

翠

附靈樞

黃帝內經素問

上海廣益書局印行

校正串雅內外編

三版

中西醫學圖說

負笈行醫周遊四方俗呼為走醫其術肇於扁鵲
華陀繼之故其所傳諸法與國醫少異治外以鍼
刺蒸灸勝治內以頂串禁截勝取其速驗也然其
治術流傳亦有足為後世法者故此中亦有聖手
也是書為錢塘趙學敏所纂分內外兩編內編分
截藥頂藥串藥單方四類中分統治內治外治雜
治奇病四門外編分禁藥字禁術禁起死保生奇
藥針病灸法熏法貼法洗法慰法吸法及一切雜
法其用藥之法亦分為偽品法製藥品食品用品
雜品附以醫禽醫獸及鱗介蟲豸花木取蟲藥戲
諸法舉凡一切奇症百病莫不各有方藥各有治
法實為醫學之秘笈也此書外編常無刊本今由
本局設法覓得鈔本合刊六冊定價八角研究斯
道者不可不購之

四明王蓋臣先生精岐黃術兼知西醫心
得之餘編為是書全書凡二編妙在中西
融洽論說詳明其於虛實寒熱諸症尤能
推勘入微即如脉訣醫方及鍼灸要法無
不備列以供參考至所附人體剖解圖大
小計共五十餘幅悉係西法精繪惟妙惟
肖不爽毫釐洵為醫家必備之書請速購
閱方知鄙言之不誣也

上海廣益書局總發行所啟

上海棋盤街

廣益書局總發行所

總局電話四一三八

分設北京楊梅竹斜街

開封書店街

長沙萬福街

漢口半邊街

廣東雙門底

黃帝內經素問序

啟玄子王冰

新校正云按唐人物志冰仕唐為大僕令年八十餘以壽終

夫釋縛脫艱全真導氣拯黎元於仁壽濟羸劣以復安者非三聖道則不能致之矣孔安國序尚書曰伏羲神

農黃帝之書謂之三墳言大道也班固漢書藝文志曰黃帝內經十八卷素問即其經之九卷也兼靈樞九卷

通其數焉新校正云詳王氏此說蓋本皇甫士安甲乙經之序彼云七畧藝文志皇帝內經十八卷今有針經

經只為之九卷皇甫士安名為鍼經亦專名九卷楊玄操云黃帝內經二賦各九卷按隋書經籍志謂之九靈王冰名為靈樞

有所隱故第七一卷師氏藏之今之奉行惟八卷爾然而其文簡其意博其理奧其趣深天地之象分陰陽之

候列變化之由表死生之兆彰不謀而適通自同勿約而幽明斯契稽其言有徵驗之事不忒誠可謂至道之

宗奉生之始矣假令天機迅發妙識玄通藏謀雖屬平生知標格亦資於訓詁未嘗有行不由徑出不由戶者

也然刻意研精探微索隱或識契真要則牛目無全故動則有成猶鬼神幽贊而命世奇傑時時開出焉則周

有秦公新校正云按別本一作和緩漢有馮子公魏有張公華公皆得斯妙道者也咸日新其用大濟羣人華葉遞榮聲實

相副蓋教之著矣亦天之假也永弱齡慕道夙好養生幸遇真經式為龜鑑而世本紕繆篇目重疊前後不倫

文義懸隔施行不易披會亦難歲月既淹襲以成弊或一篇重出而別立二名或兩論並吞而都為一目或問

答未已別樹篇題或脫簡不書而云世闕重合經而冠鉞服併方宜而為效篇隔虛實而為逆從合經絡而為

論要節皮部為經絡退至教以先鍼諸如此流不可勝數且將并岱嶽非徑奚為欲請扶桑無舟莫適乃精勤

博訪而并有其人歷十二年方臻理要謀詢得失深遂夙心時於先生郭子齊堂受得先師張公秘本文字昭

晰義理環周一以參詳羣疑冰釋恐散於末學絕彼師資因而撰註用傳不朽兼舊藏之卷合八十一篇二十

四卷勒成一部新校正云詳素問第七卷亡已久矣按皇甫士安晉人也序甲乙經云亦有亡失隋書經籍志

露中已六百餘年而冰自為得舊藏之卷令竊疑之仍觀天元紀大論五運行論六微旨論氣交變論五常政論六元正紀論至真要論七篇居今素問四卷篇卷注大不與素問前後篇卷等又且所載之事與素問餘篇

