

# 武昌縣志

中册



# 武昌县志卷九

## 古迹

鄂王城在县南

按当作西南

一百二十里周夷王时楚熊渠封中子红于鄂

王会新编

鄂王城即楚封子红处在县西南二里东西九十步南北百步

与地纪胜按名胜志引九州记

鄂王城在武昌县西南二里属马迹乡考马迹乡在县西南一百二十里距府治一百八十余里与寰宇记所称在鄂州百八十二里正合今遗址关门石尚存土人呼为鄂王城其为楚封址无疑舆地纪胜名胜志所据里数或是误脱今县西南二里滨湖亦无故城址也

武昌县鄂王旧都今鄂王神即熊渠子之神也

史记楚世家正义引括地志按水经注江之右岸有鄂县故城旧楚地世本称熊渠封其中

子红为鄂王晋太康地记以为东鄂九州记曰鄂今武昌也诸地志以为江之右岸当在今武昌县治左右遂删减里数迁就以求合其实城址尚在不可强为之词也余详晋鄂城宋薛季宣鄂墟赋按籍按图乃窥鄂墟有邑无民荒城已芜鄂渚缭平其前樊山峙乎其北有峰有

密有陂有泽林麓苍环流漾碧万顷漉漓际天一色吏指图而告曰此三代之建帮也在楚熊渠始大宋周寔微载拓东境穷兵极兹乃命子红王而有之而已知其非是红归国废爰始邑迁以替是为周晚之荆蛮专封之旧地也走蹙然而应之曰是则然矣而非尔之所感甘伤

怀凄然以泣曰蛮宗以大非熊渠之罪也夫天王至贵匪夷之类犹之在人足元孔异使周王熊保文武之基绪不失周公之典制外睦诸侯下安万汇礼乐征伐惟王是出后稷之功有隆不替蠢尔荆蛮胡宁以害伊其自绝何伤日月不见崇侯俄然以灭自彼成康既之昭缪志荒

京邑昏昏仪于四方废法专征诸侯是常楚越徐吴于焉僭王则夫荒服之浸凌为天王之政庞也熊渠何罪哉封红于鄂此其大累废红而反是岂夫人之或异版锺靡不施工程靡不至在日落而夕頽委地观夫僭窃之荆蛮又匪子今之所谓也走尝观古中都先王矩抚而今已

亡犹存此墟走不知人力斯至邪将以为皇天之意夫又鄂城篇袁山野火春风吹惊噫万马争驰乌龟阪头蕃草木化作灰烬张天

飞武昌佐史皆好古煮茗联镳访城府狂生此意复不浅好事大家何尔汝鄂王城阙波茫茫今古都卢一餉顷不见古人

虚引领毫股丰镐已邱墟蛮荆兴废将马如死生建业信徒语石盆古渡犹多鱼古人已去安足齿近事纷纷尚如此君不见淮淝去不是丰年如今千里无舌烟按士龙此诗及赋亦以县之西南二里为鄂王城亦沿当时之误也

黄石城在武昌县东二十里一名流沂垒

一统志

贲辅

按贲辅为

于彭泽破勋

按勋为刘

助 勋走入楚江从寻阳步上到置马亭闻策等已克皖乃投西塞至沂

筑垒自守 三国志孙讨逆传 裴注引江表传 黄石城在州 按州为鄂州 西北二百九十里 太平寰宇记 流沂垒在

寿昌县东南三十里近西塞 胡三省通鉴注 黄石城在县东二十里仙堂山下 名胜志按今

黄石港有黄石矶石色皆黄地界大冶县在县城东六十里下至道士沱三十里道士沱一名西塞山去县城道里不同者者杨叶洲淤生益广袤为之隔也

西陵故城在县东黄石矶 新纂 江之右岸有黄石山水径其北即黄石矶

也一名石茨圻有西陵县县北则三洲也山连延江侧东山偏高谓之

西塞东封黄公九矶所谓九圻者也 水经注按西陵故城疑即黄石城輿地广记故西陵县二汉属江夏郡魏属弋阳郡晋惠帝分属西阳国宋因之陈省入武昌隋书地理志

理志作平陈后废寰宇记在西塞山西塞于黄石相连郢注较为确普又西塞山明以前地志均属武昌云界大冶名胜志亦云在武昌惟明统志以为属大冶郡志遂删去矣 又按今西阳堰或疑即汉西阳故城元结漫歌八曲有耕彼西阳城之句然水经注江水又东径西阳郡

