

欽定佩文韻府

去聲

寘至送

卷六十一	送	夢	鳳	洞	衆	薯	薯	卷六十二
	夢	鳳	洞	衆	薯	薯	薯	
	霜	哄	狃	嘗	瞢	弄	貢	
	重	用	頌	誦	瞢	瞢	瞢	
	卷六十三	一	春	撞	去聲	去聲	去聲	
置事地意志治思淚吏	降	巷	虹	洛	三絳韻	二宋韻	去聲	送韻
			闕	闕	種綜	凍纓	凍纓	
			轡	轡	俸	纓衷	纓衷	
			憧	憧	共	凍纓	凍纓	
			幢	幢	供	衷匱	衷匱	
			釐	釐	從	中櫟	中櫟	
			觀	觀	縫	諷慟	諷慟	
			漂	漂	葑	慟榦	慟榦	
			胖	胖	壘	空控	空控	
			糴	糴	𡇠	哢暉	哢暉	
			淙	淙	憇	暉暉	暉暉	
			戩	戩	憇	暉暉	暉暉	











欽定四庫全書

卷之二

朱氏所養嘗一臥一鳥文彩異常飛入口中因驚起說之朱氏曰鳥有文彩汝後必有感夢南史齊竟陵王子良傳武帝不豫文童故散遊尋靈壽春一笑被凌花枝已中詩不成水東走興揮毫書在枕邊屏風入水既東走十里顧其鄉皆爲水矣伊尹命不當沒故其母人謂已曰日出水東走興視書曰出水旣東走十里顧其鄉皆爲水矣信夢南史張良伊尹命不當沒故其母人謂已曰日出水東走興視書曰出水旣東走十里顧其鄉皆爲水矣信夢南史張良而走曹植賣刀賦表告祠子太乙乃一而通靈武平一詩集巖思一璠石想垂綸以啟斯業也

自信軒轅時說夢兩史何敬容傳帝嘗夢具朝服入太廟拜伏悲感且於延務殿一所敬容對曰臣聞孝弟之至通於神明陛下寓世身一性而天通故應感斯夢上然之以降夜猶僧伽何龍朔人遊江淮間對其迹甚異有問之曰汝何姓答曰姓何又問曰何國人答曰何國人唐李邕傳曰大師僧伽何龍朔人遊江淮間對其迹甚異有問之曰汝何姓答曰姓何又問曰傳編入僧史又從而解之此又夢中一可掩卷一笑白居易讀禪經詩言下忘言一時了夢中一兩重虛垂夢南史劉勰傳其序

略云子幽在逾立嘗夜夢執丹漆之禮器隨仲尼而南行寤而喜曰大哉聖人之難夜夢唐書裴徽傳家貧徒步走京師過華山祠見也迺小子之一一歟是爲禱願想下放小神形所遇神疑貴人神遇爲夢形解爲是禱願想下放小神形所遇神疑者夢想自消韓愈詩——神官與我言羅縷道妙角與根覺自忘其寢——其診夢猶子古之真人謂曰君年踰四十當知心石覺洞冥記種火之山有地夢則

出亦名一——懷其葉則夢之吉凶立驗也。帝思李夫人之容，不察夢潛夫論凡一之初體清潔鮮好貌堅健竹木茂美宮室器械可得東方朔乃戲一枝帝懷之夜果夢夫人而無徵而有應何也？曰謂之夢者困不得察之稱而懵懵惱目名也故亦不專信以斷事人對計事起而行之尚有不從況於忘忽——亦可必乎？

也。八夢。拾遺記帝譽之妃鄒居氏之女也。嘗夢吞日則生子。凡經一怪夢。劉向新論。妖孽者所以警王侯也。一者所以警庶民也。則生八子。謂之翌翌明也。亦謂八英也。謂八力。怪夢人也。妖孽不勝善政。則凶反成吉也。——不勝言則禍轉福也。驚夢。心附龍相如含筆而腐毫。揚雄續翰而一梁簡文帝文云雷也。慧耳。以草書朝天子。——至林月厭人杜牧詩。謝公城畔溪也。蘇小門前柳拂頭也。昨夢。三秦圖。昆明池中有靈沼。名神也。池通白鹿原。原人釣魚繪神也。

