

天香枸杞



朱彦荣 朱彦华 著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目（CIP）数据

天香枸杞 / 朱彦荣, 朱彦华著. — 银川: 宁夏人民出版社, 2014. 9
ISBN 978-7-227-05845-8

I. ①天… II. ①朱… ②朱… III. ①民间故事—作品集—中宁县 IV. ①I277.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第232804号

天香枸杞

朱彦荣 朱彦华 著

责任编辑 杨海军 丁丽萍 赵学佳
装帧设计 万明华
责任印制 肖 艳

黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

地 址 宁夏银川市北京东路139号出版大厦（750001）
网 址 <http://www.yrpubm.com>
网上书店 <http://www.hh-book.com>
电子信箱 renminshe@yrpubm.com
邮购电话 0951-5052104
经 销 全国新华书店
印刷装订 宁夏精捷彩色印务有限公司
印刷委托书号（宁）0016632

开 本 720mm × 980mm 1/16
印 张 13.5
字 数 200千字
印 数 10000册
版 次 2014年10月第1版
印 次 2014年10月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-227-05845-8/I · 1440

定 价 30.00元

版权所有 翻印必究

朱彦荣

宁夏中宁县原文联主席，县政协九届、十届委员，宁夏摄影家协会会员，中卫市摄影家协会名誉主席，中卫市作家协会理事，中卫市“德艺双馨”先进工作者，并被评为全区“书香人家”。主编的《谈古论今话枸杞》一书，获全国旅游产品博览会优秀图书银奖；编著的《中华枸杞故事》一书获第十三届北方十三省市文艺图书评奖二等奖；创作的二十集电视连续剧《走出枸杞湾》被列为宁夏回族自治区党委宣传部重点拍摄储备剧目；摄影作品《集资办学何其难，集资建塔反掌间》获中国新闻奖；拍摄的电视宣传片《黄河儿女》获四部委一等奖；原生态枸杞摄影作品《浴》获全国非遗摄影展银奖。



朱彦华

研究生学历，宁夏早康枸杞股份有限公司董事长兼总经理，中宁县第十五届人民代表大会委员、第十六届人民代表大会常务委员会委员，政协中卫市第二届委员会委员，民进中宁县委委员。被团中央、农业部评为首届全国优秀青年乡镇企业家、全国农村青年创业致富带头人标兵，获得“全国道德模范提名奖”“中国青年创业奖”“全国百强农产品经济人”等国家级荣誉，以及“宁夏回族自治区劳动模范”“诚信企业家”“优秀青年企业家”“信德之星”“全区精神文明建设先进工作者”“宁夏青年五四奖章提名奖”等多项自治区级荣誉。





賀三羊開泰
立版 甲午年

三 羊 開 泰
法古 岩畫 印象 賀蘭 山 莊 學 堂

一	一	一	一
二	三	四	五
六	七	八	九
十	十一	十二	十三
十四	十五	十六	十七
十八	十九	二十	二十一
二十二	二十三	二十四	二十五

数字
 一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五



序 一

彦
荣
彦
华

彦荣、彦华将他们编写的《天香枸杞》样书呈送给我，请我帮他们“看看”写个序。这些年因忙于事业，年龄大了身体也欠佳，一般不给人写序。看了彦荣、彦华编写的《天香枸杞》，无论是书的装帧、内容，还是插图都感受到是一本值得欣赏的好书，不由得心动，遂写了这篇序，以表达我的欣赏和友情。

与彦荣、彦华这兄弟俩略有交往的人，都会感受到他们的真诚、厚道和执着，如果无缘与他们深交熟识，读了他们写的文章，也能看出他们的信义、忠厚，追求不同一般！这兄弟俩，一个做枸杞企业，一个做枸杞文化，是最好的搭档。他们所编写的前两本书《谈古论今话枸杞》《中华枸杞故事》写出了枸杞的精、气、神，



