

NAXIENIAN, GUANGBOLI LIAODE NAXIESHI

那些年，广播里聊的那些事

◎王志宁 著

 广东教育出版集团

全国优秀出版社
全国百佳图书出版单位  广东教育出版社

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

那些年，广播里聊的那些事 / 王志宁著. —广州：广东教育出版社，2014.5

ISBN 978-7-5406-9138-7

I. ①那… II. ①王… III. ①广播工作—中国—文集
IV. ①G229.253

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第011714号

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码：510075

网址：<http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

珠海市鹏腾宇印务有限公司印刷

(珠海市拱北桂花北路205号桂花工业村1栋1、3楼)

889毫米×1194毫米 32开本 6.5印张 135 000字

2014年5月第1版 2014年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5406-9138-7

定价：28.00元

质量监督电话：020-87613102 购书咨询电话：020-87621848

序言 先聊聊自己买书、藏书、出书的话题 / 001

第一章

广播消息：短小精悍，先声夺人 / 005

广播短消息：外来工当上了市政协委员 / 007

广播短消息：我市在全省率先开通水产品运输“绿色通道” / 008

广播短消息：中山农民用鼠标“耕田” / 011

广播短消息：新闻特写：一份特殊的礼物 / 012

广播短消息：金融危机下，中山多了不一样的外来工 / 014

第二章

广播专题：深度解读，娓娓道来 / 017

广播新闻系列报道：

小榄：全省建设社会主义新农村排头兵（之一） / 019

广播新闻系列报道：

小榄：全省建设社会主义新农村排头兵（之二） / 022

广播新闻系列报道：

“镇”兴之路——中山乡镇改革发展十年轨迹 / 025

今日话题：青少年该不该上网 / 038

新闻评述：从“招郎入舍”到“上门相亲” / 042

广播专题：走近黄志锦 / 046

《一江春水十载情》系列报道之回归篇：

苏香玫，从石岐妹到“澳门面孔” / 051

新闻聚焦：长青人立志做环保产业的“有心人” / 053

第三章

广播节目：七嘴八舌，声情并茂 / 059

《中国财经60分》特别节目：“园区转型之路”（中山篇） / 061

广播系列节目：金玉良言（之一） / 076

广播系列节目：金玉良言（之二） / 079

广播系列节目：金玉良言（之三） / 082

粤语广播剧：《庆记茶寮》之一：天价海鲜 / 085

粤语广播剧：《庆记茶寮》之二：大话三公 / 091

粤语广播剧：《庆记茶寮》之三：双向选择 / 097

第四章

广播论文：承师问道，理论引路 / 103

试论广播新闻精品的美学特征 / 105

试论广播系列节目联播策划与创作 / 114

广播新闻：记者的自觉与本体的张扬 / 122

如何将策划机制引入地方电台广播新闻中 / 130

城市电台广播新闻改革的多元选择 / 146
激活城市电台经济报道的新思路 / 153
第九套广播体操之美学特征初探 / 158
现代广播：把优势发挥得淋漓尽致 / 164
中山广播电视台FM967频道“十八大”报道体现声音的力量 / 173
营造空中的友谊氛围 / 176
《沪苏行》采访札记 / 179

第五章

记者感悟：修身正己，文以载道 / 183
记者节征文：火与水的洗礼 / 185
记者节征文：我的名字叫记者 / 189
台庆征文：乐做中山广播人 / 190
我被记者采访：在火光中记录的声音 / 192
历史回眸：我与声音结缘三十年 / 194

附录：个人历年获奖情况 / 197

后记 / 204

序言 先聊聊自己买书、藏书、出书的话题

据说，属鸡的人比较自信、自恋、自傲，我也不幸而被言中，所以，自己终于可以出书了，那序言就当仁不让肯定由自己来写，没有办法，谁叫自己属鸡呢？

其实，出书的念头在读大学时就曾经萌生，但是一晃，大学毕业整整20年，著作仍然没有踪影，直到2002年5月参加中山市藏书十佳家庭评选活动并被评为“中山市藏书十佳家庭”。在整理自家4000多册图书时，最遗憾的是自己没有著作，那时，多想从书架上抽出一本属于自己写的书。

虽然自己并非出身书香门第，但是自小就与书结下不解之缘。现在我还清晰记得，读的第一部中国小说是巴金的《家》，读的第一部外国小说是伏尼契的《牛虻》，读的第一部文艺理论专著是巴人的《文学简论》，而买书的经历更是令人难忘。大学读的是华南师范大学，邻校有华南理工大学、华南农业大学、暨南大学和第一军医大学，所属的石牌地区在当年只有一间五山书店，门面类似于现在的士多店，面积不足100平方米。十年动乱造成的“图书荒”，使1978年的时候，出版界出现罕见的“井喷”现象，中国古典名著和外国名著都纷纷被解禁，大量图书被再版重印，引爆一阵阵的“购书热”，五山书店成了读者热捧的地方。每当有新书上架，邻近几所高校的大学

生就会通宵排队买书，那种热情近乎疯狂。而自己就凭着家里每月寄给我10元的生活费，加入了购书大军，中国四大名著《红楼梦》《三国演义》《水浒传》《西游记》，托尔斯泰的《战争与和平》《安娜·卡列尼娜》等外国名著都是那时候的“战利品”，当拿起笔在散发着墨香的新书上写下自己名字时，一种喜悦和满足感就会顿然弥漫在心田。可以说，自己大学四年几乎是拥书而眠，因为靠墙的床边就垒起一层层的图书。毕业那年，自购的书籍整整装了六大纸箱。正是由于当年的积累，我的藏书数量才达到评审标准，有幸进入中山藏书十佳家庭的行列。

