

慈禧集权的秘密

吕啸天



江西高校出版社

慈禧集权的秘密

吕啸天著

江西高校出版社

图书在版编目(CIP)数据

慈禧集权的秘密/吕啸天著. —南昌:江西高校出版社, 2011.8

(中国微型小说名家方阵丛书/陈永林,雪弟,吕啸天主编)

ISBN 978-7-5493-0370-0

I. ①慈... II. ①吕... III. ①小小说-作品集-中国-当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 169462 号

出版发行	江西高校出版社
社 址	江西省南昌市洪都北大道 96 号
邮政编码	330046
总编室电话	(0791)8504319
销售电话	(0791)8508502
网 址	www.juacp.com
印 刷	江西新华印刷厂
经 销	各地新华书店
开 本	700mm×1000mm 1/16
印 张	9.75
字 数	160 千字
版 次	2011 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1 ~ 5000 册
书 号	ISBN 978-7-5493-0370-0
定 价	24.00 元

赣版权登字-07-2011-218

版权所有 侵权必究

他们在崛起

(代序)

在全国乃至世界华文小小说领域,广东都占有重要的位置。

首先,在小小说理论研究上,广东是全国最重要的小小说理论批评阵地之一。早在上世纪90年代小小说刚刚兴盛时,刘海涛就出版了多本小小说理论著作。进入21世纪后,姚朝文、李利君、雪弟亦出版了小小说理论、批评专著。毫不夸张地说,由于刘海涛、李利君等人的努力,广东已成为领跑全国小小说理论批评的强省之一。

其次,广东是整体创作实力强劲的几个省份之一。很早以前就出现了韩英、申平、牧毫、林荣芝、朱耀华、邓石岭等在全国有着广泛影响力的作家。近几年来,在广东作协的大力支持下,在《南方日报》、《羊城晚报》和《作品》的大力推动下,广东小小说日益显示出强劲的发展势头,夏阳、许锋、彤子、陈凤群、阿社、肖建国、苏三皮、闫玲月、金帆、陈树茂等一批基础扎实、个性鲜明的作家正以狂风扫落叶般的力量在全国迅速崛起。

当然,收入本丛书的九位作家——何百源、吕啸天、海华、李济超、大海、陈灿富、吴小军、朱文彬、郑燕涛亦是这股力量必不可少的重要成员。

其实,把何百源放在这股力量里,是不太合适的。因为,何百源1999年就加入了中国作家协会,2004年就被评定为国家二级作家。他目前已发表小小说数百篇,出版小小说集3部。其中小小说《活着

不能没有爱》、《爱情需要藉口》被编进英文版《中国小小说选集》。《活着不能没有爱》还被编进了美国《百年经典·精品小小说》。应该说,他是一位在全国有着广泛影响力的作家。但考虑到他近几年又爆发出了活力,因此就权且归入到这股力量中吧。

吕啸天从1992年开始写作,已出版八部文学专著。有数十篇小小说被《小小说选刊》和《微型小说选刊》转载。其中,《刀客王七》和《一根鱼刺》给我留下了深刻的印象。近几年来,吕啸天热衷于从历史中发现写作素材,然后把它放在当下的视野和格局下,重新编织故事。这种历史与现实互为观照的创作方法值得重视。

海华原名崔国华,2006年底开始小小说写作,现已在《南方日报》、《羊城晚报》、《作品》和《百花园》等报纸杂志发表作品百余篇,并有数十篇作品被《小说选刊》和《小小说选刊》等国内权威期刊转载。就海华发表的百余篇小小说来看,其创作素材比较多样化,既有市井百态的展示,亦有机关生活的描绘。但穿过这百余篇小小说的表层,我发现了海华创作的奥秘所在,这就是:显明或隐秘的机关叙事。在这里,“机关叙事”不单单是指作品内容上对机关生活的描绘,它还包括对机关秩序和机关伦理较深刻的剖析和揭示。

李济超从1983年开始不断有小小说见诸报刊,前些年《汕尾日报》副刊还开设过其个人小小说专栏,并出版过《李济超小小说选》和《尴尬世事》。李济超的小小说以幽默、讽刺见长。如他的《乖鱼》借由“由谁试吃乖鱼(河豚)”这一情节批判了一些基层官员溜须拍马和草菅人命的丑恶嘴脸,并以别样的笔调,写出了一场乞丐的悲喜剧。