道出了枸杞人的真、善、美。我读《天香枸杞》后，感受到彦荣、彦华以文者、厨者、知味者、企业家四重身份，用故事、连环绘画的方式将宁夏特色菜品、风味小吃、特产创意的菜品故事化、拟人化和幽默化，将宁夏的一个菜品、一味小吃、一个特产根据历史编写成故事，并把宁夏枸杞、名人、地理、忠孝、励志、善良、清廉、福寿镶嵌在每一个故事中，使每一道菜、每一味风味小吃和地方特产都有一个传说，一个来历，一个故事，一个寓意，并配了富有吸引力、想象力和观赏性的漫画插图，把枸杞养生、菜的做法也融入其中，构思很有新意，既有可读性，又有实用性。古籍式的封面装帧、连环画插图配合菜品故事，将读者带入一种“食之有味、品之有味、赏之有味”的境界。

通过书的记述和成书的过程这种无声的传递，使枸杞这种植物成为人们心灵世界的养生之源，这就是生在杞乡、长在杞乡、根在杞乡的枸杞人的一种精神。

相信《天香枸杞》将成为一种珍贵的精神财富，会得到越来越多人的关注。

是为序。

2013年10月



序 二

严
光
星

枸杞飘香的八月，我接到了杞乡好友朱彦荣、朱彦华合著的《天香枸杞》的手稿，读后十分亲切，受益匪浅。正是在杞乡人精神的激励下，我们中宁走出的许多作家和艺术家才发愤创作。

《天香枸杞》是继他们已编著出版《谈古论今话枸杞》《中华枸杞故事》后第三部有关枸杞的专著。这部有关杞乡饮食文化的图书，约二十万字，图文并茂，内容丰富，涉猎古今，颇具底蕴，为开创杞乡饮食文化又迈出了关键性的一步。

这本书具有来自生活的原生态性。“蒿子面”“余丁烤全羊”“范府猪蹄”等文，都是从杞乡泥土里挖掘出来的原始素材。

“中宁蒸枣酒枣的来历”“盐池羊肉饴饴面”“托炉子的来



历”“康熙吃皇鼠封文化县”等文，都是妙趣横生的传闻，读后让人开心一笑。

“石磨拉金丝”“蒜拌黄碾馓”“剥皮馍馍”“三羊开泰”“年年有余”等文，故事情节完整，可作为饮食故事流传于世。

“宣和的来历”“金屋藏娇”“长河落日圆”等文，能为考证杞乡历史提供某种线索。

“二月二炒豆豆”“枸杞粉汤红棺材”“慈母泪”“朱家四喜碗”等文，独特有趣，对研究杞乡民俗较有价值。

“一碗炒面的功德”“救命菜”“孝子汤”等文，寓食于理，打上了教化育人的思想烙印。

“天香枸杞”“西瓜泡枸杞油饼”则是书稿中体现人生哲理的两篇范文。

“安史之乱”后逃难的唐太子李亨路过中宁，又饥又渴，望着没有人烟的连绵荒原，不由仰天长叹：“真是天灭我也！”幸遇张三夫妇从而吃到了石缝里长大的西瓜泡的枸杞油饼，颇感香甜，终生难忘。张三对李亨讲了一段颇有哲理的心窝子话：“太子爷您有所不知，我种的这片西瓜，是过去嗑瓜子时无意间把几颗西瓜籽掉进石缝里，长出了西瓜。受此启发，我就捡石子压砂种瓜，并把这瓜叫‘压砂瓜’，也叫‘两死瓜’，意思是白天瓜在晒热的石头上烫得要死，晚上又在冰冷的石头上冻得要死。但



就在两死之间，它吸天地之灵气，死而复生，顽强生存，最终结成硕果。这就和人生一样，凡成就大业者，只有先经受各种磨难，练其筋骨，磨其心志，才能最终成就一番事业。”李亨听后，颇受启发。后来，他在灵州继位，下旨给张三赏赐，并封中宁压砂瓜为“天下第一瓜”。这虽然是一个传说，但蕴含了作者对“瓜饼人生”的哲学思考。

虽然这本书并非每篇文章都含有这几种要素，但已折射出作者的发散性思维和较为扎实的写作功底。乍一看，这是一部平凡的书，但对于研究杞乡文化和地方饮食的人来讲，却有不凡之处。会读书的人，能从平凡的文字中读出不平凡的文化气韵；会写书的人，能从看似简单却又值得琢磨的书中挖掘出金子来；会用书的人，才能真正顿悟一加一等于三的形象思维。这就像一棵幼嫩的枸杞树一样，它比不上牡丹花的艳丽富贵，但长大后却果实累累，造福天下。因此，只有真正开悟的人，才能透过方块文字看到深藏着的大道自然。

