

口袋本轻松学

发音教学视频
+
双速音频

日语发音入门 +1000基础单词 500实用会话

完美附送：

发音教学视频 + 双速音频 + 随扫随听二维码
+ 三体习字帖下载 + 20元沪江学习卡

编著 | 家城亚裕实(日)
吉红



(附赠MP3光盘)

华东理工大学出版社

EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

口袋本轻松学

发音教学视频
+
双速音频

日语发音入门

+ 1000 基础单词、
500 实用会话

完美附送：

发音教学视频 + 双速音频 + 随扫随听二维码
+ 三体习字帖下载 + 20元沪江学习卡

编著 | 家城亚裕实(日)
吉红



(附赠MP3光盘)



华东理工大学出版社

· 上海 ·

日语**发音**入门 + **1000** 基础单词、 **500** 实用会话

(附赠 MP3 光盘及沪江学习卡、日语习字帖)

(日)家城亚裕实 吉红 编著



· 上海 ·

图书在版编目(CIP)数据

日语发音入门 + 1000 基础单词、500 实用会话 (附赠 MP3 光盘及沪江学习卡、日语习字帖) / (日)家城亚裕实, 吉红编著. —上海: 华东理工大学出版社, 2014.9

ISBN 978-7-5628-3951-4

I . ①日… II . ①家… ②吉… III . ①日语 – 自学参考资料
IV . ① H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 132180 号

日语发音入门 + 1000 基础单词、500 实用会话 (附赠 MP3 光盘及沪江学习卡、日语习字帖)

编 著 / (日)家城亚裕实 吉 红

策划编辑 / 朴美玲

责任编辑 / 朴美玲

责任校对 / 张 波

封面设计 / 威亮轩

出版发行 / 华东理工大学出版社有限公司

地 址: 上海市梅陇路 130 号, 200237

电 话: (021) 64250306(营销部)

(021) 64250875(编辑室)

传 真: (021) 64252707

网 址: press.ecust.edu.cn

印 刷 / 常熟新骅印刷有限公司

开 本 / 710mm × 1000mm 1/32

印 张 / 10.625

字 数 / 239 千字

版 次 / 2014 年 9 月第 1 版

印 次 / 2014 年 9 月第 1 次

书 号 / ISBN 978-7-5628-3951-4

定 价 / 28.00 元

联系我们: 电子邮箱 press_wy@ecust.edu.cn

官方微博 [e.weibo.com/ecustpress](http://weibo.com/ecustpress)

淘 宝 网 <http://shop61951206.taobao.com>

华东理工大学出版社



扫描进入手机淘宝网店



序 言

本书的撰写目的旨在使日语初学者在最短的时间内最快地掌握日语的发音特点，掌握1000个最基础最贴近生活的日语常用词汇，以及能够在日常生活中的不同场景中熟练运用本书中所学到的句子进行简单的会话和表达自己的主观意愿。

如本书的书名所示，本书由日语发音入门、常见单词1000词和常用场景会话500句构成，具体包含序言、目录、第一部分、第二部分和第三部分。其中序言、目录、第一部分、第三部分的罗马字注音以及汉语译文部分为吉红所编写，第二部分、第三部分的日语会话以及日语注音假名部分为家城亚裕实所撰写。

第一部分为日语发音入门部分，详细讲解了日语的发音特点和各个音节的发音规则，并列举了一些单词以便初学者练习和掌握。其中包括五十音图、浊音、半浊音、拨音、拗音、促音和长音这几种音节，此外对于一些常用的外来语专用音节也作了说明。最后，在本部分的最后一章还详细讲解了日语特有的声调类型和特点，由于日语的声调不像汉语的“四声”那样抑扬顿挫，所以对于以汉语为母语的日语学习者来说，学好日语的声调至关重要，因为能否掌握日语的声调特点直接关系到学习者的发音是否标准，所以初学者在学习过程中需格外留意这一点。

第二部分列举了1000个最为常用的日语单词，分为名

词、形容词、动词、副词四大类，在每一大类的下面又细分成各个小类的形式分别进行举例。其中名词下位分类成23个小类共622个单词，形容（动）词下位分类成5个小类共116个单词，动词下位分类成3个小类共192个单词，副词下位分类成4个小类共70个单词。

第三部分的侧重点放在了日语初学者要掌握的简单的句子和日常生活中经常能运用到的句子上，以便学习者利用这些句子进行简单的对话。第三部分的会话场景尽可能真实地贴近和反映日本人的日常生活和日本社会的方方面面，其内容包括三个章节。第一章是主题对话，主要描述在寒暄、介绍、预约、点餐等主题内所包含的日语初级会话，这些句子往往构成日语对话中的基础部分。第二章注重场景对话，主要描述在机场、地铁站、银行、公司等各个公共场所中经常使用的日语句子，非常贴近日本人的日常生活。第三章注重功能表达，主要描述在肯定、否定、感谢、拒绝、推测等功能内使用的日语句子。学习者在用日语进行对话时，可以根据不同的情景，在对话的前面部分或结束部分，利用这一章所学到的功能表达组成更加完美的对话。