而去夢于武帝求去其<sup>約</sup>三日戲于池上見大魚銜索帝曰豈不穀一叩一叩取釣放之間三日池濱得明珠一雙靈夢水經注林帝曰昔音風之報耶陸游詩飛時嗟一睡夷俗謂後喜安眠趙孟頫詩錦犧牙籠非一鳳笙龍管是誰家初遇母懷身夢人鋪陽遺金席與其兄落金席一呼金爲陽孟金襲父能得人情自以鳳笙爲閨祥慶其子咄代立慕先君之德復故名陽遺昭穆二世父子共名知林邑之將亡矣劉恭春宵詩再取素琴聊假寐南柯一夢莫相通徵夢前定

盧署本名輔真以文謁郡守鄭式瞻甚禮之因謂署曰子覆姓不宜兩字爲名將爲改之何如署因起謝式瞻書數字若著者署者曰子自擇其夕久老和謂曰子當衢州刺史名四者甚佳第四者尤佳曰此郡守因指郡隣一邑請占之災祥皆驗他日告曰吾實也遂以爲名後果登第太和九年爲衢州刺史既至周覽郡內得夢中所指隙地遂命建一亭名曰——亭原夢無夢向所夢吾撰也聊以試君皆驗何也——者曰意形于言災祥隨

賦儀營燒土彷彿傳——以通精李咸用  
望焰燒心辛苦勞未逢——見三刀  
楚夢陸機樂府孟諸吞——一百二件春京夢  
寫詩吳宮何薄命——不終朝  
不孝武帝登鶯山詩紀——心斷漢宮巫  
假夢潘岳客婦願——以通靈兮自知  
不湘夢宋孝子登鶯山詩紀——商隱山居賦詩題  
到第四路——極南流長夢謝朓思歸賦  
到第五路——貞蘭沈波筮筆夢——之法風角家宅算數律曆之書  
飛夢謝朓思歸賦——開館以懷仙范雲題思賦  
到第六路——同

明月夜——到頭邊幅詩  
故山不可到——隔五嶺詩  
吉豪——梁武帝燒衣沈思懷行健——在空  
梁武帝詩博山思——沈水  
梁武帝詩中酒——南柯烟  
均夢——梁簡文帝文三有百  
則曉之以慧日——  
藥同枯則潤——梁簡文帝詩等被慈  
之以慈雨——  
**司夢**  
良難辨——梁簡文帝十空詩  
駕羣夢——梁簡文帝南郊頌序廣行詩等被慈  
兩于枯根大闢三朝驚泣雷于——  
**成夢**  
尤約佛記序或憑人以言託想一尤難  
信曉一無所錄隋煬帝嘲宮婢羅翟詩幸









空朝覲詫楚客歌狂休  
一式侯才大本今龍立鳳陳子昂詩崑崙見  
之讀鳥旁金衣

1

一豈復虞雲羅李白大鵬賦壹比夫蓬周沈佺期送張岐州詩秦東鳳沈佺期

此詩本重慶府人，一作廣西人。唐食魚詩曰：「白日依山盡，黃河入海流。欲窮千里目，更上一層樓。」宋林逋詩道：「孤鳳清音遠，寒鷺靜影孤。」又蘇軾詩曰：「風雨送歸鶯，一年食魚時已暮。」向子諤詩曰：「風雨送歸鶯，一年食魚時已暮。」向子諤詩曰：「風雨送歸鶯，一年食魚時已暮。」

**朝陽鳳**唐書韓偓傳：「自江陰上逐五年，容已為二女歌曉堂，每聞輦輶，如聞笙鳳之音。」當時感嘆：「白帳香極重，一雙紅芙蓉。」元稹詩：「豈無一毫差，與微物爭毫。」白居易詩：「弘齋自是——，伯仲行看接翼翔。」薩都刺詩：「綠桐擊去，——。」**風書**

