

本草备要

碑川蔣氏原本

補圃本草備要

武進王浩署

中華民國三年冬月

上海共和書局石印

增補本草備要原叙

言之可貴而足以永垂後者必性命之文也其次則經濟之文也余於理學既無所窺又六經四子之書燦於星日即漢疏宋註且有遺譏况余愚瞽凡民安敢以管蠡仰測高深也哉性命之文吾無及矣若經濟之文必湏見諸實事方能載諸簡編余少困棘闈壯謝制舉長甘蓬萊終鮮通榮經濟之文吾無望焉耳至於詞章詩賦月露風雲縱極精工無裨實用揚子所謂雕蟲篆刻壯夫不為不其然乎竊謂醫藥之書雖無當於文章鉅麗之觀然能起人沈疴益人神智弱可令壯鬱可使寬無閼道脈而能有助剛大之形軀不係政刑而實有裨生成之大德言不墮綺語之障用有當施濟之仁羣居飽食之餘或可以愧小慧而勝猶賢也于是用寄意此中思以毒世初則謂醫學與堪輿不同堪輿當有秘奧天機不欲輕泄若醫集所以濟生救疾自應無微不闡無隱不彰恣意極言不遺餘蘊及泛覽諸書惟靈素難經仲景叔和與衍宏深不易究殫自唐宋而下名家百氏方書非不燦陳而義蘊殊少詮釋如本草第言治某病某病而不明所以主治之由醫方第云用某藥某藥而不明所以當用之理千書一律開卷茫如即間有辨析病源訓解藥性者率說焉而不詳語焉而不暢醫理雖云深造文字多欠通明難以豁觀者之心目良用撫然不揣固陋爰採諸家之長輯為本草備要醫方集解一篇理法全宗古人體裁更為創制本草則字箋句釋倣傳註之詳明醫療則詮証釋方兼百家之論辨書分兩帙用寔相資要令不知醫之人讀之瞭然庶裨實用兩書甫出幸海內名賢頗垂鑒許今本草原刻字已漫滅特再加釐訂用酬世好抑世尚有議余薦味之間者余惟歌賦湯液药僅二百四十種拙集廣至四百種不為少矣如食物僅可充口腹僻药非治所常需者安能盡錄蓋既取其備又欲其要應如是止也茲因重梓更增備而可用者約六十品聊以厭言者之口仍不礙攜者之艱苟小道之可觀倘不至致遠之恐泥也乎

凡例

一註本草者當先註病症不然病之未明药於何有從前作者罕明斯義第云某藥入某經治某病而已淺術視之蓋茫如也惟李氏綱目更集諸家附著論說間及病源經疏因之釋藥而兼釋病補前人之未備作後學之指南茲集祖述二書更加增訂藥性病情互相闡發以便資用若某處皆釋則重複煩瑣反生厭瀆故前後間見或因藥論辨讀者黨觀而統會之可也

一藥品主治諸家析言者少統言者多如治疫之藥有治燥疾者有治濕疾者諸書第以除疫概之頭痛之藥有治內傷頭痛者有治外感頭痛者諸書唯言治頭痛而已此皆相反之証未可混施舉此二端其餘可以類推矣又每藥之下只言每病可用而不言每病忌用均屬闕略茲集並加詳註庶無貽誤

一每藥先辨其氣味形色次著其所入經絡乃為發明其功用而以主治之證具列於後其所以主治之理即在前功用之中不能逐款細註讀者詳之

一徐之才曰藥有宣上升下行曰宣通補潤滑燥濕潤即輕重十種是藥之大體而本經不言後人未述凡用藥者審而詳之則靡有遺失矣今為分闡以冠於諸藥之首此十劑也陶宏景加寒熱二劑葛不具述然本集燥劑即陶氏之熱劑通劑乃徐氏之燥劑而寒劑則多寓於濕劑也

