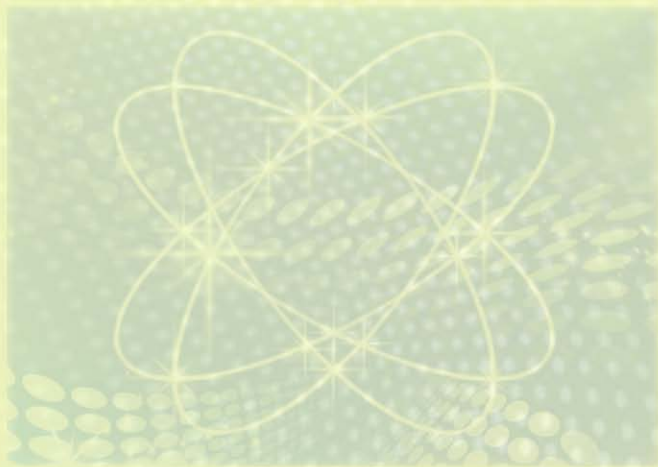


世界伟人传记丛书 ——清高宗乾隆

杨发兴 主编



延边人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界伟人传记丛书 / 杨发兴主编. ——延吉: 延边人民出版社, 2002. 8(2007. 12 重印)

ISBN 978-7-80648-845-4

I. 世… II. 杨… III. 传记文学-中国-当代

IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 068211 号

世界伟人传记丛书——清高宗乾隆

主编: 杨发兴

责任编辑: 张光朝

责任校对: 李秋根

版式设计: 李宏

出版发行: 延边人民出版社

(吉林省延吉市友谊路 363 号, [http: // www. ybcbs. com](http://www.ybcbs.com))

印刷: 北京奥达福利装印厂

开本: 787×10921 / 16

印张: 360

字数: 300 千字

印次: 2002 年 10 月第 1 版 2007 年 12 月第 2 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-80648-845-4

定价: 576. 00 元

前言

清高宗乾隆帝，姓名爱新觉罗·弘历，生于康熙五十年（1711年）八月，卒于嘉庆四年（1799）正月，是清朝第五任皇帝，入关后的第四任皇帝。雍正十三年（1735年），雍正去世，弘历即位，改年号乾隆。由此，他站到了当时中国社会的至高点，乾隆作为清朝历史上的一位明君，励精图治，他在位期间，大清国国势昌隆，版图辽阔，但同时，他又大兴文字狱，禁锢言论，乾隆在位六十年，退位后又当了四年太上皇，终年89岁。他60年的稳定统治，是中国封建政治、经济、文化诸方面经过漫长沉淀之后的集大成的时代。

在历史的坐标上，乾隆王朝被定格在雍正十三年八月二十四日至嘉庆四年正月初三（1735.10.9-1799.2.7）近六十四年的时间内，贯穿十八世纪中后期。而从横断面来看，乾隆的施政方针及其特点、乾隆的治国齐家之术以及一时期的君臣关系、君民关系以及后妃的关系真相等等，则成为一个个诱人的热点。

本书展现了乾隆皇帝的个人魅力与性格特点，展示了乾隆的用人之道、治国之术，再现这一时期的历史真相，揭示乾隆王朝兴衰嬗变的规律，以史为鉴。本书兼顾学术性与可读性、趣味性，雅俗共赏。引导读者走进大清王朝那些亦真亦幻的谜团里，去真切地感受那些或惊心动魄，或者缠绵悱恻，或者放荡不羁，或者勾心斗角的皇室的生活；去靠近他们的内心深处，触摸他们悸动的心跳，从而探索盛清时期的社会面貌和中国封建社会后期的历史特点。