略不相通竊疑此七篇乃陰陽大論之文王氏取以補所亡之卷猶周官亡冬官以考工記補之之類也又按漢張仲景傷寒論序云誤用素問九卷八十一難經陰陽大論是素問與陰陽大論兩書甚明乃王氏并陰陽大論與素問中也要之陰陽大論亦古醫經終非素問第七矣莫乎究尾明首尋註會經開發重蒙宣揚至理而已其中簡脫文斷義不相接者搜求經論所有遷移以補其處篇目墜缺指事不明者量其意趣加字以昭其義篇論吞并義不相涉闕漏名目者區分事類別目以冠篇首君臣請問禮義乖失者考校尊卑增益以光其意錯簡碎文前後重疊者詳其指趣削去繁雜以存其要辭理秘密難粗論述者別撰玄珠以陳其道新校正云詳王氏玄珠世無傳者今其隱肯三卷與令世所謂天元玉冊者正相表裏而與王冰之義多不同凡所加字皆朱書其文使令古必分字不雜糅庶厥昭彰聖旨敷暢玄言有如列宿萬懸奎張不亂深泉淨滢鱗介咸分君臣無天枉之期夷夏有延齡之望俾工徒勿誤學者惟明至道流行徽音累屬千載之後方知大聖之慈惠無窮時大唐寶應元年歲次壬寅序

將仕郎守殿中丞孫兆重校誤

朝奉郎守國子博士同校正醫書上騎都尉賜緋魚袋高保衡

朝奉郎守尚書屯田郎中同校正醫書騎都尉賜緋魚袋孫奇

臣聞安不忘危存不忘亡者往聖之先務求民之瘼恤民之隱者上主之深仁在昔黃帝之御極也以理身緒餘治天下坐於明堂之上臨觀八極考建五常以謂人之生也負陰而抱陽食味而被色外有寒暑之相盪內有喜怒之交侵天昏札瘥國家代有將欲歛時五福以敷錫厥庶民乃與岐伯上窮天紀下極地理遠取諸物近取諸身更相問難垂法以福萬世於是雷公之倫授業傳之而內經作矣歷代寶之未有失墜蒼周之興秦和述六氣之論具明於左史厥後越人得其一二演而述難經西漢倉公傳其舊學東漢仲景撰其遺論晉皇甫謐刺而為甲乙及隋楊上善纂而為太素時則有金元起者始為之訓解闕第七一通迄唐寶應中太僕王冰篤好之得先師所藏之卷大為次註猶是三皇遺文爛然可觀惜乎唐令列之醫學付之執技之流而薦紳先生罕言之去聖已遠其術晦昧是以文注紛錯義理混淆殊不知三墳之餘帝王之高致聖賢之能事唐堯之授四時虞舜之齊七政神禹修六府以興帝功文王推六子以叙卦氣伊尹調五味以致君箕子陳五行以佐世其致一也奈何以至精至微之道傳之以至下至淺之人其不廢絕為已幸矣頃在嘉祐中仁宗念聖祖之遺事將墜于地乃詔通知其學者俾之是正臣等承乏典校伏念旬歲遂乃搜訪中外彙集眾本浸尋其義正其訛舛十得其三四餘不能具竊謂未足以稱明詔副聖意而又採漢唐書錄古醫經之存於世者得數十家敘而考正焉貫穿錯綜磅礴會通或端本以尋支或汨流而討源定其可知次以舊目正謬誤者六十餘字增注義者二千餘條一言去取必有稽攷舛文疑義於是詳明以之治身可以消患於未兆施於有政可以廣生於無窮恭維皇帝撫大同之運擁無疆之休述先志以奉承興微學而永正則和氣可召災害不生陶一世之民同躋於壽域矣國子博士臣高保衡光祿卿直秘閣臣林億等謹上

