



# 文化视野 中的

# 大学生思想政治教育

张季菁 主编



宁夏人民出版社

## 自序

上世纪六七十年代,我国教育理论界聚焦于“教育与政治”研究;八十年代至今,焦点则是“教育与经济”。“教育与文化”关系的论述不多见。进入九十年代后,教育研究领域存在诸多的迷茫与困惑,以致有人觉得“教育学”已经走到了“终点”,陷入了彻底的“贫困”,我们要么只能忍受“失语”的痛苦,要么就向她“告别”,走入所谓分化的教育领域。“告别”万不可取,那么,教育研究领域改向何处“分化”呢?恰逢二十世纪八十年代后半期国内理论界爆发了“文化”热潮,受其感染,“教育与文化”开始成为人们关注的重点之一,教育文化学的研究相继出现。人们发现,从文化的视角来研究教育,既是应该的,又是可行的。在经历了传统研究范式的迷茫和困惑之后,“教育的文化研究”成为探索教育基本理论的“第三条道路”。教育研究领域的“第三条道路”的开辟,昭示着教育理论界“学术转向”的重大努力,是当代中国教育研究的重大“学术现象”。这种“重大”源于一个不可泯灭的事实:文化是“教育之根”。

大学生思想政治教育作为一种特殊的教育现象,其理论研究也必须开辟新的研究范式。从文化的角度来研究大学生思想政治教育可以说就是开辟新范式的一种努力。这种新的研究范式力图从文化这个本源来探索大学生思想政治教育的相关体系、结构、规律、原则,是一种返本之旅和寻根之旅。大学生是人,是未来的“文化人”;大学生思想政治教育是一种特殊的文化活动,文化是她的一存在、展开、发展的源头,是理论原点。大学生思想政治教育的实践者

和研究者必须从历史、现实和逻辑的维度饱含文化自觉的意识：必须从社会饱含高度的历史责任感，从社会主义先进文化建设的高度审视大学生思想政治教育。

在知识经济时代，在信息全球化的国际大环境下，当代大学生思想政治教育呈现出特有的、多彩的实践和历史画卷。这个画卷中有传统文化的浸润，有外来文化的影子，有大学文化、校园文化等高等教育所特有的文化气质，还有网络文化、大众文化等时代气息和两面性非常突出的文化特质。面对这幅特色的画卷，我们不能再用传统的眼光、思维和镜子来赏识和研读，而必须用一种与时俱进的、开放的、多元的和动态的眼界来审读她。本书正是秉持这种逻辑思路和理念的基础上展开的，希望这种努力能够为学界提出问题，哪怕这是些假问题，但能够作为方家批驳的靶子，著者也觉得颇具意义。鄙陋之处在所难免，恳请大家批评指正。

本书是集体创作的成果。我设计了总体的理论框架和写作提纲，各章的编写人是：张季菁（第一章、第四章）、刘建锋（第二章、第五章）、姚良（第三章）、郑白玲（第六章）、官晴华（第七章）、丁欢（第八章）、廖礼彬（第九章、第十章），全书由官晴华统稿。

是为序。

张季菁 中国重庆·四川外语学院

2009年8月

# 目 录

## 自序

第一章 绪论 .....	1
第一节 大学生思想政治教育的文化挑战 .....	1
一、大学生思想政治教育的文化环境挑战 .....	3
二、社会转型给大学生思想政治教育带来的文化挑战 .....	6
三、科技和网络文化对大学生思想政治教育的挑战 .....	10
第二节 从文化的视角看大学生思想政治教育 .....	14
一、文化与高等教育 .....	15
二、文化对大学生思想政治教育的作用 .....	17
三、大学生思想政治教育对文化的作用 .....	23
第二章 文化与大学生思想政治教育 .....	28
第一节 文化概述 .....	28
一、文化的定义、分类与功能 .....	28
二、中西文化的特点 .....	31
第二节 大学生思想政治教育 .....	44
一、大学教育概述 .....	44
二、大学生思想政治教育的特点 .....	47
第三节 文化与大学生思想政治教育 .....	52
一、作为环境的文化因素对大学生思想政治教育的影响 ..	52
二、作为内容的文化因素对大学生思想政治教育的影响 ..	54
三、大学生思想政治教育对文化的反作用 .....	59

