



超越自我 学海无涯

陈丽宇 主编

基础创新并举

延伸突破兼优

优百分

人教版

课时互动

五年级下册

语文



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



超越自我 学海无涯

人教 版
语 文

优百分

陈丽宇 主编

课时互动

五年级下册

班 级

姓 名



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

优百分·课时互动 2+1:人教版 .五年级语文.下册 / 陈丽宇主编. —银川:宁夏人民出版社,2011.12
ISBN 978-7-227-04950-0

I. ①优… II. ①陈… III. ①小学语文课 - 习题集
IV. ①G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 274130 号

优百分·课时互动 2+1 人教版五年级语文下册 陈丽宇 主编

责任编辑 贺飞雁
封面设计 何灵强
责任印制 李宗妮

黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)
网 址 <http://www.yrpubm.com>
网上书店 <http://www.hh-book.com>
电子信箱 renminshe@yrpubm.com
邮购电话 0951-5044614
经 销 全国新华书店
印刷装订 甘肃新华印刷厂

开 本	880mm × 1230mm 1/16	印 张	4.5	字 数	80 千
印刷委托书号	(宁) 0009260	印 数	10000 册		
版 次	2011 年 12 月第 1 版	印 次	2011 年 12 月第 1 次印刷		
书 号	ISBN 978-7-227-04950-0/G·692				

定 价 16.80 元

版权所有 侵权必究



五年级语文下册

目 录

编者寄语

小朋友：

寒假的氛围已渐淡去,迎来的又是紧张有序的新学期生活。《优百分课时互动》系列丛书经过全面修订,又以全新的姿态、亮丽的风采、丰富的内容与同学们见面了。她与教材同步,与课时互动,题型精创,思维独特,修订中摒弃题海战术,注重学习过程,测试更加科学,将学习内容生活化,有趣化,个性化,全方位展示自主学习、合作探究、实践操作等学习方法,让学生有效掌握文化知识。使用该套丛书,希望你能轻松学习,快乐成长!

优百分编委会

2011年12月

第一组

- 1.草原 (1)
- 2*.丝绸之路 (3)
- 3.白杨 (4)
- 4*.把铁路修到拉萨去 (6)
- 第一组自主达标测试 (7)

第二组

- 5.古诗词三首 (9)
- 6.冬阳·童年·骆驼队 (11)
- 7*.祖父的园子 (13)
- 8.童年的发现 (14)
- 9*.儿童诗两首 (16)
- 第二组自主达标测试 (17)

第三组

- 10.杨氏之子 (19)
- 11.晏子使楚 (21)
- 12*.半截蜡烛 (23)
- 13*.打电话 (24)
- 第三组自主达标测试 (25)

第四组

- 14.再见了,亲人 (27)
- 15*.金色的鱼钩 (29)
- 16.桥 (30)
- 17*.梦想的力量 (32)
- 第四组自主达标测试 (33)
- 期中系统归类总复习(一) (35)

- 期中系统归类总复习(二) (36)
- 期中系统归类总复习(三) (38)

第五组

- 18.将相和 (40)
- 19.草船借箭 (42)
- 20*.景阳冈 (44)
- 21*.猴王出世 (45)
- 第五组自主达标测试 (46)

第六组

- 信息传递改变着我们的生活 ... (48)
- 利用信息,写简单的研究报告 ... (49)

第七组

- 22.人物描写一组 (50)
- 23*.刷子李 (52)
- 24*.金钱的魔力 (53)
- 第六、七组自主达标测试 (54)

第八组

- 25.自己的花是让别人看的 (56)
- 26.威尼斯的小艇 (58)
- 27*.与象共舞 (60)
- 28*.彩色的非洲 (61)
- 第八组自主达标测试 (62)
- 期末系统归类总复习(一) (64)
- 期末系统归类总复习(二) (65)
- 期末系统归类总复习(三) (67)



1. 学会本课生字、新词,理解由生字组成的词语。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文。了解作者从哪几部分叙述经过的。

课文中的句子、词语很美,读时要注意品味。读草原的描写部分要用自豪的语气,读出美的感受来;读蒙古族欢迎我们的部分要读出欢快、热情;最后分别的场面要读出恋恋不舍的语调。

