

WAR STORY 1504

指文® 战争事典 012

战争事典

指文烽火工作室 编

两晋南北朝 中原遗脉专题

仓皇北顾

刘宋第一次元嘉北伐回眸

男儿西北有神州

五胡十六国之前凉世家

喋血伊比利亚

法国元帅古维翁·圣西尔的
加泰罗尼亚战纪

中国长安出版社

指文® 战争事典 012

战争事典

WAR STORY 1504

指文烽火工作室 编

 中国长安出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

战争事典. 012 / 指文烽火工作室编. -- 北京: 中国长安出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5107-0915-9

I. ①战… II. ①指… III. ①战争史-史料-世界
IV. ①E19

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第093057号

战争事典 012

指文烽火工作室 编

出版: 中国长安出版社

社址: 北京市东城区北池子大街 14 号 (100006)

网址: <http://www.ccapress.com>

邮箱: capress@163.com

发行: 中国长安出版社

电话: (010) 85099947 85099948

印刷: 重庆大正印务有限公司

开本: 787mm × 1092mm 16 开

印张: 12

字数: 250 千字

版本: 2015 年 7 月第 1 版 2015 年 7 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5107-0915-9

定价: 39.80 元

版权所有, 翻版必究

发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换

出版寄语

《战争事典》一书挖掘真实历史，还原战争现场，宛如一部再现军事历史的优秀纪录片，弥补了军事历史图书的空白。

——郭威，纪录片导演

《战争事典》是一套充满故事性和知识性，并能给人启迪的图书。指文所打造的这个系列对军事历史有着独到的看法和眼光，细致而全面。它能让你看到更加生动的历史，是一场不可错过的历史知识盛宴。