本书所有内容都包括日语、汉语译文和罗马字注音，以便初学者理解和掌握。同时会话内容都很贴近日本人的日常生活，句子短小精悍，易于理解。本书既可以作为日语专业大一大二学生的课外读物，以供其扩充单词量，了解日本社会实情和日常生活中常用的会话句子；也可以作为日语业余爱好者的入门读物，以使其掌握日语发音，熟悉常用的日语单词和会话句子。

2014年8月 编者



目 录

第一部分 日语发音入门

前言	2
第一章 五十音图	3
五十音图	3
元音	4
清辅音	5
第二章 拨音、浊音、半浊音	14
拨音	14
浊音、半浊音	15
第三章 拗音	19
拗音	19
第四章 促音、长音	22
促音	22
长音	23
第五章 外来语专用音节	25
外来语专用音节	25
第六章 日语的声调	26
拍	26
声调	27

第二部分 最常用的1000词

第一章 名词 (622)	30
1 数字(包括顺序)	30
2 物品的数量单位	33
3 日期和时间(包括年份、月份、星期、日期)	34
4 天气	35
5 节日、假日	36
6 称呼、称谓(包括家庭成员、朋友之间的称呼)	37
7 方位	38
8 地名	40
9 动物	41
10 色彩	42
11 场所	42
12 衣	43
13 食	44
14 居(居住设备、家电、卫生)	49
15 交通出行	51
16 购物	52
17 娱乐	52
18 学校教育	53
19 职业	54
20 公司	54

21 办公用品	55
22 人体结构	55
23 生病、医院	57
第二章 形容(动)词(116)	58
1 天气、味觉、生理现象	58
2 形状、性质	59
3 内心感受	60
4 长相、性格等	61
5 评价	62
第三章 动词(192)	64
1 五段动词	64
2 一段动词	69
3 力变动词、サ变动词	72
第四章 副词(70)	73
1 数量、程度、比较	73
2 时间、次数、变化	74
3 说明	75
4 动作	76

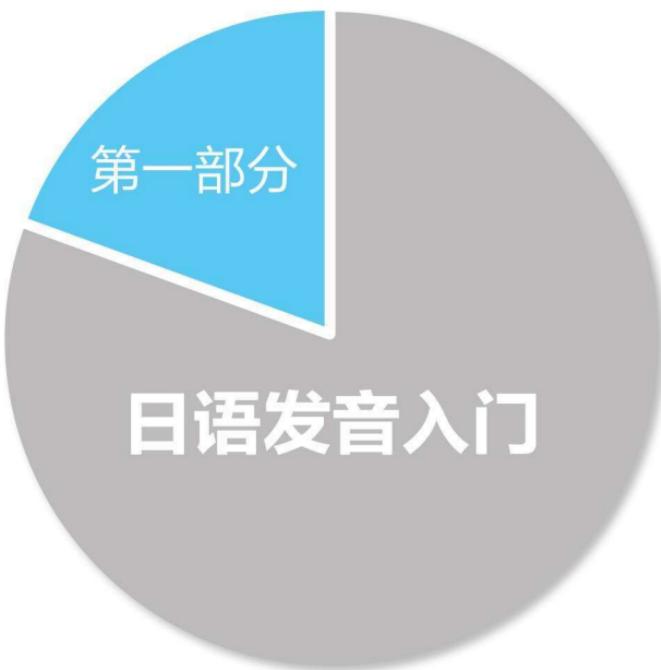
第三部分 想说就说日语500句

第一章 用日语说一说	78
1 寒暄问候(见面、分手)	78

2 介绍(自我介绍,介绍家人等)	83
3 说一说天气(气温, 天气)	88
4 说一说数字(年龄, 电话号码, 日期, 时间, 价格)	93
5 今天都做了什么	98
6 说一说自己的兴趣爱好	103
7 打电话	108
8 预约	113
9 点餐	118
10 购物	123
11 出门旅行	128
12 说一说在哪里	133
13 邀请与回应	138
14 说一说经验与感觉	143
15 说一说倒霉/不开心的事	148
16 谈恋爱	153
17 吵架、和好	158
第二章 在公共场合说日语	163
1 机场	163
2 轨道交通及公共汽车	168
3 宾馆	174
4 银行	179
5 邮局	185
6 医院	190

