

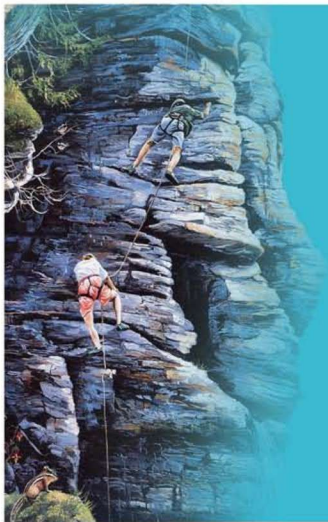
世界成功励志
故事金典

素质

的打造

SUZH
DE DAZAO

邢春如◎主编



成功不在我们追求的终点，
也不在寒不可及的高处，
它就在你追求的过程之中……

辽海出版社

世界成功励志故事金典·十七

素质的打造

邢春如 主编

辽海出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界成功励志故事金典/邢春如主编. —沈阳: 辽海出版社, 2007. 3

ISBN 978 - 7 - 80711 - 717 - 9

I. 世… II. 邢… III. 成功心理学—通俗读物 IV.

B848.4 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007) 第 035732 号

辽海出版社出版

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110001)

北京海德印务有限公司印刷

开本: 850 × 1168 毫米 1/32 字数: 1980 千字 印张: 180

责编: 于文海 陈晓玉 2007 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

定价: 396.00 元 (全 20 册 本册定价: 19.80 元)

前言

小故事，大智慧，智慧是创造成功的源泉。这是一个人人追求成功的时代，智慧的力量具有创造成功态势的无穷魔力！即具有成功暗示的随着灵感牵引的成功力。

美国著名成功大师戴尔·卡耐基说 “只要你想成功，你就一定能够成功”。

美国著名潜能学权威安东尼·罗宾斯说 “成功总是伴随那些有自我成功意识的人！”

其实也是这样，如果一个人连敢想、敢做和敢干的心理准备都没有，那还谈何成功呢？

成功是一种无限的高度，成功是一种追求的过程。可是很多人不敢去追求成功，不是他们追求不到成功，而是因为他们心里面默认了一个“高度”，这个高度常常暗示自己的潜意识：成功是不可能的，这是没有办法做到的。

“心理高度”是人无法取得成就的根本原因之一。人生要不要获得跳跃？能不能跳过人生的高度？人生能有多大的成功？人生能否实现自我超越？这一切问题并不需要等到事实结果的出现，而只要看看一开始每个人对这些问题是如何思考的，就已经知道答案了。

在人生追求成功的过程中不可能没有障碍，但只要成功的心智，我们就可以从人生的谷地走出，攀援到人生的峰顶。我们等待成功的到来，这种成功是伴随理想追求的人生记录，而每个人的成功故事汇成了成功追求过程中最精彩的篇章和最动人的驿站。

在这个追求成功的时代里，我们需要懂得成功的方法，更需要学习成功的事迹，用以开启成功智慧的行为。成功不在我们追求的终点，也不在寒不可及的高处，它就在你追求的过程之中。

为了掌握开启人生的金钥匙，实现成功的财智人生，我们根据收集了成功励志的智慧故事，编撰了这套《世界成功励志故事金典》丛书，包括《人生的超越》、《生活的历练》、《生存的突破》、《财富的创造》、《创业的奠基》、《成功的追求》、《行动的实战》、《机遇的把握》、《奋斗的飞跃》、《创新的开拓》、《竞争的决胜》、《做事的抉择》、《职场的晋升》、《工作的成就》、《心态的构建》、《智慧的积累》、《素质的打造》、《才能的充实》、《理想的激励》、《自信的树立》，共计20册。

整套书系故事精彩，内容纵横，伴随整个人生成功发展历程，思想蕴含丰富，表达深入浅出，闪耀着智慧的光芒和精神的力量，具有成功心理暗示和潜在智慧力量开发的功能，具有很强的理念性、系统性和实用性，能够起到启迪思想、增强心智、鼓舞斗志、指导成功的作用。这套书系是当代成功励志故事的高度浓缩和精华荟萃，是成功的奥秘，智慧的源泉，生命的明灯，是当代青年树立现代观念、实现财智人生的精神奠基之作，也是各级图书馆珍藏的最佳精品。