目 录

第一章 身世之谜	1
一、乾隆皇帝的生母	1
二、乾隆出生地之谜	9
三、一个久远的传说	19
四、乾隆生母的真面目	36
第二章 初露锋芒的皇子	67
一、大变局之夜	67
二、昭雪冤案	71
三、生不逢时的孙嘉淦	87
四、牛刀小试	92
五、风起于青萍之末	101
六、帝王平衡术	107
第三章 圣天子新政	123
一、新人新政	123
二、强化专制政权	128
三、皇室操戈	131
四、皇权不容分享	137
五、曹一士的奏折	143
六、乍暖还寒时节	151
七、疯汉之死	165
八、胡中藻诗狱	183
九、月晕而风	194
十、准噶尔之役	203
第四章 整官惩贪	225
一、整饬官场	225
二、乾隆朝贪案特别多	230
三、开始痛惩贪官	233
四、高官庇护掀炽贪风	238
五、内隐趋使的贪案	242
六、贪官常在	248
七、堪称“奇贪”的甘肃捐监案	255

八、皇亲贪污也杀头.....	261
九、学政与皇帝斗法破贪案.....	267
十、乾隆朝贪案的历史教训.....	272
十一、无非一念为民生.....	277
第五章 武治帝王.....	284
一、十全大武扬.....	284
二、大小金川之役.....	289
三、两征准噶尔.....	295
四、统一回疆.....	300
五、四征缅甸.....	306
六、台湾林爽文之役.....	314
七、秋后算账.....	321
八、台湾赤嵌楼边的平台纪事碑.....	328
九、安南和战略述.....	334
十、廓尔喀之征与西藏的安定.....	343
第六章 文治统治.....	352
一、乾隆的文治.....	352
二、纂修《四库全书》.....	358
三、惨烈的文字狱.....	364
四、乾隆对满文图书文献的贡献.....	370
五、《一柱楼诗》案.....	376
六、《字贯》案.....	390
七、尹嘉铨自找杀身之祸.....	401
八、恶果.....	408
第七章 乾隆的家事.....	422
一、深宫中的南国佳丽.....	422
二、香妃的故事.....	433
三、和孝公主.....	451
四、龙生九种.....	461
五、五世同堂.....	473
六、福康安疑案.....	483
第八章 帝王品味.....	500
一、上方玉食，雅好南味.....	500
二、学者皇帝.....	511
三、诗与画.....	522
四、鉴赏与收藏.....	527
五、江南风景在君怀.....	536

六、残垣断壁远瀛观.....	549
七、如意馆里的西洋人.....	557
第九章 落日.....	567
一、暮年心境.....	567
二、傲慢的英使.....	579
三、归政的无奈.....	606
四、大事还是我办.....	615
五、垂垂老矣.....	622
六、太阳升起之时.....	632
七、《遗诏》.....	638

第一章 身世之谜

一、乾隆皇帝的生母

古代中国人家很重视血统，皇帝家族当然更是讲求。然而就在著名而伟大的乾隆皇帝身上，多年以来，不少人怀疑到他的血统是否纯正的问题。有人说他是汉人家的儿子，根本没有满族人的血统；有人则认为他是雍正皇帝与一个贫穷奴婢野合所留下的龙种，不具帝王高贵身份。这些对乾隆皇帝不利的说法，至今仍在民间盛传不衰，包括不少历史小说与历史戏剧都言之凿凿地描绘乾隆原是汉人家的孩子，是被偷龙换凤的进入宫中的。现在我们就来看看这所谓的“汉人说”吧。

在清朝末年，反清排满风气日盛的时候，有些文人也参加了此行列，他们以野史方式，写作了不少清宫的秘闻与丑闻，其中天嘏所著的《清代外史》中，有一节《弘历非满洲种》，就是首先提出本名为弘历的乾隆皇帝血统有问题的文章，其中说：

浙江海宁陈氏，自明季衣冠雀起，渐闻于时，至之遴，始以降清，位至极品。厥后陈诰、陈世倌、陈元龙，父子叔侄，并位极人臣，遭际最盛。康熙间，胤禛（按为雍正皇帝本名）与陈氏尤相善，会两家各生子，其岁月日时皆同。胤禛闻悉，乃大喜，命抱以观，久之始送归，则竟非己子，且易男为女矣。陈氏殊震怖，顾不敢剖辨，遂力秘之。未几，胤禛袭帝位，即特擢陈氏数人至显位。迨乾隆时，其优礼于陈者尤厚。尝南巡至海宁。即日至陈氏家，升堂垂询家世，将出，至中门，命即封之，谓陈氏曰：厥后非天子临幸，此门毋轻开也。由是，陈氏遂永键其门。……

