

杜甫纪念馆三十年

萧源非题



1955 — 1985



PDG

纪念题辞书法绘画

敬祝杜甫纪念馆成立三十周年

冯至

对于在政治、经济、学术、文艺等任何一方面为祖国、为人民有过贡献的历史人物，后人常常在他们生活过或工作过的地方建祠树碑，以志不忘。祠堂和碑碣的建树者大多是根据史书的记载或民间传说称颂某某人物的为人或业绩。这是一种优良的传统。但是史书的记载往往过于简略，民间传说又易于繁衍失实，所以祠堂碑碣只能表示后人对古人的敬仰与怀念，而对于学术研究并不能提供多少可贵的资料。

新中国成立后，在党和政府的关怀下，渐渐有某某历史人物纪念馆的兴建。这些纪念馆在表示敬仰与怀念的同时，还广泛搜集有关文献和文物，日积月累，逐渐形成有专门性质的图书馆或博物馆，给某某历史人物的研究者提供许多方便。这样的纪念馆目前虽然还为数不多，但有少数几个已经斐然可观了，杜甫纪念馆就是其中最早、最有成绩的一个。

成都西郊的杜甫草堂，从五代北宋以来就是诗人吟咏、人民游览的胜地，它几经变乱，时兴时废，到国民党反动派统治时期，竟成为驻兵饲马的场所，被糟蹋得不成样子。杜甫纪念馆成立后，把草堂修葺一新，扩建园林，吸引中外人士来瞻仰这位中华民族足以自豪的伟大诗人。更有意义的是纪念馆搜集了杜甫诗集的各种版本、研究杜甫的专著和论文，以及国外的译本，并开辟研究室，供杜甫研究者使用。十一届三中全会后又以纪念馆为基地组织杜甫研究学会，出版学刊《草堂》，推动杜甫研究的深入开展。

南歌子二首

为杜甫纪念馆三十周年作

鍾樹梁

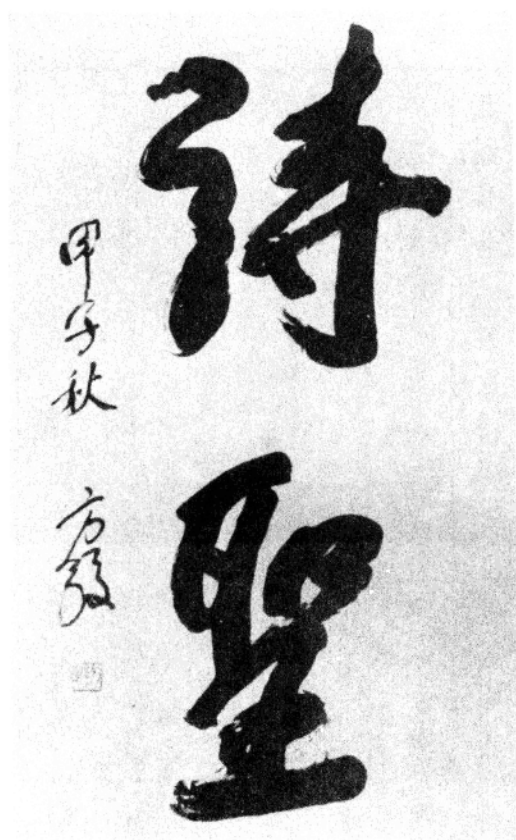
广厦千间梦，孤舟万里行。一腔忠	愤负平生，回首锦江居止最关情。	花径春风暖，黄鹂绕树鸣。时移	世换气纵横，纪念杜陵新馆日峥嵘。	曲折迴廊静，馨香三十年。斑斓文	物映诗篇，今我一回观看一欣然。	惨澹经营久，辛勤设置全。魂兮	来返草堂前，也定举觞青眼白云边。
-----------------	-----------------	----------------	------------------	-----------------	-----------------	----------------	------------------

纪念馆在三十年内取得这些成绩，是来之不易的，它和许多美好的事物一样，也经历过坎坷不平、甚至荆棘丛生的道路。一九六三年后在“左”倾路线控制下，杜甫就受到无理的（不是讲道理的）批判，十年浩劫期间，杜甫更是不断地横遭诬蔑和侮辱。在这恶浊的气氛中，纪念馆的负责人能坚持真理，使馆内丰富的馆藏得以保存，没有损失。在这一点上，我作为杜诗的爱好者，更要向杜甫纪念馆的工作人员们表示敬意。

