

上生經疏會古通今新抄
上生經疏隨新抄科文

卷四

二

有疼痛拂之便息況出家人當伏三毒不令復起生
死苦故今名苾芻即從喻彰名也言一日怖魔等者
初出家時令魔宮動故言乞
下從檀越乞食故言淨中者
化疏
文得戒所
兼以無貪
依於貪利活命故
滅煩惱故
疏黑鹿子因緣如經廣說
然說毗舍佉母生三十二肉外耻見於王遂弃
於可
隨水流至他國外破生三十二子後長成人
一一力如那羅延第三十二子形如鹿色黑因此名
為黑鹿子母
如皮訖
跡
為取來果等

者菩薩修行四ノ二門一自ヲ行ニ之ヲ為先未彼當

來菩提覺故二利他行干ナ大悲為首度未得度諸有情

故即以二為境上求彼菩提下度彼薩埵ヲ全取他名

有財釋也言依弘誓語者即無上菩提誓願求無邊

衆生誓願度故 疏又云求三菩提等者一法佛菩

提是法身理是智性故亦名菩提二報佛菩提是報

身智三化也 言提即化相之智相ハ攝唯佛能現

餘不能然故唯識論云無上覺者神力難思故能變

現無形質法言之有情故名菩薩者作依主釋也如

文可解及下求菩提之勇健名菩提薩埵亦依主釋

然唯慈恩大師離合懸隔但一切法有二義已上為

名之者須依六離合釋以釋疑簡濫故若一義為名
但目自體設有多字亦不作釋必先離後合名六離
合釋一者持業釋亦名同依持謂任持業者業用體
能持用名持業釋名同依者依謂所依二用同依
一所依體名同依釋如言大乘大者有遮簡之用
刑小教為名乘者運載之義濟行者為目若乘若
大同依一體名同依釋體即万行亦大亦乘名為
大乘若體大法能有運載之功大即是乘名持業
釋二者依主釋亦名依士依謂能依主謂法體依
他主法以立自号名依主釋或主是君主一切法
體名為主者從喻為名如目依王名曰王目即如

此疏云求三菩提之有情名菩提薩埵依主釋也三者有財釋亦名多財不及有財之義財謂財物自從他財而立已稱名為有財亦是從喻而為名也即如今云菩提覺義智所求果薩埵有情義悲所度生等有彼所求菩提故名菩提有彼所度薩埵故名薩埵從彼所有彰名名有財釋四者相違釋名中既有二義所目之體各殊兩體互乘而惣立稱是相違義名相違釋如言名色四蘊名名色蘊名色二體各殊名與色異名為名色是相違釋若望支言却作持業名色即支故五者隣近釋俱時之法義用增勝自體從彼而立其名名隣近

釋如言念住體唯是慧俱念用增從彼彰名名為
念住謂由念力令慧住境住近念故名為念住是
隣近釋或由慧力令念住境念體即住今慧名念住
者近念住故名為念住亦隣近釋意業亦尔業近意
故六者帶數釋數謂一十百千等數帶謂狹帶狹帶
數法為名名帶數釋如言十二緣生緣生之法體有
十二遂能狹帶數目之名名十二緣生是帶數釋五
蘊十八界等亦尔然此六釋略示纖毫用濟初學其
於義理廣如離合懸隔及餘處等解恐繁且止

疏又菩提即般若等者般若以根本智為體方便以
後得智為體名方便者正故名方巧權曰便又法花

疏云方為方軌方法便為要便宜便為根本智有能趣向果位菩提之用名為菩提若後得智有能利樂諸餘薩埵之用名為薩埵故法花疏云亦菩提亦薩埵或及初解皆持業釋即同依持業也 疏神用無比名妙吉祥者又以文殊是舍衛國多摩羅村梵德長者之子初生之時而有十種吉祥之事如前疏序妙祥之傳彼委處已叙即以二義共立一名也 疏此二因緣如經所說者此二類菩薩各別列之因緣也如處胎經所說次疏云前大智眾等初三義即是經意也 疏法花論云至具種種形故此別標者為具長者居士婆羅門等隨機現形返顯文殊等即