<b>第三章 我国大学生思想政治教育活动的文化环境</b> .....	63
<b>第一节 我国大学生思想政治教育活动的国际文化环境</b> .....	63
一、世界文化活动的国际化(全球化)趋势概述 .....	63
二、知识经济时代的世界文化活动的趋势 .....	68
三、我国加入 WTO、中外教育交流活动日益频繁 .....	72
<b>第二节 我国大学生思想政治教育活动的国内文化环境</b> .....	77
一、国内政治文化环境 .....	77
二、国内经济文化环境 .....	79
三、国内教育环境 .....	86
<b>第三节 国内外文化环境给我国大学生思想政治教育活动     带来的机遇和挑战</b> .....	92
一、机遇 .....	93
二、挑战 .....	93
三、从文化的角度加强和改进大学生思想政治教育是一项 重大而紧迫的战略任务 .....	95
<b>第四章 大学生思想政治教育活动的文化尺度和文化任务</b> .....	99
<b>第一节 大学生思想政治教育活动的文化指针</b> .....	99
一、历代领导人关于大学生思想政治教育文化指针的 思想 .....	99
二、当前的大学生思想政治教育的文化指针 .....	104
三、大力加强社会主义核心价值体系建设和教育 .....	110
<b>第二节 大学生思想政治教育的文化原则</b> .....	113
一、统一性与差异性、多样性、针对性相结合 .....	114
二、集体教育与个体教育、外在教育与自我教育相结合 .....	115
三、现实性、实事求是原则 .....	117

四、系统性原则 .....	120
五、以学生为本,尊重学生的主体性 .....	122
六、文化的优良性、创新性、开放性与选择性 .....	124
第三节 大学生思想政治教育的文化任务 .....	127
一、政治文化教育 .....	129
二、传统文化教育 .....	133
三、外来文化教育 .....	137
四、网络文化教育 .....	140
五、校园文化教育 .....	143
<b>第五章 传统文化与大学生思想政治教育 .....</b>	<b>147</b>
第一节 我国传统文化的利弊 .....	147
一、从思想政治教育的角度看我国的优秀传统文化 .....	147
二、从思想政治教育的角度看我国传统文化的弊端 .....	152
第二节 优秀传统文化在思想政治教育中的作用和意义 .....	157
一、优秀传统文化在思想政治教育中的作用 .....	157
二、优秀传统文化对思想政治教育的意义 .....	159
第三节 优秀传统文化启示下的大学生思想政治教育的 原则 .....	161
一、德教为先的原则 .....	161
二、率先垂范的原则 .....	163
三、注重内省的方法 .....	166
四、强调道德践履的自主性原则 .....	167
第四节 当代大学生思想政治教育对传统文化的挑战及 应对 .....	167
一、道德化与功利性的冲突及应对 .....	167
二、整体性与个体性的冲突及应对 .....	170

三、绝对性与相对性的冲突及应对 .....	172
四、竞争与和谐的冲突及应对 .....	181
<b>第六章 当代文化与大学生思想政治教育 .....</b>	<b>186</b>
<b>第一节 当代文化的特点 .....</b>	<b>186</b>
一、“五个多样化”的出现以及挑战 .....	186
二、科学技术的迅猛发展以及挑战 .....	191
三、多元文化的激烈碰撞的新形势以及挑战 .....	192
<b>第二节 当代政治文化与大学生思想政治文化 .....</b>	<b>194</b>
一、政治文化与大学生思想政治教育的关系 .....	194
二、我国政治文化的基本现状 .....	198
三、当前大学生思想政治教育的任务 .....	202
<b>第三节 当代经济文化与大学生思想政治文化 .....</b>	<b>205</b>
一、市场经济社会的主流经济文化 .....	205
二、知识经济对大学生思想政治教育的要求 .....	209
<b>第七章 西方文化与大学生思想政治教育 .....</b>	<b>217</b>
<b>第一节 西方文化中理想精神与我国大学生思想政治教育 .....</b>	<b>217</b>
一、西方文化中的理性精神 .....	217
二、大学生思想政治教育对西方理性精神的借鉴 .....	220
<b>第二节 西方文化中的人性原则与我国大学生思想政治</b>	
<b>教育 .....</b>	<b>223</b>
一、西方文化中的人性原则 .....	223
二、大学生思想政治教育对西方人性原则的借鉴 .....	225
<b>第三节 大学生思想政治经济的国际化 .....</b>	<b>229</b>
一、大学生思想政治教育国际化的原因 .....	229
二、大学生思想政治教育国际化的基本关系问题 .....	231