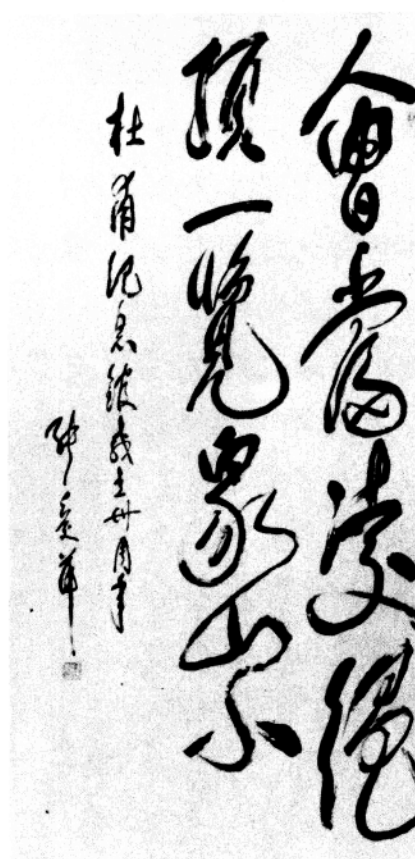
三十而立。祝杜甫纪念馆在现有的基础上有更大的发展，成为全国性的杜甫研究中心。

一九八四年九月二十九日

方毅同志题辞



张爱萍同志题辞（录杜甫《望岳》诗句）



千古文章

杜甫紀念陳年三十三周年

朱穆之 一九八〇年
十月

朱穆之同志題辭

趙朴初同志題辭

碍日和煙萬綠稠
重東更覺華堂幽
眼明忽見故人字
松竹當年志
儼酬請如難
隨飲厭多有
陽秋莫漫譚
版本羅珍性
玩賞不須東望少城花

一九八〇年中秋書於杜甫草堂詩樓初



魏传统同志题辞（录杜甫《秋兴八首》之一诗句）

祝杜甫纪念馆成立三十周年

丛菊两开他日泪

孤舟一系故园心

一九八四年十二月魏传统

研究歷史文化為
の化建設服務

杜甫紀念館成立卅周年

譚啓龍 一九八四年十二月

譚启龙同志题辞

何郝炬同志题辞

筆底波瀾吟未休
由來工部著千秋
感時常潸
山河淚傷亂難禁
草木愁茅屋空懷
廣厦志草堂但留蒼生憂
文章豈必僧窮命
萬里長江不盡流

杜甫草堂吟

何郝炬

元吉九

美籍华裔学者赵自强先生题辞

(录杜甫《江上值水如海势聊

短述》诗句)

杜甫紀念館建館三十周年誌慶

語不驚人死不休

趙自強敬錄杜詩佳句

肖涤非先生题辞

草堂晴窗在
花溪今日堪
残水一隅安得
清江如往昔從
教垂竿出芙蓉

杜甫居草堂時有詩云坐看牽犢
幸自雙蓬自駕其既而之語者
今草堂殘址一移而花溪日就湮
塞其解一值而晚使諸君自少見
社之全人其遂中咀歌移神樂不
亦為古詩所為或都社甫紀念館
建於三十五周年紀念並題詞於此

一九八四年一月一日 蕭德非

時年八十有八

朱东润先生题辞

杜甫是我国的伟大诗人，他看到同
家的艰难困苦和人民的凄苦，所以
他希望在这个痛苦的过程中作出
最大的努力，但是由於時代的限制
祇能飄零川楚，把满腔熱血傾
注到詩歌之中，他的呼號，體現了
祖國的苦難和光輝，也鼓舞了人
民的憤慨和鬥志。

一九八四年十一月 東潤

蘇軾杜甫紀念館創立三十周年

漂泊西南憶此山，
吳山戎馬細深
憂。蒼生肯自垂青史，
衆智松楠
足勝遊。千古遺編開後學，
卅
年舊宇拓新猷。
漫嗟茅屋秋
風夜，
廣廈如今第幾間。

吳調公

九八年十月南京

蘇仲翔先生題辭

吳調公先生題辭

張集忠少為字堂雙星李
杜夢先此詩人入蜀可孤蹤
蓬蒿寂寞之信傷新水亭春
風涼雅意遠落日仰臥那
卅年三秋那肯任那管分終
為得

蘇軾杜甫紀念館成立三十周年
蘇仲翔先生題辭

背郭成陰田茅綠江臨熟倚去
郊橙林樂日吟風葉飛竹和烟滴露
梢暫止飛鳥將散子頻來海燕空新
巢旁人借比揚雄宅懶情去心作解嘲

懷錦水居止

萬里楊西宅百花潭北莊
層軒並面水老樹能經霜
雪顏界之白錦紙曉日
黃惜我形勝地回首一茫茫

蘇杜工部新詠草堂之詩兩首
祝賀

杜甫纪念馆成立三十周年

修德

一九八五年

繆钺先生题辞 (录杜诗)