老舍(1899-1966),原名舒庆春,字舍予,满族人,他出生于北京一个贫寒的家庭,1918年以优异的成绩从北京师范大学毕业后,任小学校长和中学教员。1944年开始,创作近百万字的长篇巨著《四世同堂》。

第一组

1 草原(一)



一、看拼音，写生字。

lè	shū	qù	biān
勾 	 服	乐 	 子
yá	wò	sè	jùn
天 	 手	羞 	 马

二、辨字组词。

宣		原		禁	
渲		愿		襟	
帝		率		于	
蹄		摔		迂	

三、照样子,填词语。

例：一杯热茶

一 彩虹 一 小鸟 一 民族

一 小河 一 帽子 一 问候

四、给下面的句子填上恰当的关联词语。

1.空气是()清新,天空是()明朗。

2.()方向不错,怎么走()可以。

3.羊群()上了小丘,()又下来,走在哪里都像给无边的绿毯绣上了白色的大花。

4.这时候,鄂温克姑娘们戴着尖尖的帽子,()大方,()稍有点儿羞涩,来给客人们唱民歌。

五、按课文内容填空。

1.那些小丘的线条是那么柔美,就像_____,不用_____,不用_____的中国画那样,到处_____,轻轻_____。这种境界,既使人_____,又叫人_____,既愿_____,又想坐下_____。

2.初入草原,听不见_____,也看不见_____,除了一些_____的小鸟。



六、阅读短文,完成练习。

内蒙古锡林郭勒草原是广阔美丽的。

蓝天底下,满眼绿色,一直铺向远方。山岭上,深谷里,平原上,覆满了青青的野草,最深的地方可没过十来岁的孩子,能让他们在里面捉迷藏。高低不平的草滩上,嵌着一洼洼清亮的湖水,水面映出太阳的七彩光芒,就像神话故事里的宝镜一样。草丛中开满了各种各样的野花。鲜红的山丹丹花,粉红色的牵牛花,宝石蓝的铃铛花,散发着阵阵清香。

草原不仅美丽,而且是个欢腾的世界。

矫健的雄鹰自由自在地飞翔,百灵鸟在欢快地歌唱。成群的牛羊安闲地嚼着青草。小马驹蹦蹦跳跳地撒欢,跟着马群从这边跑到那边。偶尔还会看到成群的黄羊,它们跑起来快极了,像一阵风,一碧千里的草原上还散落着一个个圆顶的蒙古包。小牧民骑在高高的马上。神气地挥舞着鞭子,放声歌唱“蓝蓝的天上白云飘,白云下面马儿跑……”

1.用“~~~~~”画出静态描写的句子,用“——”画出动态描写的句子。

2.第2自然段突出了草原_____的特点,写的主要景物有:①_____ ;②_____ ;③_____。

3.第3自然段在文中起_____的作用,叫做_____段。

4.第4自然段是写_____。

1. 学习本文优美的语句,积累词汇。

2. 通读课文,了解内蒙古草原的美丽风光和民族风情,体会我国各民族的大团结和人民之间的深厚感情。

“蒙汉情深何忍别,天涯碧草话斜阳”这句话的意思是蒙汉人民之间情谊深,久久不愿分手,夕阳西下了,可还在碧绿的草原上谈知心的话,说个没完没了。

草甸和高山草甸

草甸 发育在中度湿润条件下的中性多生草本植物群落。它是一种非地带性植被,分布在有适宜水分条件的各种环境中。

高山草甸 分布于森林线以上,草类生长低矮。



草原(二)



一、给下列带点的字注音。

绿毯 无限 墨线 翠绿 境界

二、在括号里填上合适的词语。

()的大花 ()的小诗 ()的感情
()的草原 ()的衣裳 ()的微笑

三、把词语补充完整,并解释所填的字。

()飘带舞: 群马()驰:
翠色()流: 一()千里:

四、写出下面句子的修辞手法。

1. 在这境界里,连骏马和大牛都有时候静立不动,好像回味着草原的无限乐趣。()