三、大学生思想政治教育国际化的实践问题 .....	234
四、大学生思想政治教育的国际意识问题 .....	236
<b>第八章 大学生校园文化与大学生思想政治教育 .....</b>	<b>246</b>
<b>第一节 大学校园文化概述 .....</b>	<b>246</b>
一、大学校园文化的含义 .....	246
二、大学校园文化的特点 .....	247
三、大学校园文化的功能 .....	248
<b>第二节 大学校园文化与大学生思想政治教育 .....</b>	<b>250</b>
一、大学校园文化对大学生思想政治教育的作用 .....	251
二、大学思想政治教育对大学校园文化的影响 .....	252
<b>第三节 建设大学校园文化、促进大学生思想政治教育 .....</b>	<b>253</b>
一、大学校园文化建设的原则 .....	253
二、建设大学文化、促进大学生思想政治教育的思路 .....	255
<b>第九章 网络文化与大学生思想政治教育 .....</b>	<b>257</b>
<b>第一节 网络文化概述 .....</b>	<b>257</b>
一、网络文化的概念 .....	257
二、网络文化的特点 .....	260
<b>第二节 网络文化环境中的大学生思想行为情况 .....</b>	<b>262</b>
一、良性现代社会观念正在逐步形成 .....	263
二、各种负面影响逐步显现 .....	266
<b>第三节 网络文化给大学生思想政治教育带来的机遇和</b>	
<b>挑战 .....</b>	<b>268</b>
一、对大学生思想政治教育带来的有利影响 .....	269
二、网络文化给大学生思想政治教育带来的不利影响 .....	271



<b>第十章 大学生思想政治教育的文化保障</b> .....	275
<b>第一节 营造良好的社会文化外部环境</b> .....	275
一、家庭要积极参与 .....	276
二、社会要广泛参与 .....	277
<b>第二节 构建良好的校园文化内部环境</b> .....	277
一、建设良好校园文化的紧迫感 .....	278
二、构建良好的校园文化氛围 .....	280
<b>第三节 建设一支高素质的思想政治工作队伍</b> .....	281

# 第一章 绪论

## 第一节 大学生思想政治教育的文化挑战

大学生思想政治教育是一种特殊的文化活动。在社会转型阶段,在全面建设小康社会的新的历史时期,在知识经济时代,大学生思想政治教育文化特性更加突出。从文化的角度研究大学生思想政治教育是时代之需,是理论之需,更是实践之需,是应对多种现实的文化问题的迫切需要。

大学生思想政治教育是小康社会文化建设的重要方面。早在改革开放之期,邓小平就指出:社会主义精神文明建设最根本的是使广大人民有理想、有道德、有文化、有纪律。党的十二届六中全会进一步指出:社会主义精神文明建设的根本目标任务是培育有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民,提高整个中华民族的思想道德素质和科学文化素质。1996年,第八届人大四次会议批准的《中华人民共和国国民经济和社会发展“九五”计划和2010年远景目标纲要》提出,社会主义精神文明建设的根本任务是“培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民,提高全民族的思想道德素质和科学文化素质”“形成有利于改革开放和社会主义现代化建设健康发展的舆论力量、价值观念、道德规范、文化条件和社会风尚”。2001年,中共中央宣传部颁布的《公民道德建设实施纲要》强调要“以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论为主导,全面贯彻江泽民同志‘三个代表’的重要思想,坚持党的基本路线、基本纲

