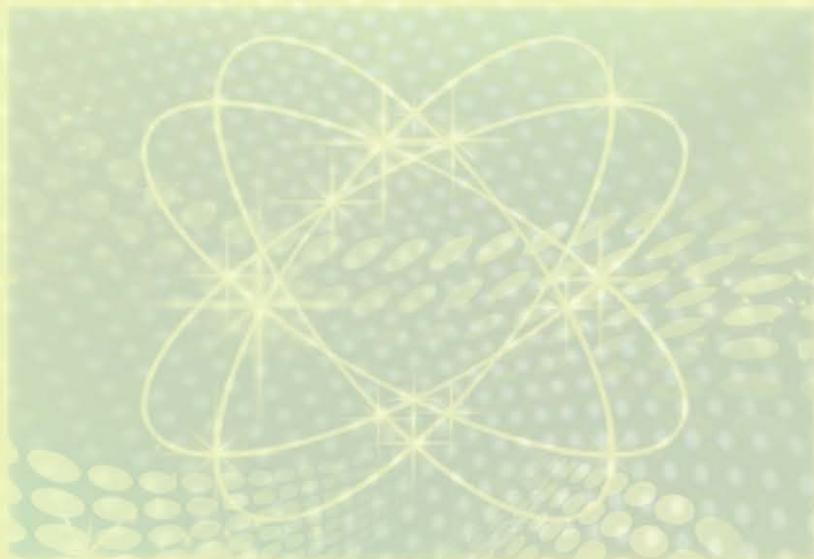


千年上津



「十年上津」 编纂委员会

名誉主编：李之勤 西北大学历史系教授
杨启国 十堰市文联主席

名誉主任：胡 俟 中共郧西县委书记
杨华林 郧西县人民政府县长

主 任：王太宁 原郧西县委常委、县人民政府常务副县长

副 主 任：王丽媛 郧西县委常委、宣传部长
官开华 郧西县上津镇党委书记
陈新闻

成 员：严慈理 郧西县委办副主任、县农办主任
陈 刚 郧西县政府办副主任
晏光华 郧西县政府办副主任
吴世泽 郧西县编办主任
魏荣冰 郧西县人力资源和社会保障局局长、县作协主席
姚 超 郧西县旅游局局长
周 兵 郧西县土门镇党委书记
徐 峰 郧西县档案局长
李柏青 郧西县科协主席
洪明忠 郧西县上津镇人民政府镇长
王吉铁 郧西县教育局副局长、县职业技术学校校长
邓兆华 郧西县农村商业银行党委书记、董事长

主 编：王太宁 郧西县委常委、县人民政府常务副县长

责任编辑：陈新闻

编 辑：杨芳展 十堰市档案局原局长
陈 旭 十堰日报社主任编辑、时事理论部主任
魏荣冰 郧西县人力资源和社会保障局局长、县作协主席
杨世春 郧西县文联主席
李秀峰 郧西县作协秘书长

校 对：李秀峰
蒋美玲

千年上津
编审委员会

- 总 编 审：潘彦文 十堰市政协文史委主任
- 编 审：石 山 湖北省政协常委、文史委副主任
- 杨启国 十堰市文联主席
- 陈 旭 十堰日报社主任编辑、时事理论部主任
- 魏荣冰 郧西县人力资源和社会保障局局长、县作协主席
- 杨芳展 十堰市档案局原局长
- 杨世春 郧西县文联主席
- 李 钢 陕西省山阳县史志办主任
- 李柏青 郧西县科协主席
- 明安生 十堰市委办公室副主任

上津是秦岭南麓的一朵奇葩，是秦楚交界的一个重镇，几千年来，一直是陕南地区的政治、经济、文化中心，闻名遐迩，声名远播。荆楚大地仅存的完好古城，耕读文化的经典遗存，使各地的游客们心驰神往。

上津又是诸侯争霸的中心，南北交战的前沿。几代皇帝的垂青，数度战火的摧残，使四千多岁的上津五起四落，面目全非。在千百万次的云卷云舒、几千年的花开花落之后，历经沧桑的上津迎来了大发展的春天，却失去了珍贵的记忆。明代以前的上津无史，成为近几百年来一代又一代史志专家们的遗憾。

2011年，郧西县委、县政府决定，利用一到两年时间，把上津古镇打造成国家AAAA级文化旅游区。挖掘上津历史，保护上津文化，既是上津创AAAA的迫切需要，也是郧西打造文旅大县、提升文化软实力的迫切需要。经过慎重考虑，县政府决定编纂《千年上津》。