2. 走了许久,远远地望见了一条迂回的明如玻璃的带子——河!()

3. 羊群一会儿上了小丘,一会儿又下来,走在哪里都像给无边的绿毯绣上了白色的大花。()

五、阅读课文片段,完成练习。

饭后,小伙子们表演套马、摔跤,姑娘们表演了民族舞蹈。客人们也舞的舞,唱的唱,并且要骑一骑蒙古马。太阳已经偏西□谁也不肯走□是啊□蒙汉情深何忍别□天涯碧草话斜阳□

1. 在文中的“□”里加上标点符号。

2. 用“~~~~”画出文段中表示所见的句子,用“——”画出表示感叹的句子。

3. 怎样理解“蒙汉情深何忍别,天涯碧草话斜阳”这句话的意思?



六、阅读短文,完成练习。

梦回草原

车子驶进了我魂牵梦绕的大草原,那湛蓝的天看不到边际,只飘着几片洁白的云。山横卧在天的尽头,却感觉那么清晰。苍穹下,绿草如平静的海洋一望无垠。

来到朋友家的蒙古包前,朋友的家人已身着节日的盛装站在门前,热情地向我举起了酒杯,说着祝福的话。朋友向我讲解着:“祝远方的朋友身体安康!”看着他们真挚的脸庞,原本不喝酒的我也禁不住喝了一满杯。

我和朋友席地而坐,静静地看着草原的日出。那略带朦胧的天空被光线渐渐地刺穿了,一切就像着了清漆一般明亮。英姿飒爽的草原健儿们来了,于是羊群的“咩咩”声,马儿的嘶鸣声,牧鞭的抽击声和牧人的歌声让这静寂的大地鲜活了起来。

路过小河,我们停下来。清澈的水面上,蓝天、白云久久地停留着,蓝白分明的基调上,倒映着绿树红花。芦苇开花了,那颀长的身姿摇摆着发出“沙沙”的响声,像是呼唤着水中的身影。我张大了嘴巴,颤抖着手摸索着纸笔想留下些什么,但还是放弃了。我知道,这样多彩而又和谐、生动而又宁静的画面是带不走的,它只属于这里,这梦幻般的一切是这片天地独有的气质……

1. 从短文中找出下列词语的近义词。

清楚——() 修长——()

2. 如果说短文是一组草原图片,那么我们看到了这样几幅图:

3. 作者“颤抖着手摸索着纸笔想留下些什么,但还是放弃了”,为什么要放弃呢?

1. 学会本课生字新词,正确读写生字词语。
2. 有感情地朗读课文。背诵爸爸介绍白杨树的一段话。初步培养正确的人生观和价值观以及献身祖国建设事业的崇高理想。

本文学习重点是通过阅读课文,体会爸爸借白杨来表白自己的心愿的有关句子,练习概括课文的主要内容。

袁鹰 原名田钟洛,田复春。江苏省淮安人。当代作家,学生时代就开始学习写作。著有中篇小说《年青的时候》,儿童文学作品《丁丁游历北京城》,散文《第十个春天》,诗集《花环》等。本文选自散文集《风帆》时有改动。



3 白 杨(一)



一、读拼音,写汉字。

xiàn

入

duàn

打

fǔ

摸

yáo

动

xū

要

chuāng

外

chén

思

zhuàng

粗

二、比一比,再组词。

晰()

浙()

杨()

扬()

疆()

僵()

隔()

融()

戈()

弋()

辨()

辩()

三、在 里填上合适的量词。

一 火车

一 白杨

一 微笑

一 身影

一 大伞

一 沙子

一 沙漠

一 知识

四、写出下面句子中所用的修辞手法。

1. 爸爸只是向孩子们介绍白杨树吗? 不是的。 ()

2. 一位旅客正望着这些戈壁滩上的卫士出神。 ()

3. 车窗外是茫茫的大戈壁,没有山,没有水,也没有人烟。 ()

4. 窗外就飞快地闪过一个高大挺秀的身影。 ()

5. 戈壁白杨给我的印象难道还不深刻吗? ()

五、理解句子,按要求完成练习。

1. 爸爸只是向孩子们介绍白杨树吗? 不是的,他也在表白着自己

的心。

“心”在这里指 ;爸爸的“心”是:一方面鼓励自己要 ;另一方面希望子女 。

2. 爸爸搂着孩子,望着窗外闪过去的白杨树,又陷入沉思。

课文前面也写了爸爸的沉思,第一次爸爸沉思什么? 这一次爸爸又在沉思什么?



