

R24

10-1

證治準繩自叙

余髮始燥則聞長老道說范文正公未達時禱於神以不得爲良相願爲良醫因歎古君子之存心濟物如此其切也當是時顓蒙無所知顧讀岐黃家言輒心開意解若有夙契者嘉靖丙寅母病貼危常潤名醫延致殆徧言人人殊罕得要領心甚陋之於是銳志學醫旣起亡妹於垂死漸爲人知延診求方戶屢恒滿先君以爲妨廢舉業常嚴戒之遂不復窮究無何舉於鄉又十年成進士選讀中祕書備員史館凡四年請急歸旋被口語終已不振因伏自念受

聖主作養厚恩見謂儲相材雖萬萬不敢望文正公
然其志不敢不立而其具不敢不勉以庶幾無負父
師之教而今已矣定省之餘頗多暇日乃復取岐黃
家言而肆力焉二親篤老善病卽醫非素習固將學
之而況乎輕車熟路也於是聞見日益廣而藝日益
精鄉曲有抱沉痾醫技告窮者叩閭求方亡弗立應
未嘗敢萌厭心所全活者稍稍衆矣而又念所濟僅
止一方孰若著爲書傳之天下萬世耶偶嘉善高生
隱從余游因是採取古今方論參以鄙見而命高生
次第錄之遂先成雜病論與方各八巨表高生請合

余命之曰證治準繩高生曰何謂也余曰醫有五科
七事曰脉曰因曰病曰證曰治爲五科因復分爲三
曰內曰外曰亦內亦外并四科爲七事如陰陽俱緊
而浮脉也傷寒因也太陽病也頭痛發熱身痛惡寒
無汗證也麻黃湯治也派析支分毫不容濫而時師
皆失之不死者幸而免耳自陳無擇始發明之而其
爲三因極一方復語焉不詳李仲南爲永類鈐方枝
分派析詳矣而入理不精比附未確此書之所以作
也曰五科皆備焉而獨名證治何也曰以言證治獨
詳故也是書出而不知醫不能脉者因證檢書而得

治法故也雖然大匠之所取平與直者準繩也而其
能用準繩者心目明也倘守死句而求活人以準繩
爲心目則是書之刻且誤天下萬世而余之罪大矣
家貧無貲假貸爲之不能就其半會侍御周鶴陽公
以按鹺行縣至金壇聞而助成之遂行於世時
萬曆三十年歲次壬寅夏五月朔旦念西居士王肯
堂字泰識

證治準繩第一冊目錄

諸中門

卒中暴厥

中風

中寒

中暑

中濕

中氣

中食

中惡

五絕

自縊 溺水

墮壓

諸傷門

傷寒 傷風 別為一書

傷暑

傷濕

傷燥

傷飲食

傷勞倦

虛勞

癆骨蒸熱

傳尸勞

寒熱門

發熱

惡寒

振寒

氣分寒

三焦寒

往來寒熱

外熱內寒外寒內熱

瘧

潮熱

上熱下寒上寒下熱

厥

手足冷

手足熱

熱厥手足熱

證治準繩第一冊

金壇王肯堂輯

卒中暴厥

經云暴病卒死皆屬於火。註云火性速疾故也。然初治之藥不寒而溫不降而升甚者從治也。俗有中風中氣中食中寒中暑中濕中惡之別。但見卒然仆倒昏不知人或痰涎壅塞咽喉作聲或口眼喎斜手足癱瘓或半身不遂或六脉沉伏或指下浮盛者並可用麻油薑汁竹瀝調蘇合香丸如口噤挾開灌之或用三生飲一兩加入參一兩煎成入竹瀝二三杯薑汁少許如挾不開不可進藥急以生半夏為末吹入鼻中或用細辛皂角薑蒲為末吹入得嚏則甦此可以驗其受病深淺則知其可治不可治。詳見中風條若口開手撒遺尿者虛極而陽暴脫也速用大料參芪接補之及臍下大艾灸之痰涎壅盛者宜吐之急救稀涎散猪牙皂角肥實不蛀者四挺去黑皮音礬

光明者一兩各爲細末研勻輕者五分重者三字溫水調灌下又碧
霞散赤上色精好石綠研篩水飛再研取二三錢同水片三兩豆許
研勻以生薄荷汁合溫酒調服之二藥不大嘔吐但微微含涎自口
魚流出自甦舊說口開心絕手撒脾絕眼合肝絕遺尿腎絕聲如
鼯肺絕皆爲不治之症然五症不全見者速服參芪膏炙臍下亦有
得生者卒中眼上戴不能視者灸第一椎骨第五椎上各七壯一
齊下火煙如半棗核大若中人髮直吐清沫搖頭上擯面赤如粧
汗綴如珠或頭面赤黑眼閉口開氣喘遺尿皆不可治諸中或未
甦或已甦或初病或久病忽吐出紫紅色者死傳心方云治男子
婦人涎潮於心卒然中倒當即時扶入暖室中扶策正坐當面作好
醋炭熏之令醋氣衝入口鼻內良久其涎潮聚於心者自收歸舊輕
者即時甦醒重者亦省人事唯不可喫一滴湯水久候也如喫湯水
則其涎永繫於心絡不能去必成廢人