一藥品主治已註明入某臟某腑者則不更言入某經絡以重複無用也

一藥品稍近遐僻者必詳其地道形色如習知習見之藥則不加詳註

一陰陽升降浮沈已詳於藥性總義中故每品之下不加重註

一藥目次第每藥稍從其類以便查閱

一先哲名言有言以人重者有人以言重者須當仍其名氏庶乎後學知所稟承或是或非有可裁斷矣奈何醫集之中率掠古人之言混入已作使讀者蒼黃莫辨涇渭難分習俗移人賢者不免其有合數人之言砌掇成篇首尾文貫詞意多乖以故醫學每鮮佳編良深慨息本集採用諸家悉存原名使可攷據間有刪節數行數句者以限於尺幅也有

增改數句數字者務暢其文義也亦有錄其言而未采其名氏者以藏書既寡目力不充難於盡考也或時附入鄙見必加昂按二字以聽賢時之論定其間旁搜遠討義圖貫通取要刪繁詞歸雅飭庶幾豁觀者之心目云耳

一是書篇章雖約多有補綱目經疏之未備者故曰備也

一藥有氣味形色經絡主治功用禁忌數端藥性歌賦雖便記誦然限於字句又須用韻是以不能詳括茲集文無一定藥小者語簡藥大者詞繁然皆各為杼軸煅煉成章使人可以誦讀

一本草一書讀之率欲睡欲卧以每藥之下所註者不過臟腑經絡甘酸苦澀寒熱溫平升降浮沈病候主治而已未嘗闡發其理使讀之者有意味可咀嚼也即如證類諸本採集頗廣又以眾說繁蕪觀者固所折衷也是編主治之理務令詳明取用之宜期於確切言暢意晰字少義多作者頗費匠心讀者幸毋忽視

一是書之作不專為醫林而設蓋以疾疢人所時有脫或處僻小之區遇庸劣之手脈候久審用藥乖方而無簡便方書與之較証鮮有不受其誤者是以特著此編兼輯醫方集解一書相輔而行篇章雖約詞責詳明攜帶不難簡閱甚便倘能人置一本附之隨笥以備緩急亦衛生之一助有識之士當不以愚言為狂謬也

一昂自壯立之年便棄制舉蹉跎世變念著書作詩無當人意祇堪覆瓿難以垂遠然禽鹿視息無所表見竊用放心故疲精瘁神著輯方書數種以為有當於民生日用之實且集諸家大成貫穿箋釋或可有功前賢嘉惠來世易世之後倘有嗜吾書而為重梓者庶能傳之久遠此區區立言之意也

一是書之作因閱過伯齡圍棋四子譜而師其意蓋圍棋之譜自唐宋至今千有餘載然必如伯齡之譜有議論有變換而後圍棋之妙顯本草自本經而下不啻數百千家然率言其氣味主治而無義味可尋必須為之字箋句釋明體辨用而後藥性之功全蓋士生千載之後貴能取前人之言寸衡銖稱抉體掄精庶幾有集成之益無缺略之譏也故拙著內經本草方解湯歌數書皆另為體裁別開徑路以發前賢未竟之旨啟後人便易之門竊謂於醫學頗有闡微廓清之力讀者倘能鑒別斯不虛老人之苦心焉耳

汪訏菴先生本草備要一書蓋擷取經疏綱目二書之精義以備其要也其藥品皆尋常共用之品雖祇四百餘種而檢書用藥已覺取之無盡茲集復增六十餘種藥惟其要義取其該原幾無遺珠之憾云

增補本草備要

藥性總義

凡藥酸屬木入肝苦屬火入心甘屬土入脾辛屬金入肺鹹屬水入腎此五味之義也

凡藥青屬木入肝赤屬火入心黃屬土入脾白屬金入肺黑屬水入腎此五色之義也

凡藥酸能濡能收苦者能澀能燥能堅甘者能補能和能緩辛者能散能潤能橫行鹹者能下能軟堅淡者能利散能滲泄此五味之用也

凡藥寒熱溫涼氣也酸苦甘辛鹹味也氣為陽味為陰氣厚者陽中之陽薄者陽中之陰薄者陰中之陽氣薄則發泄散厚則發熱溫味厚則泄濁薄則通利竅辛甘發散為陽酸苦涌泄為陰鹹味涌泄為陽輕清升浮為陽重濁沈降為陰陽氣出上竅陰氣出下竅清陽發腠理濁陰走五臟清陽寔四肢濁陰隸六腑此陰陽之義也