本书由邢春如同志主编，参加编撰的还有宋涛、张林、李雪、胡元斌、窦俊平、廖海丽、聂丽、寻美琴、李娟、鹿清斌、王德雪、张立立等人，在此对他们付出的辛勤劳动表示感谢！

目 录

第一章 素质的提升

把痛苦留在风中	2
求精才能更优秀	4
乐观地生活	8
斩断忧虑的绳索	11
冷静是制怒的良方	14
如何控制情绪	15
仪表仪容反映人的心态	17
谁都喜欢有教养的人	19
举止文雅的要诀	20
教养即是财富	26
品质胜过一切	28
良好的言行至关重要	31
举止体现了你的教养	35
特殊的素质铺就成才之路	38
谦逊是做人的首要美德	41
教养显现了你的品行	47
体现价值的标准是什么	48

第二章 素质的掌握

时刻进行自我激励	53
热忱助你走上成功之路	55
乐趣尽在工作中	58

抛却消极因素	62
热爱美好人生	65
拥抱激情生活	66
拼搏不息，直至成功	69
自爱方可爱生活	71
远离自卑，奋发上进	73
将消极踏在脚下	77
控制情绪，开朗向上	81
振作精神，重头再来	89

第三章 素质的跨越

人不可以平庸	98
诚心培养良好品质	100
心灵美才完美	103
保持纯洁的心	108
培养伟大的心	111
做一个真实的自我	112
虚假内涵，人生之痛	115

第四章 素质的巅峰

追求目标，痴心不改	119
空想注定一事无成	122
奋力拼搏才能成功	132
充分展示自己的才能	135
坚韧是成功的保障	137
信仰就是生命	139

第一章

素质的提升

把痛苦留在风中

马斯洛在论述人的心理活动时，曾引进了一个新名词——“意焦”。意焦会影响我们对于事实的认知，因而我们应当好好控制自己的意焦，免得不小心而被戏弄了。

如果你召开一次业务会议，结果其中有一位主管未能及时到场，这时你心中的感受就取决于你的意焦所在。在你心中对于他之所以不能到场持什么样的看法呢？是他根本就不在乎这场会议，还是他碰巧遇上了什么困难？这就要看你是从什么角度去看了，你用什么样的意焦，就会造成什么样的情绪。如果说他不能及时到场，是因为正和别人如火如荼地谈到一笔大生意，你却因不知情而发火他不在场，待日后知道真相时那如何是好？别忘了，我们的意焦往往会决定我们的情绪，所以最好不要动不动便贸然下结论。

要想控制意焦，最有效的方法便是借助于提问题，因为你提出什么样的问题，脑子便立时会回复有关的答案，也就是说你找寻什么就会得到什么。如果你提出的问题是“这个人为什么要占我的便宜？”这时你的意焦便会放在找寻被占了哪些便宜上，也不管这个人是不是真的占了你的便宜；相反的，若是你问道：“我怎么才能改变不利的状态呢？”这时你就会去想一些能使你扭转局面的办法。提出问题是改变人生极具威力的一個利器，是开启我们无限潜能的一把钥匙，是改变我们情绪最有效且最简单的一种方法，能在极短时间内扭转我们人生的方向。

当生活中发生了什么问题，要把意焦放在寻求解决办法上，也就是朝向所要的结果上，可千万别把意焦放在让你害怕的方向上。

许多人都有心想改变自己的感受，可就是不知道怎么做。其实要改变自己对任何事的感受，最快的方法就是改变你的意焦，

就象是如果你觉得自己很窝囊，很容易就能有这种感觉，是吧？只要你回想过去发生在自己身上的臭事，并且使劲地想，没多久你就会觉得自己够窝囊的了。

想来可笑，若一部电影很糟，不知道你会不会一再去观看？我相信绝不会，可是为什么你却经常在自己的心里放映这种差片呢？当你一这么做，很容易就会使自己掉进窝囊的感觉里，无怪乎我们得特别留意意焦的摆放。就算是情况真的很糟，我们也必须把意焦放在自己能做、能掌握的部分上，这样才能鼓起你继续做下去的毅力。