——蔡小心，抗美援朝战史学者、党史研究者，歧路书院名誉总编辑

《战争事典》的新颖别致之处不仅仅在于它的选题和探究性，更重要的是它为军事历史的新科普模式进行了可贵的尝试。祝愿指文烽火未来的工作领域能够更加广阔！

——党人碑，央视新科动漫频道主编，新科动漫论坛总版主，宋史学人

人类历史就是一部战争史。《战争事典》在战争中讲述历史，也如同在历史中讲述战争。我相信每一个读者都会从这系列书里找到最合乎自己口味的历史。

——顾剑，军事历史作家，《最后的空战》、《黑死神传奇》作者

《战争事典》的每一个故事都是一段精彩的战争重现。指文烽火能带你穿越历史，领略军事家们的精彩博弈。

——经略幽燕我童贯，网络知名历史研究者

指文的各位作者不仅通晓战史，而且文笔流畅。他们共同打造的《战争事典》更是一套挖掘真实历史，还原战争实景的好书！

——江上苇，《南方都市报》专栏作家，天涯煮酒论史资深版主，历史作家，《大帝国的涅槃》、《迷惘的诸侯：后辛亥时代的西南军阀》作者

历史是严肃的，也是生动的；战争是残酷的，但也不排斥温情。阅读《战争事典》，将领略种种截然不同的军事历史。

——陆大鹏，西洋历史研究者，《1453：君士坦丁堡之战》、《海洋帝国》、《阿拉伯的劳伦斯》译者

《战争事典》不但重在剖析历史上战争战法与英雄传奇，更从不同的角度诠释了战争的根源和致胜的内核。可以说，这套书为读者提供了独特的思考方式与想象空间。

——毛小曼，中西书局副总编辑

《战争事典》为军事爱好者提供了一席学习之地，指文烽火编委会给大家带来了一个以笔会友的广阔平台。

——齐明，英国传统弓促进协会会员，正鹄弓箭社社长

战争历史往往被误导的迷雾和刻意的扭曲所掩盖，《战争事典》对此的解析却是理性的、深刻的。它帮我们还原了史实，引领我们穿越在那个历史的时空里。

——石炜，知名媒体人，军事史作家

历史不是演义，需要在精细考据中大胆求证，才能帮助读者树立一个崭新的历史观，启迪心智，培养阅读的快乐。《战争事典》就是这样的好书！

——赵国星，笔名二手翻译大熊猫，新时代出版社编辑，《巨人的碰撞》译者之一

对于战争，人们往往倾向于讨论它的胜负，而不去探究其余。指文烽火编委会的《战争事典》却带着读者透过纸背，探寻战争历史的真实内在。

——张子平，笔名清海，日本神奈川大学历史民俗资料学博士，16—17 世纪东北亚国际关系史研究者

《战争事典》汇聚古今，融萃中外，指文图书集战事战史于一处，实为战争历史之精品！

——秋李子，言情小说作家，著有《灶下婢》、《世家妇》、《恶女传说》等小说

《战争事典》，既写战争之事，又不离史实之根。客观精到的战争局势分析，更是指文烽火编委会创作精神的精妙所在。

——穆好古，近代史研究者、民国史作者，《辛亥以来蓉属袍哥》、《天府百战》作者

《战争事典》对历史战争的重新挖掘很新颖，让我对观察历史的视角有了新的突破，我相信指文的读者们也会从中受益很多的。

——李楠，历史社科作家，著有《第三帝国》、《鸦片战争》等作品

一本好书，一杯香茗，拥此书在怀，足矣。祝福《战争事典》！

——陈肯，文史书作家、编剧，著有《挑灯看剑——混在杀戮里的浪漫情怀》、《洛克王国》等作品

《战争事典》筑基于史实之上，炼字于沙场之间。指文烽火这种写史于事，述战于武的创作模式，可谓开启了军事历史类图书的新风尚。

——周晨鸣，知远防务研究所研究员、军事评论家

《战争事典》是关于世界战争历史的优秀图书。它立足于史料而又不拘泥于史料，风格厚重雄浑而又不乏精巧，可谓写尽了人类在战争中的英勇与智慧。

——安迪斯晨风，山坡网主编、独立书评人

愿《战争事典》精雕细琢、精益求精，最终成为军事书籍中不朽之传奇。

——王晓明，资深军事历史地图研究者、编制者

《战争事典》内容全面、文采斐然、图文并茂、制作精美。指文烽火编委会的这番努力对于喜欢军事文化的读者，无疑是一个福音。

——马平安，中国社会科学院近代史研究所学者，著有《大清王朝灭亡之谜》、《鼓吹：终结帝制集结号》、《北洋集团与晚清政局》等

继往开来，希望《战争事典》能成为中国军事爱好者的宝典，祝愿指文越办越好！

——本垒打，二战研究者、战史研究者、军刊主编

这是一本跨越五千年波澜壮阔战争史的绚丽画卷，更是一本从战争历史探讨人类社会文化进步与发展规律的高水平文集，感谢《战争事典》为我们呈现了不一样的战争史。

——reichsrommel，专业勋赏文化文集《号角》主编

期望该军事文化文集能引领我们全面领略波澜壮阔的古战争历史画卷！

——刚寒锋，《较量》杂志总编，《号角》杂志联合创始人

精美的排版、详实专业的内容，连我一个对古战毫无兴趣的人都被深深迷住了，无法自拔。

——raingun，国内研究党卫军的战史专家

希望《战争事典》成为最好的历史文化系列丛书。

——宇文若尘，文史作家、编剧

《战争事典》讲述了一个个我知之甚少，甚至是闻所未闻的人物和故事，极大地丰富了我对古战争史的认知。如果说有什么遗憾的话，那就是此类图书在国内还是太少。能潜心钻研、撰写自己喜爱的那段历史，真好。

——小小冰人，著名军事图书翻译专家

《战争事典》以独到的视角与力度阐释了战争史爱好者和研究者们孜孜以求的旨趣，各系列宏文无疑昭示出，无论是爱好、还是研究战争史，其境界无涯、乐趣无边也！

——汪冰，《曼陀菲尔传》、《帝国骑士》作者

指文烽火编委会的《战争事典》让我们这些军事历史与弓术爱好者，有了自己的“核心期刊”！

——宇文拓，中国联合弓会负责人

CONTENTS

目录

1 前言

2 喋血伊比利亚

法国元帅古维翁·圣西尔的加泰罗尼亚战纪

60 两晋南北朝中原遗脉专题

62 仓皇北顾

刘宋第一次元嘉北伐回眸

152 男儿西北有神州

五胡十六国之前凉世家

前言

军事天才、法国皇帝拿破仑回忆西班牙时曾经这样说道：“不幸的西班牙战争使我完蛋。它是一个真正的溃疡，是法国失败的一个原因。”西班牙那块桀骜不驯的土地是怎样如溃疡一般耗干了法兰西帝国的力量与鲜血？《喋血伊比利亚——法国元帅古维翁·圣西尔的加泰罗尼亚战纪》将帮助您一探究竟。