風邪中人六脉多沉伏亦有脉隨氣奔指下洪盛者浮遲吉堅大急
疾凶 浮遲爲寒 虛大爲暑不當暑則爲虛 浮澀爲濕 浮大
爲風浮數無熱亦爲風 微而數浮而緊沉而遲皆氣中 風應人
迎 氣應氣口 洪大爲火 滑爲痰 或浮而滑沉而滑微而虛
者皆虛與痰 更當察時月氣候及其人之起居參以顯症而定病
之主名以施治療

中風

中後當如東垣法分中血脉中府中藏施治 靈樞經云虛邪偏客
於身半其入深內居榮衛榮衛稍衰則真氣去邪氣獨留發爲偏枯
故其邪氣淺者脉偏痛又云偏枯身偏不用而痛言不變志不亂病
在分腠之間巨針取之益其不足損其有餘乃可復也痺之爲病也
身無痛者四肢不收志亂不甚其言微知可治甚則不能言不可治
也此內經論中風之淺深也其偏枯身偏痛而言不變志不亂者邪

在分腠之間卽仲景東垣所謂邪中府是也痲病無痛手足不收而
言瘡志亂者邪入於裏卽仲景東垣所謂邪中藏是也

中血脈外有六經之形症則以小續命湯加減及踈風湯治之太

陽經中風無汗惡寒於續命湯中加麻黃防風杏仁一倍針太陽經
至陰出血崑崙舉蹠有汗惡風於續命湯中加桂枝芍藥杏仁一倍

針風府陽明經中風無汗身熱不惡寒於續命湯中加石膏二兩

知母二兩甘草一兩有汗身熱不惡風於續命湯中加葛根二兩桂

枝黃芩各一倍針陷谷刺厲兌太陰經中風無汗身涼於續命湯

中加附子一倍乾薑加二兩甘草加三兩針隱白少陰經中風有

汗無熱於續命湯中加桂枝附子甘草各一倍針太谿凡中風無

此四證六經混淆繫於少陽厥陰或肢節攣痛或麻木不仁每續命

八兩加羌活四兩連翹六兩刺厥陰之井大敦以通其經灸少陽之

經絕骨以引其熱

中府內有便溺之阻隔宜三化湯或局方中麻仁丸通利之

外無六經之形症內無便溺之阻隔知為血弱不能養筋故手足不能運動舌強不能語言也宜大秦芫湯養血而筋自榮 若內外症俱有之先解表而後攻裏若內邪已除外邪已去當服愈風湯以行中道久服大風盡去縱有微邪只從愈風湯加減治之然治病之法不可失於通塞或一氣之微汗或一旬之通利如此乃常治之法也久之清濁自分榮衛自和矣

中藏痰涎昏冒宜至寶丹活命金丹之類

若中血脈中府之病初不

香人脾治肉牛黃入肝治筋龍腦入腎治

中府者多兼中藏

如左關脈浮弦面目青左脈偏痛筋脈拘急目

瞶頭目眩手足不收坐踞不得此中膽兼中肝也犀角散之類 如

左寸脈浮洪面赤汗多惡風心神顛倒言語謇澀舌強口乾忪悸恍

惚此中小腸兼中心也加味牛黃散之類 如右關脈浮緩或浮大

面唇黃汗多惡風口喎語澀身重怠惰嗜卧肌膚不仁皮肉瞶動腹
脹不食此中胃兼中脾也防風散之類 如右寸脉浮滿而短鼻流
清涕多喘胸中悶短氣自汗聲嘶四肢痿弱此中大腸兼中肺也
五味子湯之類 如左尺脉浮滑面目黧黑腰脊痛引小腹不能俛
仰兩耳虛鳴骨節疼痛足痿善恐此中膀胱兼中腎也獨活散之類
治風之法解表攻裏行中道三法盡矣然不可執也如小續命湯
亦麻黃桂枝之變麻黃桂枝若不施於冬月卽病之傷寒而施於溫
熱之症未有不殺人者其可執乎 戴復菴云治風之法初得之卽
當順氣及其久也卽當活血久患風疾四物湯吞活絡丹愈者正是
此義若先不順氣遽用烏附又不活血徒用防風天麻羌活輩吾未
見其能治也然順氣之藥則可破氣瀉氣之藥則不可 卒仆偏枯
之症雖有多因未有不因真氣不周而病者故黃芪爲必用之君藥
防風爲必用之臣藥黃芪助真氣者也防風載黃芪助真氣以周於