不如是常為菩薩形故下對聲聞威儀有異親近
不同返顯准此然此菩薩由具四義所以二類別標
下對聲聞但具三義前後別列配文可解 疏一天
二龍者天有衆多廣如經說無色諸天亦容變身佛
邊聽法故即定果色也言龍者依阿含經惣有四類
一者天龍持天宮殿故二者人龍為在人中興雲置
兩故三者地龍能持山河大地故四者王龍守護於
王庫藏等故 疏藥叉等者雄者飛行雌者地行即
鬼子母之類也 疏無彼天行故言非天者法花疏
云如人不人亦名非人瑜伽佛地論說為天趣攝雜
心名鬼趣正法念經是鬼畜趣伽陀經說鬼畜天三

有云羅睺

此云執日

阿修羅是師子之兒畜生所攝今依

大乘瑜伽為正即天趣攝也

疏揭路忒等者翅作

四寶色一白銀色二黃金色三吠瑠璃色四頗梨色

故言雜色裝校又增一阿含經說佛告諸比丘有四

生妙翅鳥謂卵胎濕化有四生龍亦卵胎濕化比丘

當知若卵生鳥欲食龍時上鐵叉樹自投於海是時

此鳥以翅闢水令兩向分而取卵生龍出而食之設

欲取胎生龍等鳥即墮亡如是胎生鳥唯食胎卵二

抄四

三十九

生龍濕生鳥食前三生龍於化生龍設欲食者鳥便

墮亡化生鳥能食四生龍設使龍身而事佛者是妙

翅鳥不能食取所以者何如來恒行慈悲喜捨四等

之心是四等心有大筋力有大勇猛不可阻壞故妙
翅鳥不能食之故諸比丘當行四等之心 疏此云
歌神者有歌四諦有歌緣起有歌六度有歌一乘或
歌教理行果等法花疏云隨佛所說一會之法所宜
歌故如世音樂歌君德故雖亦天樂神少不及軋闍
婆也亦云疑神維摩疏云其形似人頭有一角面極
端正人見生疑不知為人為鬼故曰疑神 疏田叟
者切韻云扶兩反蟾蜍別名蟾蜍蝦蟇也張衡賦曰
羿五計反羿善射也不死之藥於西王母恒娥竊之奔月遂託
身於月是為蟾蜍抱朴子云蟾蜍壽二千歲者頭上
有角額下有丹書八字玄中記云蟾蜍頭生角者食

之壽千歲也。即蝦蟇之類大者也。以多於田野故名田蚊。有本云田蚊者非也。疏忌沾動植者動謂蠢

動。即是有情。植謂種植。即非情。法佛有慈悲。恩皆沾

故。即有情緣。慈法緣慈等是也。滿乎素反。米汁也。旋堂練反。

疏故般若論者。即金剛般若論也。天親無著各有

作。疏或八地已上。一切煩惱皆不行。故者以八地已

上生空觀。長相續法空觀。或出或入。煩惱現行無容

得起。故唯識云。一切煩惱永不行。故法駛流中任運

轉。故於諸行中起諸行。故剎那剎那轉增進。故故名

清淨。疏能伏諸惑教四。令不行。名為清淨者。雖登初

地。已有伏。不伏非諸菩薩皆定伏。故非如八地以諸

菩薩智增悲增伏不伏故如前佛成權實門叙然約
菩薩行位至此初地皆可能伏惣名清淨其理無爽
所以疏云能伏諸惑等即可能伏義也 疏法者教
也說彼法故者即說諸大菩薩甚深不可思議諸陀
羅尼之教法也 疏贊曰此下別列也者次下文惣
有三義別列一依得教悟理行行獲果列四惣持惣
持即是陀羅尼也諸功德法不過此四故二依得教
悟理利他自利列四惣持菩薩行行不過此四故三
汎依諸教有四散惣持列此經中四種惣持次第也
隨疏配之可解 疏此四別列者至解脫即無相者
第一義也此四別列言一句通下三解皆並言之