西晋末年，天下大乱，五胡崛起各领风骚，中原王朝“衣冠南渡”，形成了长达两百七十多年的东晋与十六国，以及此后的南北朝分裂时代。在这个战乱不休、政权频繁更迭的乱世，收复中原故土、延续华夏文化，一直是很多人的梦想与目标。《两晋南北朝中原遗脉专题》将向您展示那个时代热血男儿的努力与奋斗，其中既有《仓皇北顾——刘宋第一次元嘉北伐回眸》的功败垂成，也有《男儿西北有神州——五胡十六国之前凉世家》的坚韧顽强。



2015年6月

喋血伊比利亚

法国元帅古维翁·圣西尔的加泰罗尼亚战纪

作者：康伯克





法兰西第一帝国在 1808 年签署《提尔西特条约》后，权势达到了前所未有的高度，拿破仑一举成为大半个欧洲大陆的统治者。拿破仑曾在一封信中写道：“我不是路易十四的继承者，我是查理曼大帝的继承者。”整个德意志和意大利都已臣服于这位威严的军事天才，庞大的沙俄也暂时成了“愉快的伙伴”，反法联盟只剩下英国。于是，拿破仑把目光投向了伊比利亚半岛。从朱诺将军率领“吉伦特观察军”入侵葡萄牙开始，这场旷日持久的战争持续时间超过六年，直到 1814 年拿破仑退位几天后才结束。

一开始，战争借口是惩罚不遵守大陆封锁令的葡萄牙，但葡萄牙王室逃往巴西后，拿破仑反而派了更多军队越过比利牛斯山。随后，拿破仑又借助西班牙的宫廷政变，推翻了费迪南七世的统治，让自己的长兄约瑟夫·波拿巴当上了西班牙国王。面对法军的侵略行径，伊比利亚人民展开了轰轰烈烈的抵抗运动，英国也不失时机派军队开辟新战场。经过多年的拉锯，这场被称为“溃疡”的半岛战争最终以法军失败而告终。

半岛战争在拿破仑时代军事历史研究中，同法俄战争和滑铁卢战役相比，显得有些冷门，毕竟拿破仑只参加了其中一小部分



◎ 西班牙国王约瑟夫·波拿巴

战斗。这场战争使法兰西第一帝国的众多名将蒙羞，却成就了亚瑟·韦尔斯利爵士——第一代威灵顿公爵。由于地理等因素，半岛战争概况也同欧洲其他地方有很大不同。半岛战争中位于伊比利亚半岛东北部的加泰罗尼亚战场相对独立，极具代表性。本文的主人公，洛朗·古维翁·圣西尔将军就是于加泰罗尼亚临危受命。此

后，他在1812年征俄期间受封元帅，独立指挥能力出众，但和那些一般人耳熟能详的元帅们比起来，他的存在感还是太低了。目前，网络上和中文出版物中有关这位将军历史的内容少之又少，很多地方只是一笔带过，笔者认为有必要知晓他跌宕起伏的一生。

迪埃姆的失利——两次赫罗纳围城战

1808年2月，根据拿破仑的命令，法军将领迪埃姆（Guillaume Philibert Duhesme）^①带着13000人的“东比利牛斯观察军”开进加泰罗尼亚，接连强占菲格拉斯（Figueras）和巴塞罗那（加泰罗尼亚首府）。迪埃姆手头的这支部队由7000多名法国人和5000多名意大利人组成，他分出一个营的兵力守卫极其重要的菲格拉斯要塞，保护同本土交通线的安全，其余部队驻扎在巴塞罗那。

首府落入敌手，加泰罗尼亚的抵抗形势非常严峻。当时，整个加泰罗尼亚的西班牙正规军仅有6000

人，其中三分之一还是瑞士雇佣兵^②，不但四散各地，巴塞罗那城中的西班牙正规军还处在法军的严密监视下。离

加泰罗尼亚最近的正规军集结在巴利阿里群岛，由于此时西班牙名义上和英国还是交战国，这些正规军不可能在短期内回援。



◎ 迪埃姆将军

① 一些地名、人名在不同语言中有不同的拼写，如西班牙城市赫罗纳用加泰罗尼亚语拼写是Girona，用英语和西班牙语拼写则是Gerona。尽管本文主要参考的是英文资料，但笔者将尽可能按“名随其主”的原则标注地名、人名的拼写。规则如下：凡是同一地名、人名出现不同拼写的情况用“/”加以区分，前面代表“原始语言拼写”，后面代表英文拼写，英文拼写与原始语言相同的则只标一个，未查到原始语言的标注英文拼写。切记：英文拼写不等同于原始语言拼写。