摹刻宋本素問序

素問一書為醫家之鼻祖雖靈樞與之通號內經然後人已疑為王冰所依託至如秦越人之難經不過發明是書之旨皇甫謐之甲乙經亦惟撮是書之精要宜乎張仲景以下終身鑽仰無能罄其蘊奧也惟惜世少善本其他勿論即宋晁公武讀書志已謫作注之王冰為王砮附會杜少陵詩而改之劉溫舒補刊刺法論一篇是篇亡在王冰之前溫舒奚由而得不問可知其偽妄意增改貽誤來者求一古之善本繁難吾邑蔣子寶素稱三折肱得力於是書最深家藏宋槧本為當時林億孫竒高保衡孫兆輩所校訂誠罕覯之祕笈去歲家雲生廉轉遺疾每月諸醫診視無定見寶素愈之因請出是編摹刻以廣其傳屬予為之序予幸善本之得見於世也而樂為書之至是書通貫三才包括萬變久經昔人論定茲不贅

道光己酉八月丹徒趙祥序

黃帝內經素問目錄

朝散大夫守光祿卿直秋閣判登聞檢院上護軍林億

第一卷 上古天真論一

四氣調神大論二

生氣通天論三

金匱真言論四

第二卷 陰陽應象大論五

陰陽離合論六

陰陽別論七

五藏別論十一

第三卷 靈蘭秘典論八

六節藏象論九

五藏生成篇十

五藏別論十一

第四卷 異法方宜論十二

移精變氣論十三

湯液醪醴論十四

玉板論要篇十五

診要經終論十六

第五卷 脈要精微論十七

平人氣象論十八

三部九候論二十

宣明五氣篇二十三

第六卷 玉機真藏論十九

藏氣法時論二十二

宣明五氣篇二十三

血氣形志篇二十四

第七卷 經脈別論二十一

經脈別論二十一

經脈別論二十一

經脈別論二十一

第八卷 寶命全形論二十五

八正神明論二十六

離合真邪論二十七

通評虛實論二十八

太陰陽明論二十九

第九卷 熱論三十一

熱論三十一

評熱病論三十三

逆調論三十四

第十卷 瘧論三十五

瘧論三十五

氣厥論三十七

效論三十八

第十一卷 舉痛論三十九

腹中論四十

刺腰論痛四十一

痿論四十四

厥論四十五

第十二卷 風論四十二

痺論四十三

痿論四十四

厥論四十五

痿論四十四

第十三卷 病能論四十六

奇病論四十七

大奇論四十八

脈解篇四十九

脈解篇四十九

第十四卷 刺要論五十

刺要論五十一

刺禁論五十二

刺志論五十三

鍼解五十四

第十五卷 皮部論五十六

經絡論五十七

氣穴論五十八

氣府論五十九

氣府論五十九

第十六卷 骨空論六十

水熱穴論六十一

水熱穴論六十一

水熱穴論六十一

水熱穴論六十一

第十七卷 經論六十二

經論六十二

經論六十二

經論六十二

經論六十二

第十八卷 繆刺論六十三

四時逆從論六十四

標本病傳論六十五

第十九卷

天元紀大論六十六

五運行大論六十七

六微旨大論六十八

第二十卷

氣交變大論六十九

五常政大論七十

第二十一卷

六元正紀大論七十一

刺法論七十二

本病論七十三

第二十二卷

至真要大論七十四

第二十三卷

著至教論七十五

示從容論七十六

疏五過論七十七

微四十論
七十八

第二十四卷

陰陽類論七十九

方盛衰論八十

解精微論八十一

補注黃帝內經素問卷第一

新校正云按王氏不解所以名素問之義及素問之名起于何代按隋書經籍志始有素問之名甲乙經等皆
皇南謚之文已云素問論病精辨王叔和西晉人撰脈經云出素問針經漢張仲景撰傷寒卒病諸集云採用
素問是則素問之名著于隋志上見于漢代也自仲景以前無文可見莫得而知蓋今世所存之書素問之
名起漢世也所以名素問之義全元起有說云素問者本也問者黃帝問岐伯也方陳性情之源五行之本故曰
素問元起雖有此解義未甚明按乾鑿度云夫有形者生於無形故有太易有太初有太始有太素太易者未
素問也太初者氣之始也太始者形之始也太素者質之始也氣形質具而病應由是萌生故黃帝問此太素
質之始也素問
之名義或由此