盛世修史，当然是一件好事。但是，上津没有明代以前的历史资料，“巧妇难为无米之炊”，这似乎是一件不可能完成的任务。毕竟，从明代以来，大明王朝及清政府组织了多个专班，多次尝试编纂一本全面介绍上津建制经过的志书，总是因为资料匮乏望而却步。20世纪90年代，为申报国家历史文化名镇，仓促之间对上津作出了“14次建县、6次设郡、2次置州”的初步结论。这项结果没有详细论证、没有明确出处、没有论证过程，专家们不认可，给领导、游客介绍时也底气不足。因此，向省、市专家们提出编书计划时，许多领导佩服我们的勇气，其中一位著名专家说：“没有史料，如何编书？”

专家的话既是谆谆教导，也是鼓舞鞭策；既是善意提醒，也是温婉警示。为了把《千年上津》编成流传千年的人文著作，我们认真把握五个关键环节：

一是认真策划。编纂前，请西北大学李之勤教授、十堰史志办主任潘彦文等多位专家教授把脉开方。经慎重考虑，《千年上津》在定位上是一部人文著作，分历史卷、文艺卷、民俗卷三个部分。历史卷新考证的每一项论证要有确切证据、准确出处；文艺卷既要有古代诗文，还要有现代美文；民俗卷要把秦风楚韵别样民俗表述清楚。

二是多方联系。上津志书失传，但她的影子，她的某项史料、某项记载说不定就藏在哪一珍本、善本的扉页中，或某个图书馆哪个角落布满灰尘的古籍中。为此，两年多来，我们与北京故宫博物院、中国台湾故宫博物院、西北大学等多个学术机构联系，收获了大量鲜为人知的史料，其中大部分内容都是近三百年来首次面世，网络上都查不到的，比如上津古商王族、古郢国等。

三是严密论证。至于上津的建置情况，这次我们论证的结果是，上津自三国平阳建县以来，总共“23次建县、7次设郡、4次置州”，总建置次数达34次，比过去“14次建县、6次设郡、2次置州”的初步结论多12次。在考证时，每一次何时间何人建、为什么建、何时间何人撤、为什么撤等前因后果、史料出处都表述清楚，确保证据确凿，论证严密。两年来，共论证了12项鲜为人知的新发现。

四是认真编辑。在收稿上，我们总共收集了407位作者416篇稿件，累计字数201万字。其中，年龄最大的作者91岁，最小的作者18岁。这些作者都是无偿写稿、无偿用稿，承诺的是刊印之后每位作者送5本书。非常遗憾的是，鉴于容量有限，仅采用了110位作者的127篇文章。

五是严格评审。主要评审内容有两项，一是评审新课题、新论文，比如古商王族在上津、古郢国在上津等新论证的课题、新撰写的论文，在发表之前，我们请大学教授把关。在这些新发现、新论文中，证据是否站得住脚？论证是否有漏洞？是否合乎逻辑？等等，自加压力，自我提问，完稿后请专家审定，报刊发表后再由读者们、网友们质疑，确保万无一失。二是评审初编的样书，这项工作从2012年12月至2013年5月，进行过两次，一次是请县内的专家初评，增删12万字；一次是2013年5月的终审，聘请的有市级专家5位，陕西的1位，县内的3位。终审后，我们又按专家的意见和要求进行了大范围的修改、增删，又删掉了43篇近20多万字的文章。

研究历史，重点在发现和考证；总结历史，贵在继承和前行。通过近两年的研究，上津过去模糊的形象越来越清晰。现在我们再重新审视上津，会感到陌生，又会感到自豪。凡是郢西人或上津人，都要为新发现的成果而感到自信，因为这些尘封往事已经被忘却了千余年。比如，上津为何是京城长安的京畿地区？上津为何名冠三甲？郢关为何在景阳鱼窝铺？……

这些闻所未闻的历史名词，这些搁置多年的历史问题，近两年都得到了论证，课题论文都已发表并选录在本书中，有兴趣的朋友可以在书中寻找一下。结合近两年来的研究成果，以历史的思维、研究的角度重新审视上津，不但许多困扰史志学家的难题迎刃而解，而且上津的形象也越来越饱满，越来越有味道。