如果你想让心情马上好起来，那也很容易，只要把意焦放在曾经使你快乐的事情上，不管是跟你的家人、朋友或任何人都行。你也可以把意焦放在未来的美梦上，提早感受你将来成功时的兴奋与快乐，那可以带给你拿出行动去付诸实现的干劲。

假想你去参加一个宴会，随身带了一台摄影机。整个晚上，若是你把镜头一直对向大厅左侧一对在争吵的夫妻身上，是不是连带着自己的心情也不愉快了呢？就由于你一直看着他们的争吵，从而心里便兴起这样的念头：“真是糟糕的一对，好好的宴会都被破坏了。”

然而，要是你整个晚上都把意焦放在大厅的右侧，那里围坐着一群高声谈笑的来宾，这时若有人过来同你攀谈你对这场宴会的感觉，相信你一定会这么说：“噢，这场宴会真是棒极了！”

我们的一生有太多地方可以去注意的了，随便你怎么去看，但为何偏偏就是有那么多人只看消极而无法控制的那一面呢？

我们都必须记住，当生活中发生了什么问题，要把意焦放在寻求解决办法上，也就是朝向所要的结果上，可千万别把意焦放在让你害怕的方向上。你越是去想的，就越是会碰上。

为了把意焦放在寻求解决办法上，可以先把所有的事实写下来，再做分析，事情会容易得多。事实上，只是在纸上记下很多的事实，把我们的问题明明白白地写出来，就可能有助于我们得到一个很合理的决定。正如查尔斯所说的：“只要能把问题讲清楚，问题就已经解决了一半。”

一次又一次的经验证明，渐渐地做成决定的确有莫大的价值。我们都是因为不能达到既定的目的和不能控制自己，老在一个令人难过的小圈子里打转，才会精神崩溃和生活难过。

而一旦很清楚、很确定地达成一种决定之后，百分之五十的忧虑都会消失，而另外百分之四十，通常也会在按照决定去做之后消失。

一旦达成决定，当天就要付诸实行，同时要完全不理睬责任问题，也不必关心后果。”他的意思是说——一旦你以事实为基础，达成了一个很小心的决定，就付诸实行，不要停下来再重新考虑，不要迟疑、担忧和犹豫；不要怀疑自己，否则会引起其他的怀疑；不要一直回头去看。

求精才能更优秀

人们为了保护自己的劳动果实，想出了各种各样的办法，申请专利和使用防伪商标就是现在在人们普遍采用的防护手段，但这还不足以起到保护作用。实际上，最有效的保护方法不是采取这些被动的防护措施，而是要采取主动态势，那就是创造一流的品质。

斯特拉迪瓦里就不需要在这方面耗费精力，因为他的小提琴的品质是一流的，没有任何一个人肯为仿造他的小提琴而耗费精力、人力、财力，那些造假者为制造价格低廉获益丰厚的乐器而乐此不疲，他们根本不可能象斯特拉迪瓦里那样肯花费整月整月的时间去制造一把小提琴，而这正保护了斯特拉迪瓦里小提琴应有的荣誉和地位。换一句话说，是斯特拉迪瓦里高水平的技艺和他的诚实、责任感及勤奋真正有效地保护了他的小提琴不被仿造。

提起“格雷厄姆”，人们一定会把精密时钟与它联系起来。因为“格雷厄姆”就是精密时钟最好最有效的防伪商标。格雷厄

姆当初把他的名字刻在时钟上就是想声明他的时钟工艺精良、无与伦比。事实上也确是如此，他的泰母本牌和伦敦牌时钟是当时世界上制作工艺最精良的时钟，所以他的名字就是最好品质的证明。

多少年来，人们只要知道是由约瑟夫·杰斐逊扮演瑞普·温克尔的角色，就会相信这场戏剧准错不了，因为约瑟夫·杰斐逊精湛的技艺和严谨认真的工作态度让人们对他深信不疑。

同格雷厄姆一样，蒂法尼把自己的名字刻在了自己的银器上以彰显自己产品的高品质，仅此而已。多少年来，人们还记得一个叫希勒的小孩沿着纽约大街叫卖糖蜜的情景，如今希勒已长大，贴有他名字的各种各样的糕点也出现在各个超市，希勒成了优质糕点的代名词。