啟玄子次註 林億孫奇高保衡等奉勅校正 孫兆重改誤

上古天真論 四氣調神大論 生氣通天論 金匱真言論

上古天真論篇第一 新校正云按全元起注本在第九卷王氏重次篇第移冠篇首今注逐篇必
具全元起本之卷第者欲存素問舊第目見今之篇次皆王氏之所移也

昔在黃帝生而神靈弱而能言幼而徇齊長而敦敏成而登天 達也習用干戈以征不享乎定天下珍滅蚩尤
以上德王都軒轅之邱故號之曰軒轅黃帝後鑄鼎于鼎 過問於天師曰余聞上古之人春秋皆度百歲而動
湖山鼎成而白日升天羣臣慕衣冠于橋下墓今猶在
作不衰今時之人年半百而動作皆衰者時世異邪人將失之耶 伯天師岐伯對曰上古之人其知道者法於
陰陽和於術數 上古謂玄古也 知道謂知修養之道也 夫陰陽者天地之常道術數者保生之大倫故修養者
死生之本達之則災害生從之則 飲食有節起居有常不妄作勞 飲食飲者充虛之滋味起居者動止之綱紀故
苛疾不起是謂得道此之謂也 飲食有節起居有常不妄作勞 飲食飲者充虛之滋味起居者動止之綱紀故
傷生先通之也 新校正云按全元起注本云飲食有常起居有常度不妄作勞 飲食飲者充虛之滋味起居者動止之綱紀故
聖人先之也 新校正云按全元起注本云飲食有常起居有常度不妄作勞 飲食飲者充虛之滋味起居者動止之綱紀故
理而動不為分之外事 故能形與神俱而盡終其天年度百歲乃去 真故盡得其天年去謂去離于形骸
也靈樞經曰人百歲五藏皆虛神氣皆去形骸獨居而終矣以其知道故年 今時之人不然也 動之死地以酒
長壽延年度百歲謂至一百二十歲也 尚書洪範曰一曰壽百二十歲也 今時之人不然也 動之死地以酒
為漿 飲也 以安為常 醉以入房 過也 以欲竭其精以耗散其真 用不止則真散是以聖人愛精重施髓滿
骨堅老子曰弱其志強其骨河上公曰有欲者亡身 不知持滿不時御神 言輕用而縱欲也 老子曰持而盈之
曲禮曰飲不可縱 新校正云按甲乙經耗耗作好 不知持滿不時御神 言輕用而縱欲也 老子曰持而盈之
器不損而動則傾竭 天真真語 曰常不能慎事自致百病 豈 務快其心速于生樂 樂快于欲之用則逆養生之
可怨咎于神明乎此之謂也 新校正云按別本時作解 務快其心速于生樂 樂快于欲之用則逆養生之