大海是一个创作自觉性很强的作家。他一直游离于中短篇小说和小小说创作之间,此前发表东西较多,写作经验颇为成熟老到。故在小小说创作上,他有着清醒的意识,多集中进行系列小小说的写作。2009年出版的《躺在门前打鼾的女人》是他的社会类小小说选集,这次将要出版的《求你揍我一顿吧》则是他的情感类小小说选集。其中的《鱼头茄子煲》以美食为链条,为我们串起了一个令人心颤的爱情故事。它警示世人,既要学会品尝美食,更要学会体味爱情,因

为这道美食里散发出来的味道就是爱情的味道啊。大海的小小说构思精巧,主题深厚,给人颇多启示。

陈灿富以前是写传奇文学的,出版过《靚玉麟传奇》、《天地苍凉》等7部作品。近年来主攻小小说创作,尽管发表的数量还不是很多,但他的创作充满了力量。如《沼泽》以真实的沼泽地来隐喻人们的贫苦和生活中的不公,主题厚重,动人心弦;《一盆兰花》借物喻人,把不同人物身上的丑恶与高洁,真诚与伪饰映射得一清二楚。

吴小军于上世纪90年代后期开始小小说创作,现已有数十篇作品在《羊城晚报》、《作品》等报纸杂志发表。吴小军的小小说比较关注现实生活中的热点、难点,并由此展开构思和想象。其大多数作品主题开掘较深,叙述也极为流畅。相信在近两三年内会有大的进步。

朱文彬,原是中学语文教师,现供职于教育部门。近年来在《短篇小说》、《微型小说选刊》、《故事家·微型经典故事》等报纸杂志发表作品30多万字。朱文彬的小小说有一个显著的特点,就是简洁。于简短的故事中去表现由血泪构成的现实人生,往往令人震撼。

郑燕涛热爱书法、绘画、篆刻和写作,编辑过历史文化丛书《水城揭阳》、《金凤揭东》等。郑燕涛的小小说大体上可分为两类,一类是实写的,如《嫁给父亲》,多写的荡气回肠;一类是虚写的,如《抢劫》,多是荒诞幽默。倘若再加强一下语言的表现力,郑燕涛在写作上会有大的发展空间。

总之,收入本丛书的九位作家——何百源、吕啸天、海华、李济超、大海、陈灿富、吴小军、朱文彬、郑燕涛,他们正以昂扬的姿态在全国迅速崛起。

愿他们有很大的收获。

是为序。

——雪弟,第四届中国小小说“金麻雀奖”评委,广东小小说作家联谊会会长。

目 录

他们在崛起(代序)/雪弟	(1)
--------------------	-----

■ 第一辑：王者春秋

君道	(2)
举贤	(5)
莫负一人	(8)
礼贤	(11)
赏罚	(14)
太子	(17)
西汉末年的一宗情史	(20)
庄王绝缨的一种版本	(22)
慈禧集权的秘密	(25)

■ 第二辑：名臣英烈

狄仁杰拜相	(29)
戚继光挥泪斩亲兵	(32)
藏孙珍药	(35)
由余事君	(38)
贡礼	(40)
屈原诗注	(43)

死谏	(46)
绝谏	(49)
阴谋	(51)
送药	(54)
萧何避祸	(57)
晏子论战	(60)
索兵	(62)
紫云砚	(65)

■ 第三辑：胆剑琴心

范蠡救子	(69)
毕再遇抗金	(72)
酒杀	(75)
军威	(77)
王后之位	(80)
摩天岭	(83)
诊病断案	(86)
生死交锋	(89)
无中生有	(92)
一匹三脚马	(95)

■ 第四辑：侠客风流

吴起复仇	(99)
武林盟主	(101)
大刀魂	(104)
一指峰论剑	(107)

■ 第五辑：千年世相

扁鹊之死	(110)
------------	-------

典当翠罗裙	(113)
陈圆圆做了一个梦	(116)
文字狱	(119)
七妾之死	(122)
酒悔	(125)
孝道	(128)
徐霞客日记	(131)