六、阅读短文,完成练习。

桑 树

人们赞美春蚕,因为它有一种“鞠躬尽瘁,死而后已”的精神。是的,春蚕是值得赞美的,但是,请不要忘记桑树。

桑树是春蚕的奶娘,桑叶是春蚕的乳汁。桑树,它青枝绿叶,郁郁葱葱;春天一到,它就 hū huàn()着蚕妇来摘。桑树,在蚕妇的眼中,是希望,是明天。桑树,在绿色的世界中,是棵普普通通的树,因此,常常被人忘记。这正是桑树的 kě guì()品格:它想的是让别人生活得更好,而不是为了炫耀自己。可以这么说,没有桑树的品格,也就没有春蚕的精神。桑树,你使我想起了现实生活中许许多多具有像你一样品格的人……

诗人们,在赞美春蚕的时候,请想一想绿色世界中毫不起眼的桑树吧!

1. 读拼音,在文中括号里填上恰当的词。

2. 用“~”画出文中赞美桑树、桑叶的比喻句。句中用 来比喻桑树,用 来比喻桑叶。

3. 用“——”画出作者由桑树的品格而产生联想的句子。

4. 请在正确的主旨思想后面打“√”。

(1) 通过描写桑树,赞美它的“鞠躬尽瘁,死而后已”的精神。 ()

(2) 通过描写桑树,赞美它想的是让别人生活得更好,而不是炫耀自己的品格。 ()

1. 认读课文生字,能读准字音,正确书写。
2. 有感情地朗读课文,理解课文内容,体会修建青藏铁路的困难。

1. 读中感悟青藏铁路是一条怎样的铁路。
2. 说一说建设者在修建青藏铁路的过程中,遇到了哪些困难,是怎样克服的。

拉萨已有1300多年悠久历史的古城。是西藏政治、经济、文化、交通中心。全国历史文化名城,有佛教“圣地”、“日光城”著称。名胜古迹很多,有布达拉宫、人民公园(罗布林卡)、大昭寺、唐蕃会盟碑、哲蚌寺、色拉寺等。海拔3650米左右,是高原气候,日温差较大,年温差小,全年日照时数达3000以上。



4* 把铁路修到拉萨去



一、用“√”给带点的字选择正确读音。



náo

ráo



záo

zou



jiè

xiè



chá

zhā



níng

líng



báo

bó

二、把下面词语补充完整。



车薪



不翼



不及



盖脸



分外



素裹

三、根据课文内容填空。

1. “青藏铁路”中的“青”指_____,“藏”指_____。
2. “青藏高原”被称为_____。
3. “青藏铁路”是西部大开发的_____。
4. 一些西方媒体预言,中国人在青藏高原上打隧道,这是_____的事!
5. 风火山隧道施工,关键是_____。
6. 风火山隧道的气候特点是_____。

四、读句子,体会其中的含义。

1. 把铁路修到拉萨去!
这句话在文中出现了_____次。充分反映了建设者们_____精神。
2. 一条长长的“铁龙”,从柴达木盆地深处的工业新城格尔木起步,跨过巍峨的昆仑山,将通过这里,穿越“世界屋脊”青藏高原,到达

雪域圣城——拉萨。

这条“铁龙”指_____,“世界屋脊”指_____,
“雪域圣地”指_____。



五、阅读短文,完成练习。

美丽的西藏

高原上的一切都是美景,拉萨的布达拉宫、大昭寺、罗布林卡已盛名天下,哲蚌、甘丹、色拉三大寺院是朝佛的圣地,八廓街和药王山同样是具有魔力的好去处。

离开拉萨,由这日光城往东,翻过海拔5020米的米拉山口,沿着尼洋河顺流而下,一路断壁陡崖,河水湍急,两岸苍松翠柏、繁花似锦,麦浪滚滚,菜花金黄,一派江南美景;更有川藏公路旁的明珠巴松湖,四面环山,冰斗角峰,山下植被茂密,古木参天,巴松湖面风平浪静,湖心岛上的错松庙香火旺盛,雪峰点缀着翠绿,清泉欢奔在山谷。再往东行,两千岁的灵芝巨柏,茂密的波密原始森林,会使你感到此处胜过香格里拉。