1

增鳳屬鳳屬賢者所在羣士皆慕而往仕。鳳三年績紳望之若景星。一鄉里稱爲先生而不姓。鶴鳳屬雅其雌皇肅大。

英若含毫思——望遠奇觀角——以人之逸智勝於南嶺——與義嘉同顧仰——王公洛浦飛笙之秀——關羽——高祖與侍臣升殿——城頭望梧竹——日曰鳳凰——梧竹茂詒能——予獨對曰——鳳凰協德而來——豈竹梧能降——雙

鳳山衣也思伯傳之部送辭百匹遺鳳因具車馬陞廟廩竟不往西京雜記慶安年十五爲成帝頭善鼓琴能爲《一離鸞》之曲杜牧詩不語亭亭儼薄粧畫裙上一鬢金香遇賢題月弓臂書詩善心傳出震乘離之君紀屬皇帝之后王隱晉書唐書禮儀志

**明陞**《詩》——點滴水垂龍掛  
**鄒鳳**五代史梁臣王重師傳重師遣其將張君綱西攻——而不先請君  
月錢入討——連雞一何小敗太祖以其將發發兵挫失國威敗將而罪之遣劉摶代重師  
介感事詩再歲復——不庭自柔格王上記詩小敗通商——蓬山陘兵每淹然  
宋史地理志  
——不庭自柔格王上記詩小敗通商——蓬山陘兵每淹然  
宋史地理志  
——不庭自柔格王上記詩小敗通商——蓬山陘兵每淹然  
宋史地理志  
——不庭自柔格王上記詩小敗通商——蓬山陘兵每淹然  
宋史地理志

聖製登三臺志詩妙管含——仙姿龍斗牛吳融聞杜鵑急已驚——一靈應識漢雞銀鳳——一書松詩韋帝金龍衛畫燭星羅——一書金鳳宋史懷服志明遠道市駕士四十人服——同空圖詞——不教金鎖暗黑鳳宋史光宗李皇后傳——后安陽人慶遠軍寫——宋史光宗李皇后傳——女君上自

集道營于別石上，道心異之。遂字石曰鳳。姚姑遺記苑：渠國在咸池日沒之所。俗多陰霧，遇其晴日則天豁然雲霧散矣。歌云：「江漢龍大書雲篆」。」翻翔而下。冠鳳宋史李仲容傳：仲容吏事非所，跨鳳宋史姦臣傳：王仲容自集制草爲之。十二年，鄧��才同上首領家者說，嘆歎而留辟，猶當事焉。事竟不果。十一月，辛酉朔旦，日震，有珠星墜壁。

頭功一不須一與乘龍朱德潤題仙山圖詩終當訪王子之游九霄宋子詞未尋言而吹簫侶且伴孤雲獨鶴飛鉅鳳志興幹階陛皆玉爲之躋一高五尺飾金鎖屋上以金塗銅鈴三輔黃圖遺草宮南有玉堂壁門三層臺高三十丈玉堂內殿一百五丈玉堂外廊一百二十丈玉堂前有三臺建安五十丈魏王所起三臺同開

高三十五丈石氏作層觀架閣上置一亭額高一丈六尺青鳳鷲之謂之鶠赤鳳謂之鷲白鳳謂之鵠紫鳳謂之鷔名曰丹鵠各一丹鵠一名雄昭王綴鳳毛爲裘表以黑羽寒衡孤授西城吉色衣裳纏然舜風翼之光可奮高矣堯曰之矣走稱禹曰金裘參於巴蜀七日授以丹青其後南望峨眉山

詔誇風於一季，賀天上帝。秦妃卷簾，北窓曉窓前種桐。一作小樹赤鳳曲曉路，爲節歌一曲來巫俗也。便信樂府，來銜  
雲青鳥。入獻書又李商隱詩梁家。黃鳳縣西九十里昔有白鳳山。由和冥官之招。帝常得丹豹之體。而其上之脣磨青銘爲膺。以  
宅青宮。入趙后一來。