新校正云按全元起注本在第九卷王氏重次篇第移冠篇首今注逐篇必具全元起本之卷第者欲存素問舊第目見今之篇次皆王氏之所移也

之類職夫甚愛而不能救議道起居無節故半百而長也亦耗散而致是也道者不可斯須離于道則壽不

早亡此也夫上古聖人之教下也皆謂之虛邪賊風避之有時邪氣入八節之虛日邪太一入從之于中宮朝八

謂難道也風之日也靈樞經曰邪氣不得其虛不能獨傷人明人虛乃邪勝之也新校正云按全元起注本云上古聖

人之教也下皆為之太素千金同楊上善云上古聖人使人行者身先行之為不言之教不言之教勝有言之教

教故下百姓做行者取故曰下皆為之太一入從于中宮朝八風義具天元玉冊中恬淡虛無真氣從之精神內守病安從來精氣內持故其氣邪不能

害是以志閑而少欲心安而不懼形勞而不倦兩忘是非一貫起居皆適故心安然情欲氣從以順各從其欲皆

得所願志不奢故所欲皆順心易足故所願必從以不異求故美其食順精麤也新校正云按全元起注本云亦作甘任其服隨美

俗去傾故無難得也老子曰知足不辱知止不殆可以長久故美其食順精麤也新校正云按全元起注本云亦作甘任其服隨美

同故聖人云我無欲而民自朴是以嗜欲不能勞其目淫邪不能惑其心故淫邪不能惑老子曰不見可欲使

心不亂又曰聖人愚智賢不肖不懼於物故合於道情計兩亡不為謀府冥心一觀勝負俱捐故心志保安

為腹不為目也新校正云按全元起注本云亦作甘任其服隨美

注本云按全元起注本云亦作甘任其服隨美

也又曰無為而性命帝曰人年老而無子者材力盡邪將天數然也以立身者岐伯曰女子七歲腎氣盛齒

更髮長老陽之數極于九少陽之數次于七女子為少陰之氣故以少陽二七而天癸至任脈通太衝脈盛月

事以時下故有子天癸之氣降與之從事故云天癸也然衝為血海任主胞胎二者相資故能有子所以謂之

新校正云按全元起注本及太素甲乙經俱作伏衝下太衝同三七腎氣平均故真牙生而長極真牙謂牙之

氣平而真牙生者表四七筋骨堅髮長極身軀壯女子天癸之數七而終年居四七五七陽明脈長面始

集髮始墮陽明之脈氣營于面故其長也髮墮面焦靈樞經曰足陽明之脈起于鼻交頰中下循鼻外入上齒

明之脈工頰頰入下齒連于血出口故面焦髮墮也六三陽脈衰於上面皆焦髮始白三陽之脈盡上于頭故三陽衰則面皆焦髮

于血出口故面焦髮墮也六三陽脈衰於上面皆焦髮始白三陽之脈盡上于頭故三陽衰則面皆焦髮

數脫之故七七任脈虛太衝脈衰少天癸竭地道不通故形壞而無子也衝任衰故云形壞無子丈夫

入於腎氣衰也老陰之數極于十少陰之數次于八男子為少陽之二八腎氣衰天癸竭故云形壞無子丈夫

入於腎氣衰也老陰之數極于十少陰之數次于八男子為少陽之二八腎氣衰天癸竭故云形壞無子丈夫

入於腎氣衰也老陰之數極于十少陰之數次于八男子為少陽之二八腎氣衰天癸竭故云形壞無子丈夫

陽和故能有子男女有陰陽之資不同天癸則精血之形亦異陰靜海滿而去血陽動應三八腎氣平壯筋骨

勁強故真牙生而長極用故四八筋骨隆盛肌肉滿壯居四八天癸八八而終年五八腎氣衰髮墮齒搖腎主

齒為骨餘腎氣既衰精無六八陽氣衰竭於上面焦髮鬢頒白陽氣亦陽明之氣也靈樞經曰足陽明之脈起

所養故令髮墮齒搖復乾枯六八陽氣衰竭於上面焦髮鬢頒白陽氣亦陽明之氣也靈樞經曰足陽明之脈起

唇主交接髮無至額頤故衰于上則面焦髮鬢白也七八肝氣衰筋不能動天癸竭精少腎藏衰形體皆極

肝氣衰筋肝衰故筋不能動腎氣衰骨腎固衰天數使然八八則齒髮去陽氣竭精氣衰故齒髮落也腎者主水受五

種天癸已竭故精少也匪惟材力衰謝固衰天數使然八八則齒髮去陽氣竭精氣衰故齒髮落也腎者主水受五

藏六腑之精而藏之故五藏盛乃能寫五藏六腑精氣滋溢而滲灌于腎腎藏乃受而藏之何以明之靈樞經

此乃腎為都會關司之所非腎一藏今五藏皆衰筋骨解墮天癸盡矣故髮鬢白身體重行步不正而無子耳

而獨有精故曰五藏盛乃能寫也言似非天岐伯曰此其天壽過度氣脈常通而腎氣有餘也

所謂物壯則老帝曰有其年已老而有子者何也癸之數也岐伯曰此其天壽過度氣脈常通而腎氣有餘也

所謂天適者也帝曰有其年已老而有子者何也癸之數也岐伯曰此其天壽過度氣脈常通而腎氣有餘也

所稟天真之氣此雖有子男不過盡八八女不過盡七七而天地之精氣皆竭矣雖老而生子子壽亦

