

大字行文

五十一

大學衍義卷之十二

格物致知之要一

明道術

吾道源流之正二

誠者天之道也誠之者人之道也誠者不勉而中不思而得從容中道聖人也誠之者擇善而固執之者也博學之審問之慎思之明辨之篤行之有弗學學之弗能弗措也有弗問問之弗知弗措也有弗思思之弗得弗措也有弗辨辨之弗明弗措也有弗行行之弗篤弗措也人一能之已百之人十能之已千之

果能此道矣雖愚必明雖柔必強

朱熹曰誠者眞實無妄之謂天理之本然也誠之者未能眞實無妄而欲其眞實無妄人事之當然也聖人之德渾然天理眞實無妄不待思勉而從容中道則亦天之道也未至於聖則不能無人欲之私而其爲德不能皆實故未能不思而得則必擇善而後可以明善未能不勉而中則必固執而後可以誠身此則所謂人之道也不思而得生知也不勉而中安行也擇善學知以下之事固執利行以下之事也博學審問慎思明辨篤行此誠之

之目也學問思辨所以擇善而爲知篤行所以固執而爲仁有弗學學之弗能弗措以下則勇之事也君子之學不爲則已爲之則必要其成故常百倍其功至於愚而明則擇善之效柔而強則固執之效也

呂大臨曰君子所以學者爲能變化氣質而已德勝氣質則愚者可進於明柔者可進於强不能勝之則雖有志於學亦愚不能明柔不能立而已矣蓋均善而無惡者性也人所同也昏明強弱之稟不齊者才也人所異也誠之者所以反其同而變

其異也夫以不美之質求變而美非百倍其功不足以致之今以鹵莽滅裂之學或作或輟欲變其不美之質及不能變則曰天質不美非學所能變是果于自棄其爲不仁甚矣

或問誠之爲義其詳可得聞乎曰難言也姑以其名義言之則眞實無妄之云也若事理之得此名則亦隨其所指之大小而皆有得乎眞實無妄之意耳蓋以自然之理言之天地之間唯天理爲至實而無妄故天理得誠之名若所謂天之道鬼神之德是也以德言之則有生之類惟聖人之心爲

至實而無妄故聖人得誠之名若所謂不勉而中
不思而得是也至於隨事而言則一念之實亦誠
也一事之實亦誠也一行之實亦誠也是其大小
雖曰不同然其義之所歸則未始不在於實也曰
然則天理聖人之所以若是其實者何也曰一則
純二則雜純則誠雜則妄此常物之大情也夫天
之所以爲天也冲漠無朕而萬理兼該無所不具
然其爲體則一而已矣未始有物以雜之也是以
無聲無臭無思無爲而一元之氣春秋冬夏晝夜
昏明未嘗有一息之謬天下之物洪纖巨細飛潛

動植亦莫不各得其性命之正以生而未嘗有一毫之差此天理之所以爲實而不妄者也若夫人物之生性命之正固亦莫非天理之實但以氣質之偏口鼻耳目四肢之好得以蔽之而私欲生焉是以當其惻隱之發而忮害雜之則所以爲仁者有不實矣當其羞惡之發而貪昧雜之則所以爲義者有不實矣此常人之心所以雖欲勉於爲善而內外隱顯常不免於二致其甚至於詐僞欺罔而卒墮於小人之歸則以二者雜之故也惟聖人氣質清純渾然天理初無人欲之私以病之是以

仁則表裏皆仁而無一毫之不仁義則表裏皆義而無一毫之不義其爲德也固舉天下之善而無一事之或遺而其爲善也又極天下之實而無一毫之不滿此其所以不勉不思從容中道而動容周旋莫不中禮也曰然則常人未免於私欲而無以實其德者柰何曰聖人固已言之矣亦曰擇善而固執之耳夫於天下之事皆有以知其如是爲善而不能不爲知其如是爲惡而不能不去則其爲善去惡之心固已篤矣於是而又加以固執之功雖其不睹不聞之間亦以戒慎恐懼而不敢懈

則凡所謂私欲者出而無所施於外入而無所藏於中自將消磨泯滅不得以爲吾之病而吾之德又何患於不實哉是則所謂誠之者也

又曰自然而實者天也必期於實者人而天也
自誠明謂之性自由也自明誠謂之教誠則明矣明則誠矣

朱熹曰德無不實而明無不照者聖人之德所性而有者也天道也先明乎善而後能實其善者賢人之學由教而入者也人道也誠則無不明矣明則可以至於誠矣

唯天下至誠爲能盡其性能盡其性則能盡人之性
能盡人之性則能盡物之性能盡物之性則可以贊
天地之化育可以贊天地之化育則可以與天地參
矣其次致曲曲能有誠誠則形形則著著則明明則
動動則變變則化唯天下至誠爲能化