治南郡治即西阳县也以今地形考之则江径其北矣

吴王城在武昌县东一里馀一名吴大帝城 一统志 孙权以魏黄初元年 按吴志作

年 二 自公安徙此改曰武昌县鄂县徙治于袁山东晋置江州傅综为刺

史治此城后太尉庾亮之所镇也 水经注 孙权故都城在县东一里馀本汉

将灌婴所筑晋陶侃桓温为刺史並理其地 元和志盖晋之武昌郡在袁山北吴之武昌郡在其东也

吴大帝城在州 鄂州 一百八十里魏黄初二年 按吴志作建安二十五年为魏黄初元年 吴主置城有五

门各以所向为名西角一门谓之流津按陶侃傅侃輿车出临津就船临津当即流津北临大江其城黄

龙元年迁都建业因此停废太平寰宇记吴王城在武昌东周四百八十步輿地纪胜

鄂州城即孙权所创与润州子城金陵覆舟山城武昌吴王城制作一

体皆因山附险上开二门周环不过二三里乃知古人为城欲牢不欲

广也画墁集按画墁集又云武昌县在樊溪之东隔樊山五里许即吴之西都有吴王城则当时称为西都矣又寰宇记载有五门考

鸣阙又东为闵家巷则不止二门矣然故城在今城东里馀则端门又非今南楼矣

基在武昌宫城东即吴东宫门俗云吴王夜役鬼工为城未及鸡鸣而

罢輿地纪胜南宋谢眺和伏武昌登孙权故城一首炎灵遗剑玺当途駭龙战圣期缺中坏霸功兴寓县鹊起登吴山凤翔陵楚甸衿带

蕤声明且葱茜三光仄分景书轨欲同荐参差世祀忽寂寞市朝变舞馆识馀基歌梁想遗啜故林衰本平荒池秋草偏雄图悵苦兹茂宰深

云兼送友人归建业作雄图争割据神器终不守上下武昌城长江竟何有古来壮台榭事往悲陵阜寥落几家人犹依数株柳威灵绝想像

久元结故城东作慢惜故城东良田野草生说向县大夫劝我耕耕者我为先耕者相次焉谁爱故城东今为近郭田又一首将牛处

今密罗城郭黍离离兮秀于甄泽苍龙东而西白虬兮屹然象魏高复下兮荆棘疑其堂陞陞九重兮列苞粮与蓬艾左宗庙而右社稷兮

人既去而城存兮念之何已意忽荒兮倘佯徒倚聆齐侯之游豫兮至于亡郭隍获旧闻兮羌善善而恶恶恶不去善无庸而犹灭口兮矧将

如洛之车盖兮伊有有取怀大帝之英雄兮爰经始于都樊山以为西障兮三面汲于江湖抡材用而建邑屋兮信微罔弃大者栋梁兮虞

兮时非时余有俛迭曹马之混纷纷塞代兴而一替嗟厥志之已忘兮民膏脂之是嗜遐吟作兮思金陵而引睇誓不比居而活兮宁归以死此鱼餐兮不知彼之饮水人已去兮君不知水龙来兮斯已矣余此游兮穷远目下不见人兮上不见屋虎之迹兮衡从聚洛蛇游故官兮兽驰大麓寄余意兮四达之衢不知泪之盈襟兮俄失声而以哭乱曰金城汤池草莽莽兮巷无主兮版筑倾颓俾告语兮兴废乘除宁有所兮寒与暑兮迭三日而月兮一来一往又安知他日之宫墙不变今之草莽也张耒吴故城赋乱吾舟兮大江夕余济兮樊口登武昌之故墟弔西门之衰柳出东郊而南眺访遗城之培塿嗟颓墙之迤靡半已平兮耕耨杂溪涧而沮沮稻冉冉而时秀曰是吴王之故官兮昔仲谋之所  
有弊汉之委地群凶聚而啄剖伟紫髯之永图独穴据乎江右岂无意于雍洛易虚夸为善守观其作都于武昌夫何险阻而即安是为大江之上流兮于各敌焉不繁顾诸将之凡才岂袁曹之敢班欲身当中原之一面兮事便时利一苇济乎涛澜当是之时两观万雉雠阍应门当内拥燕赵之容外屯貔貅之军笙磬鼓钟之喧闐旗旆车马之缤纷固已包蒙川泽震耀山原安知夫千载之后陵谷易位夫何遗珠与弃玉顾此遗墟之将圯于是与客休于祠堂披樵苏之微路嗟牛羊之入室固牲酒之不具与客愀然三叹而去

梅城在武昌县西五十里吴黄武二年筑有件城在县西七十里

一统志梅

城在县西五十里周一百六十五步高一丈居半川

谨案熊志作一百五十五步居平川中

吴黄武

年所城又二十里为件城不知所始城中有龙巢两殿碑

名胜志引城邑考

今並废

新纂案五代史职方考慈州有件城县名罗泌路史国名纪三皇之世伍仵也伍胥黄帝臣今慈之件城此名件城或因伍员渡江而名欤

晋鄂城在县西南

一统志

马迹乡有鄂王故城土俗编以为晋鄂城是也

熊志

案宋书州郡志太康元年复立鄂县而武昌如故水经注云今武昌郡治城南有袁山即樊山也山在城南则郡城在城北矣晋时武昌郡故城当在今治城西北又輿地纪胜云晋志武昌郡领县六既有沙羨又有鄂县及武昌县三县并置又武昌县下注云故东鄂也鄂县下注云有新兴马头铁官水经注引庾仲雍江表云谷里来口江津南入历樊山上下三百里通新兴马头二治盖在樊湖以南矣则鄂县盖东近兴国军界元和志于永兴县书云本鄂县地则可见矣又通鑑地理通释云武昌故东鄂今州东北当既百字八十里武昌山在县南百九十里鄂县盖东近兴国军界路史国名纪今兴国军有故鄂城盖马迹乡乡本永兴地也据此则楚鄂故城即今马迹乡之鄂王城秦汉无可考者吴改为武昌郡而鄂废至晋复立仍因楚之故城而修复之非有雨地也