从拉萨出发北行,途经羊八井地热盆地,再往北就可远眺念青唐古拉的雪山和永冻冰川的雄姿;从当雄折道翻越近5000米高的纳根山口,世界上最高的大湖纳木错便一下跃入眼帘,湖面海拔4718米,面积1920平方公里的“天湖”水波浩淼,200公里长的湖岸远处是雪山冰峰,近处是草原牧场,牛羊成群,姑娘小伙大展英姿,民俗民风飞显眼前。

当然,拉萨之南的喜马拉雅自然保护区胜景,地球之巅的珠穆朗玛峰更是令人万分神往。

总之,任何一个热爱大自然的人都会在这美不胜收的环境中陶醉,获得无与伦比的快乐和欢悦。

1. 用短文中的成语表达下面句子的意思。

(1) 没有能比得上的。 ()

(2) 美好的东西太多,一时看不过来。 ()

2. 你特别喜欢西藏哪里的景色? 把它的特点写下来。



九、根据课文内容填空。(8分)

这组课文反映了神奇的西部,反映了西部的昨天和今天。_____的《草原》描绘了草原美丽的自然风光和_____,表达了蒙汉民族间的深情厚谊,用作者的话说就是“_____”;《丝绸之路》描绘了两千多年前_____的情形;《白杨》是典型的_____的写法,热情赞扬了边疆战士_____的精神;《把铁路修到拉萨去》写的是筑路大军克服种种困难修筑_____的事。

十、阅读短文,完成练习。(18分)

(一)《白杨》片段

爸爸的微笑消失了,脸色变得严肃起来。他想了一会儿,对儿子和小女儿说:“白杨树从来就这么直。哪儿需要它,它就在哪儿很快地生根发芽,长出粗壮的枝干。不管遇到风沙还是雨雪,不管遇到干旱还是洪水,它总是那么直,那么坚强,不软弱,也不动摇。”

- 1.这段话中,爸爸抓住了白杨树_____,_____,_____这几个方面的特点来介绍白杨树。(3分)
- 2.用“——”画出文中反映白杨树不怕困难,具有坚强品质的语句。(1分)
- 3.朗读这段话时,要读出对白杨树_____、_____的感情。(1分)

(二)黄昏前的草原

等到太阳开始西落,草原、群山、空气却已经受不了压迫,失去耐性,筋疲力尽,打算挣脱身上的枷(jiā)锁了。出乎意料,一团蓬松的,灰白的云从山后露出头来。它跟草原使了个眼色,仿佛在说:“我准备好了。”天色就阴下来了。忽然,在停滞(zhì)的空气里不知有什么东西爆炸开来,猛然刮起一阵暴风,在草原上盘旋,号叫,呼啸(xiào)。立刻,青草和去年的枯草发出怨诉声,灰尘在大道上卷成螺旋,奔过草原,一路裹走麦秸(jiē)、蜻蜓、羽毛,像是一根旋转的黑柱子,腾上天空,遮暗了太阳。在草原上,四面八方,风滚草踉踉跄跄,蹦蹦跳跳奔跑不停,其中有一株给旋风裹住,跟小鸟那样盘旋着,飞上天空,变成一个黑斑点,不见了。这以后,又有一株飞上去,随后第三株飞上去,其中两株在蓝色的高空碰在一起,互相扭住,仿佛在角力似的。