从政治上看上津，上津是中央朝廷统治长江中下游地区和汉水上游地区的“支点”。

中国以“秦岭—淮河”为分界线。秦岭是南北地理屏障，也是西安中央朝廷的统治屏障。汉代以前交通速度迟缓，如果没有便捷的通道，是很难掌控秦岭以南大面积地区的。往往是长江中下游地区及汉水流域事发十几天了，西安的中央朝廷才获知消息。因此，无论是哪一个朝代哪一位皇帝，端坐在长安大殿的宝座上面南背北的时候，面对长江中下游地区和汉水中上游地区，都颇感无奈，无限惆怅。

因此，最迟从西周初年开始，镐京（西安）的中央政府就开通了从镐京至汉水的战略通道，即：长安→蓝田关→商州→漫川关→上津→六郎关→甲河关。通过这条水陆交替的通道，信息从汉江传递到都城镐京或长安，仅仅需要2天的时间。

在这条通道中，以上津为转折点，“长安→上津”是陆路，“上津→甲河关”是水路，上津就成为水陆节级梯运的转运点。繁忙时刻，“水码头百艇千橹，旱码头千蹄接踵”，何等繁忙！

正因为如此，上津才是西安中央朝廷统治南北的“支点”！

正因为如此，秦朝的时候，上津属内史地，当时的“内史”就是京畿地区。

正因为如此，东汉时上津属京兆尹，“京兆尹”是当时的官名，是首都长安市长的意思。而“京兆”，则是古都西安（长安）及其附近地区的古称。

从经济上看上津，上津一度是西安中央朝廷或各个政治实体的“命脉”所在。

春秋、南北朝分裂时期，上津要么处在南北交战前沿，要么处在政治实体的夹缝之间，位居要津，导致各个政治实体对上津格外垂青，频繁建置，无限度地提高级别，其中7次设郡，“郡”相当于今天的地市一级，4次置州，“州”相当于今天的省级。汉、唐大一统时期，上津也备受皇帝关注，特别是唐朝，三位皇帝亲自下旨建设上津，唐玄宗时，“江淮奏请贡献之蜀、之灵武者，皆至襄阳取道上津路抵扶风”。唐代宗时，朝廷特派商州刺史、金商均房等州观察史李叔明兼任上津转运使，上津令郑密甚至专门负责物资转运、水陆漕运工作。唐德宗时，皇帝亲诏李皋置邮驿，从此，“盖南北多故，从江汉而达梁、洋，必取道上津也”！

从军事上看上津，上津一度是都城西安的南面屏障。

上津位于秦岭南麓，“东带郟乡，西联商洛”，这句话中，一个“带”字充分说明古时的上津曾比郟县发达，所以才叫“带”；一个“联”字则说明上津比郟西重要，郟西是“北抵商洛”，突出的是一个“抵”字，只表示界线的边缘，而上津与商洛的关系则是联合的“联”字。只有同等重要，两者是平行或平级关系时，才用“联”。所以，《读史方輿纪要》中这样说上津：“而上津者，密迩武关，蔽翼汉中，亦东西之喉隘也。”

正因为如此，从春秋至民国末年，上津和郟西地区有六条古道，每一条古道的终点和目的地只有一个，就是长安或西安。而在这漫漫的古道上，又建有重重关卡。据最新研究统计，郟西古代关卡数目达 50 个，足见这一地区军事位置之重要。

这就是古代上津的魅力。2012 年以来，当上津古代形象越来越清晰的时候，上津古镇的变化越来越大，面貌也越来越完美。县委、县政府举全县之力，支持上津文化旅游开发，投资 1.2 亿元，完成了上津古城墙修缮、游客中心建设，完成了古镇门楼、山陕会馆、古镇浮雕等 20 多个旅游单体景点建设，实施了集镇环境整治、集镇水厂建设、危房改造等一大批民生工程，上津古镇成功创建国家 AAAA 级景区。这两件大事一个是硬实力的体现，一个是软实力的衬托，几乎同时完成，可喜可贺。

感谢规划古城、建设古城、管理古城的参与者们，感谢《千年上津》编纂小组的辛勤劳动，感谢社会各界的大力支持，是你们的关注、鼓励和支持，《千年上津》才通过评审！是你们的理解、参与和奉献，今日上津才再现辉煌！

