也站在堂角

陳氏祥道曰士之服止於爵弁而荀卿曰士章弁孔安國曰雀章弁也則爵弁卽章弁耳又曰古文弁象形則其制上銳如合手然章其質也爵其色也

敖氏繼公曰爵弁皮弁其制同也周禮言王與諸侯及孤卿大夫之弁飾以玉璆各以其等爲之于西方而統於賓蓋以賓專掌冠事執簪者皆主人之贊者也南面而東上及東面則北上矣

不言者可知也站在東西堂之南張氏爾岐曰有司三人各執一冠豫在西階西以待冠事實未入南面序立賓升堂則東面向賓也

蕙田案以上冠日陳設

主人立端爵韠立于阼階下直東序西面

注立端士入廟之服也阼猶酢也東階所

以容酢賓客也堂東西牆謂之序

張氏爾岐曰案特牲祭服用玄端玄端是土自祭其先之服與上所陳爲子加緇布冠之玄端一服也但元冠耳主人服此服立阼階下以待賓至其立處與

堂上東牆相直

兄弟畢袵立立於洗東西面北上

注兄弟主人親戚也畢猶盡也袵同也玄者玄衣玄裳也緇帶

韠位在洗東退於主人不爵韠者降於主人也古文袵爲均也

敖氏繼公曰袵如袵絲給之袵乃被服之別稱玄玄端也畢袵元者謂盡服玄端也洗東於主人爲東南

蕙田案朱子通解袵古文作均而鄭注訓同漢書字亦作均則是當從均均爲是但疏乃

云當讀如左傳均服振振一也則未知其以
衿字爲均邪抑以衿音爲振也集韻又釋衿
爲戎衣偏袷今亦未詳其義盛世佐以古文
作均爲是考經文有女從者畢衿元不應兩
處皆誤敖繼公說似屬自然

擯者立端負東塾

注東塾門內東
堂負之北面

張氏爾岐曰擯者立此以待傳命疏謂別言玄端不言如主人服則
與主人不同可知當衣冠同而裳異也下文贊者別言玄端亦然

將冠者采衣紒在房中南面

注采衣未冠者所服玉藻曰童子之飾
也緇布衣錦緣錦紳并鈕錦束髮皆朱

錦也紒結髮
古文紒爲結

朱子曰房戶宜當南壁東西之中而將冠者在房中
當戶而立也

蕙田案以上卽位

賓如主人服贊者立端從之立于外門之外

注外門
大門外擯者

告主人迎出門左西面再拜賓答拜

注左東也出以東爲左入以東爲右主人

揖贊者與賓揖先入

注與賓揖先入道之贊者隨賓

每曲揖

注周左宗廟入外門將東曲揖直廟將北曲又

揖

至於廟門揖入三揖至於階三讓

注入門將右曲揖將北曲揖當碑揖

張氏爾岐曰上文每曲揖據人大門向廟時既入廟主人趨東階賓趨西階是主人將右欲背賓宜揖既當階主賓將北面趨階與賓相見又宜揖廟中測影麗牲之碑在堂下三分庭之一在北是庭中之大節至此又宜揖皆因變伸敬以道賓也

主人升立于序端西面賓西序東面

注主人賓俱升立相向

蕙田案以上迎賓

贊者盥于洗西升立于房中西面南上

注盥於洗西由賓階升也立於房中近其事也

南上尊於主人之贊者

朱子曰贊者西面則負東墉而在將冠者之東矣

主人之贊者筵于東序少北西面

注主人之贊者其屬也土若下土筵布席也東序主人位也適

子冠於阼少北辟主人

將冠者出房南面

注南面立於房外之西待賓命

贊者奠纒笄櫛于

筵南端

注贊者賓之贊冠者也奠停也

賓揖將冠者將冠者卽筵坐贊者坐

櫛設纚

注即就設施

賓降主人降賓辭主人對

注主人降爲賓將盟不敢安位也辭對之辭未聞

賓盥卒

壹揖壹讓升主人升復初位

注揖讓皆壹者降於初

賓筵前坐

正纚興降西階一等執冠者升一等東面授賓

注正纚者將加冠宜親之

興起也降下也下一等升一等則十等相授冠纚布冠也

賓右手執項左手執前進容乃祝坐如初乃冠興復位

贊者卒

注進容者行翔而前鵠焉至則立祝坐如初坐筵前興起也復位西序東面卒謂設缺項結纚也疏項謂冠後翔謂行而張拱也鵠與踰同

敖氏繼公曰右手執項以冠時進右手便也容者示之以威儀

蕙田案上缺項之項宜與此項字同解卒者

終其事也以青組纓束冠而又爲之結於項

下也

冠者興賓揖之適房服玄端爵韞出房南面

注復出房南面者一加禮成觀

眾以容體

蕙田案以上初加

賓揖之卽筵坐櫛設筭賓盥正纚如初降二等受皮弁
右執項左執前進祝加之如初復位贊者卒紱注如初爲不
見者言也卒

紱謂纚繫

屬之

張氏爾岐曰卽筵坐櫛者當再加皮弁必脫去緇布冠更櫛也方櫛訖卽云設
筭疏以爲此紱內安髮之筭非固冠之筭其固冠之筭則加冠時賓自設之

興賓揖之適房服素積素鞞容出房南面

注容者再加彌
成其儀益繁

蕙田案以上再加

賓降三等受爵弁加之服纁裳韎韐其他如加皮弁之

儀

注降三等
下至地

徹皮弁冠櫛筵入於房

注徹者贊冠者及
主人之贊者爲之

五經名義士冠禮三加緇布冠欲其尙質重古次皮
弁欲其行三德三行次爵弁欲其承事神明

蕙田案以上三加

陳氏禮書士禮始加緇布不忘本也次加皮弁朝服
也三加爵弁祭服也不忘本然後能事君能事君然

後能事神所謂三加彌尊喻其志者如是而已賓盥
所以致潔降盥降受冠弁所以致敬始加受冠降一
等執者升一等再加降二等三加降三等以服彌尊
故降彌下也

筵于戶西南面

筵主人之贊者戶西室戶西

敖氏繼公曰戶西卽戶牖間也後皆倣此戶西客位也筵於此者以其成人尊之

蕙田案敖氏說是也大夫士皆有東西房故
以牖閒爲客位也詳見前室條下

贊者洗于房中側酌醴加柶覆之面葉

洗盥而洗爵者皆禮日房中之洗在北堂直

室東隅篚在洗東北面盥側酌者言無爲之薦者面前也葉柶大端贊酌者賓尊不入房

張氏爾岐曰注引昏禮證房中別有洗非在庭之洗也側酌者贊者自酌還自薦也柶類今茶匙葉卽匙頭贊者前其葉以授賓者欲賓得前其柶以授冠者冠者得之乃前其葉以扱醴而祭也柶用時仰之贊者不自用故覆之以授也

賓揖冠者就筵筵西南面賓授醴于戶東加柶而枋筵