② 拿破仑派兵进入伊比利亚后，下令所有为西班牙人效力的瑞士部队立刻转投法国。

加泰罗尼亚全境的西班牙正规军序列

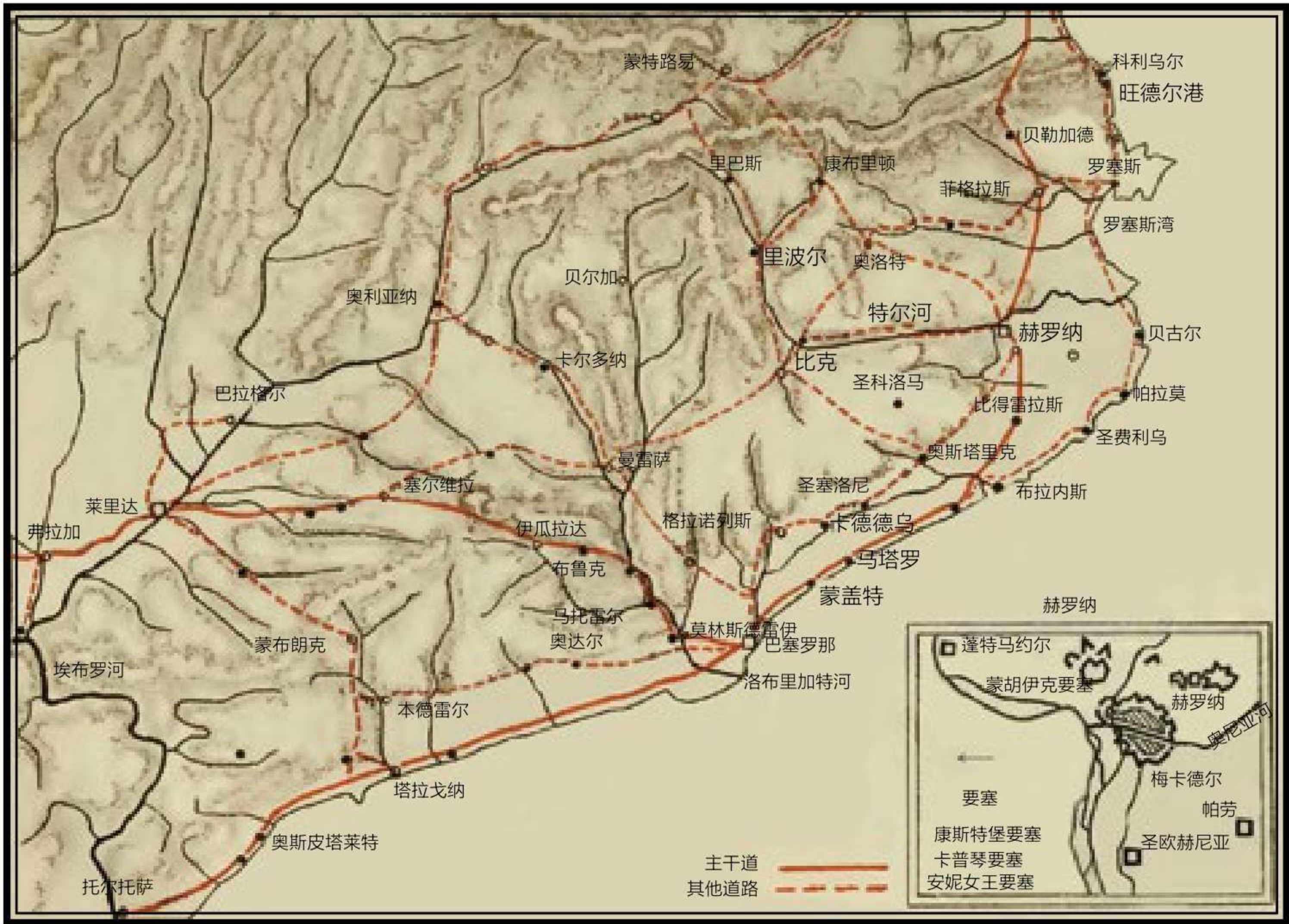
	人数	驻扎地
埃斯特雷马杜拉团	840 人	莱里达附近
阿托尼亚团	421 人	赫罗纳
温普芬（Wimpfen）将军麾下瑞士团的 2 个营	2149 人	塔拉戈纳
2 个营的西班牙卫队和瓦隆卫队	1700 人	巴塞罗那
波旁骑兵团	658 人	巴塞罗那
要塞炮兵	300 人	各地