祝上津越来越美好！

主编：王太宁

2013 年 5 月

历史卷

古国新史

- 寻镜上津，穿越古城 王太宁 / 002
- 上津古商国、古郟国及历代建制详考 李之勤 官开华 陈新闻 / 012
- 钊国春秋 王绪桔 杨耀东 陈新闻 / 027
- 古蜀景阳三千年 李 锋 / 034
- 郟西上津，商王族的重要起源地 尚政国 / 040
- 历史新发现之四：57位上津令 王太宁 陈新闻 / 045
- 从远古移民到新中国人民 明平亮 / 055
- 漫川与上津古镇历史渊源浅析 李 钢 / 060
- 上津简史 黄永东 / 062

古城新说

- 上津古城考 魏荣冰 陈新闻 / 064
- 上津古城复修记 杨世春 / 075
- 上津别名看古今 尚政国 / 076
- 历经千年风霜的上津古城 姚 彬 / 081
- 上津：平阳亭侯与平阳建县 陈新闻 / 084
- 上津历史文化十大名人 吴世泽 陈新闻 / 092
- 郟西史事述略 林葆生 / 097
- 郟西县建置沿革 潘彦文 / 106
- 《郟阳府志》中的郟西和上津 / 109

□ 古道新考

- 论唐代的上津道 李之勤 / 132
- 上津道 严耕望 / 140
- 古道雄关连长安 程 骏 陈新闻 / 146
- 上津：天子渡口三千年 尚政国 / 164
- 曾经辉煌的黄金水道——上津金钱河 晏广江 / 170
- “大唐商山路”的历史记忆 姚怀亮 / 175
- 武关道 / 184

□ 烽火岁月

- 王聪儿在郧西作战与牺牲的经过 王兴华 王 良 / 189
- 鄂西北革命圣地——上津 杨芳展 / 198
- 郧西境内早期革命斗争的掌舵人 徐 峰 / 208
- 红四方面军在湖北的最后一战 王兴华 / 212
- 解放郧西战况纪实 王兴华 / 214
- 上津“反村”叛乱与刘贵和投诚的前前后后 黄登福 / 220
- 在郧西创办的《鄂陕周报》 刘紫池 / 227
- 上关独立团的艰辛历程 秦金铎 / 231
- 上关县组建简况 王兴盛 马顺德 / 237
- 豫鄂陕区与豫陕鄂区的区别 胡德荣 / 241
- 夜袭漫川关 郭进山 / 243
- 在战火纷飞中锻炼成长 邓飞鹏 / 245
- 难忘激情岁月 / 249
- 难忘的上津人民 卢国章 / 254

文学卷

古代诗文

- 题上津 明·刘 洁 / 258
- 题烈妇萧氏 明·李 穆 / 258
- 长至以编驿如上津 明·吴誉闻 / 258
- 咏商君二首 明·张继声 / 258
- 三山鼎峙 明·寇 玳 / 259
- 送商州杜中丞赴任 唐·魏兼恕 / 259
- 商於驿楼东望有感 唐·李商隐 / 259
- 商於 唐·李商隐 / 259
- 寄题商洛王隐士居 唐·许 浑 / 260
- 商於驿与于韞玉话别 唐·罗 隐 / 260
- 商洛山行怀古 唐·张九龄 / 260
- 咏仙鹤观 明·陈一贞 / 260
- 咏仙鹤洞 明·陈一贞 / 260
- 归途 明·陈一贞 / 261
- 步仙鹤观 明·张道南 / 261
- 步仙鹤洞 明·张道南 / 261
- 上津古城 明·张道南 / 261
- 重修上津县治碑记 明·无名氏 / 262
- 上津县征税记 明·宁邦智 / 264
- 上津县重修城隍庙记 明·熊 轩 / 265
- 上津古八景原诗考 王丽媛 陈新闻 / 266