陈贻焮先生题辞

[illegible]

浣花游園餘菊收凌霜
 雲間月影花後人飛舞
 十洲可頂開藍水一杯瑞
 似屬黃樓明年此會散
 勒初年健遊衣花滿頭
 丙午重九與當日種酒居其草堂
 發重堂苦枝蒿芽橫斜
 照深窗眼半晴又寧寧
 衣襟腰間渾芳草草堂
 樓賞春歸早縣縣思
 遙道斜樹下振正朝筆
 何郎殊未老冰情狂總
 較晚吳艱難此記除風
 初夏東閣興衝寒意少
 陵詩好還教辦觀華
 食宜渾不比枝頭紅杏
 蘭念正味衝賦攻苦微
 酸何可少
 丁巳初春至堂看梅若琴花記
 石詩詞三首作於四川香湖
 人字記與草堂
 成都杜甫紀念館建館三月
 年餘奉教覽
 屈守元先生

屈守元先生題詞

詩人尊杜聖獨步大君傳神
 架三千軸信為日麗天梅花
 將弱柳從此更芳妍

成都杜甫紀念館成立
 三十周年

劉開揚題

劉開揚先生題辭

高文同志题辞（录杜甫《蜀相》诗）

丞相祠堂何处寻，锦官城外柏森森。
映阶碧草春自绿，隔叶黄鹂空好音。
三顾频烦天下计，两朝开济老臣心。
出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。

高文同志书于北京神州老年公寓 甲子年阳历八月

李国瑜先生题辞

花溪如带数征年，草色迎人蝶翅晴。
一林连紫烟，半壁留青嶂。
妙句令传白鹿名，茅屋秋风吹。
锦官城外柏森森，映阶碧草春自绿。
隔叶黄鹂空好音，三顾频烦天下计。
两朝开济老臣心，出师未捷身先死。
长使英雄泪满襟，甲子年秋。

杜甫《蜀相》诗五十三週年紀念 甲子秋成都李國瑜

費新我

杜甫草堂文物保管處贈辭
用石鼓文筆意
壬午年
壬午年
壬午年
壬午年
壬午年

王个移先生题辞

费新我先生题辞

少陵詩歌子孫之流注洋洋海涵
憂時中事世補訪史元稹渭自有
詩人之美子孫之集不為過也

杜甫紀念館存 甲子九秋 費新我

陶冷月先生题辞

杜甫纪念馆成立三十
周年纪念

甲子秋九旬老人陶冷月于上海

钱君匋先生题辞

杜甫纪念馆成立三十周年纪念

杜甫纪念馆成立三十周年纪念

甲子八月三日望 龔堂錢君匋

朱崧瞻绘杜甫《同豆庐峰贻

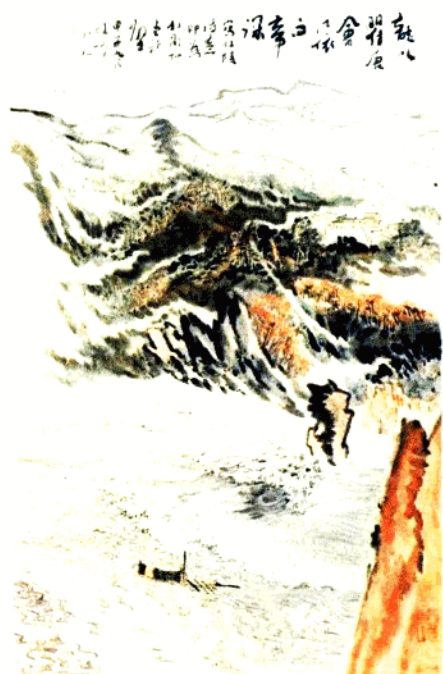
主客李员外贤子裴知字韵》诗意





刘凌沧绘杜甫《兵车行》诗意

陆俨少绘杜甫《云》诗意



应野平绘杜甫诗意
《闻官军收河南河北》