本自自餘也道者年皆百數能有子乎岐伯曰夫道者能卻老而全形身年雖壽能生子也道成之證如下章云黃帝曰余

聞上古有真人者提挈天地把握陰陽真人謂成道之人也夫真人之身隱見莫測其為小也入于無間其為

證凡如此者故能提挈呼吸精氣獨立守神肌肉若一神人之心合于氣氣約于處神新校正云按全元起注本

挈天地把握陰陽也呼吸精氣獨立守神肌肉若一神人之心合于氣氣約于處神新校正云按全元起注本

云身肌宗一大素同楊上善云真人故能壽敝天地無有終時終時而壽盡天地也敝盡也此其道生惟至

身之肌體與太極同質故云宗一故能壽敝天地無有終時終時而壽盡天地也敝盡也此其道生惟至

乃能中古之時有至人者瀉德全道新校正云詳詳上善云積精全神能至于德故稱至人之道和于陰陽調

于四時和謂同和調謂調通言至人動靜以適中于四去世離俗積精全神故能積精而復全神游行天地之

間視聽八達之外神全故也與桑楚曰神全之人不應而通不謀而當精照無外志凝宇宙若天地然又曰體

賤之內來于我者我必盡知之此蓋益其壽命而強者也亦歸於真人同道歸于其次有聖人者處天地之和從

夫如是者神全故所以能矣夫如是者神全故所以能矣夫如是者神全故所以能矣夫如是者神全故所以能矣

八風之理聖人所以處天地之和順八風之正理者欲其養正避彼虛邪道嗜欲于世俗之間无患嗔之心

聖人志潔于道故通于嗜欲心全廣愛行不欲離于世被服章新校正云詳被服章三字

疑衍此三字上下文不屬舉不欲觀于俗聖人

故不有患嗔是以前德不離歿身不殆

四氣護神大論篇第二

起本在第九卷

春三月此謂發陳

春陽上升氣潛發散生育庶物陳其恣容故曰發陳也所謂春三月者皆因節候而命之夏秋冬亦然

天地俱生萬物以榮天氣溫地氣發溫發相合故萬物滋

榮夜卧早起廣步
而勿奪賞而勿罰

子庭溫氣生寒氣散故
卧早起廣步于庭

此春氣之應養生之道也。故法象所

也春氣發生于萬物之首生而勿殺予
髮緩形以使志意發生也
謂因時之序也然立春之節初五日東
解凍次五日蟄蟲始振後五日魚上冰

次雨水節初五日
挑華月令作桃

始華次五日倉庚鳴

後五日鷹化為鳩次春分氣

蟄之節初五日小桃華新校正云詳
 初五日玄鳥至次五日雷乃發聲芍藥

榮後五日始電次
日萍始生次五日

鳴鳩拂其羽後五日戴

勝降于桑凡此六氣一十八

壯丹華微五日虹始見次穀雨氣初五
候皆春陽布發生之令故養生者必謹

奉天時也
新校
芍藥榮牡丹華令

月令無逆之則傷肝夏

為寒變奉長者少逆謂房事

王而木廢故病生于夏然四時之氣春

氣以奉于夏長之

令也。夏三月此謂蕃秀。

則天地氣象也然陽氣施化

天地氣交萬物華實舉至也
要精微論曰

陰氣結成成化相

合坎萬物華賁也陰陽

應象大論曰陽化氣陰成形
化寬志意則氣泄物化則華

夜臣早起無屬于上使志無怠使華弟

成類傳氣得汁者
之節初五日蟪蛄

鳴次五日蚯蚓出後五

通時令發揚故所愛亦順陽
日赤箭生新校正云按月

而在外也止乃氣之應養長之道也夏

華新校正云

月令作苦菜秀次五
舌無聲次夏至氣初五

日鹿角解次五日小暑至次

仲夏芒種之節初五日螳螂生次五日

五曰溫風至

五曰樂善好施

卷之五

卷之四

一露不下之咎矣陸陽應象大論曰地氣上為雲天氣下為雨雨出地氣雲出天氣明二氣交合乃成雨露方

感衰論曰至陰虛天氣絕至陽盛地交通不表萬物命故不施不施則名木多死夫雲霧不化其精微雨露不
氣不足明氣不相召亦不能交合也謂名果珍木表謂表陳其狀也易擊辭曰天地絪縕萬物化醇然不表交通則為否也易曰天地不交否也
氣不發風雨不節白露不下則苑橐不榮惡謂害氣也發謂發散也節謂節度也苑謂蘊積也橐謂枯橐也言

其物獨遇是而有之哉人離于道亦有之矣故下文曰賊風數至暴雨數起天地四時不相保與道相失則未央滅絕犯八風之害與道
相失則天真之氣未期久唯聖人從之故身無奇病萬物不失生氣不竭道非遠于人心人心遠于道惟聖人心
遠而致滅亡失久也遠也四時之令也然四時之令不可逆逆春氣則少陽不生肝氣內變生言動出也陽氣不出則鬱
之逆之則五藏內傷而他疾起逆秋氣則大陰不收肺氣焦滿逆夏氣則太陽