古之經夢吐——人演信家戲賦——遙曉白居易賦賦捨黃絹之麗藻吐——之奇秀李羣玉詩子雲吞——遂吐太玄書羅隱酬友人詠頃君更枉駭人句——靈蛇滿箇中又粧樓記張博好猫其二曰——又下帷短牒王粲好驕其四曰——吐鳳上



傅唱導發願文觀才文賓鳳王僧孺從子永寧令詠神鳳張率詩丈夫無違毛而上風雲鳳庾肩吾詩英起一率舞闌笙簧管絃賦詩解衣而全體觀一毛而上風雲鳳洛此無垢人身輕可試一間一卯鑿尤怪匪中

龍文采  
調鳳阿遜七召解谷一  
一聞之管盤而獨暢之柯淪鳳劉孝義等制下第獲龍虛席——徒從落第少虛聲六龍歸陽  
隨鳳陶弘景水仙賦飛軒一  
引鳳史記鶡音餘韻幅八月天孫龍一  
一堂然退鳳新學法乘鸞  
一集鳳吹憇惜落花  
北鳳游廻一星旆轉南鴻

**朱鳳** 庚信進赤雀表光同一色類丹烏私南詩山巖一集鳳庚信枯樹斷續比翼金鳳庚信對曉時集鳳集杜南詩議宿鳴鳳荀道龍賦紀鳳匡賓官雲謀賦聽鳳牛弘文黃帝一參鳳許敬宗詩一仙鳳王勃詩寶雞辭舊故歷遺城李愬中宗授日長

——杏天外而舒覩  
——系馬鶯鶯飛——  
——飄忽驚——  
——孤鶯驚——  
——不簫鳳——  
——今參差——  
——矯鳳——  
——迴鶯那足擬——  
——大風——  
——利風——  
——風——  
——利風——  
——風——  
——利風——  
——風——  
——利風——

辛大商風隔制詞  
臺鳳女之讚詩不乘——上——空舞橋是鶴家原而上征——下——留霍遞鴻禱之無算馬廝——歌吹滿山川  
還覩——更生澑龍川——新成虹鳳同——馬商客詩告青音——此——始光秋鵠覽往移又詩仙鶴未慕月——先墮雲  
巢鳳賦說詩舊韻——上——新成虹鳳同——馬商客詩告青音——此——始光秋鵠覽往移又詩仙鶴未慕月——先墮雲  
衰鳳歸光義草昭應詩牛詩有我——一——頭縣邑長鳴——白金兜鍪許渾詩

〔後漢書〕司馬遷曰：「良醫者，不治已病，必治未然。」故曰：「良醫也。」

言何與也而從人以求士且願各傾鳳于池水能為人帶龍別鳳至商陽而離鶯一何在十二玉樓空更空一踏處風散裝詩中存舍利廣樂初一神山歌沐鼈活鳳張詩曉翻羅動碧梧之歌遲鳳樂贊大福猶竹記垂實尊以一成實進德也伴鳳燭中妾如龍船上宛得鳳人制絲麻有後且

慈前四生母  
一住人老翁  
迷鳳王顯三足烏賦然  
逐虎環鳳僧貫休詠  
披衣坐五胡  
頃風僧貫休詩甘棠密蕊成溪柳  
不來水識艤牛  
陌家鶯碧梧  
無家是出家豈見人  
花葉夫人宮詞  
一鞍鵝閃色妝黃金壓勝裝游  
鶯貫休詩中曉寒翠萼初  
翠鳳曉寒秋夜色酒消愁  
曉寒秋夜色酒消愁

張先詞——猶嬌鳳韓絅詩——治翠鳳連象王安石詩——易鳳王安石詩——易鳳周邦彥詞——泥銀簧張先詞——鳴楚鳳王安石詩——反驚葉周邦彥詞——劉炳歌鬟張先詞——偏斜金——方大——臂弱不勝珠絡韁周邦彥詞