凡藥輕虛者浮而升重實者沈而降味薄者升而生象氣薄者降而收象氣厚者浮而長夏味厚者沈而藏象氣薄者化而成土氣厚味薄者浮而升味厚氣薄者沈而降氣味俱厚者能浮能沈氣味俱薄者可升可降酸鹹無升甘辛無降寒無浮熱無沈此升降浮沈之義也李時珍曰升者引之以鹹寒則沈而暫達下焦沈者引之以酒則浮而上升者引之以生者為根以入土者為梢上焦用半身以下用根下焦用根下焦用梢半身以上用頭中焦用身半身以下用梢雖一藥而根梢各別用之或差服亦因效藥之為枝者達四肢為皮者達皮膚為心為幹者內行臟腑質之輕者上入心肺重者下入肝腎中空者發表內寔者攻裏枯燥者入氣分潤澤者入血分此上下內外各以其類相從也

凡藥色青味酸氣躁性屬木者皆入足厥陰肝足少陽膽經肝與胆相表裏胆為甲木肝為乙木色赤味苦氣焦性屬火者皆入手少陰心手太陽小腸經心與小腸相表裏小色黃味甘氣香性屬土者皆入足太陰脾足陽明胃經脾與胃相表裏胃為戊土脾為己土色白色味辛氣腥性屬金者皆入手太陰肺手陽明大腸經肺與大腸相表裏大色黑色味鹹氣腐性屬水者皆入足少陰腎足太陽膀胱為庚金肺為辛金色味鹹氣腐性屬水者皆入足少陰腎足太陽膀

膀胱與腎相表裏膀胱為壬水腎為癸水凡一臟配一腑十二經中惟手厥陰心包少陽三焦經無所主其經通於足厥陰少陽厥陰主血諸藥入肝經血分者併入心包少陽主氣諸藥入膽經氣分者併入三焦命門相火散行於膽三焦心包絡故入命門者併入三焦此諸药入諸經之部分也

膽三焦心包絡故入命門者併入三焦此諸約入諸經之部分也
藥有相須者同類而不可離也如黃柏知母破故紙胡桃之類相使者我之佐使也相惡者奪我之能也相畏者受彼之制也相反者兩不可合也相殺者制彼之毒也此異同之義也

血燥急食甘以緩之肝欲散木喜條達急食辛以散之以辛補之以酸瀉之以散為補心苦緩緩則急食酸以收之心

欲軟急食鹹以軟之以鹹補之於腎為補取既濟之義也以甘潤之肺苦渴者宜以甘之肺益氣和氣食甘以滋之火旺魁金急食苦以潤之肺欲收急食酸以收之以酸補之以辛泄之腎苦燥急食辛以潤之腎欲堅堅固則無狂蕩之患急食苦以堅之以苦補之以鹹潤之此五臟補潤之義也

風淫於內治以辛涼佐以苦甘以甘緩之以辛散之甘苦勝辛甘益氣也木性急故以甘緩之不喜條達故以辛散之熟
濕於內治以鹹寒佐以苦甘以酸收之以苦發之水勝火故治以鹹寒甘勝鹹佐之所以防其過必甘苦者防鹹之濕淫
於內治以苦熱佐以酸淡以苦燥之以淡泄之濕為土氣苦熱皆能燥濕淡能利竅滲濕用酸者木能制土也火淫於內治以鹹冷辛能滋潤酸能燥濕於內治以苦溫佐以甘辛以苦下之燥屬金苦屬火火能勝金
以苦發之相火畏火也故治以鹹冷辛能滋潤酸能收斂苦能泄熱或從其性而升發之也
潤苦能下故寒濕於內治以甘熱佐以苦辛以鹹濁之以辛潤之以苦堅之土能制水熱能勝寒故治以甘熱苦而辛亦
以爲佐也潤之苦能瀉熱而堅之苦能補也此六淫王治各有所宜故約性宜明而施用貴審也