金钱河沙

- 白发上津城 梅 洁 / 274
- 淡定烽火云烟后 汪川文 / 276
- 那城·那人·那柳 魏荣冰 / 281
- 被历史湮没的古城 忽红叶 / 285

秦楚咽喉在夹河上津 李泽民 / 288

金钱河·上津柳 杨箫瑟 / 290

记忆中的金钱河 黄朝祥 / 294

依依上津柳 高 华 / 296

上津怀古之小镇风流 荣江涛 / 298

古韵上津 延 婷 / 301

上津古城怀想 高 齐 / 303

上津城赋 吴言祥 / 306

美女河流三千年 陈新闻 / 307

▣ 品读古城

咀嚼上津 官开华 / 315

品茗上津 洪明忠 / 317

古城春秋 刘书平 / 320

千年沧桑话上津 周进芳 / 323

寻访上津古城 潘能军 / 325

上津访古 吴庆华 / 327

上津古城和上津古道 税晓洁 / 329

上津，令人神往的靴子城 周 兵 / 332

上津，商山路上的“敦煌” 李仁喜 / 334

上津古“八景” 刘 刚 / 338

上津古城 熊朝学 / 340

古镇变奏曲 余秀武 / 343

上津豆豉 殷君刚 / 346

边城上津 侯小波 / 348

上津古城导游词 官开华 洪明忠 陈新闻 / 351

▣ 古城情缘

上津之行话上关 徐兰平 / 359

上津的城 陈 林 / 367

- 情深胜于景深 赵虹 / 369
 黄沙吹不老的思念与情怀 老菱 / 372
 古城行 姚超 姚冕 / 376
 上津男人 杨世春 / 381
 上津女人 赵毅 / 383
 上津美女 马良铭 / 385
 大美上津 张琼 / 388
 古镇的过客 张春艳 / 393
 古城映像 邓伟 / 395
 申报苏扶县纪实 彭建兵 / 400

▣ 梦里水乡

- 上津那些事儿 纪道清 / 406
 上津印象 叶盛发 / 412
 魂牵梦萦上津 邹龙叔 / 415
 上津，我魂牵梦绕的家乡 程骏 / 420
 夜雨落前庭 张晶晶 / 423
 流经千年的不老传说 王满 / 426
 清明忆父 李宗刚 / 428
 胡琴声声 陈彩钰 / 430
 记忆古城 欧阳常青 / 434
 岁月有风轻轻过 方华均 / 437
 梦回上津镇 王福升 / 440
 上津人的文学梦 刘合平 / 442
 献给故乡的回忆 许刚义 / 445

民俗卷

- 古城灯会 樊永成 / 466
 上津天灯民俗 柯希国 / 470

- 上津民歌的文化特点 天 路 / 473
上津民间戏曲及音乐 赵 毅 / 480
上津七夕习俗 赵 毅 / 487
上津雕塑及刺绣等文化 赵 毅 / 490
上津古崖葬遗址探秘 樊永成 / 492
上津宗教 王长炜 / 497
上津祭祀文化 赵 毅 / 506
上津文物拾遗 樊永成 / 524
上津建筑文化 赵 毅 / 531
上津婚嫁喜庆 余秀武 / 534
上津生养教育 余秀武 / 559
上津乡党应酬 余秀武 / 584

(后记)千年上津, 无数感动 / 612

「千年上津」历史卷

古国新史

寻镜上津，穿越古城
上津古商国、古都国及历代建制详考
扬国春秋
古蜀景阳三千年
郟西上津，商王族的重要起源地
历史新发现之四：5位上津令
从远古移民到新中国人民
漫川与上津古镇历史渊源浅析
上津简史

古城新说

上津古城考
上津古城复修记
上津别名看古今
历经千年风霜的上津古城
上津：平阳亭侯与平阳建县
上津历史文化十大名人
郟西史事述略
郟西县建置沿革
《郟阳府志》中的郟西和上津

古道新考

论唐代的上津道
上津道
古道雄关连长安
上津：天子渡口三千年
曾经辉煌的黄金水道——上津金钱河
『大唐商山路』的历史记忆
武关道

烽火岁月

王聪儿在郟西作战与牺牲的经过
鄂西北革命圣地——上津
郟西境内早期革命斗争的掌舵人
红四方面军在湖北的最后一战
解放郟西战况纪实
上津『反村』叛乱与刘贵和投诚的前前后后
在郟西创办的《鄂陕周报》
上关独立团的艰辛历程
上关县组建简况
豫鄂陕区与豫陕鄂区的区别
夜袭漫川关
在战火纷飞中锻炼成长
难忘激情岁月
难忘的上津人民



寻镜上津，穿越古城

■ 王太宁

2012年，郟西集全县之力开发上津，古城建设如火如荼，历史研究也硕果累累。非常有幸、非常有缘的是，在这次深挖上津古代历史的过程中，我既是主导者，又是参与者。这件很有意义的大事，经历了一年，而这个魂牵梦绕的美梦，我却整整做了三十多年。

——题记

寻梦上津三十年

历史是一面镜子，也是一部教科书。中国历史文化名镇上津历史悠久，文化灿烂，闻名遐迩，声名远播。可是，非常遗憾的是，每当全国各地的游客们不远千里来到上津，迫不及待地问及上津的历史以及建制情况时，得到的回答总是苍白的。原因很简单，明代以前，上津无史。