和也亦有治風之功焉許胤宗治王太后中風口噤煎二藥熏之而愈况服之乎 多怒加羚羊角 渴加葛根汁秦芫 口噤口喎亦加秦芫 恍惚錯語加茯神遠志 不得睡加炒酸棗仁 不能言加竹瀝荆瀝梨汁陳醬汁生葛汁人乳汁 內熱加梨汁人乳生地黃汁 痰多加竹瀝荆瀝少佐以薑汁 子每治此症用諸汁以收奇功爲其行經絡滲分肉捷於湯散故也 小便不利三因白散子加木通燈心茅根煎熱盛去附子 潔古云中風如小便不利不可以藥利之既已自汗則津液外亡小便自少若利之使榮衛枯竭無以制火煩熱愈甚當俟熱退汗止小便自行也 遺尿濃煎參芪湯少加益智子煩嘔之 中風多食風木盛也盛則尅脾脾受敵求助於食經曰實則夢與虛則夢取當瀉肝木治風安脾脾安則食少是其效也 此其大畧也仍分症詳著於後

痰涎壅盛

橘紅一斤逆流水五碗煮數滾去橘紅再煮至一碗頓

服白湯導之吐痰之聖藥也 竹瀝荆瀝少佐薑汁加入二陳湯星
香散中乃必用之藥 戴云肥人多中以氣盛於外而歉於內也肺
爲氣出入之道人肥者必氣急氣急必肺邪盛肺金尅肝木膽爲肝
之府故痰涎壅盛所以治之必先理氣爲急中後氣未盡順痰未盡
降調理之劑唯當以藿香正氣散和星香散煎服此藥非特可以治
中風之症中氣中惡霍亂尤宜 中後體虛有痰宜四君子湯和星
香散或六君子湯和之 脉沉伏無熱者用三生飲加全蝎一個
養正丹可以墜下痰涎鎮安元氣氣實者以星香湯吞之氣虛者以
六君子湯吞之

口噤 以蘇合香丸或天南星米片末或白梅末擦牙 以鬱金蘇
蘆末搗鼻 以黃芪防風湯熏 針人中頰車各四分 白礬半兩
鹽花一分細研揩點牙根上更以半錢七綿裹安牙盡頭 用甘
比中指節截作五截於生油內浸過炭火上炙候油入甘草以物

開牙關令咬定甘草可入行十里許時又換甘草一截後灌藥極効
口眼喎斜 經曰木不及曰委和委和之紀其動縵戾拘緩又云厥
陰所至爲縵蓋縵縮短也木不及則金化縮短乘之以勝木之條達
也戾者口目喎斜也拘者筋脉拘強也木爲金之縮短牽引而喎斜
拘強也緩者筋脉縱也木爲金乘則土寡於畏故土兼化緩縱於其
空隙而拘緩者自緩也故口目喎斜者多屬胃土然有筋脉之分焉
經云足之陽明手之太陽筋急則口目爲僻皆急不能卒視此胃土
之筋爲喎斜也又云胃足陽明之脉挾口環唇所生病者口喎唇斜
此胃土之脉爲喎斜也口目常動故風生焉耳鼻常靜故風息焉治
宜清陽湯秦芫升麻湯或二方合用黃芪二錢人參當歸白芍藥各
一錢甘草桂枝各五分升麻葛根秦芫各一錢白芷防風蘇木紅花
酒黃蘗各五分水酒各半煎稍熱服初起有外感者加蓮鬚葱白三
莖同煎取微汗第二服不用 外以酒煮桂取汁一升以故布浸搨

病上左喎搦右右喎搦左 筋急喎斜藥之可愈脉急喎斜非灸不
愈目斜灸承泣口喎灸地倉如未効於人迎頰車灸之 戴云中而
口眼喎斜者先燒皂角煙熏之以逐去外邪次燒乳香熏之以順其
血脉

半身不遂 經云胃脉沉鼓瀉胃外鼓大心脉小堅急皆偏枯男
子發左女子發右不瘡舌轉可治三十日起其從者瘡三歲起年不
滿二十者三歲死蓋胃與脾爲表裏陰陽異位更實更虛更逆更從
或從內或從外是故胃陽虛則內從於脾內從於脾則脾之陰盛故
胃脉沉鼓瀉也瀉爲多血少氣胃之陽盛則脾之陰虛虛則不得與
陽生內反從其胃越出於部分之外故胃脉鼓大於臂外也大爲多
氣少血心者元陽君主宅之生血主脉因元陽不足陰寒乘之故心
脉小堅急小者陽不足也堅急者陰寒之邪也夫如是心胃之三等
脉凡有其一卽爲偏枯者何也蓋心是天真神機開發之本胃是穀