民国以后，许啸天在《清宫十三朝演义》一书中，也说到乾隆原是海宁陈阁老所生之子，陈阁老就是指在雍正与乾隆时代担任过山东巡抚与工部尚书的陈世倌，雍正妻子因生女而掉包将陈家男婴换入胤禛家的，乾隆皇帝后来从奶妈口中才知道真相，所以常借南巡江浙之名，去海宁探望亲生父母，不过其时陈世倌夫妇已过世多年，乾隆只得到墓前祭悼，行人子之礼。由于许啸天的文笔生动，他的《演义》一时洛阳纸贵，乾隆为浙江海宁陈氏子孙之事也随之深植入心了。

喜欢写八卦流言的人往往抓到一点资料就大肆宣扬，不加考证，甚至因资料太多，内容不一，而有矛盾现象。如燕北老人所写的《满清十三朝宫闱秘史》即是一例。他也说乾隆是海宁陈阁老之子，当时因雍正皇帝没有子嗣，正好王府与陈家同时有人生产之事，王府就以所生女孩偷偷换了陈家的男孩，这和《清代外史》与《清宫十三朝演义》中叙述的差不多。但是燕北老人在同一书中，又采用了清末学者王闿运《湘绮楼文集》中的说法，认为雍正帝“肃俭勤学”，不好声色。有一年夏天，雍正生病，福晋与侧妃都不愿常作看护，侍候这位亲王丈夫，结果由一位卑的妾伴雍正，五六十天的伴侍，于是得了龙种，即日后的乾隆皇帝。同在一书，同在一人，而有两种不同说法，可见传说的不可信了。

然而人性里有很多弱点，如幸灾乐祸、偏好奇闻等等。辛亥革命推翻清廷之后，不少汉人对满族人怀有种族成见，对皇家的一切丑闻都信以为真，乾隆为汉人血统一事更是欣然接受，因为如此一来，无异是大清皇朝早就已是汉家的天下了。近几十年来又被小说家，包括历史小说、武侠小说家等人的加油添酱，夸张渲染，民间几乎把这荒诞不经的传闻视为可靠的史实了。

不过，研究清史的学者却认为“倒乱史事，殊伤道德”，“不应将无作有，以流言掩实事”，因此他们从史料堆中发掘证据，重建当年历史。关于乾隆生父为陈世倌之说，清史名家孟森、郭成康等人，曾作专文，为之辨正。专家们对传言不实之处，写了以下的纠正文字：

第一，浙江海宁陈家确实是官宦世家，从明朝中期到晚清，三百年间，族人中举人、进士的高达二百多人，康熙时曾有两省会考，陈家族人竟有三人同榜高中的纪录；清朝康雍乾盛世，陈家在京中历任尚书、侍郎以及在地方任职巡抚等官者就有好几位，连同顺治朝的陈之遴，“位宰相者三人”，而乾隆时任工部尚书授文渊阁大学士的陈世倌是第三位宰相，也是传说中乾隆帝的生父。然而陈世倌在拜相后不久以“错拟票签”革职，皇帝在谕旨中还说：“自补授大学士以来，无参赞之能，多卑琐之节，纶扉重地，实不称职。”语气极不客气，就皇帝对大臣而言，如此革职评语也是尖刻了一点，可见皇帝与陈世倌的关系应该是一般的君臣关系。

第二，偷龙换凤、以女换男的事是不是有可能？答案是不可能。因为雍正生乾隆的时候是康熙五十年八月，当时雍正还是雍亲王，年方三十四岁。虽然早年出生的儿子中已有三人死去，但是第三子弘时仍健在，虚岁八岁。雍亲王后来还生子女多人，直到他五十六岁时，即当了皇帝后的第十一年，他仍生子弘瞻，可见他并没有失去生殖能力。康熙五十年八月钮祜禄氏为他生下弘历，约三个月后妾耿氏又为他生下一女。雍正的妻妾都不断地为他生儿育女，他有什么理由要去抱陈家儿子回来为他作子嗣？再说当时正是废皇太子、皇室大家恶斗的时刻，康熙儿子们正从事争夺继承的斗争，雍正若把非满人血统的陈家男孩变作大清皇裔，犯的罪是非常重大的，他不但绝无继承皇位