其实，上津明代以前无史的情形深深地刺激着一代又一代的地方史志专家们。特别是近百年来，一代又一代的学者们兀兀穷年，也很难使这座千年古城恢复记忆。曾有学者这样说道，“上津像一位失去了记忆的英雄，很难想起那些曾经惊心动魄地过往云烟！”为此，古城墙下，有多少学者在感受尘封历史时慨然长叹！金钱河边，有多少专家在品味秦楚风韵时黯然神伤！

我是一名文史爱好者，也是上津古城的铁杆粉丝。像众多爱好上津、关注上津的人们一样，我关注了上津几十年，也有过从希望到失望的心路旅程。曾经有很长一段时间，我深深地意识到，史料的匮乏、历史的断档，使寻找上津过去的历史成为一个无法实现的残梦！这个结论，不是我一个人的想法，许多专家也是这样想的。似乎，这是一项不可能完成的任务。

让我做梦也没有想到的是，2012年，上津明代以前的历史研究实现了重大突破，不但发现了古都国、古商国、上津道等过去闻所未闻的历史资料，还深挖了历史源头，全面考证了上津的历史建制，在过去“14次建县、6次设郡、2次置州”的初步结论上丰富完善为“23次建县、7次设郡、4次置州”，理清了近四千年来的历史脉络。更让人惊喜的是，在编纂出版《千年上津》的同时，编辑了《四库全书中的上津》一书，填补了上津明代以前无史的空白。一年多来，诸多历史新发现得到了武汉大学、西北大学、故宫博

物院等专家学者、学术机构的支持和肯定，并刊发了4个专版。今年90高龄的西北大学教授李之勤，研究上津几十年，对于上津历史研究的新成果，他感慨地说“自己也没有想到”，“这是一项了不起的进步”，“没想到有生之年还能看清上津明代以前的历史”。听到这样的肯定，我又惊又喜，似梦非梦。因为这个梦，我做了三十多年了。

三十多年的梦，当然很长，也很有味。

第一次接触到“上津”这个地名是上初中的时候，很朦胧，也很憧憬。

我的老家在郧西县涧池乡涧池村。涧池是郧西的南大门，因境内有古人磨剑之池而得名，境内的娘娘山很有名气，是我们学校勤工俭学的地方。娘娘山海拔1078米，山上现遗存有八仙石船、龙头香、蟠桃园、灵宫殿、神猴望天等景点，晴天的时候，在山顶远望可看到武当山的金顶。一次劳动之余，无意中在娘娘庙内的西墙壁上，发现了一块道光二十三年（1843年）的石碑，碑文是当年三月三日“候选教职徐家修”偕邑庠生梁虹等五人游娘娘山后所作的一篇游记。在游记首行“娘娘山”三个字的右边以注释的方式写道：“娘娘山，即古钊义山也！”

这个注释让我很好奇，娘娘山怎么变成了钊义山？于是请教老师。老师告诉我们，娘娘山名气很大，不但是古代钊国、钊县的标志，被称作钊义山，还曾经属上津县管辖，是上津县的地理标志。老师也仅知道这么多。就这样，第一次听说了“上津”这个地名。那时候听说过北京、天津，没有想到还有一个带“津”的“上津”，竟然还在郧西境内。“那一定是个大城市！”心中无限憧憬。

第一次涉猎上津历史问题的时候，我已为人师，很茫然，也很无奈。

1982年，我从郧阳师专毕业，光荣地成为一名人民教师，在县城关一中教语文。一次，在给学生们讲授历史文化的时候，我向学生们举例说，我们郧西的上津古城历史悠久，文化底蕴深厚。学生们一听很感兴趣，其中一名学生好奇地问道，上津是什么时代建的？有多少年的历史呢？我一时语塞。从中学毕业后，虽然心中一直惦念着上津，但是还真没有研究过上津！

为了给学生们一个肯定答复，教学之余，我查阅了大量的历史资料，都没有结果。县史志办的老主任王兴华是我同学王良的父亲，研究地方史四十多年，一听说查询上津明代以前的历史，也叹息地摇摇头，遗憾地说：“无能为力啊！”