不長心氣內洞謂外茂也洞謂中空也陽不外茂逆秋氣則大陰不收肺氣焦滿收謂收斂焦謂上焦也太
不收上焦滿也新校正云按焦滿全逆冬氣則少陰不藏腎氣獨沈沈謂沈伏也少陰之氣內通于腎故少
元起本作進滿甲乙新校正云按焦滿全逆冬氣則少陰不藏腎氣獨沈沈謂沈伏也少陰之氣內通于腎故少
太素作焦滿

夫四時陰陽者萬物之根本也時序運行陰陽變化天地合氣生所以聖人春夏養陽秋冬養陰以從
其根陽氣根于陰陰氣根于陽無陰則陽無以生無陽則陰無以化全陰則陽氣不極全陽則陰氣不窮春食
根二氣常存益由根固涼夏食寒以養于陽秋食溫冬食熱以養于陰滋苗者必固其根本下者必枯其上故以斯調節從順其
百刻曉養食亦宜然故與萬物沈浮於生長之門聖人所以生無奇病生逆其根則伐其本壞其真矣是則

時陰陽故陰陽四時者萬物之終始也死生之本也逆之則災害生從之則苛疾不起是謂得道言得養生之
道者聖人行之愚者佩之聖人心合于道故勤而行之愚者性守于迷故佩服而已老子曰道者同于道德者
愚者未同於道德從陰陽則生逆之則死從之則治逆之則亂反順為逆是謂內格格拒也謂內性是故聖人
則可謂失道者也則可謂失道者也從陰陽則生逆之則死從之則治逆之則亂反順為逆是謂內格格拒也謂內性是故聖人
不治已病治未病不治已亂治未亂此之謂也至也夫病已成而後藥之亂已成而後治之譬猶渴而穿井

生氣通天論篇第三新校正云按全元起注本在第四卷

黃帝曰夫自古通天者生之本本於陰陽天地之閒六合之內其氣九州九竅五藏十二節皆通乎天氣謂四
方上下也九州謂冀兗青徐揚荆豫梁雍也外布九州而內應九竅故云九州九竅也五藏謂五神藏也五神

而外應之或同天紀故云皆通乎天氣也十二經脈者謂手三陰三陽足三陰三陽也新其生五其氣三數
正云詳通天者生之本六節藏象注其詳人按鄭康成謂九竅者謂陽竅七陰竅二也

犯此者則邪氣傷人此壽命之本也言人生之所運為則內依五氣以立然其鎮塞天地之內則氣應三元以
危故寶養天真以為壽命之本也庚桑楚曰聖人之制萬物也以全其蒼天之氣清淨則志意治順之則陽氣