朱熹曰天下至誠謂聖人之德之實天下莫能加
也盡其性者德無不實故無人欲之私而天命之
在我者察之由之巨細精粗無毫髮之不盡也人
物之性亦我之性但以所賦形氣不同而有異耳
能盡之者謂知之無不明處之無不當也贊猶助

也與天地參謂與天地竝立而爲三也其次通大
賢以下凡誠有未至者而言也致推致也曲一偏
也形者積中而發外著則又加顯矣明則又有光
輝發越之盛動者誠能動物變者物從而變化則
有不知其所以然者蓋人之性無不同而氣則有
異故惟聖人能舉其性之全體而盡之其次則必
自善端發見之偏而悉推致之以各至其極也曲
無不致則德無不實而形著動變之效自不能已
積而至於能化則其至誠之妙初不異於聖人也
又曰盡己之性如在父子則親在君臣則義在

兄弟則愛之類已無一之不盡盡人之性如黎民
於變時雍盡物之性鳥獸魚鼈咸若如此則可以
贊天地之化育皆是實事非私心之倣像也

又曰人在天地中閒雖止是一理然天人所爲各
自有分人所能爲者天有所不能爲如天能生物
而耕種必用人工水能潤物而灌溉必用人工火能燥
物而薪爨必用人工財成輔相必用人爲非贊助而
何

呂大臨曰堯命羲和欽若昊天若民之析因夷噢
鳥獸之孳尾希革毛氈毳毛無不與知則所贊可

知贊者行其所無事順以養之而已天地之化猶有所不及必人贊之而後備則天地非人不立故人與天地竝立而爲三

臣按贊化育參天地乃至誠之極功而其本則盡已之性而已此聖人所以可學而至也其次致曲卽學之事臣謂曲猶曲禮之曲蓋聖人生知安行不待致曲自能盡性自大賢以下則必於纖微委曲而用其功卽前章博學審問慎思明辨篤行之意顏子之四勿曾子之三省皆致曲之事也

誠者物之終始不誠無物是故君子誠之爲貴
朱熹曰誠之爲言實而已矣然此篇之中有以理
之實而言者如曰誠之不可揜之類是也有以心
之實而言者如曰反諸身不誠之類是也讀者各
隨文意所指而尋之則其義各得矣所謂誠者物
之終始不誠無物者以理言之則天地之理至實
而無一息之妄故自古至今無一物之不實而一
物之中自始至終皆實理之所爲也以心言之則
聖人之心亦至實而無一息之妄故從生至死無
一事之不實而一事之中自始至終皆實心之所

爲也此所謂誠者物之終始者然也苟未至於聖人而其本心之實猶未免於閒斷則其實有是心之初以至未有閒斷之前所爲無不實者及其閒斷之後以至於未相接續之前凡所云爲皆無實之可言雖有其事亦不異於無有矣如曰三月不違則三月之間所爲皆實而三月之後未免於無實蓋不違之終始卽其事之終始也日月至焉則至此之時所爲皆實而去此之後未免於無實蓋至焉之終始卽其物之終始也是則所謂不誠無物者然也以是言之則在天者本無不實之理故

凡物之生於理者必有是理方有是物未有無其理而徒有不實之物者也在人者或有不實之心故凡物之出於心者必有是心之實乃有是物之實未有無其心之實而能有其物之實者也程子所謂徹頭徹尾者蓋如此也

臣按此章之義上下皆所當知自人君言之必有修德之實心然後有修德之實事有愛民之實心然後有愛民之實事未有無是心之實而能有其事之實者也以是推之餘莫不然故君子實之爲貴

天下之達道五所以行之者三曰君臣也父子也夫婦也昆弟也朋友之交也五者天下之達道也知仁勇三者天下之達德也所以行之者一也

臣按君臣父子以至朋友之交此五者天下共由之路也故曰達道知仁勇三者人所同得也故曰達德道雖人之所共由然非知足以及之則君之當仁臣之當敬子之當孝父之當慈未必不昧其所以然知雖及之而仁不能守仁雖能守而勇不能斷則於當行之理或奪於私欲或蔽於利害以至蔑天常而敗人紀者多矣故