大道旁边有一只小鸚(bǎo)在飞。它拍着翅膀,扭动尾巴,浸在阳光里,看样子像是钓鱼用的那种小鱼形的金属鱼钩,或者像一只池塘上的小蝴蝶,在掠过水

面的时候,翅膀和触须分不清楚,好像前后左右都生出了触须。……小鸚在空中颤抖,好像一只昆虫,现出花花绿绿的颜色,直线样飞上高空,然后大概给尘雾吓住了,往斜刺里飞去,很久还看得见它一闪一闪地发亮。……

这当儿,一只秧鸡受了旋风的惊吓,不知道出了什么事,从草地飞起来。它不像所有的鸟那样逆着风飞,而是顺着风飞。因此它的羽毛蓬蓬松松,全身膨胀得像母鸡那么大,样子很愤怒,很威武。只有那些在草原上活到老年,习惯了草原上种种纷扰的乌鸦,才镇静地在青草上飞翔,或者冷冷淡淡,什么也不在意,伸出粗嘴啄坚硬的土地。

山后传来沉闷的隆隆雷声,刮起一阵清风。

好像再稍稍加一把劲,再挣扎一下,草原就会占上风了。可是那肉眼看不见的压迫力量渐渐镇住风和空气,压下灰尘,随后像是没出什么事似的,沉寂又回来了。云藏起来,被太阳晒焦的群山皱起眉头,空气驯顺地静下来,只有那些受了惊扰的风头麦鸡不知在什么地方悲鸣,抱怨命运。……

这以后不久,黄昏来了。

- 1.“忽然,在停滞的空气里不知有什么东西爆炸开来,猛然刮起一阵暴风,在草原上盘旋,号叫,呼啸”一句写出了草原上的风()很快;()很大;()迅猛。(3分)

- 2.文中具体描写了小鸚、_____和_____在暴风中的样子。其中写小鸚用了三个比喻,分别把它比喻成_____,_____和_____。你觉得这样比喻的好处是_____。(6分)

- 3.文中用拟人的手法写道:“草原、群山、空气却已经受不了压迫,失去耐性,筋疲力尽,打算挣脱身上的枷锁了。”读了文章你觉得它们挣脱枷锁的方式是_____;“枷锁”又是指_____。(2分)

- 4.读了《黄昏前的草原》后你觉得草原上的风有什么特别之处?(2分)

十一、作文。(25分)

给远方的朋友介绍你家乡的一处美景。用书信的格式去写。

1. 学会本课生字新词,能正确书写。
2. 有感情地朗读,并背诵课文,默写《牧童》,《清平乐·村居》。
3. 理解诗句的意思,体会诗人的思想感情。

1. 借助课文注释,逐字逐句,理解诗句的意思,体会诗的意境。
2. 理解诗意,想象诗中所描写的画面。

辛弃疾(1140-1207),字幼安,号稼轩,南宋历城(今山东济南)人。21岁参加抗金义军,不久投归南宋。历任江阴签判,江西安抚使等职。一生力主抗金北伐,并提出有关方略,均未被采纳。其词作热情洋溢、慷慨激昂、富有爱国感情。



第二组

5 古诗词三首(一)



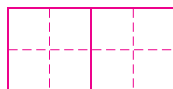
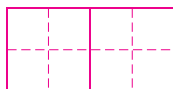
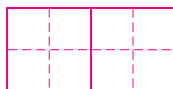
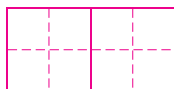
一、读拼音,写词语。

mù tóng

suō yī

máo yán

jī lóng

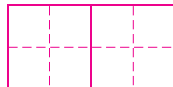
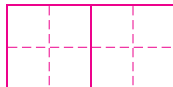


lián péng

wēng ǎo

wú yīn

chú dòu



二、辨字组词。



衰

蓑



媚

眉



醉

痒

三、补充诗句,再说诗句的意思。

牧 童

草铺 _____,笛弄晚风 _____。

归来 _____,不脱蓑衣 _____。

1. 这首诗是 _____ 代诗人 _____ 写的。

2. 这首诗前两句的意思是 _____,后两句的意思是 _____。

3. 读了《牧童》这首诗后,你眼前浮现出怎样的景象,请把它描述下来。

四、解释下面带点词的意思。

1. 茅檐低小,溪上青青草。

茅檐: _____

溪上: _____

2. 醉里吴音相媚好,白发谁家翁媪?