人之五臟應五行金木水火土子母相生經曰虛則補其母實則瀉其子又曰子能令母實如腎為肝母心為肝子故入肝者併入腎與心肝為心母脾為心子故入心者併入肝與脾心為脾母肺為脾子故入脾者併入心與肺脾為肺母腎為肺子故入肺者併入脾與腎肺為腎母肝為腎子故入腎者併入肺與肝此五行相生子母相應之義也

酸走筋筋病母多食酸筋得酸則拘攣收引益甚也苦走骨骨病母多食苦骨得苦則陰益甚重而難舉也甘走肉肉病母多食甘肉得甘則壅氣腫脹益甚也辛走氣氣病母多食辛氣得辛則散而益虛也鹹走血血病母多食鹹血得鹹則凝滯而口渴也鹹能滲泄津液此五病之所禁也

多食酸則脈凝泣滯而變色脈即血也心合脈水杜火多食苦則皮槁而毛拔肺合皮毛多食辛則筋急而爪枯肝合筋爪者筋之餘火杜金多食鹹則肉脈脢而唇揭脾合肉其華在唇木多食甘則骨痛而髡落腎合骨其華在髮土多食辛則骨痛而髡落在髮土杜火此五味之所傷也

藥之為物各有形性氣質其入諸經有因形相類者如連翹似心而入心荔枝有因性相從者如屬木者入肝屬水者入地者親下之類有因氣相求者如氣香如脾胃氣集入心之類有因質相同者如藥之頭入頭幹入身枝入肢皮行皮自然之理可以

意得也

藥有以形名者人參狗脊之類是也有以色名者黃連黑參之類是也有以氣名者稀莶香薷之類是也有以味名者甘草苦參之類是也有以質名者石膏石脂棘身棘尾之類是也有以時名者夏枯草款冬之類是也有以能名者何首烏骨碎補之類是也

凡藥火製四煅煨炙炒也水製三浸泡也水火共製二蒸煮也酒製升提薑製溫散入鹽走腎而軟堅用醋注肝而收斂童便製除劣性而降下米泔製去燥性而和中乳製潤枯生血蜜製甘緩益元陳壁土製藉土氣以補中州麵裹麴製抑酷性勿傷上膈黑豆甘草湯清並解毒致人平和年酥豬脂塗燒或滲骨容易脆斷去穰者免脹去心者除煩此製治各有所宜也

一藥之為用或地道不真則美惡迥別或市肆飾偽則氣味全乖或收採非時則良楨異質或頭尾誤用則呼應不靈或製治不精則功力大減用者不察顧歸咎於藥之固功譬之兵不精鍊思以盪冠克敵通以覆眾與尸也治療之家其可忽諸