■ 第六辑：禅宗菩提

六字真经	(135)
佛缘·福缘	(137)

■ 第七辑：传奇人物

薛涛	(140)
胭脂泪	(142)
孝女曹娥	(145)
写进青史的聂杨	(148)
花蕊夫人	(151)

第一辑：王者春秋

在垂帘听政的日子里，面对大臣那一张张熟悉的脸孔，我却常常精神恍惚。若咸丰皇帝没有英年殁去，若不是幼主登基，我会冒天下之讳而谋权吗？我找不到答案，我只知道在徽宁老家像我这种年纪的女人，这个时候牵着儿子的手正在家中的院子里晒太阳。

——《慈禧集权的秘密》

君 道

春秋庄公十一年（前 683 年），魏国派大将郭穆率兵十万突然袭击宋国安阳。郭穆善用兵，仅三天就攻陷安阳城，安阳守将韩让单人匹马逃走。

急报传到宋国国都睢阳，宋庄公急召群臣商议对策。

大夫关其思道：“魏国与本国是邻国，国力兵力相近，两国素来和睦共处，今魏国不宣而战，袭我要塞之城，决不能等闲视之。大王应速速下令，派重兵伐魏。”

“大夫之言荒谬！”宋庄公闻言一脸怒色道，“魏国与本国素来情同兄弟，今次袭我安阳，定是有人从中挑唆。寡人岂能以暴制暴？”

主张出兵的群臣闻言都愕然：大王素来好战，此番怎变得如此沉着？

接着宋庄公又道：“以德报怨方是化解矛盾之良策。寡人决定将女儿如姬嫁与魏武王为妃子，以重修两国之好。”

做好迎战准备的魏武王迎来的竟是美丽如花的宋国公主，不禁大奇，也急招群臣问计。

大将军郭穆道：“这定是宋庄公所施的美人计。大王应将如姬斩首，再发重兵攻宋。”

大夫汤和却道：“今天下群雄并起，形势难料。我国派兵袭击一个国力相近的国家已是不明智之举。现宋国献上国君之女，主动提出修好，大王岂能背道而驰，让天下人嘲骂？”

魏武王认为大夫汤和所言甚是，于是派汤和为使者，给宋国送上了黄金美玉等重礼，并从安阳城撤军。

宋国与魏国重新修好后，宋庄公却令大将军田元和败逃回来的安阳守将韩让统兵二十万，日夜操练。

魏武王得到消息，有所警惕，担心宋国突然发兵袭魏，于是任命郭穆为大

将，调派重兵，分布于宋魏两国的边塞要防中把守。

宋国在训练军队时。士兵气馁，因为没有目标，士兵对训练感到一片茫然。曾经是魏军手下败将的韩让对魏军恨之入骨，于是在操练中对士兵说：现在艰苦训练，就是等待时机成熟以后去攻打魏国，以雪被袭之耻！这样，宋军要袭魏的消息不胫而走。

宋庄公大怒，指责韩让在军中散布谣言，破坏宋魏两国的关系，下令在 20 万大军面前，将其斩首，以正军威！

群臣劝阻：今正是用人之际，望大王刀下留人。

宋庄公仍不为所动，不仅斩杀了韩让，还将他家眷亲人 120 人全部处死。

魏武王闻报，对群臣说，看来宋庄公是有诚意和本国修好。于是令郭穆将重兵撤回。

郭穆说：“兵家之事，虚虚实实，还是再观察一段时日再说。”魏武王认为也有道理，就让郭穆暂时按兵不动。

次年春天，宋庄公召群臣上殿议事。庄公问：“寡人令将军田元练兵，众臣可知作何用？”

大夫关其思道：“以臣之见，大王定是要袭击魏国。虽然大王处处在掩饰在制造假象，给人错觉，但魏国袭击之辱不报，大王是不会善罢甘休的。”

宋庄公闻言勃然大怒：“一派胡言！宋魏两国刚修新好，岂能兵刃相见？再说寡人已将女儿嫁与魏王，哪有再出兵伐魏之理？”