由《天香枸杞》一书，我联想到了当今读书、教书、写书、作书、送书、用书、藏书这“七书”之风，不由感慨万千。有人讲，中国改革开放三十年成果显著，但最大的败笔之一是把人的信仰丢了，只鼓动所有国人去挣钱。我很赞同这种说法，还要加一句：丢了“书”又是一错。几千年来，中国人推崇“万般皆下品，唯有



读书高”的理念，此话虽有历史的局限性，但作为倡导文化人读书是有几分道理的。现在有人起哄“万般皆下品，唯有做官高”“万事皆无趣，唯有挣钱好”，这是偏激的说法。搞经济没错，但丢了信仰、丢了书就是大错。现在读书人减少，教书人变形，写书人辛酸，做书人为难，送书人少见，用书人悲叹，藏书人清贫。“造原子弹不如卖茶叶蛋，大文人不如小商贩”的流行语在某地更加盛行，这是多么令人伤感和气愤的一大悲剧啊！把爱书、写书、藏书的人变成另一种“叫花子”，这不符合历史辩证法。经济繁荣有文化低谷，这可以理解，但某些高官与富商却蔑视老实上进的读书人，实为可恨。好在鲁迅精神未死，毛泽东读书遗风还在，还有许多文化人坚守信仰，智攻书山，值得赞颂。

像朱彦荣、朱彦华这样的文化人，能坚持读书写书，实为不易。朱彦荣是杞乡多才多艺的业余艺术家，当过县文联主席，在文学、书法、摄影、文化策划等方面有所成就。他参与策划的中国枸杞馆、中国枸杞博物馆、红宝文化馆等，充分表现了他在创意、策划、摄影等多方面的才艺。朱彦华是杞乡志圆第三代“枸杞王”梦的优秀企业家，他创建的早康枸杞产业名传塞外，他还有非凡的唱歌天赋，曾在中央电视台献艺获赞。他们二人联手力推杞乡文化，值得敬佩和传颂。著名作家、宁夏文联原主席张贤亮为本书作序，中国印象岩画第一人、宁夏文史馆副馆长张学智为本书插图，宁夏



文联副主席、著名回族书法家马学礼为本书亲笔题词，这又传递出社会各界对杞乡文化的重视与扶持。从朱彦荣、朱彦华的著书过程，我们还得到了一个重要启示：文化繁荣需要良好氛围，“七书”之风需要社会重视。但更重要的是文化人要带头践行这样一个理念——坚守科学信仰应从读书开始！

近日，有个从外国留学回来的研究生对我讲：“听说你藏书8000册，你认为我们年轻人现在该读什么书和藏什么书？”我给她罗列了28本书目：《生命的奥妙》《画说汉字》《世界小百科全书》《易经的哲理与智谋》《健康饮食宝典》《益智故事三百篇》《气场·心理学·修习术·实战法》《中华姓氏大全集》《唐诗宋词鉴赏大全》《孙子兵法与三十六计》《禅的智慧故事全集》《思维风暴》《自然探索·科学探索·历史探索》《年轻人要熟知的2000文化常识》《本草纲目的养生智慧》《诺贝尔奖名著速读》《每天读个好寓言》《中国游记欣赏词典》《好心态·好性格·好习惯》《佳句秀语大辞典》《国学知识一本全》《中华民俗大观》《中国游记鉴赏辞典》《毛泽东选集》《鲁迅文集》《容斋随笔》《激励世界的一百零一位名人成长故事》《成功企业家经典》。此外，还应读一点自己喜欢的有地域特色的作品集。如《天香枸杞》这类书，虽不能与名著相比，但却是货真价实的“土特产”，会给我们的思维仓库增添一些可以深加工的“文化原料”。从这个意义



上讲，能收藏杞乡文化的专著，对于我们宁夏人或关注宁夏的读者来讲，是一件善事，因为枸杞是天下第一等福寿品，而枸杞之书是涩中有甜、明目提神的一块“天香糖”。

2014年8月8日于银川三星阁