吴音: _____

翁媪: _____

相媚好: _____

五、《清平乐·村居》中清平乐是 _____。作者是 _____ 代词人 _____。词的上阙的意思是 _____。

_____ ,下阙的意思是 _____。

_____ ,词中描绘 _____。

一农家其乐融融的田园生活,表达了词人对江南农家生活的向往。



六、阅读诗词,回答问题。

菩萨蛮·书江西造口壁

辛弃疾

郁孤台下清江水,
中间多少行人泪。
西北望长安,
可怜无数山。

青山遮不住,
毕竟东流去。
江晚正愁余,
山深闻鹧鸪。

1. 这首词由江水起兴,鹧鸪点睛,概括了什么样的历史事实?请在正确答案后打“√”。

(1) 祖国不能统一。 ()

(2) 人民思念自己的家乡。 ()

(3) 人民抗敌决心不可阻挡,但统治者却大违人心。 ()

2. 请根据意思写出词中的句子。

(1) 青山虽然遮住了人们的视线,却阻挡不了滚滚的赣江水向东流去。

(2) 郁孤台下,滚滚的江水中,不知流进了多少金兵南侵时难民的血泪。

1. 有感情地朗读古诗《舟过安仁》，并背诵。
2. 读懂诗句，理解诗意，体会诗人的思想感情。

1. 借助课文注释，逐字逐句理解诗句的意思，体会感情，感受意境。
2. 用自己的语言表达，培养审美情趣和热爱大自然的情感。

杨万里(1127~1206)，字廷秀，号诚斋，吉水(今江西省吉安市)人。南宋诗人。他的诗语言清新活泼、想象丰富、具有明快自然、诙谐风趣、生动逼真、富于形象性的特点，被人称之为“诚斋体”，世称诚斋先生。他的诗在当时与尤袤、陆游、范成大齐名，并称“南宋四大家”。现存诗4200多首。



古诗词三首(二)



一、给下列带点字注音。

剥皮

奇怪

遮风

雨伞

收篙

停棹

渔船

安仁

二、补充由“一”组成的词语。

一了如指掌

一尘不染

一马当先

一掷千金

一失足成千古恨

一落千丈

一夫当关

一知半解

三、默写古诗《舟过安仁》，回答问题。

舟过安仁

(宋)杨万里

_____，_____。

_____，_____。

1. 解释词语的意思。

安仁：_____

篙：_____

怪生：_____

棹：_____

2. 诗题的意思是_____。

这首诗前两句的意思是_____。

_____，诗中三四句写诗人

所悟，诗人通过自己的猜想，悟到：_____。

_____。我们通过诗歌，可以看到作者对儿童的

_____之情。

四、根据下面的问题，写出相应的诗句。

1. 哪些诗句寓理于景，说明一个深刻的道理？

2. 哪些诗句以人比物，把物写活了？

3. 哪些诗句运用夸张的手法，使特点更加突出？



五、春花秋月、夏阳冬雪都是诗人歌吟的对象。根据诗句，你能准确判定它们描绘的时令、季节，这也是一项本领，下列诗句写的是哪个季节？

1. 碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。()

2. 梅子黄时日日晴，小溪泛尽却山行。()

3. 接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。()

4. 借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。()

5. 停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。()

6. 千山鸟飞绝，万径人踪灭。()

六、阅读古诗，完成练习。

题秋江独钓图

(清)王士禛

一蓑^①一笠一扁舟^②，一丈丝纶^③一寸钩。

一曲高歌一樽酒，一人独钓一江秋。

[注释]

①蓑：蓑衣。②扁舟：小船。③丝纶：钓鱼用的丝线。

1. 给多音字组词。

扁 { piān()
biǎn()

曲 { qū()
qǔ()

2. 诗人连用()个“一”，使诗歌妙趣横生，更好地表现了“独钓”的那一份悠闲和自在。

3. 这是一首题在画上的诗。用自己的话说说这首诗的意思。

宝宝在线

充值

3.人们为什么把骆驼称做“沙漠之舟”?