城塘废县在武昌县西

一统志谨案熊志作县西七十里

废城塘县在州

按州为鄂州

西北一百一十里

隋末县令羲士暄置西有小城塘以为名大业九年废寰宇记神人山下为

白鹿矶废城塘县设此西有水塘故名名胜志案今西阳版有城塘或即其址俗讹为神塘窟

樊山砦在樊山下一统志樊山成吴晋以来戍守有戍主统之及唐有樊山

府府兵虽置伪吴伪唐时为樊山砦輿地纪胜引土俗编案五代史有武昌寨明史有樊山寨详兵事

安乐宫在武昌县东一统志安乐宫在州案州为鄂州西北水路二百四十里吴黄

武二年筑宫此处寰宇记安乐宫在吴王城中旧传宫中古瓦澄泥为之可

以为硯一瓦值万钱輿地纪胜赤鸟十年案寰宇记作十三年误诏徙武昌宫材瓦以缮治建

康而此犹有端门内殿三国志裴注案吴书吴主传赤鸟十年二月权适南宫三月改作太初宫裴注引江表传徙武昌宫材瓦更缮治建业官有司奏言白武昌宫已二十八岁恐不堪用权曰大禹以卑宫为

美今军事未已所在多赋武昌材瓦自可用也考黄初二年至赤鸟十年恰符二十八岁之数诸葛恪有迁都意更起武昌宫裴注引吴录皓初修武

昌宫有迁都之意是时武昌为离宫宋书五行志吴缮丹阳南宫谓之太初安

乐宫后诸葛恪更起门殿谓之西宫嘉庆志引县志吴王城内有关安宫宫前有

御沟水流出为牧马港即吴王饮马处宫殿故基今为天王殿相传南

楼即安乐宫端门今之樵楼也名胜志案輿地纪胜寿昌军下载西苑吴之旧苑考刘孝标世说新语注引丹阳记曰西池孙登所创吴史所称西苑也明帝复修之西苑在丹阳輿地纪

误胜

避暑宫在武昌县西寒溪上相传吴王避暑于此一名元通阁一统志案名胜志熊志作圆通阁

避暑宫世传西山寺即故基土俗编云至今无暑气地胜吴王有避暑殿

在寒溪山间西山寺即故基方胜宫前有银杏二株大可十围苍翠拂云

阴凉蔽日每年结实左稀则右密左密则右稀明末毁折无存熊志国朝吴省钦避暑宫

诗炎精燔三分是邦建吴社岩居邀众凉何代改兰若犹胜铜雀春零落邨台瓦

太极殿在安乐宫按一统志在县东明统志熊志在安乐宫前建康实录云吴大帝南郊即位还升太

极殿盖吴宫之正殿也地胜东有方池熊志

礼宾殿今不知所在熊志嘉禾五年二月武昌言甘露降于礼宾殿三国志吴书吴主传

郊坛在武昌县西一统志郊天坛在武昌西山郊坛冈又名即位坛地胜按东坡志林山顶

即位坛又熊志作拜郊台在西山顶故址见存黄龙元年春公卿百司皆劝权称尊号夏四月丙申南郊

即皇帝位大赦改年三国志吴书吴主传城西有郊坛权告天即位于此顾谓公卿曰

鲁字敬尝言此可谓明于事势矣水经注安乐宫八里有郊坛寰宇记引武昌记武昌樊

山之巔有郊天台即孙权即位郊天之处画境集按三国志裴注引吴录权告天文曰皇帝臣权敢用玄牡昭告于皇皇后帝汉享国二十有四世历年四

百三十有四行气数终祿祚运尽普天弛绝率土分崩孽臣曹丕遂夺神器丕子献继世作慈淫名乱制权生于东南遭值期运承乾乘戎志在平世奉辞行罚举足为民群臣将相州郡百城执事之人咸以天意已去于汉汉氏已绝祀于天皇帝位虚郊祀无主休征嘉瑞前后杂沓

历数在躬不得不受权畏天命不敢不从谨择元日登坛燎祭即皇帝位惟尔有神殄之左右有吴永终天禄 宋薛季宣十四日从诸同官登西山郊坛冈次孟监务韵催人暖律厌飞灰高会莲灯懒重陪闲到苏仙旧游处熙熙不祇登春台菩萨岩前湛佛乘澄泓无复现天灯强歌下里酬春雪便好为文 弔刺滕清游无是亦无非陡绝圆坛一强跻赤壁望中公瑾在战尘何日静征鞞人问万事尽浮埃顾影穷涂莫倦陪吴王百世不复在祇在九仞郊天台交神有道非关我元夜虚张太乙灯拟学昌黎恻河华扳援石磴多蘼藤不论人间是与非崇邱 漏鬼尚墟跻登临自有有无 穷意安得间愁袞地擎