尽管形势不利，加泰罗尼亚人还是很 快掀起了轰轰烈烈的抵抗运动。他们保留 着自中世纪以来的尚武传统，迅速组织起 大量民兵。这些民兵在加泰罗尼亚语中被 称作民兵（miquelete）^①——他们虽被称 为民兵，但由当地政府发放军饷。另外， 当时西班牙军队中还有大量在当地临时招 募的民防兵，他们一般被称为 somaten^② （加泰罗尼亚语中警钟的意思）。战争爆 发后，城镇和村庄教堂敲响的警钟为征召 信号，他们因此而得名。按照现在的标准， 后者才是真正意义上的“民兵”。

加泰罗尼亚战士凭借毅力和爱国热 情，在半岛战争中做了不可磨灭的贡献。 游击战争时，从加泰罗尼亚战士中涌现出 一批杰出的游击队领导者。但在 1808 年 时，拿破仑和迪埃姆显然都不把他们放在 眼里。

加泰罗尼亚可以简单分成海岸平原 和内陆山区。由地图的标示可知，从法国 本土的佩皮尼昂到达巴塞罗那，走大路 的话要经过菲格拉斯和赫罗纳（Girona/ Gerona），这两处都是极为重要的要 塞。从巴塞罗那可以继续沿海岸道路抵 达塔拉戈纳（Tarragona）和托尔托萨 （Tortosa），或者进入内陆山区，经过塞 尔维拉（Cervera）抵达莱里达（Lerida）， 随后抵达阿拉贡省的平原，因此这里的 战况间接影响着阿拉贡地区的战况。1803 年，加泰罗尼亚共有 85.8 万人，首府巴塞 罗那有 18 万人。沿海的平原非常狭长， 有很多大大小小的河流通过平原注入地中 海，比如巴塞罗那旁边的洛布里加特河 （R.Llobregat）。内陆的山区河谷纵横， 道路状况糟糕，除了重要的道路外，其他 小路不利于火炮和辎重的行进，但却非常

^① miquelete，这个词来源于15—16世纪意大利风云人物恺撒·博基亚（Caesar Borgia）手下一名加泰罗尼亚 佣兵队长的名字。
^② 有些资料将miquelete和somaten概念等同，本文加以区分。



◎ 加泰罗尼亚全境图，绘于20世纪初。右下角是赫罗纳要塞的简易地图，注意指向标朝向。



◎ 5月2日起义时，西班牙士兵和民众在炮兵广场抵抗法军。

适合游击作战。战争初期，迪埃姆想用手头的1.3万人占领主要城市并保证交通线的安全，是一件完全不可能的事，因为加泰罗尼亚的民兵和民防兵可以随心所欲切断主要的交通要道，法军很快就会处于孤立的境地。

马德里5月2日起义的消息传来，加泰罗尼亚立刻响应号召。最初的起义中心莱里达在5月29日组建了政务会^①，随后，曼雷萨（Manresa）于6月2日也成立了政务会，起义的浪潮迅速席卷至托尔托萨

^① 西班牙语junta，是一种带有浓厚地方色彩的军事政治组织，拥有征兵、征税等权力。

和洛布里加特河谷地带。但巴塞罗那城依然被 1.2 万名法军占据着，城中的 2500 名西班牙正规军有些被迪埃姆支走，还留在城里的开始小股逃散出城，迪埃姆对此视而不见。逃出城的正规军有些和当地民兵会合，有些去了阿拉贡和巴伦西亚。总之，对迪埃姆来说，城内的心腹之患已经基本消除。

不久，各地的西班牙民兵就通过游击作战切断了巴塞罗那同法国和西班牙其他地区的交通线。根据此前拿破仑的最后命令，迪埃姆要守住巴塞罗那，消灭各地的起义军，保护同法国的交通线，还要派两支部队分别支援蒙塞元帅远征巴伦西亚