者喜有梵云阿難陀此云喜梵云目佉此云有陀羅
尸義如上即喜有惣持也言喜有者以教為體教能
顯理不無名有以諸菩薩皆樂學法故得之生喜所
喜即有名為喜有或喜是喜受內心所法有即是教
外所聞法是喜之有名為喜有亦教為體若言喜有
陀羅尸者即喜有之陀羅尸名阿難陀目佉陀羅尸
即是攝惣持也念慧為體攝彼所聞故謂聞一聲名
句文時了解一切聲名句文故二者解空即是空慧
陀羅尸也由慧解空故名空慧即是悟理理為三性
之法皆教所詮惣名為理理名空者遍計所執體本
非有說名為空依他起性法上無實我法說名為空

圓成實性以空為門依空所顯空之性故說名為空
慧解此空解空之慧名為空慧若陀羅且念慧二法
為體今此空慧唯慧一名空慧是別二中一故惣持
是惣具攝念慧二故即惣從別法以彰其名空慧之
陀羅且名空慧陀羅且依主釋也菩薩得此陀羅且
故能解一切所詮之理謂聞一義時即解一切義故
三者於因無礙性者因為六度万行等因言無礙者
凡所行行得寂殊勝皆上品故不相障礙名為無礙
謂一切行中更行一切行故刹那刹那轉增進故若
行布施等皆三輪體空等故或復行行無限礙故名
為無礙又於行行之時心無罣礙故名無礙言性者念

慧為體為由念慧識達簡擇明記不忘方得於因無礙於因無礙之性名無礙性無礙性即陀羅尼名無礙性陀羅尼持業釋也四於果大解脫等者大解脫即果位真理也以是涅槃轉依果故說名為果為由弃背煩惱所知二障所顯得故名大解脫問豈不唯識論云由斷續生煩惱障故證真解脫由斷礙解所知障故得大菩提何故今言由斷煩惱所知二障皆得解脫耶答彼約偏顯得菩提涅槃各增勝義故作是說此中但約顯得無為果義不可為例以解脫者弃背之義弃背二障皆顯無為故即此果中大解脫體遠離十相復名無相若諸大菩薩甚深不可思議

陀羅尼者即因中念慧為體為由得此陀羅尼故速
得於果位大解脫步四三三無相今者因從果以受稱是大解
脫無相之陀羅尼名大解脫無相陀羅尼也 疏或
第三謂四無礙解至內德解脫者第二義也四中初
二義同初釋故疏不言第三無礙性陀羅尼者謂四
無礙解一法無礙解二義無礙解此二如次即是解
教理無滯智三詞無礙解即是解諸方言音無滯智
四辯說無礙解即說法等七辯無滯智七辯者一捷
辯須言即言無蹇吃故二迅辯懸河健冷不遲訥故
三應辯應時應機不增減故四無踈謬辯凡說契理
不邪錯故五無斷盡辯相續連環終無竭故六凡所

演說豐義味辯一一句言多事理故七一切世間寂上
妙辯此復有五種聲一者甚深如雷二者清徹遠聞
三者諦了易解四者入心敬愛五者聽者無厭言無礙
解者解爲智解智於境中無有滯礙能解了故解即
無礙名無礙解將無滯智望彼所解皆依主釋謂法
之無礙解乃至辯說之無礙解今言無礙性陀羅尼者
性者體義性即無礙名無礙性智慧爲體陀羅尼者
念慧二法即惣從別法以彰名無礙性之陀羅尼名
無礙性陀羅尼也問此四無礙中法義二無礙解與
初二喜有解空何殊彼爲初二此屬第三答彼唯自
利此唯利他故成差別第四解脫無相陀羅尼者