南郊坛在县南冈孙权告天地于此

名胜志 谨案雍正湖广志作郊天之所又江夏县东十五里磨儿山亦有昭烈郊坛是即位后郊祀之坛熊志以为初称尊号南郊

告天于此则县西郊坛鄙注已明言在城西不当在南冈矣

吴王台在寒溪

苏轼玉堂话旧诗自注

凤皇台在武昌县东

一统志

凤皇台在虎头山吴主因凤皇见筑台于此招

周瑜鲁肃以定建都之计

明统志

明万历初知县李有朋建塔

熊志

钓台在武昌县西北江滨

一统志

案元结樊上漫歌从石横大江人言是钓台李白有与黄钟共赋武昌钓台篇寰宇记在县南奥他纪胜在武昌钓台门北大江中名胜志在县北大江中方奥胜览明

统志在县北门外大江中

权于武昌临钓台饮酒大醉权使人以水洒群臣曰今日酣饮

惟醉堕台中乃当止昭

案昭为张昭

正色不言出外车中坐权遣人呼昭还谓

曰为共作乐耳公何为怒乎昭对曰昔紂为糟邱酒池长夜之饮当时

亦以为乐不以为恶也权默然有惭色遂罢酒

三国志吴书张昭传

权于武昌新装大

船名为长安试泛之钓台圻时风大盛谷利令拖工取樊口权曰当张



头取罗州利拔刀向拖工曰不取樊口者斩工即转拖入樊口风遂猛

不可行乃还权曰阿利畏水何怯也利跪曰大王万乘之主轻于不测

之渊戏于猛浪之中船头装高邂逅颠危奈社稷何是以利辄敢以死

争权自是贵重之自此后不复名之常呼曰谷引三国志裴注寰宇记武昌城

下有石圻临江垂峙四望极目江表传孙权整阵于钓台案今遣

兵逼西阳王羨侃整阵于钓台为后继晋书陶侃传明成化初江岸平沙尚高

二三尺许今壅没熊志明赵贞吉钓台诗醉骨烟云艇慢开半竿

诚台在县北城下宋绍兴中县令薛季宣辟隙地为之新纂薛季宣诚台记武昌牙

椒扰废为污莱虫蛇麋鹿之兴居莫有一雇睇者走尸县数月始命疏而辟之树之以修篁马诛茅薤草恍若有得邑壤之下披陇如台盖然

天成不畚不筑下雇城邑居鞅掌问林山苍苍环绕三面青葱醴碧非图画可拟寒溪避暑之台展累累然堕吾目中真吴楚之奇观也武昌

鄂故地在魏为吴孙氏别都东晋为江州刺史治有隋徙郡而县英豪隽伟之士居是邦者不知其几人也以仲谋之雄傑元规之清尚次山

之文翰而犹无得于此予何人哉于斯有见则天之所赋于我者不薄矣可不敬之记曰诚者自成也而道自道也故夫斯台之作岂人为哉

命之曰诚台焉明自成之义也其铭曰凌云已颓严濂殊贞如何此台天乎自成又诚台春色四言诗凤阙西冈郎亭束乳惟竹猗猗诚

台有楚苔痕春绿玉李晚风屏山坐对青葱数峰颓墙色弄文杏新红争鲜竞秀芳随意远各称时宜自成深浅妙意谁传巨形罨画羲皇晚

生先天后卦江湖涨绿旋泊沧洲晴岚翠滴烟瘴悠悠篁鞭破薛柳带紫愁亦有江梅花残未落弄音好鸟笙簧度曲垣如瓦鼓幽独是称兀

坐颓然邑荒无政新阳多感雷鼓轰天清淮咫尺狼峰夕烟暮四朝三淮为第一不知其他且以永日又诚台晚意夏西山日脚科峰云

千里尽丹霞晴岚榭榭水春涨芳草园林路晚花远近子规啼怨抑高低乳燕语淫哇官身归是何年社信美诚台不似家又诚台瓦鼓诗

鼓乐有称也瓦鼓垣垣寔之诚台诚台有称不革不铜不尚其巽自天之性天性如之何至质无华有称如之何疑垣无加诚哉诚哉其仪

孔嘉瓦鼓垣垣诚台之上崇基有堦可据而居可凭而望汤其洪渚瓦鼓之垣然称台址之垣然抱峰嶠之鬼然诚哉诚哉纷会意之矚然瓦

鼓垣垣诚台之下筠乡有楚扫地而居修竹猗猗垣其反古五亩之竹兮彼垣者鼓在彼垣兮在彼垣兮称此麓兮诚哉诚哉会我独兮瓦鼓

埴埠在彼青林有象无音称台观之嶽岑称筠竹之清阴乐称走之诚心岂无胡床可将可坐岂无鼗鼗可鸣可播而埴鼓以无和诚哉诚哉不加其捶

白燕台在县大北门外滨江康熙中黄冈詹士懿案黄冈志士懿康熙戊午举人寓居于此

居母丧有白燕来巢因名今废基址尚存新纂

落星台在县西南距黄金山口南里许有石形正圆色黝黑世传星陨

于此土人筑台其上新纂

南楼在武昌县南志一统南楼即樵楼在城内县署前又名玩月楼今题庾

公楼新纂庾太尉在武昌秋夜气佳景清使吏殷浩王胡之之徒登南楼

理咏音调始道闻函道中有履声甚厉定是庾公俄而率左右十许人

步来诸人欲起避之公徐云诸君少住老子于此处兴复不浅因便据

胡床与诸人咏谑竟坐甚得任刘义庆世说新语案御览引九江录作共登楼亮至便坐谈咏至今名庚公楼则庚公楼之称由乐来久矣又府治亦有南楼方輿胜览云中间改为白云

阁元祐间守方泽重建复旧名记文以为庾亮所登故基非也亮所登乃武昌安乐官端门也李巽岩煮作鄂州南楼记云吴孙氏更名汉鄂曰武昌今州东百八十里武昌是也今鄂州乃汉沙羨当晋咸康时沙羨未始有鄂及武昌之名庾亮安从至此又輿地纪胜图经引土俗

编南楼即今武昌县吴安乐官之端门也名胜志旧府县志均同考吴安乐官在今县东一里餘端明洪武初知臧县元

礼谢叔宾修

国朝康熙九年知县熊登重建熊登重葺庾楼记武昌县治南越数武有层楼旧址石甃而坚往来取道于下其上荆藜紫绕鸟鼠攸居过之者曰此南楼也或曰此樵楼也或又曰此庾公楼也

夫南以壮形势为培国脉，以达晨昏为鼓民生，茸而新之宜矣。若夫据床玩月，游观已尔。且庚公当年未尽理于众口，到今犹艳慕其名。而况不为庚公者乎？诗云：蔽芾甘棠，勿剪勿败。夫士有古道，马致足嘉叹。虽然，楼之兴废，电光石火，为政者务从乎实母，取隆于名，则国脉民生，永有攸赖。是楼也，命之曰南楼。可曰：南楼可即曰庚楼，亦无不可。

### 乾隆二十七年知县邵遐龄重修

邵志：邵遐龄，重葺庚楼，记庚都督元规、秋夜觴咏之楼，其在樊楚治南也。申

矣。邑令熊公登以前名，南楼则泛称，而竟没其迹。令曾公听颖曰：于秋名月，宇虽工而不过张其名。迄今，南楼鼓久移治内，非南楼也。每西风起，则王茂宏畏元规，尘非名月也。不若仍旧迹，名南楼为妥。楼之下，固孔道也。自屏外至寿井，不上百弓，而远则北通蕲，南达咸，治为行旅舟车所辐辏。近则官司，纯士与盖衣冠所出入，农工商贾布帛菽粟釜鬲器械所交易，夹布操作之家，巡市徒役之众，昼夜无停声，跬步无隙壤。湫隘器生，不啻临淄之市矣。夫市固自古帝王卿相所慎恤也。虞之三事，次以利用，故度量衡必同周之八政，一曰食，二曰货，故权量必谨。孟子

叙王政五条，市与尘列，其两而重戒。夫登垄之贱，丈夫汉萧何为相，慎欲与市曹参代相，何托之参守之民歌，宁一此以知市固官政所先，民命所系，务在平物价，治争讼也。予莅兹土，见南楼日就荒颓，市民病焉，特僚属及绅士人等捐费修葺，以示更新。庶几公私肃清，农商便利。此于新楼，即以恤斯民之本意也。爰勒之石，以期永遵。如曰：效庚公之坐床清兴焉，则吾岂敢。唐李曰：陪宋中丞武昌夜饮怀古作清景南楼夜，风流在武昌。庚公爱秋月，乘坐胡床，龙笛吟寒水，天河落晓霜。我心还不浅，怀古醉餘觞。王贞白：南楼望诗，独逸朱樵立凌晨

山色初明，水色新。竹务晓，笼街岭月，苹风暖，送过江春。子城阴处，犹残雪，衙鼓声前，未有尘。三百年来，南楼上曾经多少望乡人。又雨后，从陶郎中登南楼，诗：南楼望，逢霁色，夏日欲西，曛虹截，半江雨，风驱大泽，云岛边，鱼艇聚天畔，鸟行分此景，堪准书文翁请缀文。僧皎然：南楼望月诗：夜月家家望，亭亭爱此楼。纤云溪上断，疏柳影中秋。渐映千峰出，遥分万派流。关山谁复见，应独起边愁。宋刘弼：南楼怀古五首，昔人有