7 百货商店	195
8 电影院	200
9 公演场所	205
10 目餐馆	210
11 书店	215
12 美发店	220
13 洗衣店	225
14 公司	230
15 教室	235
16 朋友家	240
第三章 最常用的句子	245
1 肯定	245
2 否定	250
3 感谢	255
4 道歉	260
5 祝福	265
6 称赞	271
7 鼓励	276
8 委托他人	281
9 拒绝	286
10 得到许可	291
11 确认	296
12 推测	301

13 忠告	306
14 提议	311
15 说明理由	316
16 按顺序说	321
17 担心后悔	326



前 言

日语的发音包括清音、拨音、浊音、半浊音、拗音、促音和长音这几种，本书将依次说明它们的发音规则。

日语的五十音图是指将日语的五十个清音按照一定的发音规律排列起来的表，分为五段十行。横的叫行，竖的叫段，每行或每段都以这一行或这一段的第一个假名命名。例如第一行的[あいうえお]被称为あ行假名，第二行的[かきくけこ]即为か行假名，以此类推。第一段的[あかさたな はま やらわ]就叫あ段假名，第二段的[いきしちに ひみいりい]就叫い段假名，以此类推。熟记行和段对于日语的学习至关重要。

日语的文字由平假名、片假名、汉字这几种构成由罗马字表记。平假名是由汉字的草写体简化而来的，片假名是由汉字的偏旁部首简化而来的。实际使用中平假名较为常用，片假名主要用来表示外来语和一些特殊词汇，当然在日语学习中二者同等重要，不可顾此失彼。日语中的汉字与汉语中的汉字的书写方法不尽相同，在学习中一定要加以注意，当然二者的发音更为不同。罗马字是用来标注日语音节的发音的，在电脑中键入日语时也是按照罗马字来输入的。

第一章 五十音图

五十音图

	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	あ ア a	い イ i	う ウ u	え エ e	お オ o
か行	か カ ka	き キ ki	く ク ku	け ケ ke	こ コ ko
さ行	さ サ sa	し シ shi	す ス su	せ セ se	そ ソ so
た行	た タ ta	ち チ chi	つ ツ tsu	て テ te	と ト to
な行	な ナ na	に ニ ni	ぬ ヌ nu	ね ネ ne	の ノ no
は行	は ハ ha	ひ ヒ hi	ふ フ fu	へ へ he	ほ ホ ho
ま行	ま マ ma	み ミ mi	む ム mu	め メ me	も モ mo
や行	や ャ ya	(い イ i)	ゆ ュ yu	(え エ e)	よ ョ yo
ら行	ら ラ ra	り リ ri	る ル ru	れ レ re	ろ ロ ro
わ行	わ ワ wa	(い イ i)	(う ウ u)	(え エ e)	を ヲ wo

*图中写在前面的[あいうえお]等是平假名，写在中间的[アイウエオ]等是片假名，写在后面的[ai ue o]等是罗马字。

五十音图为日语的清音，包括あ行的五个元音和か行至わ行的四十五个清辅音。其中，や行的[いえ]和わ行的[いうえ]分别与あ行的[いうえ]重合，所以五十音图实际上只有四十五个清音。下面依次说明这些清音的发音规则，并列举一些单词以便学习掌握。

元音



日语中有五个元音，即あ行的五个假名[あ ア a]、[い イ i]、[う ウ u]、[え エ e]、[お オ o]。

Ø あ行发音规则

あ ア a	在日语元音中开口最大，但比汉语〔啊〕的开口小，双唇自然张开，舌位较低
い イ i	口形上下张开的程度与发汉语〔衣〕时基本相同，但左右开得小。注意口形不要太紧张，双唇略松
う ウ u	发音与汉语的〔乌〕有很大不同。汉语的〔乌〕嘴唇呈圆形向前突出，而发日语〔う〕时，嘴唇不要向前突出，嘴角微拉，舌面较平较扁
え エ e	双唇向左右咧开，舌面放平，开口不要太大
お オ o	口形上下张开，双唇略呈圆形，口形略紧张，注意不要发成汉语的〔欧〕

あ行发音

平假名	あ	い	う	え	お
片假名	ア	イ	ウ	エ	オ
罗马字	a	i	u	e	o
谐 音	啊	衣	乌	哀	奥

あ行单词例

单词例	あい 愛	いえ 家	うえ 上	おい 甥	うお 魚
罗马字	a i	i e	u e	o i	u o
谐 音	啊衣	衣衰	乌哀	奥衣	乌奥
中 文	爱， 爱情	家， 房子	上， 上面	外甥， 侄儿	鱼

清辅音



日语的辅音包括清辅音和浊辅音，浊辅音会在第二章中详细阐述。日语的清辅音包括以下九种。

k (か行)	s (さ行)	t (た行)	n (な行)	h (は行)
m (ま行)	y (や行)	r (ら行)	w (わ行)	

在有些教科书中，也将や行和わ行假名归类为半元音。下面分别就这些清辅音的发音规则进行说明，并列举一些单词以供熟悉和掌握。