领,重在建设,以人为本,在全民族牢固树立中国特色社会主义的共同理想和正确的世界观、人生观、价值观,在全社会大力倡导‘爱国守法,明理诚信,团结友善,勤俭自强,敬业奉献’的道德规范,努力提高公民道德素质,促进人的全面发展,培养一代又一代有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民”。2006年3月4日,胡锦涛总书记提出,要引导广大干部群众特别是青少年树立“以热爱祖国为荣、以危害祖国为耻,以服务人民为荣、以背离人民为耻,以崇尚科学为荣、以愚昧无知为耻,以辛勤劳动为荣、以好逸恶劳为耻,以团结互助为荣、以损人利己为耻,以诚实守信为荣、以见利忘义为耻,以遵纪守法为荣、以违法乱纪为耻,以艰苦奋斗为荣、以骄奢淫逸为耻”的社会主义荣辱观。党的十六届六中全会第一次提出建设社会主义核心价值体系的战略任务。2007年,党的十七大报告中指出社会主义核心价值体系是社会主义意识形态的本质体现。提出要切实把社会主义核心价值体系融入国民教育和精神文明建设全过程,转化为人民自觉追求,积极探索用社会主义核心价值体系引领社会思潮的有效途径,增强社会主义意识形态的吸引力和凝聚力。显然,把大学生培养成为社会主义的“四有”新人是小康社会文化建设的重要目标,是一种特殊的文化建设活动。

加强大学生思想政治教育是小康社会文化建设的新课题。小康社会的文化建设将思想道德素质作为培养新时代“四有”社会主义新人的重要内容,这就内在地要求加强大学生思想政治教育工作。思想政治工作是经济工作和其他一切工作的生命线,是全国人民实现各项任务的中心环节,是社会主义国家的重要政治优势。只有充分发挥这一优势,才能确保党的各项路线方针政策落实到各项工作和群众中去,才能排除和战胜各种干扰,为各项工作提供强大的动力和保证。大学生思想政治教育工作是党的思想政治教育工作的重要组成部分。加强和改进大学生思想政治教育工作,提高大

学生的思想政治素质,把他们培养成中国特色社会主义事业的建设者和接班人的重要途径,是全面实施科教兴国和人才强国战略的基础,是全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化宏伟目标的重要保障。

培养和造就具有中国特色社会主义事业的建设者和接班人是大学责无旁贷的责任。在民族复兴的社会转型阶段,大学要忠实地实践邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观,要把加强和改进大学思想政治教育作为大学教育的重中之重。但在传统上,我们研究和实施大学生思想政治教育更多的是从教学方法、手段等形式和技术操作层面着手,较少对思想政治教育本身作深层的理性思考。在本质性探究中,文化是一个重要的研究范式,是探讨大学生思想政治教育的重要视角。以文化的视角去阐述、发掘大学生思想政治教育的本质内涵,用文化的丰厚养料去培育思想教育、政治教育的文化魅力和理性精神,以达到培养青年学生成熟的文化人格是一种时代之需。

## 一、大学生思想政治教育的文化环境挑战

大学生思想政治教育总是存在于一定的文化环境中的。文化环境的变化会对大学生思想政治教育活动产生各种挑战。这就需要我们认真研究文化环境的利弊和对大学生思想政治教育的需求,找出大学生思想政治教育的文化应对之策。

文化环境是指社会文化系统诸要素的总和。从一般意义上讲,它主要包括国家的统治思想、民族的文化传统、社会的道德面貌和教育、科技、文体事业的发展水平等因素以及哲学、法律、伦理、宗教等思想理论成果。<sup>①</sup> 思想政治教育的文化环境是指人类社会中存在

<sup>①</sup> 沈国权著:《思想政治教育环境论》,复旦大学出版社2002年版,第104页。

的由生产方式决定的观念形态所构成的影响人的思想政治素质形成与发展,影响思想政治教育活动运行的一切文化因素的总和。相对于人的主观世界和思想政治教育系统而言,它是思想政治教育所面对的外部客观存在。文化环境是人创造的,但它反过来又影响着人的存在与发展。文化具有重要的教育功能,要使文化发挥好教育功能,文化环境的建设至关重要。社会文化环境可以影响个体的思想观念、思维方式、生活方式。文化环境对人的思想政治观念的影响,一方面表现为促进人们价值观念的建构,使不同的人形成特定人格;同时,人们往往把特定的文化规范作为自身思想行为的准则。文化具有一定的教化、规制、评价、整合、导向、遗传等功能。任何社会都会积极地用文化来维护和发展自己,用文化实现对社会成员的控制。

在我国目前的社会阶段中,大学生思想政治教育的文化环境既有占主流的先进文化,也有非主流的落后文化,既有精英的文化,也有大众文化,既有国内的传统文化,也有国外的新奇文化,既有青年文化,也有中老年文化。这种文化环境的复杂性要求我们必须对其进行细致的分析,尤其是要注意对文化环境的不良因素和消极作用进行分析。