意，久经营，极望寒芜，远更平。三国旆旌，群鹤蔽六朝，楼阁一，鸣雪消晴嶂，沈孤垒，风打寒潮入，度城多少怨魂销。不书草根烧断，又还生事。久销沈，只等闲，好将深意，递相参。舳舻宵遁，淮思付，裴履春游，自笑谈西日，峰回迷汉沔，北风波，逆上江潭，隔城方唱，招回引一，拍殷勤。至再三，茫茫迂曲，渡平川，何处孤城，近水边，烟护刘琮，残壁垒，雨沈黄祖，旧楼船，沙细拥荒芦，地破陇，斜耕首，藉田见说，去年秋潦后，更无茅屋。

起炊灶，幸际清时，息五兵，舌顽无处说，纵横蚁封，一梦难分别，蜗角千年，强斗争丹壁，邮亭新蜀道，白楼封戍，古郢城，自知夜半，徒兴舞移，远寒虽不使，鸣夕阳光，退杳汉，凭欲问江鸥，只恐憎得意，举帆烧北岸，伤心流口，镇西陵，雪消蜀货，千橈下，风顺吴监，方斛增，且趁一樽，相暖，热自非，乘醉莫来登。元贺复生：南楼诗：宿鸟归天，书浮云薄，暮开崎山，青数点，不肯渡江来。国朝陈宝：南楼怀古，南楼何代月，照人明如发。三澄日夜，流月不为稍，湿以此，南楼中，月色满，西东，天心悬孤镜，照见古人，衷浮云如养晦，忽生风雨，迅夏晴，天地鸣波，瀾在转，瞬有人登楼，望风波，正未央，空负明月，夜忧思，何能忘，安得诸名流，与我共，湖秋，狂风朴人面，黑月黯前头，不见南楼，昔自逊，只为苏峻，乳方寸，谁料张骏亦无功。毛宝：郟城成，委顿楼中，老子未夫，计一木，难支安危，势徐乾，学南楼，作南楼，月上时，元规甚，萧洒，长啸据胡床，纵横命，觞，幸是

时方清，晏江戒无戎，马物望，殷深源，清言褚季野，实佐堪，留连山川，足吟写，千古，庚征西，流传入风，雅一朝，召寇至，官省入乳，蓬膝屈，陶陶太尉，心愧，钟侍中，狼狽尚征，镇茂宏，愁西风，负荷，栋梁，任终无分寸，功犹，徐清，兴发，差与名士同。邵遐龄：南楼诗：女墙花落，暮灶横，槛外，西风吹动，客情清，兴惟传，晋时月，高楼仍，俯郭王城，云山当，户青无，数烟火，临江市，有声，我独，劳劳，封良夜，沧浪，何处，濯尘缨。

# 澄清楼在县城北明隆庆初知县李有朋建

孟仿澄清楼记隆庆庚午冬东阳李大夫以县治枕江独坐漱隘非有楼以坐镇其后不可乃拓地程物

鸠工辨材义以督民不旬月而楼成榜曰澄清遵院命也凡若干楹闾其门则将如也崇其垣则廓如也楼岫城埠独立江表其栋宇飞檐檐阿轩爽应龙高翼虹梁翼荷隐然雄踞矣大夫登焉仰视俯盼内则见六街四衢队分连合闾阖如也外则牧郊垌野阳曜阴藏芬芬如也崇

城则金汤百雉言言如也黄官则宫墙数仞雍雍如也塔则嶙峋嶙峋如也堤则踔躐交属翼如也西则樊冈雷阳缘其隈东则凤台龙蟠滨其足南则白雉东方曼倩之为陆沉者在是北则竹楼赤壁元之东坡之为胜概者在是远则洞庭云梦范老之先忧后乐者可遐思矣

近则长江天堑孙吴之焚舟荡敌者可惕衷矣壮哉观乎其斯以为澄清者乎今圣君贤相在上清恬宁溢宇内无弄演之扰吾民饱食后

## 废

# 国朝康熙九年知县恣登复建

恣志○恣登重葺澄清楼记北门有楼者何严锁钥也楼名澄清者何取揽轡也昔人创焉不虞后之兵燹而毁也余偶从听政之暇徘徊故址而不忍去因思王

公设险安不忘危岂无虺咒窳伏勤巡警之寄者乎峰岚苍鬱骏发文心岂无凭高作赋借江山之助者乎木车秧马雨笠烟蓑岂无触目怆怀矜民依之艰者乎用是节饗佐费鸠众庀材不逾时而楼告成矣多士四户而乐之西则寒溪九曲郁郁葱葱苏黄文采风流依然如昨也

东则天际归舟云中烟树子山所谓龙蟠凤集之乡乎南为庾公浩殷与翠浩咏达旦也雨楼相望若欲争奇斗妍者然北眺齐安郡鸱矶清浅花枝笑于镜中雉堞参差人影行于木杪非天然画图也哉余与诸君子悟化机于川上托心迹于一泓由繹乎清之义免乎澄之功

庶人与楼共有千古也夫明李有朋澄清楼晚眺诗澄清虚阁俯江岑只隔郎亭路十寻倚堞晴云连树色放衙迟日度棠阴樽前风汛三湘接牖下星罗万户森自愧平生怀范老空将忧乐寄登临孟仿澄清楼诗高楼百尺凌空起谁其作者东阳李月华清泻月墙新一望江

山千万里庆云笈日映翠碧影沉沉照秋水欧阳一记虽有情坡公不独专前美鸣珂佩玉凭栏瞰俯听沧浪仰霄汉衡岳天高飞鸟飞洞庭春暖鱼龙变冰蘖声名世所钦北门锁钥人争羨扬清激浊际明时坐使三江净如练国朝王追敷冬日偕同人登澄清楼醉饮夜归诗

风流漫说及春游载酒霜天好唱酬人似庾公同爱月才非王桀且登楼待携图画还湘帙欲扫峰岚入米舟醉罢倚窗窥赤壁隔江苏子可言愁

敕书楼在县治仪门外东偏明成化间知县刘吴鏜建后改为总铺

志郡

伏虎楼在西山左

志郡

明副都御史熊桴微时读书西山寺虎夜入寺桴叱之曰熊元乘当为忠孝死安能葬汝腹耶虎垂首退后人为建亭

曰叱虎一云伏虎楼令废不知其处西山寺左旧有小轩扁曰绿阴

深处疑即其地也今亦毁新纂○案古榆阁荟谈引文作伏虎处无建亭之丈

萃景楼在西山左熊志 明王的陈萃景楼诗昔望怀徙积今登气雄推壶觞飞鸟外几杖入云中地引江湖尽天含壑洞空壮心殊未已浩啸倚长风山迤人跻倦云长鸟去迟天中倾竹叶月下把松枝石想吴王剑城吟谢客