一千金云凡藥須治擇熬泡畢然後秤用不得生秤滋潤藥皆先增分兩燥乃秤之

休寧汪 昂訥菴著輯

草部

黃耆

蒼术

牛膝

旋覆花

半夏

海帶

升麻

連翹

天麻

葛根

紫草

蘭茹

蘆根

胡連

防己

甘草

姜蕤

甘菊花

百部

天南星

昆布

白芷

紫蘇

秦光

白芍

澤蘭

凌霄花

荳蔴

蕓子

人參

黃精

五味子

桔梗

貝母

獨活

細辛

薄荷

豨莶草

地黃

白微

大小薊

鬱金

知母

沙參

狗脊

天門冬

薺莞

桔梗仁

羌活

柴胡

雞蘇

威靈仙

何首烏

艾葉

三七

薑黃

芭蕉根

大戟

丹參

石斛

麥門冬

馬兜鈴

天花粉

防風

前胡

木賊

釣藤鈎

牡丹皮

延胡索

地榆

義蓬

大黃

青黛

元參

遠志

款冬花

白前

夏枯草

藁本

麻黃

浮萍

茵芋

續斷

紅花

蒲黃

荆三稜

大青

黃芩

白朮

石蒼蒲

紫菀

白芨

海藻

葛根

荆芥

蒼耳子

當歸

骨碎補

茜草

卷柏

白茅根

黃連

牽牛

蕓花

桂心	女貞子	枳實	蔓荊子	杜仲
桔梗	五加皮	姜花	苦棟子	黃柏
枳殼	肥皂莢	肥皂莖	烏藥	酸棗仁
石南葉	沈香	沈香	密蒙花	杜仲
椿榔白皮	胡桐液	楓脂香	皂角	苦棟子
山茶花	荆涙	胡桐液	蘇木	柏子仁
蓬萊松	新增	金雞勒	乳香	柏子仁
桃仁	果部	金雞勒	阿魏	柏子仁
枳根子	大棗	安息香	巴豆	柏子仁
木瓜	柿乾	竹茹	雷丸	柏子仁
蓮子	石榴皮	淡竹葉	赤櫻柳	柏子仁
西瓜	蓮蕊鬚	南燭	大風子	柏子仁
蘿	杏仁	含歡皮	蘇木	柏子仁
龍眼肉	山楂	黃棟芽	沒藥	柏子仁
荔枝核	胡桃	陳皮	蘆薈	柏子仁
荷葉	梨	橄欖	海松子	柏子仁
山茱萸	烏梅	榧實	白果	柏子仁
	栗	榧實	青皮	柏子仁
	枇杷葉	榧實	白果	柏子仁
	荔枝核	榧實	海松子	柏子仁