天全則神生矣靈樞經曰血氣者人之神不可不謹養此之謂也

固清謂蒼天則生之義也本天氣者神全之理全則形亦全矣雖有賊邪弗能害也此因時之序以因天四時之

害也故聖人傳精神服天氣而通神明夫精神可傳惟聖人得道者乃能爾久失之則內閉九竅外壅肌肉

衛氣散解失謂逆蒼天清淨之理也然衛氣者合天之陽氣也上篇曰陽氣者閉塞謂陽氣之病人則窅寫閉

以衛不營運此謂自傷氣之削也夫逆蒼天之氣違清淨之理使正真之陽氣者若天與日失其所則折壽而

不彰明人失其所則陽之用也論人之有陽若天之有日天失其所則日不故天運當以日光明言人之生固宜是故

陽因而上衛外者也此分輔衛人身之正用也

天之寒當深居周密如樞紐之內動不當煩擾筋骨使陽氣發泄於皮膚而傷於寒毒也若起居暴卒馳騁荒

使則神氣浮越無所經甯矣脈要精微論曰冬日在骨蟄蟲周密君子居室四氣調神大論曰冬三月此謂閉

藏水冰地圻無擾乎陽又曰使志若伏若匿若起有連起已陽氣靜安靜謂安靜也

靜則多言此謂不能靜慎傷於寒毒至元夏起本若連起已陽氣靜安靜謂安靜也

中故多言而不鳴體若燔炭汗出而散此重明可汗之理也為體若燔炭之炎熱者何

大筋經短小筋弛長經短為拘弛長為痿濕內攻大筋受熱則縮而短小筋得濕則引而長縮故拘攣不釋不

伸引長故痿弱而無力也因於氣為腫四維相代陽氣乃竭素常氣疾濕熱加之氣濕熱爭故為腫也然邪氣漸

致邪代正氣不宣通衛無所從便至陽氣者煩勞則張精絕辟積於夏使人煎厥此又誠起居暴卒煩擾陽和

衰竭故言陽氣乃竭也衛者陽氣也陽氣者煩勞則張精絕辟積於夏使人煎厥此又誠起居暴卒煩擾陽和

傷名氣耗竭天氣真則煎厥之狀當如下說新校正云按脈解云所謂少氣善怒者陽氣不固也然陽氣不固則陽

氣不得出肝氣當治而未得目盲不可以視耳閉不可以聽清濁乎若壞都汨汨乎不可止既且傷腎又竭陽

又聞耳聰則志意心神筋骨腸胃清濁乎若壞都汨汨乎不可止既且傷腎又竭陽

黃帝內經 卷一

於上使人薄厥此又誠喜怒不節過用病生也然陰陽相薄氣血奔并因薄厥生故名薄厥舉痛論曰怒則氣逆

甚則嘔血靈樞經曰盛怒而不止則傷志陰陽應象大論曰有傷於筋縱其若不容內傷按關縱縱形容逆

喜怒傷氣由此則怒甚氣逆血積於心偏之內矣若持汗出偏沮使人仁枯新校正云按沮干金作祖全元起本半身不汗出見濕乃生痲痺陽氣發泄寒

內餘鬱於皮膚裏甚為痲痺痲痺作痲瘡痲風癰也高梁之變足生大丁受如持虛高膏也梁梁也不忍之人汗出淋漓則結為痲痺膏梁

痲微作痲瘡痲風癰也痲瘡如持虛器受此邪毒故曰受如持虛所以丁於生足者四支皆諸陽之本也勞汗當風寒

下邪毒襲皮膚故爾新校正云按丁生之處不常於足蓋謂膏梁之變饒生大丁非偏著其足也勞汗當風寒

薄為皴鬱乃瘰癧時月寒涼形勞汗發淒風外薄膚腠居寒脂液凝滯於玄府中俗曰粉刺解表已玄府謂汗空也痲謂

色赤頰頰內盛血膜形小而大如酸棗或如按豆陽氣者精則養神柔則養筋此內明精微之運養也然陽氣

更以固於筋動靜開闔不得寒氣從之乃生大癰開謂皮腠發泄謂玄府開封然開闔失宜為寒所襲內深

失宜則生諸疾此其陷脈為癰留連肉腠陷脈謂寒氣陷其脈也積寒留舍經血稽凝俞氣化薄傳為善畏及為驚駭言若

類其陷脈為癰留連肉腠陷脈謂寒氣陷其脈也積寒留舍經血稽凝俞氣化薄傳為善畏及為驚駭言若

於背俞之氣變化入深而薄久瘕內攻結於肉理故發為癰瘰肉腠相連俞氣化薄傳為善畏及為驚駭言若

府者則善為惡畏及發為驚駭也營氣不從逆於肉理乃生癰腫營逆則血鬱血鬱則熱聚為膿故為癰魄汗

未盡形弱而氣燦穴俞以閉發為風瘡汗出未止形弱氣消風寒薄之穴俞隨熱熱藏不出以至於秋

金匱真言論曰夏暑汗不出者秋成風者百病之始也清靜則肉腠閉拒雖有大風苛毒弗之能害此因時

之序也夫嗜欲不能勞其目淫邪不能惑其心不妄作勞是為清靜以其清靜故能肉腠閉拒大風苛毒弗能害

之清靜也但居有度則生氣不竭不竭則氣不妄作勞是為清靜以其清靜故能肉腠閉拒大風苛毒弗能害

陽雖醫良法妙亦何以治之陰陽應象大論曰夫善用鍼者從陰引陽陽氣當隔者當寫不

承正治粗乃敗之言三陽蓄精結不通不為之亦病而死何者陰陽別論曰三陽下結不通病矣何以曉之陽基

陽氣破故陰氣乃消亡故陽氣者一日而主外開則陽氣行于外周身行于陽二十五度靈樞經曰目