首先,文化环境中有一些不良因素。当前我国文化环境的不良因素主要有三:第一,价值取向的偏离。社会主义市场经济在一定程度上带来了重现实轻理想、重金钱轻名誉、重私利轻公益的价值取向。西方文化中的功利主义、个人主义、享乐主义的价值观等严重地冲击着我国的主导价值观。一些文化活动的内容、形式甚至目的在一定程度上偏离了社会主导文化,与现代化的发展要求、与塑造社会主义新人的目标不相适应。第二,文化品位降低。现实的文化环境中浅层次的文化比重偏高,社会通俗文化、流行文化颇为盛行,商业性、娱乐性文化产品流行,传统文化和高雅文化遇冷。这影

响到人们对先进文化的接受,对塑造人的良好思想政治素质是一个不小的冲击。第三,文化资源商业化。在文化资源的利用上,短期化倾向严重,缺乏长远规划和持续性发展,一些富有教育意义的文化场馆功利化色彩浓重,无法发挥本来应有的教育作用。文化环境的这些不良因素都不同程度地影响着大学生的思想政治素质的形成与发展。其次,文化环境对大学生的思想政治素质的形成与发展有一定的消极作用。随着时代的发展,文化环境中一些与现实不符的消极文化因素会具有负面功能,对大学生的良好思想政治素质的形成构成阻碍。当前,文化环境对大学生的思想政治素质的形成与发展的消极作用主要有三:一是我国传统文化中的消极落后因素会产生消极作用;二是西方文化中的不良因素会产生消极作用;三是大众文化的庸俗化会产生消极作用。文化环境中的这些不良因素和消极作用使得改善和整合思想政治教育文化环境成为紧迫而重要的任务。

从宏观文化环境来说,我国已成功地初步建立了社会主义市场经济体制,这应是大学生思想政治教育的一个重大的文化环境变化。社会主义市场经济也是一种文化现象。社会主义市场经济是一种制度文化,它能极大地促进生产力的发展;社会主义市场经济也是一种精神文化,它可以促进人们形成效益、竞争、创新、自由的概念,调动人们的积极性。社会主义市场经济是一种全新的文化现象,它批判地吸收了资本主义的合理文化成果,它强调在个人自主的基础上为社会服务,并在为社会服务过程中获得个人与集体的利益共赢;同时它又很遵从市场规律,效率优先,兼顾公平,对社会生产率的提高有重要的促进作用,是社会资源配置的基础机制。面对这种全新的社会文化现象,大学生思想政治教育必须迅速调整视角,改变思维,准确定位,积极应对。

作为一种全新的社会文化现象,市场经济既给大学生思想政治

教育带来了正面效应,带来了积极发展的机遇,它同时也是大学生思想政治教育的一种前所未有的挑战和压力。首先,市场经济的竞争性增加了大学生思想政治教育工作的难度。市场经济的竞争法则拉大了个体间的利益差距。在大学中,大学生见的显性和隐性的竞争越来越激烈,学生见的人际关系增添了新的变数,可能由此引发一系列复杂的思想问题,进而会增加大学思想政治工作的难度。其次,市场经济讲求开放和自主,将人们置于多元文化价值观念的碰撞之中,主体的选择性和自由度增强,人们的思想更加活跃,观念更新快捷,由此引起了社会价值规范、生活及工作方式的变迁,这无疑增加了大学思想政治工作的复杂性。此外,在市场中,“经济人”的趋利性还导致了传统思想政治教育功能的弱化。市场经济的首要法则是利益法则,利益的竞争性使个人利益和集体利益、国家利益很容易发生冲突。在利益法则的作用下,市场经济可能会强化人们的唯利心态。一些人置社会规范于不顾,不择手段聚敛钱财,为一己私利不惜损害国家、集体或他人利益。市场经济的这种负面效应会影响人们的价值取向,从而弱化大学生思想政治教育应有的效果。这就要求思想政治教育者善于研究新情况、新问题,依据市场经济对大学生思想政治教育所提出的新的文化要求,结合思想政治教育自身的特点和规律,以新的文化视角来构建思想政治工作新体系。