诗醉归临渡处应与夕阳期 王济萃景楼诗偶乘清兴泛仙槎三月春残满树花石壁倒县怀鸟道竹林深处有人家直登绝顶疑无近曲转回廊觉路踪胜地淹留陪酌久短檐回首白云斜 朱瓚诗西林云气晓冥冥展齿苔痕次第经三国至今传汉统半山犹自说苏亭秧田

过雨高低水松径盘烟屈曲青漫向斜阳语兴废大都天地一浮萍

文峰楼在县南二里文星塔旁康熙十二年知县熊登建清风格在

县东濠口明万历年建后废

国朝乾隆二十八年重修志 郡

松凤阁在武昌县西山一统志松凤阁在西山寺案郡志在寺后旧有松林甚茂黄庭

坚自黄州游西山爱之因名案熊志作黄庭坚建阁久倾圮考黄诗亦祇云名之不云建也

国朝康熙九年知县熊登重建三十年提学缪源重修熊志道光十六年毁

于火基址尚存新纂 宋薛季宣松风阁记郊坛冈阴郎亭之麓精庐左闾松风之故阁在焉初涪翁复自巴中访坡公之逸迹褻衷九曲信宿松下啸歌成韵因风名阁磐磐谷俯寒溪临洗剑之渊万松之岭江山浩气吞吐云风引

领而东缥渺万象故虽空谷之内还瞻无不屈焉西山多奇此景为最日者松林茂密中烬於劫灰松风之名犹以人著主僧作新轩楹清走记而题之惟翁学行文章固已播人耳目颂述其事非所敢为聊叙阁之废兴与其得名所自登斯阁者咏涪翁之句盼西山之景指顾斯得

自应不改其旧召棠孔柏曾何翳伐之有哉松风颺当蓬然起矣夫然则苍髯之木安在乎阁之成壤信能种松木万本来万壑之清风放旧观於来今亦西山一胜事也好古博雅之君子将有意於斯文 国朝熊登重建松风阁记昔滌有醉翁亭永叔记之而醉翁传徐有追

鹤亭子瞻记之而放鹤传是非事以亭传而亭以文传也又非亭以文传而文以人传也士君子幸生斯世尚友千古为文为人可苟焉已乎武昌西山素称名胜而当年依山筑阁落成之日待鲁直而名故其诗曰我来名之意适然又曰凤鸣娟皇五十弦洗耳不须菩萨泉则松风

之义固迥然可会也夫黄文节太史当荆公柄国时属在扮榆稍有依违能不蹈柳八州司马故事乎安得清风介节到今日苏黄友善试思鼎建伊始必待鲁直而命名今荒烟蔓草之余又因松风而重建则甚矣为文未可苟而为人愈不可苟也后之涉阁斯者若犹是寓目怡情

侈游览之盛焉则与重建之意不相迳庭者乎宋黄庭坚松风阁诗依山筑阁见平川夜兰箕斗种屋椽我来名之意适然老松魁梧数百年斧斤所赦今参天凤鸣娟皇五十弦洗耳不须菩萨泉嘉三子甚好贤力贫买酒醉此筵夜雨鸣廊到晓悬相看不归卧僧毡泉枯石燥

复潏波山川光辉为我妍野僧早饥不能饘晓见寒溪有炊烟东坡道人已沈泉张侯何时到眼前钓台惊涛聒书眠怡亭小篆蛟龙缠安得此身脱拘挛舟载诸友长周旋明孟登松风阁诗阁废松弥茂风涛动积烟对之想佳士谩谩欲凌天国朝陈大章松风阁诗九曲

亭前路盘盘转石槽飞泉随地涌老树刺天高灌顶濯苍雪凌虚梦海涛浩翁诗句在万古仰风骚叶封松风阁诗西山寺裹松风阁传自涪翁得此名下见激江临脾睨近来翠壁倚檐楹十年种树成阴满五夜焚香独坐清每到上方无一事惟闻空籁泻泉声王游松风阁诗

苍皮老干欲凌空撼雨摇云面面风千岁鹤来高阁外七条弦在乳山中长廊暑气消将尽半榻秋声听不穷鸟语语僧闲人寂历绛纱曾是旧吴宫王追骎松风阁喜逢黄山樵诗乘兴峰头自往远素心惟许对名山忍饥为有千秋在退步方知万事闲坐上松风真世外静中春色

岂人闲汪汪叔度何方至清眼看余憔悴颜熊大作晚眺松风阁诗件阁凌霄汉清风到客衣远山迎暮碧幽壑驻徐晖鸟抹松筠出猿穿涧峡归有僧能解脱相对共忘机异源松风阁诗初疑江馆春潮又认山房晓雨岂意松风阁前翠涛翻郤今古

**解剑亭在县东北**熊志**亭在通准门外江次与伍州相对**康熙湖广通志**解剑亭在武**

**昌子胥渡处也**輿地纪胜**五圻在五丈口之下五洲与解剑亭相对齐安拾遗**

**记以子胥解剑授渔父处旧有亭临池**名胜记

**广宴亭在武昌县西樊山**熊志在樊山东**唐广德中县合马珣建**一统志案名胜志蟠龙石上有广宴亭故址恐误唐元结广宴亭

记樊水东尽其南乃樊山北鲜津吏欲于鲜上以为后舍画叟家于樊上不醉则闲乃相其地形核之图记实吴故宴游之地县大夫马公登之叹曰谢公赠伏武昌诗云樊山开广燕非此地耶吾欲因而修之命曰广燕亭何如漫叟頌之曰古人将修废遣尤异之事为君子之道于

云天下废遣尤异之事如此亭者谁能修而旌之天将厌悔往乎使公方壮而有是心也吾当裁修简札待为之颂故作此广燕亭记以见意

混一时雄略千古见吾诵谢眺诗扬船去还恋荒亭倚大江奔流疾如箭箭图久销沈残霸尚餘绚朱尔迈樊山广宴亭君不见樊口山头开广宴周郎弟流英盼一时鹤起驾楼船三国龙争明组练歌梁舞馆接江流锦缆珠帘映日浮对敌笑倾郤月阵劳军醉上散花洲