的机会，恐怕连性命都不能保全的。雍正正是英明的政治人物，做这样的事有必要吗？

第三，陈家的儿子换来的女儿，在陈家长大，必然也会有她高贵身份，不能就此沦为民间一般女子的。野史与小说里有说这位金枝玉叶的“皇家公主”，后来嫁给了江苏常熟蒋廷锡大学士的儿子蒋溥，蒋家为尊敬这位“皇女”，特为她在家乡盖了“公主楼”，让她舒适地居住。后来更有一说：蒋家藏有一本公主嫁来的《豳目》底稿，“为陈氏嫁女时故物，中有御赐金莲花，此金莲花非公主、郡主不能得”。这些传说文字经史学家考证，“公主楼”纯属虚构，访问蒋家后人与常熟本地人据说未闻有此楼，可见这是讹传，或是后世好事作家的夸大说法；而金莲花作嫁妆一事，遍查清宫嫁皇女档册及《内务府掌仪司则例》等资料，均无一件陪嫁物单上有金莲花的，可见也是不足征信的传言。

第四，传说还有谈到乾隆六下江南，有四次到海宁驻蹕，并将陈家花园隅园改作安澜园，又赐陈家“爱日堂”与“春晖堂”匾额两块，认为是乾隆有报答父母深恩之意。经学者考证，“爱日堂”匾是康熙三十九年皇帝应侍读学士陈元龙之请而写的，与乾隆皇帝无关，当时陈元龙向康熙奏请说：“臣父之闾年逾八旬，谨拟爱日堂恭请皇上御书赐臣。”足见是陈元龙有报答父亲深恩之意。“春晖堂”匾是乾隆五十二年皇帝赐给陈邦彦的，邦彦母亲黄氏守节四十一年，将邦彦抚养成人，皇帝知道此事后，书写了此匾以褒扬黄氏对其子的慈母之恩，也与乾隆出生陈家无关。至于改隅园为安澜园的事，应该与钱塘江口海潮在乾隆二十五年以后突然转趋北面的海宁有关。我们知道，钱塘江大海潮每年都会发生，明清时代都以筑海塘来御海潮，因为海塘一旦被冲破，则苏、松、杭、嘉、湖等一带全国最富庶之区必

遭水患，政府财赋也会受到严重影响。因此从康熙统一全国之后就非常重视海塘工程。乾隆头两次南巡虽渡过了钱塘江，登会稽山祭大禹陵，但没有到海宁。乾隆二十五年，海潮忽然北趋海宁，因此乾隆帝在三十七年第三次南巡时便有海宁视察工程之行。另外自清朝入主中原后，江浙一带士大夫反清意识极强，海宁陈氏是江南大族，世代高官，姻亲遍中外官场，陈家又有“盘根数百年”的古梅，“鸟歌花笑”的隅园，皇帝为笼络南方文人，重视科举出身的官僚，乃在陈家下榻，顺道督察工程。乾隆帝南巡诗中有不少谈到海塘的，从而使人了解他对海塘的关心与对人民生活的祈愿。他对将陈家隅园改为安澜园，曾作过解释说：“则因近海塘”，愿东海之安澜也。事实上，乾隆六次南巡，虽曾驻蹕陈家，但没有一次召见过陈家子孙，“升堂垂询家世”或到墓前祭悼等事，都是小说家的臆测想像之言罢了。

我们再看看乾隆生母的“贱婢说”。提出这一说的是清末诗人学者王闿运，他曾是曾国藩的幕僚，交游很广，听到的各方传闻很多，在他所著的《湘绮楼文集》中，有一则《今列女传》，其中说：

孝圣宪皇后，纯皇帝（按指高宗乾隆）之母也。始在母家，居承德城中，家贫无奴婢。……十三岁入京师，值中外姊妹当选入宫，随往视之，门者初以为籍中，既而引见，十人为列，始觉之。主者惧，遣令入末班。孝圣容体端顾，中选，分皇子邸，得在雍府，即世宗宪皇帝王宫也。宪皇帝肃俭勤学，靡有声色侍御之好，福晋别居，进见有时。会夏被时疾，御者多不乐往，孝圣奉妃命，旦夕服侍维谨，近五六旬，疾大愈，遂得留侍，生高宗焉。