- 辅导站

- ## 信息卡

《城南旧事》是一部自传体小说。作者林海音是台湾著名女作家，原名林含英，小名英子。1918年3月，在日本大阪出生，不久后随父母回国，在北京度过了难忘的童年。20世纪80年代《城南旧事》被拍成了电影，深受观众的喜爱。

1. 掌握本课生字, 新词, 理解词语的意思, 灵活应用。

2. 自由读课文, 想一想作者围绕童年生活写了哪几个片段, 体会作者的思想感情。

课文表现了骆驼及它们的主人吃苦耐劳、不达目的不罢休的精神及作者的好奇心理, 表达了作者对儿时生活的怀念之情。

骆驼生活在缺水的大沙漠里, 在长期的险恶环境中, 它们形成了独特的生理结构和生活习惯, 例如: 骆驼的血液里, 含有蓄水能力特别强的高浓缩蛋白, 骆驼的尿液浓度大, 粪便干燥, 汗腺不发达等, 这些都有利于水分的储存。



冬阳·童年·骆驼队(二)



一、给带点的字注音。

驼 铃 幼 稚 傻 事 悦 耳 寂 寞

二、给下列多音字注音并组词。

嚼 _____ () 系 _____ ()
 _____ () _____ ()
 倒 _____ () 更 _____ ()
 _____ () _____ ()

三、按要求, 改写句子。

1. 每匹双峰的驼背上都驮着满满两大麻袋煤。(缩句)

2. 童年的趣事怎能不让人回忆呢?(改成陈述句)

3. 拉骆驼的摘下了他的毡帽。(改为“把”字句)

四、按课文内容填空, 并回答问题。

1. 夏天来了, 再不见骆驼的影子, 我又问妈妈: “夏天它们到哪里去?”

“谁?” _____

_____ “骆驼呀!”

妈妈回答不上来了, 她说: “总是问, 总是问, 你这孩子!”

(1) 在横线上加上合适的提示语: 谁说? 怎么说?

(2) 从画“——”的句子中, 你体会到了什么?

2. 给骆驼戴上铃铛, 大人认为是 _____, “我”认为是 _____。



五、阅读短文, 完成练习。

彩色的梦

清晨, 太阳醒了, 像负着重担似的爬上地平线。幼儿园醒了, 小朋友们争先恐后地从房间里拥出来, 唧唧喳喳, 蹦蹦跳跳, 像一群快乐的小鸟。

□ 咦 □ 那是啥 □ □ 不知哪个孩子大声喊道 □ 许多孩子都跟着他跑过去 □ 原来那儿出现了一排新栽的小树苗 □ 树梢还没有长叶子 □ 刚萌发出几个绿莹莹的小芽 □

“哎! 快来看, 转椅变色了!” 又一声轻脆的喊声, 孩子立刻又朝那边跑去。果真, 原先那油漆剥落的旧转椅焕然一新: 轴心是白的, 底座是绿的, 小椅子是粉红的, 旋转起来, 就像一朵朝天怒放的荷花。

吃罢饭, 走进教室, 每个小朋友的桌上都摆着一本小人书。打开扉页, 上面写着: “送给祖国的花朵”, 话相同, 笔迹不同。窗台上新添了一盆盆盛开的串串红, 红得那样热烈, 就像一团团燃烧的火苗。

怎么一夜之间出现了这么多的好事, 这是谁干的?

孩子们去问老师, 老师笑而不语。或许值班的月亮知道, 孩子们仰起头, 可惜月亮已经下班了。可能日夜飘荡的春风知道, 可惜春风只留下一支没有歌词的歌。孩子们茫然了, 大家猜想着: 是离休的老爷爷? 是红领巾姐姐? 是解放军叔叔? 还是苗圃的阿姨? 其实, 何必问呢? 孩子们, 就当做一个美好的、色彩绚丽的梦, 留在你们稚嫩的心田里吧!

1. 给短文第2自然段加上标点符号。

2. 把文章分成三段, 用“||”表示。

3. 在文中找出过渡句, 用“~”画出来。

4. 从第一自然段找出打比方的句子, 用“——”画出来, 说说把 _____ 比作 _____。