云 国朝徐乾学广宴亭诗鄂王有故城江东南建亦县樊山在其阳落日照春展北退皖口兵西罢琥亭战钓台高嵯峨君臣极欢燕虽非

云 混一时雄略千古见吾诵谢眺诗扬船去还恋荒亭倚大江奔流疾如箭箭图久销沈残霸尚餘绚朱尔迈樊山广宴亭君不见樊口山头开广宴周郎弟流英盼一时鹤起驾楼船三国龙争明组练歌梁舞馆接江流锦缆珠帘映日浮对敌笑倾郤月阵劳军醉上散花洲

前草木风云勤阵上声名山岳重老瞞束马通华容何况儿曹殊萝萝岂知代祀忽参差纓弁长乘朝市移江北依然出芦渚城东不复辨瓜  
圻昨我来游雪花启衰木亭皋风撼撼今归杨柳已如丝偏兔葵抽燕麦雄图一往冬复春可惜流光去太频夜深只有樊山月长照年年江  
人**殊亭在县治后**一统志 案名胜志在怡亭西又吕公洞**亭临大江复出山上扶风马珣**案

原本作安据一统志改珣后**理武昌日作元次山记命曰殊亭**案元记在广德元年 唐元结 殊亭记癸卯中扶风马珣兼理武昌以明信

严断惠正为理故政不待时而成于戏明而不信严而不断惠而不正虽欲理身终不自理沉于人哉公能令人理使身多暇招我畏暑且为  
凉亭亭临大江出山上佳木相荫常多清风巡回极望目不厌还吾见公才殊政殊迹殊为此亭又殊因命之日殊亭断石刻立于亭侧庶

几来者无所感焉又登殊亭诗时节方大暑试来登殊亭凭轩未及息忽若秋风生主人既多闲有酒共我倾坐中不相**宋绍兴中**  
异岂限醉与醒画歌无人听浪语无人惊时复一回望心目出四溟谁能守纓佩日与忧患并清君诵此意今彼惑者听

**县薛季宣重建**薛季宣作殊亭记武昌之西郎亭之首有亭蔚然而高超然而迥者县大夫孟士元之殊亭也士元为令武昌  
才兼政迹作亭殊异有警曳之漫记焉唐之刻文磨于俗令亭高记古同永空山其所以为不亡者抑有其道

武昌古都也游观之迹往往而在山川秀异触处皆有走初易殊亭之迹未之尝问泛然一下窄虽湖山江河顾见古人俯首内顾则亦有未  
能见殊于世者尝谓为政法古犹谊继古人之志当其事任漫不加理使奇人旧迹埋没自我其政为可知矣庾公南楼犹虚成于江鄂之郡

殊亭伟观故不可埋诸草莽也以亭居涧饮寺后爰命主僧作而新之斥广旧基粗为宽大建以九月案唐元结记云扶风马珣兼理武昌而此记云  
甲子落之聊记载其岁时以十月甲子用见废兴之自至山川之殊状游眺之殊极则次山之记在 又薛季宣新作殊亭诗虎将夏中时旋  
县大夫孟士元之殊亭也 不知向故疑存保考

复怡亭址葺茨复采椽扑拙亦可喜建斗五移构殊亭更释子规摹虽少华不陋复不侈元碑碎俗令遗集衷空从步此山椒金声犹属耳旧  
亭苦复称新亭直殊美书文两奇绝踪迹存布指古人久不见今人尚殊此能知古今意元始将无始 又殊亭五律指掌视吴都游人望已

殊清江浮晚岸绿野涨春湖我之泉明事  
谁为漫叟徒醉心寻古记始信不虚逐

**杯亭在郎亭山下唐元结为杯尊作亭因名今废**熊志 案杯亭当即郎亭元结杯湖铭作杯亭

**怡亭在武昌县西**一统志 案舆地 纪胜在殊亭东**亭在郎亭山下唐裴鸞作亭今废**熊志**怡亭在**

**武昌江水中有小岛亭在其上武昌人谓其地为吴王散花滩**欧阳 集古录 案据蒋之奇

序乃永泰元年造洋金石又宋夏中时复怡亭故址见薛季宣诗唐裴虬铭洋金石 宋薛季宣登怡亭故址江滨篆贞石浑谓有神书作闲  
故亭游心知古人迹竹疏径微通天远荒自辟长江浩无涯沧溟瀛咫尺 国朝王起明怡亭诗造物构小岛江皋盘其根日月递动汤水

石相歎吞恰亭冠嶺頂縹渺如飞翻对此开生面下笔眉轩轩清音凤凰叫劲气蛟  
龙蹲千年恶风雨剥壁无磷痕古苏白斑班奇字犹堪扞不是何楼物寂寞寒云屯

九曲亭在武昌县西九曲岭为孙吴遗迹 案东坡志林云九曲亭孙氏遗迹 宋苏轼重建苏辙

有记后废 志一统 九曲亭即吴王岷山一山皆榭叶其旁则元结陂湖也 苏轼西山

戏题王居士作并引 元泰定间判簿王野奴建改名最乐亭又废明嘉靖二十八年给

事中刘起宗滴武昌推官檄典膳严汉节建改名怀坡亭隆庆四年亭

渺汉节尚存年已百岁以知县李有朋言复修之崇祯中知县邹逢吉

修改名怀苏亭后又废

国朝顺治七年知县徐种修康熙三十年提学缪沅修仍题为九曲亭

乾隆二十一年知县谢奉璋修 志邵 咸丰初贼毁同治十年提学张之洞

重修 新纂 宋苏轼九曲亭记子瞻迁於齐安庐於江上齐安无名山而江之南武昌诸山陂陀蔓延洄谷深密中有浮图精舍西曰西

子好客而喜游闻子瞻至幅巾迎笑相携徜徉而上穷山之深力极而息叶席草酌酒相劳意适忘反往往留宿於山中以此居齐安三年

不知其久也然将适西山行於松柏之闲羊肠九曲而获少平游者至此必息倚怪石荫茂木俯视大江仰瞻陵阜旁瞩溪谷风云变化林麓

向背皆效於左右有废亭焉其遗址甚狭不足以席众客其旁古木数十其大皆百围千尺不可加以斤斧子瞻每至其下辄睥睨终日一旦

予少年从子瞻游有山可登有水可浮子瞻未始不褰裳先之有不得至为之恠然移曰至其翩然独往逍遥道石之上擷林卉拾涧实酌  
水而饮之见者以为仙也宝天下之乐无穷而以适意为悦方其得意万物无以易之及其既厌未有不洒然自笑者也譬之饮食恢陈於前  
要之一饱而同委於臭腐夫孰知得失之所在惟其无愧於中无责於外而姑寓焉此子瞻之所以有乐於是也明乔世子宁怀坡亭记亭在  
武昌县郭外西山之麓初名九曲亭盖宋苏轼子瞻滴黄时作也黄与武昌距江南北甚近也故子瞻得时时往来亭上其弟子山为之记记与