宋庄公下令将关其思斩首，再派使者将其首级送往魏国。宋庄公还修书一封，愿与魏国永结同好。

魏武王阅罢来信，一脸羞愧说：“寡人多虑了。”下令郭穆将大军撤回。

几乎与此同时，宋庄公却令田元率 20 万精兵偷袭魏国。失去防范的魏国抵挡不住宋军的精锐之师，被宋军连克七城。

魏武王气急败坏，派使者到宋国，对庄公说：速速撤兵，让出被掠城池，否则将其女儿如姬杀死。

庄公却冷笑说：“杀一个如姬就想吓倒寡人？为赢得战机，取得这场战争的胜利，寡人不但忍辱负重，还不惜斩杀大将与朝中重臣。再说，寡人将女儿送往魏国，就没有想到让她活着平安回来。”

宋国大军继续前进，攻陷魏国国都，杀死武王。田元去找如姬，在后宫找到了她，要带她回宋国。

如姬却一脸绝望地说：“君父薄情寡义，为其江山不念儿女情分，纵使回国，若他需要，他亦能将我作为礼物送与敌人。我又何必苟且活着？”言毕，拔剑自刎。

举 贤

公元前 646 年，齐国相国管仲病重，且年事已高，经御医多方调治，病情亦未见好转。

齐恒公到相府探望。他流着泪对管仲说：“仲父，你年事已高，如果病情不幸不能好转，请举贤推荐适合担任相国的人。”

管仲微闭着眼说：“仲父年事已高，人上了年纪，难免会糊涂。我曾闻，没有比君王更了解臣子的人，就如父母了解儿女一样。我想担任相国的人选大王已经考虑好了。”

齐恒公说：“我想用鲍叔牙。”

鲍叔牙少年时就与管仲成为知交。最初，鲍叔牙事齐襄公，管仲为齐恒公之弟公子纠所用。齐襄公死后，齐恒公和公子纠争夺君位。公子纠被齐恒公杀死，管仲被囚禁在监狱里。经鲍叔牙引荐，管仲被齐恒公拜为上卿，后因其才华升为相国。

管仲却说：“不行。鲍叔牙虽至性至情，但往往刚愎自用，不足作为大王的筑固霸业的左右臂膀。”

齐恒公又道：第二个人选是后宫总管竖刁。

竖刁听闻齐恒公喜欢年轻貌美的宫妃，于是跟江湖术士学房中术奇门左道，再净身入宫，为齐恒公调教宫妃，故深得齐恒公的欢心。

管仲仍反对说：“此人不可用！爱惜身体乃是人之常情。竖刁为投大王所好，不惜自行阉割而达到入宫取悦大王的目的。此人连自己的身体都不珍惜，又怎能真正爱惜大王呢？”

齐恒公再问：“卫国公子开方能否胜任？”

齐恒公成就霸业后威震诸侯，天下贤士来归。卫国公子慕名亦来事奉。入宫十五年，未踏出齐国半步，可谓忠心耿耿。

管仲还说不行：“公子开方为取得忠君之名，十五载没有归国返家探望父母朋辈，这有悖人伦。一个懂得读书礼仪者，连父母都不懂得尊重和亲近，怎么能做君主的得力臣子呢？”

齐恒公继续道：“那大夫易牙如何？”

有一日，齐恒公和群君饮酒。齐恒公有了三分醉意后说：“寡人自为九五之尊，尝尽海味山珍，天下美味，但就是没有过吃过人肉。”

正在饮酒的易牙闻言连忙起身说：“下臣离席暂别。”易牙回到家中，将儿子杀了，煮其肉，速速送回宫，献与齐恒公品尝，群臣闻知，莫不变色。齐恒公虽觉易牙杀子有些残忍，但忠君之心可鉴。

管仲有些生气答道：“普天之下，父母莫不疼惜自己的儿女。为表忠君之心，手刃儿子还煮其肉，残暴之至，令人发指！君主表露嗜好，臣子就会修饰自己的行为来满足君王的欲望，此种臣子常有作怀之心，岂有委以重任之理？”

齐恒公站起身，有些烦躁地说：“寡人提了这么多人，仲父均一一否定。那依您之见，何人可以胜任？”