的行动和勒费弗尔－德努埃特（Lefebvre-Desnouettes）围攻萨拉戈萨^①。很显然，拿破仑低估了整个半岛局势的严峻程度。以当时的条件，迪埃姆和他的部队自保都难，别说分兵支援外省行动了。

依照命令，迪埃姆给他的师长夏布朗将军（Joseph Chabran）3 个最好的步兵营和 2 个骑兵团，骑兵指挥为贝西埃尔元帅的弟弟贝特朗·贝西埃尔（Bertrand Bessi è res），共 2500 名步兵和 600 名骑兵，命令他经由塔拉戈纳去巴伦西亚支援蒙塞元帅。然后，迪埃姆指派莱基（Giuseppe Lechi/Lecchi）师下面的施瓦茨（François Xavier de Schwarz）旅长带领 1 个瑞士营、

夏布朗的部队序列

步兵（2574 人）	第 7 战列团（第 1、第 2 营）1785 人
	第 16 战列团（仅第 3 营）789 人
骑兵（621 人）	第 3 临时胸甲骑兵团（减去 1 个中队）205 人
	第 3 临时猎骑兵团 416 人
炮兵：	1 个炮兵连，8 门大炮

施瓦茨的部队序列

步兵（3043 人）	第 2 瑞士战列团（仅第 3 营）580 人
	第 1 那不勒斯战列团（第 1 营和第 2 营）1944 人
	第 1 意大利轻步兵团（仅第 1 营）519 人
骑士	第 3 临时胸甲骑兵团的 1 个中队 204 人
炮兵	1 个炮兵连，4 门大炮

① 勒费弗尔·德努埃特（不是勒费弗尔元帅）6 月 15 日—26 日期间负责萨拉戈萨的围城战。

◎ 马德里起义后，西班牙各地都迅速组建了政务会组织抵抗力量。此图反映的是巴伦西亚省政务会成立的情景。



◎ 布鲁克遭遇战中的加泰罗尼亚民防兵

2 个那不勒斯营、1 个意大利营外加 1 个骑兵中队共计 3200 人去莱里达，消灭起义军并于 6 月 19 日前同萨拉戈萨围城部队会合。迪埃姆率领剩余的 5000 人守住巴塞

罗那，并重新打开同佩皮尼昂的交通线。

不幸的是，两支法军分队很快都遇到了麻烦。施瓦茨于 6 月 6 日抵达布鲁克（Bruc/Bruch）山口，在那里受到当地民防兵的“猛烈狙击”。过于谨慎的施瓦茨下令部队且战且退，但他手下的这些意大利杂牌兵显然也没有多少战斗力。最终，施瓦茨撤回巴塞罗那，途中丢失一门大炮。看到其中一支部队无功而返，迪埃姆决心集中兵力作战，于是下令夏布朗也撤回。可此时夏布朗已抵达塔拉戈纳，他是在要求当地瑞士籍守军转投法军时收到的撤退命令。于是，夏布朗只能把心猿意马的瑞士人留在塔拉戈纳，于 12 日回到巴塞罗那。但这样一来，没有来自北面的援助，蒙塞元帅征服巴伦西亚的计划就彻底泡汤了。

当时，迪埃姆的状况很危急，因此急于重新打开交通线。14 日，夏布朗带着自

迪埃姆部队

米洛舍维斯（Milosewitz）旅 2133 人	第 2 意大利战列团（仅第 2 营）740 人
	第 4 意大利战列团（仅第 3 营）587 人
	第 5 意大利战列团（仅第 2 营）806 人
施瓦茨旅：总计（减去 6 月 6 日和 14 日布鲁克战斗中造成的 300 人伤亡）2163 人	第 1 那不勒斯战列团（第 1 营和第 2 营）1944 人（6 月 6 日）
	第 1 意大利轻步兵团（仅第 1 营）519 人（6 月 6 日）
骑兵总计（减去 1 个驻守巴塞罗纳的骑兵中队）1517 人	第 3 临时胸甲骑兵团 409 人
	第 3 临时猎骑兵团 416 人
	意大利猎骑兵 504 人
	第 2 那不勒斯猎骑兵团 388 人
炮兵	1 个炮兵连，8 门大炮

◎ 布鲁克附近险峻的山口