根据上述，乾隆生母原是居住承德的一位贫家女，后来进京，误打误闯的被选中秀女，分配到雍正的王府，后因伴侍病中的雍正，终得宠幸而生乾隆。到民国三十三年（一九四四），又有一位周黎庵先

生，得自逊清遗老冒鹤亭的说法，写成了《清乾隆帝的出生》一文，内容比闾运的更富传奇性，更引人入胜。他说，乾隆出自海宁陈家“其所持理由，皆不充分，无足深辩”，冒鹤亭告诉他的才是信史。冒先生的说法约有：一、乾隆生母李佳氏，盖汉人也。二、雍正有一年随父皇康熙到承德打猎，射得一鹿，因饮鹿血而躁急不能自持，身边无从妃，“适行宫有汉宫女，奇丑，遂召而幸之”，不料这随便发泄的露水姻缘，乃种下了龙种。三、第二年李氏女子临产，康熙急召雍正来承德诘问，雍正承认不讳，乾隆生后乃成为皇裔。四、冒鹤亭还根据“当地宫监”传闻，确指李女在避暑山庄一处“倾斜不堪”的马厩内生下乾隆，日后清廷每年都列专款修理“草房”，正为重视乾隆出生场地之故。

由于此上两家的文笔生动，内容曲折多奇，又加上后来有人考证认为甚为可能，乾隆生母为承德李氏贫家女说也被不少人视为信史了。不过“青史字不泯”，要想“对历史肆无忌惮，毁记载之信用”也是不可能的。以“贱婢说”而言，第一，清代选秀女的制度森严，不是随便可以冒名参选，更不可能临时混入而被选中的。第二，清朝皇室成员在《玉牒》上都有详细记载，尤其新生婴儿不仅即时报呈宗人府，而且有一定的手续，生母与子女要想窜改登录《玉牒》谈何容易。第三，乾隆生日为康熙五十年八月十三日，清宫多种档册都有明确记录。承德李姓丑女应在前一年九月中怀胎才是正常。冒鹤亭也了解这一点，他说雍正去承德打猎时是“冬初”；可是康熙到承德山庄避暑，据史料所记，是四十九年五月初一离京，九月初三回銮，当年闰七月，因此“冬初”之说不确，若说这一年雍正与李氏丑女在七八月间野合怀孕，则乾隆在生母腹中至少有十一个月，或是更长，这与一般生育情形不合。第四，有人考证说在乾隆出生的康熙五十年七

月，原先留在京城的雍正，突然赴承德，认为一定是为了“有极重大事情需要请命皇帝”，所以联想到李氏丑女当时大腹便便待产，康熙急召雍正去面质实情，雍正才有承德之行。然而根据现存的满文档案，我们可以看出：当年雍正与他三哥胤祉确实留在京城办事，不过到六月间，康熙手谕他们留京的兄弟可以分批到承德去度假，留守北京的皇子胤祉、胤禛、胤禧、胤弼乃联名上书，遵旨拟出两项建议，请父皇康熙定夺。康熙后来批示：“皇太后既在此，则准五阿哥留此，十二阿哥、十四阿哥回京。换四阿哥、九阿哥在雨季前速来此，三阿哥不必来，可明年来。俟朕回宫，再行明确编班降旨。”四阿哥就是雍正皇帝胤禛，可见康熙是让留京办事的儿子们也轮班去承德“住夏”，并非因重大事务需要面质。第五，关于“草房”每年修缮的事，确是清廷重视这些古老建筑的表示，为什么政府重视它们呢？原来草房为雍正时所建，并为它们题过匾额。乾隆也曾几度访问过草房，还作过不少首诗。但是诗文的内容不是为他出生或是怀念他的“丑女”母亲的，而是强调他父亲雍正在世时节俭美德，并用以垂示子孙的。例如“草堂栖碧岭，朴构称山林”、“岩屋三间号草房，朴敦俭示训垂长”等等，都是说明雍正造草房是训示子孙要俭朴。乾隆生于马厩一说显系于史无据。