管仲睁开一直闭着的眼睛说：“老臣以为，大夫隲朋是相国的首选之人。隲朋入朝事君十载，私心少诚实多，行为廉洁，办事果敢，筑固齐国霸业，大王一定要任他为相国。”

“那就依仲父之言！”齐恒公道。

次年，管仲病逝。临逝之际，管仲派人找来隲朋，告知举贤之事，勉励其要忠心事君。隲朋含泪应允。

但是，齐恒公却没有提拔隲朋，而是任用能讨其欢心的竖刁为相。

净身入宫阳奉阴违事君多年的竖刁正是在等待这种机会。拜阁入相，竖刁先是设计陷害隲朋。

清明节前，竖刁对隲朋说：大王念你入朝为官多年，故特恩准你告假去祭祀先人。

隲朋要去向国君告别，竖刁说：大王的几名宫女患病，大王正在调派御医诊治，没有时间见你。

隲朋信以为真。他离开后，竖刁立即而告恒公：隲朋是管仲举荐之人。见大王没有任用他为国相，心怀不满，已借祭祀先人之名偷偷出宫，定是图谋不轨。

恒公大怒，下令派兵前去捉拿隲朋。隲朋被捉回宫中，在恒公面前申辩是

坚刁传王命准其假的。

坚刁却一口否定说：“下臣何时说过此话？”

隳朋大急，坚持说是坚刁让他离宫的。

坚刁装作很生气对恒公说：“隳朋这是在陷害下臣！”

齐恒公大怒，下令将隳朋处死。

除掉良臣，坚刁和易牙勾结准备篡位。

第三年夏天，齐恒公生了一场病。坚刁和易牙下令将宫门关闭。将城墙筑高，禁止任何人进出。将齐恒公禁在宫中，不给吃喝的东西。

齐恒公被饿得奄奄一息，对身边的一名侍女说，给我一点吃的。

侍女说：“我找不到吃的。”

齐恒公说：“我想喝水。”

侍女说：“水亦弄不到。”

齐恒公说：“为何？”

侍女说：“相王坚刁下令，谁弄吃的喝的给大王，罪加三级。”

齐恒公始知坚刁作乱。他流着眼泪，悲哀地感叹：悔当初不听仲父举贤之言。

一个月后，春秋时期第一位霸主齐恒公就这样被活活饿死在宫中。

莫负一人

春秋鲁庄公八年(前686年),齐国边城蔡丘守将里奚病得很重,齐王姜诸派大夫管称出任蔡丘守将。

临出发时,管称问姜诸:“大王,下臣戍边需要多长时间?”

姜诸说:“两年时间,两年后,寡人会派人来接替你。”

管称是一位非常讲信用的人。他初为姜诸的侍臣时,纳了一妾,名芜花。芜花年少貌美,争宠之心甚强,她想试探自己在老爷心目中的位置。一日,管称上早朝前,芜花娇笑着对他说,想到都城任洒看看,要管称上完早朝后在宫门外等她。

朝毕,管称在宫门外等芜花。芜花想试探管称的耐性便躲在一角故意不出来。管称在宫门外苦等了三个时辰,芜花仍未至。管称大怒,回到家中,当即写了一纸休书,将芜花休了。

芜花哭着哀求。管称不为所动:“我平生最痛恨失信于人者。不论何事,失信于人,我都不能原谅。何况你还故意这样做!”

朝中有一位名叫汤远的大夫是管称结交多年的朋友。汤远准备在八月十五这一天给母亲祝寿。听闻管称府上有两名厨师厨艺甚好,便向管称打招呼,祝寿那天请两位厨师去帮厨,管称一口应承。

八月十五这一天,两名厨师一大早就被安排到汤府去。但不久两人就回来了。原来,汤远请卜师占了一卦,认为当日不宜办寿宴,于是取消了计划,但是因事忙又忘了给管称打招呼。

八月二十这一天,两名厨师按邀请再次前往汤府,同上一次一样,两人很快又回来了。这一次是因为汤远的母亲头天生了病,寿宴的计划又被取消了,但没有提前通知管称。

管称闻报大怒,给汤远写了一封绝交信:一次失约,可视为粗心,两次失约,