第一次有心研究上津历史，那是我担任夹河镇党委书记的时候，很好奇，也很自豪。

在夹河工作期间，晚上常常出去散步，有时观金钱河晚景、听汉江涛声，有时“夹河关前论清浊、金釜山上悟人生”，思考的问题不是工作就是地方人文历史，时间长了，就暗自发问，夹河与上津难道仅仅就是一条航道的联系这么简单么？

夹河镇是汉江上游的历史文化名镇，《隋书·地理志》对夹河就有记载，“甲郡，在夹河关”。几千年来，地处汉江与金钱河交汇点上的夹河关水运发达，风景秀丽，不但上通安康，下达武汉，而且通过金钱河水道直达上津，我曾用一句诗来概括说明夹河，“三山分立秦楚界，二水交融显奇观！”从常理上说，处在“Y”型节点上的夹河是因为汉江才大富大贵，汉江的名气、流量要远远大于金钱河（甲河）啊！但是，从地名上深入了解，却远非如此。

元朝以前，夹河镇叫甲郡、甲河堡，金钱河叫“甲水”，金钱河两边的山叫“甲山”。在有关上津、夹河古代历史资料还不明朗的情况下，“三甲”的史料起码说明了两个问题：第一，夹河（甲河）镇的得名不是因为汉江，而是因为汉江的支流金钱河（甲水）。地处汉江上游的黄金地段，不以主流汉江命名，而以汉江支流甲水而命名，足显甲河（夹河）之重要。换句话说，只有上津至夹河之间的金钱河航道，在战略意义上要远远大于汉江航道的时候，甲河镇的命名才会用到“甲字”。第二，古代命

名有严格的规定，“上”、“甲”等避讳名词不能随便使用。“桂林山水甲天下”是近现代对桂林的褒奖，也只有一个甲，而古代的上津与金钱河之间，竟然有“甲水”、“甲郡”、“甲山”等三个“甲”同时出现，充分说明，上津至甲河之间的航道非常重要。究竟重要到什么程度，使朝廷在命名时毫不吝啬，把三个“甲”同时放到上津至夹河这段距离不到52公里的航道上？这在等级森严的古代是不可思议的，却是史实。

这个问题让我好奇了很多年，这个发现使我自豪了很多年，也和上津的历史问题交织在一起，困扰了我很多年。随着年龄的增长，阅历的增加，我的兴趣越来越浓；随着工作的变动，接触信息的渠道越来越宽，似乎看到解决问题的曙光，可是，咨询的专家越多，越失望。

2003年，上津申报中国历史文化名镇，在说明上津建制的情况时，初步作了“14次建县、6次设郡、2次置州”的结论。为什么说是初步呢？因为这个结论没有详细出处、没有详细论证、没有得到专家认可，建制的次数之间也没有连续性。后来，凭借由来已久的名气和古城保存完好的原因，上津得到了“中国历史文化名镇”的头衔。

2005年，上津举办首届“上津古城旅游文化节”，这是近几十年来鄂陕交界三省七县一次重大的节庆活动。为了把这次节庆活动办好，除文艺演出、文化论坛、灯会等即时性文体节目外，还编辑了一本《上津古城诗文集》，全书近13万字。在这本众多专家撰文的书中，对上津建制的交代也很模糊。在文化论坛会上，不仅是湖北省的专家，包括曾经管辖过上津的陕西商洛等地的专家，对上津明代以前的历史问题也无奈地摇摇头。

2009年，郧西调整发展思路，实施旅游立县战略，深度发掘天河七夕文化，短短几年时间，形成了经济大发展、文化大繁荣的大好局面。到2011年初，七夕文化研究取得了重大突破，全县已建成3个AAAA级景区。为了大办旅游、办大旅游，县委、县政府又把目光聚焦到上津古城的保护与开发上。文化是旅游的灵魂，旅游是文化的载体，要想把上津古城打造成一个名副其实的历史文化名镇，首当其冲的问题是弄清上津的历史。不然，把古城建得再好，没有历史的积淀是苍白的，也很难回答游客的询问。堂堂中国历史文化名镇竟然没有清晰的历史，搞不好又会引起争议。就这样，上津历史和文化的研究问题又一次摆到议事日程。

为了挖掘上津的历史，上津镇党委、镇政府曾派专人专程到北京、武汉、上海等地的大型图书馆，查阅有关上津的旧志或史料，都是满怀希望而去，失望而归。到2011年底，上津明代以前的历史沿革、建制沿革仅限于明代《郧阳府志》中的200多字，繁体翻译成简体加上标点也仅仅227个字，即：