不知从何时起，这些名字已深入人们心中，人们已把这些名字与诚实、信任、可靠、高品质划上了等号，这些名字就是最好的商标，人们总是心怀敬意地谈论它们。

可并不是所有的名字都能获得人们的敬意，那些靠劣质商品、虚假笑脸、信誓旦旦的承诺欺骗人们的个人或企业就要遭到人们的鄙视，人们不再把信任的目光投向他们，不再把钞票投向他们，他们最终也定会走投无路。人们是喜爱真诚、真实的，不论是商品还是人，人们对货真价实的喜爱是发自内心的，同样，人们对那些劣质、虚假的鄙视也是发自内心的。

这两种获得人们截然相反态度的人，一种人为追求高品质、高信誉而奋斗不已；而另一种人为制造假冒、伪劣产品，贩卖伪劣产品而同样奋斗不已，但是前一种人可以获得人们的信任、爱戴，他们的业绩也会受人瞩目，甚至千古流芳，而后一种人却遭到了人们的鄙视、憎恨，他们的名字也必将遗臭万年。

虚假的害处很多，拿销售高品质银器的蒂法尼商店和销售冒牌银器的商店来说，销售冒牌银器的商店雇员就不可避免地受到虚假的侵害。因为不管这些雇员是否参与了制造和销售那些假冒产品，他们总要和参与制造或销售的人员打交道，这样，耳濡目染，他们也学会了欺骗，他们的品质在一点点变坏。而类似蒂法

尼那样货真价实的商店，却不会出现这种情况。

年轻人要提高警惕，不要深陷其中，只要你从事了这种欺骗消费者而获取报酬的工作，哪怕是一点点儿，你都会觉得心虚气短，挺不起腰杆做人。世上有那么多高尚值得称颂的事可以去做，你为什么却自甘堕落而毁了自己的前程？年轻人不要沉迷了，振作起精神，参与到那些制造高尚、制造尊敬的事业中来吧。“你只有认同了这项工作值得去做，你才可以在工作合同上签上你的大名，否则不要签。”参议员乔治·霍尔告诫学生们，“宁可失去这次机会，也不要让自己受雇主强迫去干明知不对的事情。我给你们讲一个真实的事例，你们就会明白其中的道理。60年前，洛威尔城遭遇过一次洪水的袭击，损失很大。因此洛威尔城要修复拦水用的河坝。洛威尔城的决策者们决定高薪聘请一位工程师来完成这项重大工程。一个年轻的英国人弗朗西斯准备接受这项挑战。他在仔仔细细实地考察后，向洛威尔城的决策者们提了一个建议：要想完全保证洛威尔城的安全，只能重建洛威尔城和部分拦水工程。洛威尔城的决策者们从投资的巨大程度方面考虑没有接受弗朗西斯的这个提议。弗朗西斯说道：先生们，如果是这样，我只好辞职不干了。洛威尔城的决策者们都非常吃惊，他们仔细考虑后，终于答应了弗朗西斯的要求。洛威尔城和拦水工程在弗朗西斯的主持下终于完工了。一年后，一场特大洪水爆发了，洛威尔城和拦水工程大坝经受住了考验，洛威尔城人得以保全了家园。年轻人，记住这个教训吧！”

倾尽付出自己的全部热情以求精益求精是一种相当可贵的品质，对我们前途的影响可谓深远。平庸和优秀、一般和最好永远不可相提并提，二者之间的差别实在巨大，我们不论在思想上，还是在实际生活中，无论是耕田锄地，还是参与国家大政方针的制定，都应该保持一种积极向上的精神，不好以求好，好以求更好，这种要求进步的精神可以激发出我们内在的潜力，使我们的才华得以最大程度的发挥。

一旦我们拥有了这种好上加好、精益求精的精神，那我们的行为和气质都会为之跃上更高一层境界，我们会坚守住内心的信

念，我们不再心虚气短，敢于面对任何的诘问与责难，因为我们与虚假无缘，我们做到了问心无愧。力求至善的这种追求还让我们有一种自我实现的满足感，这种满足感是那些行事散漫的人无法体会到的，更重要的是我们还会体会到工作的快乐，激发我们继续向前，继续力求至善、精益求精，那样，我们的社会就更有希望了。