乾隆的生母究竟是谁呢？钮祜禄氏应该是可信的。根据清代官书所载，钮祜禄氏的父亲叫凌柱，高祖名叫额亦腾，由于家世不显赫，祖父吴禄是个白丁，父亲凌柱是四品典仪官，所以她在雍正府一直以“格格”为称，比福晋、侧妃的地位低很多。她生于康熙三十一年，四十三年（一六九二）选上秀女，以使女身份入侍贝勒胤禛的府第。康熙四十八年胤禛晋升为雍亲王，钮祜禄氏仍称为“格格”，第二年生

下乾隆，地位也未见改变，直到雍正登基，在雍正元年(一七二三)才封她为熹妃。

钮祜禄氏封为熹妃之后，其地位仍在皇后乌喇那拉氏、贵妃年氏以及齐妃李氏之后。雍正元年，乾隆已十二岁多了，也已被他祖父康熙暗指为未来储君，父亲胤禛在即位后不到一年，确将乾隆的名字写下封存在乾清宫正大光明匾后，决定以“储位密建法”指定弘历为继承人了。钮祜禄氏在康熙末年还被皇帝赞誉过是“有福之人”，为什么她的地位一直不高呢？原来雍正当皇子时，父皇康熙为他娶了嫡妻乌喇那拉氏，雍正封亲王时，她也随着被康熙封为王妃，那拉氏家军功很盛，她父亲费扬古是一品高官，官位步军统领，掌京师九门治安重任，是皇帝特简的满族亲信大臣。贵妃年氏是巡抚年遐龄之女，其兄年羹尧历任四川巡抚、总督、川陕总督，后来更高升为抚远大将军，也是位高权重之人。齐妃李氏，是雍正妻妾中生子女最多的人，也是诸妾中侍奉雍正最早的人。满族人家重视政治地位、尊卑次序，乾隆生母钮祜禄氏因为家世寒微，以“使女”入侍雍正，所以在府邸里一直地位高不起来，而且多年来勤理劳苦家务，以“格格”为称。

钮祜禄氏为乾隆生母也可以从另外两方面来作一探讨：由于她家不是高官，而且从小入宫后即从事劳作，所以锻炼成了她的强健身体，她不像那拉氏、年妃等人一样都死在雍正之前，钮祜禄氏却活到乾隆四十二年，她享寿八十有六。乾隆年间她经常随皇帝出巡，曾经三登五台山、两上泰山、四次下江南，很多次到承德避暑山庄住夏，她每次出游登山，健步如飞，不亚于年轻人。也因为她有这样的好身体，她唯一的儿子乾隆皇帝也能活到近九十岁的高龄。比起他的同父异母兄弟来，他是寿数最高的。现代医学试验得知，人的寿命与遗传基因有关。钮祜禄氏与乾隆的母子关系多少由此得一旁证。

此外，乾隆事母极孝，像似他要竭尽所能地让她母亲享尽人间幸福，除了带她出游全国各地之外，也让她得到最高级的物质享受，在饮食与游乐方面都是应有尽有地供应，逢年过节，更是取悦母后的欢心。特别是钮祜禄氏过大寿时，如乾隆十六年的圣母六十大寿，二十六年的七十大寿及三十六年的八十大寿，都大肆铺张地庆祝，并为母后演大戏、建佛庙，无所不用其极地使老人家开心。乾隆四十二年正月二十三日钮祜禄氏病逝后，乾隆帝伤心欲绝，痛摧肺腑，当即剪发、服孝服、住席庐，一天一夜水浆不进，终夜不眠地写下不少挽诗与感怀之作，乾隆对亡母的哀思比起多愁善感的文人绝无逊色。清史学者郭成康说：“在乾隆看来，似乎非如此则不能补偿生母那充满辛酸的韶华青春，非如此更不能表达自己报恩之情切而后心安。”我个人非常同意郭先生的看法。

乾隆皇帝的生母是浙江海宁陈世倌夫人之说以及承德奇丑的李姓女子之说，既然史料不足，而且可以证实都是荒诞不经之言，当然就不能相信了。而钮祜禄氏之说则是清代多种官书的共认，并且明载皇家《玉牒》之中，应该可以共信的。