上津古商国地，为禹贡梁州之域。春秋时属晋，所谓晋阴是也。战国属秦，以封卫鞅。及有天下，属内史地。汉为商，属弘农郡。武帝时置司隶校尉部及十三州刺史部，此属司隶部。东汉改属京兆尹。晋初为京兆南部，后置上洛郡领之。西魏始改上津，属洛州。后周改洛州为商州。隋炀帝复置上洛郡，以上津属。唐又改商州领之，隶山南东道。宋仍属商州，隶陕西永兴军路，后省入均州。国朝复置上津县，属襄阳府，隶湖广下荆南道。成化十二年流贼作梗，都御史原杰奏立郧阳府，改属焉，隶如故。编户八里。

这就是上津明代以前的历史，用227个字叙述了上津几千年的沧桑。四百多年来，这也是上津明代以前正史的唯一解读。由此可见，上津真是“多为古人知，鲜为今人晓”！那么，为什么会出现这

样的现象呢？其历史断档的原因作以下分析：

一是隶属关系变更太多。春秋时代，上津曾隶属一千多里外的山西晋国，名曰“晋阴”。战国时期，上津又属秦国。在不同的时代，先后隶属过陕西、四川、湖北等多个行政区域。无论隶属哪个政治实体，上津都属于边远地区。隶属关系变化快，在每一个政治实体的行政区划中总是边远地区，容易被忽略。

二是战乱频繁、裁撤频繁。上津建县、设郡、置州的总数达几十次，建制更替太频繁，且大多数裁撤是外来政权武力侵入后的调整，这样带着仇恨的撤并，历史文档难以保存。

三是频繁移民，削弱本土文化。上津移民在三国时代就有，到明清时期达到高峰。移民太频繁，本土文化难以传承。按文献资料，明朝以前上津是有地方志的，但早已失传，渺不可寻。

四是人口锐减。上津几度繁华，也数度遭遇灾难。金兵掳掠后，上津人烟寥寥。元末明初，上津经过几十年的战乱，明洪武二十四年（1391年）统计人口时，上津全县只剩下163户2797人。

一个享誉陕南、蜚声湖广，又与十三朝故都西安有密切渊源的千年古县，全县人口仅达两千多人，这里面还有大部分是来自外地的移民，本土的文化人又有几个？仅有的几个文化人中又知道多少古代历史？

历史文化难以传承，历史资料踪迹全无，正当山重水复疑无路的时候，一个号召、一次推荐、一个决定使几乎走进死胡同的上津历史研究课题柳暗花明。

十二项历史新发现

2011年底，县委、县政府决定，利用一到两年时间，把上津打造成国家AAAA级文化旅游区。时间紧，任务重，县委书记胡侯亲自担任指挥长，号召“集全县之力建设上津”。新任县长杨华林要求深挖上津历史，用“软文化”为AAAA级景区提供“硬支撑”。承蒙组织信任，我担任上津古城开发建设指挥部常务副指挥长。为确保AAAA级景区顺利达标，经过多次会议研究，决定编辑出版《千年上津》一书，挖掘上津历史，为AAAA级景区创建鼓与呼。几乎在每一次研究讨论会上，到会的同志一致要求，鉴于过去上津历史研究走过的弯路，这次编纂出版《千年上津》时必须解决这样几个问题，以解千年之感：

第一，上津历史的源头到底是哪个朝代？上津的历史到底有多长？

第二，上津建制的源头到底是哪个朝代？每一次为什么建？谁人何时建？为什么撤？谁人何时撤？建制的详细经过是什么？还要考虑建制的连续性问题。

课题定好了，由谁负责呢？初步想法是请省市史志专家。县史志办与省市史志部门联系后，得到了这样的答复：

一是省市史志部门也缺乏上津的史料，巧妇难为无米之炊；

二是按行规和惯例，编纂一本以历史考证为主要内容的人文图书，需要很高的费用；

三是专家们都很忙，时间宝贵，不可能拿出一整年的时间来聚焦上津。

虽然困难重重，但是，我认为这是一件必须快办、必须办好的大事、好事。上津的历史源头就是郧西的历史源头，搞好上津的历史研究，对郧西乃至十堰都有深远的意义。作为《千年上津》的主编，我又深深地感到兹事体大，史志专家们没有时间聚焦上津、研究上津的现状更让人纠结。这个时候，县政府办副主任吴世泽、史志办主任李柏青提议，干脆找一位本土历史爱好者试一试！经过遴选，郧