赤壁賦并傳而亭廢久矣亭傍故有孫叔官又有試劍石又東有庾公樓皆昔時名迹云曩余泛舟武昌登蟠龍磯以望西山則見長江蜿蜒而來連峰秀結佳樹鬱蒼云氣冉冉隨山水閑令人意興超然未嘗不想昔游之勝而嘆九曲之荒也今年蜀人劉子起宗自諫院落職量移武昌府推官既行甚至武昌則數游西山因讀子由記乃始知九曲所在謂高賢名迹不可令湮滅无闻乃与二三僚属议复亭焉而武昌人好事者曰严汉节又出资佐之亭既成刘子观之慨然典怀焉曰予与子瞻皆蜀产也又皆以侍从谪此况其所游览又子瞻故迹也子因慨然兴怀焉遂改题曰怀坡亭而谓同年友乔子曰子於起宗为异姓子由子宜为怀坡亭记乔子曰子之怀坡也或以出外升沉者同也然感遇者迹也乐忧乐者情也子之情则与东坡子异矣往东坡子滴黄也宝以诗受祸云当其时虽放荡江山横睨宇宙而伤谗畏讥意不能无隐忧云今子偶以言事外滴天子思贤卿相容直未几而量移武昌今又边南工部主事行且召子矣子之访九曲也其可达观乎迹条然自乐矣非复宽愁释怨谐世违时者比也故曰子之情则与东坡子异矣作嘉靖二十八年夏六月 李有朋重修怀坡记云武昌治西三里三尘江汉曰西山中多昔贤名迹故苏文忠公之滴黄也往往泛舟而南遨游其闲得广处辟而轩之曰九曲亭然亦因於故址则前此已有作者漫无考耳自是而后虽屡更废兴而山之胜遂专美於苏矣嘉靖中少府刘公起宗行县追抚胜游概其湮没徵乡人严君汉节即其址亭之乃缘民情更名怀苏以寄意焉文宗乔公世宁为记诸石隆庆庚午余令兹土因省耕得被野服乘笻輿沿松桥逶迤而历九曲探访斯亭则复堕甍领壁藜藿所鞠牲独据之曾不三十年已零落山阿无怪乎吴苑庾楼之荒凉也悵惘而归时严尚期颐无恙延而致之俾其循故事绩成劳彼乐于趋事鳩工庀材逾时而亭就邀余登焉则翼然於陵壑之表昔人文采恍惚如见因谓严曰君知亭之所由名乎黄与鄂为隔壤由宋迄今且六百岁若人之怀独深於苏然则守吾土者詎莫可怀也耶吾知之矣宝武昌滨江带湖犹徐之有黄河杭之有钱塘也苏尝守二方矣建黄楼筑湖堤汜濫远灌溉遂饶至於今赖之鄂土卑下众流所浚合大冶江夏咸宁无虑百川汇而泄诸樊口才百步许冻雨时澍雪流复布则涌而为稽天之巨浸故浸之灾千岁而九也向使苏任长人之责则排决提防当得善道兹其乐土矣昔哉非其官守而徒为游适也昏垫之民望其丰采异地而思旷世而感者以是夫区区廩禄是邦俸焉三稔抚字关心举措掣肘向者阅灾之记亦托诸空言太息而已竟无补於奠安之长策也后之人尚思远迹苏功而大庇民耶则斯亭之怀安知其不於彼而於苏也严曰命之矣遂书为记

宋吴处厚九曲亭诗山上盘旋九曲亭春江满目与天平青萍白露渔家屋几幅轻绡画不成 明何以让苏子遗亭诗君是眉山客黄州几度游涓涓江水逝漠漠暮烟收明月圆依旧洞箫响未休星悬试剑石露滴散花洲浙望南亭上徘徊古寺头东风邈邈簪谷悠悠世路蟪蛄态人生蟋蟀秋怜君成两赋为我破千陶柳忘兴废吴台尽土耶文章那有用凭贯斗和牛 张维龄怀坡亭和姜野修明府诗第作西山看古今同一曷静会稽遗墟山意转不笃剑石埋霸图荒草书台禄何以有所思偏为迁客属乃知文章灵功业殊碌碌以此一椽问穆然而起项颉为怀公人伊人在九曲悬知后人怀浩劫存芳躅千子瞻身瓦砾尽群玉 严希旦苏子遗亭诗忠苏公百世师偶来西寺一探奇游人不见元丰迹此地犹存颢老碑浩浩碧波通赤壁依依残月下黄泥泥谁能唤起寻梅兴再和春山春日诗 陈瑞苏子遗亭诗西竺寒溪果胜游松风正送麦时秋宾筵笑我非坡老主席劳翁作圣求林下高僧语九曲邑中名宦得三休千年事往人何在遗迹犹存说仲谋 国朝李念慈九曲亭诗九曲亭犹好樊山纵马蹄人经赤壁水燕带雪堂泥词赋名空擅川原草自萋潘生遗法在春酿过桥西 施闰章九曲亭置酒诗玉局仙人杖策来孤亭九曲万山开坐中云汉低屏障槛外湘江落酒杯崖暖游蜂穿洞出沙崩猿猱涉溪回最怜古木摧残尽西岭何当问野梅 邵遐龄九曲亭诗江上西山山上亭烟萝一径掩松扉林巢鸛鹤天风冷波隐鱼龙水气腥雷雨翻为乔木用川原胥效