二、乾隆出生地之谜

乾隆皇帝的生母是谁不但有流言异说，他的出生地点也似乎有问题。前者是清末以来好事文人不断渲染而使传说愈来愈多，愈说愈玄；后者则是乾隆朝当时就有人提出，而且经乾隆本人与他的儿孙否认、肯定再否认，弄得热闹一时，极为有趣。这确是想了解与研究乾隆的人应该深入探究的。

清朝最重要的官书之一《实录》中记载乾隆的生地非常清楚：

高宗……讳弘历……母孝圣……宪皇后钮祜禄氏……以康熙五十年辛卯八月十三日子时，诞上于雍和宫邸。

这是《大清高宗纯皇帝实录》中的正式记载，文中“高宗”是乾隆皇帝死后的庙号，“雍和宫邸”是指雍正早年当皇子时的官邸，后来改名雍和宫的地方。

雍正皇帝在康熙三十七年被册封为“多罗贝勒”，第二年分府居住，搬出皇宫。当时所分得的居所在“皇城东北隅”，这里原是“明内宫监官房”，清朝入北京后一度划给内务府作官用房舍，据说规模不大，如一般的“大四合院”；不过经过修缮整理，用作多罗贝勒皇四子胤禛(雍正帝的本名)官邸后，规制显然不同了。由于主人是皇四子胤禛，所以当时也被称为“稹贝勒府”或“四爷府”。康熙四十八年，胤禛又晋爵为“雍亲王”，官邸当然也随之改名“雍亲王府”。康熙皇帝去世后，雍正继承为君，当然他就搬进紫禁城居住了，“雍亲王府”后来被升格为行宫，并由雍正皇帝亲自赐名为“雍和宫”。雍正死后，乾隆皇帝又为了“安藏辑边”，把雍和宫改建成喇嘛庙，至今北京雍和宫仍是著名的藏传佛教艺术殿堂。

《清实录》里说乾隆于康熙五十年(一七一—)生于后来改名“雍和宫”的“雍亲王府”，这应该是符合史实的。事实上，乾隆皇帝本人也不止一次地说他生于雍亲王府，他在很多诗中都提到这件事，如乾隆四十五年写的《圣制新正雍和宫瞻礼诗》云：

雍和宫是跃龙地，大报恩宜转法轮。

例以新正虔礼佛，因每初地倍思亲。

禅枝忍草青含玉，象阙蜂坛积白云。

十二幼龄才离此，讶令瞥眼七旬人。

乾隆五十年正月初七(古人所谓的“人日”)皇帝又来雍和宫拜佛，曾作诗道：

首岁跃龙邸，年年礼必行。

故宫开诀荡，净域本光明。

书室聊成憩，经编无暇横。

来瞻值人日，吾亦念初生。

乾隆六十年《御瞻礼示诸皇子诗》也有：

跃龙池自我生初，七岁从师始读书。廿五登基考承命，六旬归政祖钦予。

月长日引勛无逸，物阜民安愧有余。

深信天恩锡符望，永言题壁示听诸。

上引诗中的“十二幼龄才离此”、“吾亦念初生”、“跃龙池自我生初”等句，都是说明乾隆皇帝自称是在雍和宫出生的，益发证明《清实录》中所述的不假。

但是乾隆四十七年正月初七日他照例到雍和宫礼佛，

后来所作的瞻礼诗中，却有如下的文字：

后来人日是灵辰，潜邸雍和礼法轮。

鼙鼓螺笙宣妙梵，人心物色启韶春。

今来昔去宛成岁，地厚天高那报亲。

设以古稀有二论，斯之吾亦始成人。

乾隆四十七年正是皇帝七十二岁，所以他称自己“古稀有二”，不过他在“斯之吾亦始成人”一句之下加了一段自注文字说：“余实于康熙辛卯生于是宫也。”同时在七十九岁那年，他也在年初去雍和宫拜佛，同样的也作了一首《新正雍和宫瞻礼》诗，其中有“岂期莅政忽焉老，尚忆生初于是孩”，表明了雍和宫是他诞生地，只是在这