如果一个人能够因为把一件工作做到完美或接近完美而激动不已，而心满意足，那么我们就认为他的这份快乐和满足感是完全发自内心的。这份满足感不会令他滋生骄傲情绪，反而会使他的各种才能得到最大限度的发挥，他的才能、情操、体质都会由此而得到有益的增长，这种增长又会加重他的满足感，从而，形成了良性循环。

有这样一个力求至善的人。他从小就要求自己认真对待每一件事，尽己所能完善每一件事，这成了他的生活准则。不管别人如何匆促、慌乱，也不管别人如何焦躁，他都不会因此而应付了事。一件事除非他不做，做就要尽己所能做到最好。在他给别人的大量的信中，没有一封信写得仓促潦草，每一封都工工整整，看得出都是经过仔细润色的。许多人都由于他获得的许多成绩而羡慕他、嫉妒他。实际上，他的卓越正是他做事力求完美的结果。这个好习惯给他带来了不少好处，他的档案中没有做错事的记录，与他打过交道的人都被他的真诚、坦言和干事的认真劲所感动，他就是这样一个追求卓越的人。

我们要培养自己养成做事善始善终的习惯，一件事既然已经有了好的开始，就要努力让它有个好的结局。再说，做事半途而废就意味着失败，更严重的是它会败坏我们的品质。虽然说我们所做的事可能不被人所知，但我们心中自有一个评价尺度，当我们坚持做完一件事时，我们就会获得良知所给予我们的赞扬：好样的！真棒！完美的事情，完善的人。而当我们做事半途而废，我们则会获得懒惰、不积极进取、不求上进的评价。我们不要忘记还有这样一种胜利，你虽然努力坚持完成一件事，但事情仍没有成功，但你仍然获得了赞誉，这就是不胜而胜，是对你精神的

奖励。另外，更为重要的是你在坚持不放弃的过程中，有效地捍卫了你的自尊，这才是真正的胜利。

从对立面来看，如果我们做事漫不经心、敷衍了事而不及觉醒，长此以往，我们良知的自我谴责就会越来越淡漠，最后会变得麻木、无动于衷，那时我们就会习惯于马马虎虎做事，敷衍了事做事，这种由坏习惯的养成上升为我们品质的败坏，最终会毁掉我们美好的前程，我们的意志会渐渐变得不那么坚定，心灵也会日渐颓废。我们不再会精益求精地做一件事，我们会习惯于撒谎，表面上一套文章，背后里一套文章，是我们经常采用的欺骗手段，最后，我们的这种行为一定会断送我们的前程。

如果你下定决心全力以赴做好每一件事，不会半途而废，品质上要求尽善尽美、精益求精，那么你就不要担心你的产品被仿冒，你的产品的品质就是最好最有效的专利商标。你的产品将会大量占据市场，而你也会获得人们的尊重，人们都会以与你相识为荣。

追求完美，没有止境，只要你坚守信念，不懈追求，无论多么难的事情，在这种努力面前，最终都会被攻克，你也定会走向一个又一个辉煌。

乐观地生活

让心中的希望之光永不褪色。

有这样一则古老的寓言：在一个春光明媚的早晨，有一只漂亮的鸟儿，站在摆动的树枝上放声歌唱，树林里到处回荡着它甜美的歌声。一只田鼠正在树底下的草皮里掘洞，它把鼻子从草皮底下伸出来，大声喊道：“鸟儿，闭上你的嘴，为什么要发出这种可怕的声音？”这只歌唱的鸟儿回答说：“哦，先生，我总是忍不住要歌唱。你看，空气是多么新鲜；春天是多么美好；树叶绿的多么可爱；阳光是多么灿烂；世界是多么可爱；我的心中充满

了甜蜜的歌儿，我无法不歌唱。”

“是吗？”田鼠睁大眼睛不解地问道，“这个世界美丽可爱吗？这根本不可能，你完全是胡扯！世界上的任何事情都是毫无意义的。我已经在这儿生活了这么多年，我了解得很清楚。我曾经从各个方向挖掘，我不停地挖啊挖啊，但是，我可以告诉你，我只发现了两样东西，也就是草根和蚯蚓。再没有发现过其他东西，真的，没有任何可爱的东西。”