## 二、社会转型给大学生思想政治教育带来的文化挑战

社会转型一指社会发展的转型,即从农业国向工业国转变;二指社会模式转型,即从传统计划经济向现代市场经济转变。中国现代社会的“转型期”指从改革开放(以1978年党的十一届三中全会的召开为标志)到现在的特定历史时期。

我国社会转型首先是从计划经济向市场经济转型。这种转型

可以说是中国目前最具有决定意义的转型。市场经济的发展为当代青年提供了良好的发展契机和施展才华的空间。青年逐渐形成了竞争、效益、成本、公平、全球化、效率、开放、民主、法制等观念,这些观念的树立和发展无疑有助于青年学生的全面发展。但是,正如上文所言,市场经济对大学生思想政治教育也是一种挑战和压力,会有一些的消极影响。市场经济的趋利性,在一定程度上助长了大学生的个人主义、利己主义、本位主义、拜金主义、享乐主义等价值观念,这些观念的形成与市场经济条件下的消极观念和错误思潮是分不开的。

社会转型还表现在从封闭或半封闭的社会向开放的社会转型。随着社会的不断开放,青年的视野不断开阔,他们一方面关心中国的经济发展,一方面关注着世界的发展趋势。他们热衷学习,热衷思考,热衷改进,热衷探索,努力推动改革,积极参与改革,热切盼望改革。社会的开放促进了大学生的开放,而大学生反过来又促进了社会的开放。开放意味着机会和选择。独立的选择是大学生形成独立人格和进取意识的重要途径,是增强大学生自主意识的客观需要。但是,由于大学生生理和心理发展的特殊性,完全不受控制的自主选择也会给大学生带来一些负面影响,一些反动思想、落后思想和腐朽思想可能会乘虚而入,给大学生思想政治教育带来消极影响。

现代社会是知识经济社会。我国社会的转型最为实质的就是由非知识经济向知识经济转型。传统的非知识经济主要是一种劳力经济和资源经济。随着科学技术的日益发展,知识经济已初露端倪。网络的逐渐普及,信息社会的到来,使大学生经历着前所未有的高科技时代。在知识经济时代,作为高深知识的接受者和未来的高深知识的创造者,大学生比以往更注重学习,更注重知识的价值。但是,在知识的价值中,一些大学生更注重的是经济价值,甚至把追求经济利益作为获取知识的唯一动机,这就难免在知识积累方面追



求短期效应,产生急功近利思想。考研热、证书热、外语热在一定程度上反映了这种知识价值追求上的偏差。很多大学生把精力倾注于科技知识、计算机知识、管理知识、公关知识中,而对文史哲等经济效益不明显的人文知识则不大热衷。我们知道,思想政治教育在更大的意义上是一种人文素养的综合性教育,知识经济社会对知识的经济价值的过分强调无疑对大学生综合素质的培养是不利的。

本质上社会转型是全社会范围内一次重大的利益调整,如何适应和服务于这种重大调整,是摆在思想政治教育工作面前的一项重大课题。在我国传统文化中,“君子喻于义,小人喻于利”、“正其谊不谋其利,明其道不计其功”的正统儒学义利观成为占主导地位的价值取向。计划经济是一种高度集权化利益一体化经济,个人利益被社会利益和国家利益所遮盖,国家利益和政治利益至上,个人利益和物质利益无足轻重,甚至长期被当作资产阶级腐朽思想遭受批判。市场经济以追求利益最大化为原则,合法的个人利益得到社会和国家的承认和尊重。“金钱不是万能的,但没有金钱是万万不能的”的观点一方面使人们摆脱了“重义轻利”观念的束缚,堂堂正正地争取自己合理的个人利益,一方面又为少数人铤而走险不择手段地追求个人利益提供了思想基础,拜金主义、实用主义、个人主义和享乐主义是过分强调个人利益的消极思想的表现。社会利益结构的调整将不可避免地会表现在大学和大学教育中,利益冲突、利益博弈等利益难题成为社会转型阶段大学生思想政治教育所必须面对和解决的一个难题。

社会转型带来了利益的多样化和文化的多元化,这对大学生思想政治教育也是一个挑战。改革开放以来,随着经济发展而来的文化变迁,我国的文化结构呈现出多元化趋势。文化的差异所形成的公开冲突影响着世界的安定,文化多元化深刻地影响着我们的社会。当代大学生作为文化敏感群体,比其他人更容易感觉和接触到