新增

巴旦杏仁

金柑皮

梅子
胖大海

南棗

佛手柑

香藥

櫻桃核

化州橘紅

穀菜部

粳米

糯米

穀芽

大麥芽

小麥

稷

粟

蕎麥

黑大豆

赤小豆

綠豆

白扁豆

淡豆豉

刀豆

酒

胡麻

大麻仁

薏苡仁

御米穀

神曲

紅翹

乾薑

醋

韭

百合

大蒜

薤

胡荽

生薑

馬齒莧

酒

山藥

冬瓜

菜菔

白芥子

蔓青子

薑臺

馬齒莧

酒

甜瓜蒂

冬瓜

絲瓜

茄根

白芥子

生薑

馬齒莧

酒

新增

豆腐

鍋巴

飯鍋焦滯

范志神麯

滑石

蜜陀僧

丹砂

酒

金

水銀

銅綠

自然銅

空青

鉛

石膏

滑石

丹砂

元明粉

太陰元精石
礞石

禹餘糧

花乳石

硼砂

朴硝

硝

磁石

紫石英
礞石

代赭石

雄黃

滑石

硼砂

朴硝

白英石

石灰

白礬

胆礬

石硫黃

皂礬

滑石

丹砂

硃石

新增

豆腐

金石水土部

鍋巴

滑石

丹砂

丹砂

急流水

露水

伏龍肝

新增

古文錢

禽獸部

雞

羊內

虎骨

獺肝

新增

燕窩

鱗介魚蟲部

龍骨

鱈魚

穿山甲

蛤粉

露蜂房

逆流迴瀾水

臘雪水

酸

新絳

烏骨雞

牛肉

犀角

猾皮

雀

甘瀾水

冰

地漿

石燕

鴨

牛黃

羚羊角

兔矢

鵠

井泉水

孩兒茶

地漿

石蟹

五靈脂

白馬油

鹿茸

猴臘矢

雉

百沸湯

孩兒茶

地漿

各種藥露

夜明砂

驢溺

麝香

猴臘矢

鵠

陰陽水

百草霜

地漿

星

豬

阿膠

熊膽

象反

麋茸麋角

黃蘆水

百草霜

地漿

星

犬肉

黃明膠

象反

象反

青魚膽

鯉魚膽

烏梢蛇

蛇蛻

蛤蚧

五倍子

急流水

百沸湯

孩兒茶

星

黃蘆水

百草霜

地漿

星

青魚膽

鯉魚膽

烏梢蛇

蛇蛻

蛤蚧

五倍子

急流水

百沸湯

孩兒茶

星

黃蘆水

百草霜

地漿

星

青魚膽

新增

海蛇

人部

髮

糞清

海馬

人牙

人中白

海龍

人乳

人中白

海參

紫河車

紫河車

淡菜

童便

童便

貝子

秋石

秋石

馬珂

人中黃

人中黃

增補本草備要卷一

補氣固表
潤火

草部

者 黃



甘溫生用固表無汗能發有汗能止

丹溪云黃耆大補

陽
春

自序

流丹

卷一百一十一

本草綱目

三

卷之三

分肉實腠理濕陰火解肌熱用補中益元氣
而肌表固實補中生血生肌氣能生血血充則身
即所以固表也肉長經曰血生肉無血者死不治毒氣盛而豆正不起易虛無血者且

溫三佳
排膿丸

焦壯脾

脾胃氣

一
氣先絕
胃利
毒藥能
虛能
虛能

虛土脾胃

一起癰則緩不能
用疽成和

生金則肺氣

則肺旺故亂亂成膿子湯

10 of 10

元氣良也。痘症亦然。大抵用藥之不精，思之至忘。寢食忽悟曰：白木燥，候苓滲水宜痘漿之不行也。乃減去二味，加官桂、橘核以助其力。因名保元湯。人參、白朮、茯苓、甘草名四君子湯。王好古曰：黃者實衛氣，是表藥也。脾者虛胃也。胃不至補腎元，是裏藥也。甄權謂其補腎者氣為水母也。日華謂其止崩帶者氣盛則無陷下之憂也。蒙全曰：補氣藥多補血藥亦從而補氣，血藥多補氣藥亦從而補血。益氣而血固，固氣而血得，雖加當歸，仍以勢寡功微。參者所據，補血湯數倍於當歸，亦從當歸而引之。補血黃者一兩，當歸二錢，名補血湯。氣药多而云補血者，氣能生血，又有當歸為引也。○表旺者不宜用陰虛者，宜少用。忍升氣於表，而裏愈虛矣。汪機號石山著本草會輯。○王好古號海藏著湯液本草。○甄權者，藥性論曰：華者大明本草。○陳嘉謨著本草蒙筌。○李東垣著補藥之長。故名耆。俗作耆。皮黃肉白堅實者良。入補中藥，追扁瘻，炙達表，生用入林濁宜鹽水浸炒，即日華氣盛，自無陷下之憂也。有上病而下取，有下病而上取，補彼經而益及此經者，此類是也。○薛皮畏防風。東垣曰：黃者加防風，其功益大。乃相畏也。○李東垣著用藥法纂。

味甘。生用氣平補脾胃不足而瀉心火。火急其者必炎用氣溫補三焦元氣而散表寒入和

利則補益。入汗劑則解肌表之熱。入涼劑則瀉邪熱。白虎湯渴入峻劑則緩正氣。恐其僭上
硝黃加之。恐其峻下。皆緩之之意。入潤劑則養陰血。災甘艸之類能協和諸藥。使之不爭。生肌止痛。土主肌肉通
行十二經。解百藥毒。凡解毒藥並須冷飲。熱則不效。小兒初生。民去口中惡血。綿青十令匱之。龍詳治毒。故有國老之稱。中滿證忌之。

有補有泄

草甘