快活的鸟儿反驳说 “田鼠先生，你自己上来看看吧。从草皮底下爬上来，到阳光中来吧。你上来看看太阳、看看森林，看看这美丽可爱的世界，呼吸一下新鲜空气。要是这样，你也会忍不住流泪。上来吧，让我们一起放声歌唱！”显然，快活的鸟儿和迷惑的田鼠代表了两种不同的生活态度。实际上，人们对待生活和世界有三种不同的态度，这就是，悲观主义，社会向善论和乐观主义。第一种态度认为，世界从整体上来说，是糟糕透顶的。这可能是最不好的一种态度。这也是对我们所经常提出的一个问题“活着是否值得？人生是否有意义？”的消极的回答。悲观主义哲学认为在现实生活中获得任何有价值的东西是根本不可能的，因为世界的本质就是冲突、无常、衰败、毁灭。现实生活都只是幻觉，生活的意义和目的也是幻想。人类的最大的幻觉是认为自己来到人世是为了享受生活。持这种生活态度的人，往往放弃个人的努力和奋斗，得过且过，听任命运的安排与摆布，以各种借口自欺欺人。这样的人是生活中的懦夫。

第二种态度是持社会向善论的社会改良主义者。这种哲学观点比悲观主义大大前进了一步。在承认悲观主义的大部分观点的基础上，社会改良主义者认为世界正在变得越来越美好，而且生活也在不断的提高。但总的来说，世界并不是糟糕透顶。现实情况可能不是太好。我们对大自然了解得越多，我们对人生的多重意义看得越透彻，我们就越来越倾向于相信造物主的智慧及人生的深刻意义和目的。这种学说的观点可以概括为一句家喻户晓的诗词：“当迷雾散去的时候，我们应该彼此更加理解。”即使是牙痛，可能也是对人很有好处的。不管怎么说，在人类生活中，欢

乐总是比痛苦多，幸福总是比不幸多。否定人生的目的和意义，是缺乏理性的。因为在某一方面我们失去了，在另一方面我们会得到，我们会获得满足。一点不错，世界是美好的，生活是有意义的，而且，这两方面的状况越来越好。

第三种也就是最后一种人生态度是乐观主义。这种学说认为，世界已经是非常美好。它指出，不管从哪一方面来看——人们的身体状况、社会状况、道德状况，都已经非常不错。乐观主义者认为，尽管世界上还有邪恶的东西存在，任何事物的发展还是与我们追求完美的理想是和谐一致的，世界上存在着真善美。人们正是通过邪恶去发现和选择美好的东西的；人们也正是通过遭受痛苦和做出艰苦的努力来达到最高的幸福的。

只有在现实世界中，我们才能发现法律、社会统一、团结一致的意义。“世界的公正不是在假想之中，而是在可经验的事实之中；不是在理想之中，而是在现实生活之中。”有足够的事实可以说明，生活，正因为它的实在性与潜在性，充满着希望而又令人振奋，它才有意义。所以，在现实生活中的乐观主义态度，正是体现了对生活、对世界的勇敢精神和生命的意义所在。“人们心中的希望体现了永恒。”

就象鸟儿对田鼠说的一样，我们也可以对那些悲观主义者说：“出来看看吧，先生。看看这明媚的阳光，看看这可爱的世界，你会感觉到一切都是美好的。”这样，你就会懂得生活的意义，懂得生活中各种烦恼和痛苦对于人生的意义，你就会懂得眼泪的真正内涵。每一种逆境都蕴含着等量价值的种子。生活中的痛苦经验、我们所遭受的各种挫折。所付出的代价，帮助我们更好地去感受世界的吸引力和神奇。它使得我们对虚无缥缈的来世作更多的、更深的思考。事实上，惩戒和考验并不是我们所理解的只是在上帝面前，只是在离开尘世之后。它在现实世界中也是到处存在的。我们知道，自然状态的铁矿石是毫无用处的。但是，如果把它放入熔炉，经过冶炼；然后，放入熔炉，进一步提纯；再进行锤炼和高温锻冶；把它放入一个滚筒模型之中，最后，它就可以制成一只火炉。假如铁矿石也有感觉和灵魂的话，