读大三那年的暑假，一个炎热的夏天，我与两位女同学结伴到华东等地旅游，足迹遍及上海、南京、杭州、苏州、无锡、南昌、九江、厦门、汕头等地，游长江，上庐山，逛园林，看西湖，一路欣赏美景之余就是购书，每到一座城市，必备的节目就是“淘书”，宁可啃2分钱的馒头和3分钱的咸蛋，也要把钱省下来买书。避免行李过多，买书后通常邮寄回家，因为当年的邮资非常便宜。意外的是，原本属于一次浪漫之旅，竟然没有收获爱情，却收获了知识。也许，那个年代的男女同学关系，注定是纯洁的、青涩的、懵懂的。参加工作后，有一次，我自费到省城参加一个由珠江电影制片厂主办的电影理论研修班，也顺道买了一大摞书籍，在返程的长途大巴上，抱着书就睡着了，而放在行李架上的行李在中途站被小偷顺手牵羊而自己全然不知，当知道失窃后，自己并没有过多的懊恼、生气，反而庆幸自己心爱的书还在！

因为要出自己的书，在整理书稿时，蓦然发现，自己在广播电台工作18年真没有白干，没有白活。那些年，在广播里聊的那些事，不仅见证自己所在城市的发展，也记录了自己成长的足印，尽管大多数是“豆腐块”的文章，尽管文章没有太多文采，甚至有些粗糙、干

涩、寡味，但是我还是愿意拿出来与大家分享，毕竟是自己苦心耕耘的果实，是一位广播人的心血，它体现了广播的特色——短、平、快。

我还清楚记得，初入电台工作时，《中山屏声报》向我约稿，写一篇富有诗意的散文在春节前刊登，由于电台大楼正面对兴中道，而当时被市政府指定为样板路，成为上级领导和来宾必到的参观点。每当我下晚班，正是华灯初上时分，眼前的兴中道灯火璀璨，流光溢彩。我灵感所动，有感而发，约一小时就写成《漫步长街话灯饰》一文，文章极尽奢华的辞藻，堆积大段溢美之词，把兴中道描绘得美轮美奂，诗意盎然，引人入胜。现在回过头来，再让我重写，恐怕是写不出来了，因为长期写作电台文稿，几乎把积累的华丽辞藻都丢失在忘川。确实，身为广播人，在长期写快文、写短文、写俗文的实践中，已经练就“快枪手”的本领，同时，也洗尽铅华，留下的只有朴素、通俗、简洁的文风。从某种意义讲，在电台当记者的经历，时间越长，你的词汇积累就越会消减。相反，作为广播新闻记者对广播文体的掌握和运用也就更加娴熟。其中的得失，的确难以度量。

假如有人问我，从事新闻工作18年最大的收获是什么？那么，我的回答是，学会了为人处事。如果说，我们正处于一个社会转型期，的确是物欲横流，各种社会思潮混杂、碰撞，那么，记者更容易面对各种的诱惑，往往会对你的职业道德和职业操守发起挑战，而我始终坚持守住职业道德底线。因为自己始终保持一颗敬畏之心，敬畏自己的职业，敬畏记者的良知，敬畏自己手中的笔，敬畏广大的听众，始终把虚假新闻、有偿新闻拒于门外。不敢怠慢每一位受访者，不敢怠慢每一篇新闻稿，同时，记者几乎每天都接触到形形色色的人，你的言谈举止都关系到自己自身和公众的形象，都影响着周围的人，谦逊、厚道、热情、大方都是必备的。因为，为文和为人是同出一辙，

古人云“文如其人”正是这个道理。所以，自己从当记者那天起就没有放松过修身养性，虽然达不到圣人“一日三省吾身”的境界，但是也能够做到经常面壁自省。当我离开记者这个岗位时，自己可以坦荡地对天地说，我无愧于一名记者。

古人讲求“三立”，立功、立德、立言。大凡大师，立功立德之余，勿忘立言。不仅功德无量，而且著作等身，名垂青史。对照“三立”标准，虽然自己碌碌无功，但是对本职工作算得上兢兢业业。对于立言，不敢奢望鸿篇巨制，只求片言只语。我想，随着时光的流逝，那些年，在广播里聊的那些事，将渐去渐远，留住它的最好办法，莫过于用文字把它记录下来，把它们搬进属于自己的精神家园。于是，就再次萌生了出书的冲动，从买书、藏书到写书、出书，大概就是文化人的心路历程，以上的文字就权作为序吧！

最后，感谢生活，感谢听众，感谢读者。

第一章

广播消息：

短小精悍，先声夺人

初入电台当广播新闻记者时，有段时间总不习惯写“豆腐块”文章，感觉十分地压抑，总是感到意犹未尽，常常不忍收笔，后来才真切体会到什么叫“惜墨如金”，什么叫“忍痛割爱”，因为自己的文稿经常被责任编辑无情地“大刀”砍伐。最夸张的一次，当值主任竟然把自己一篇苦心经营的近千字消息，浓缩成“一句话新闻”，无语。在我的记忆中，电台编辑最主要的任务之一，也是耗时最多的工作之一，就是对记者的文稿进行“瘦身”，而不少新手记者则恳请编辑高抬贵手，手下留情。其实，写短文是广播新闻的一大特征，符合广播新闻创作与收听的规律，正所谓快速反应，先声夺人，基本是“零度写作”，无需过多的议论和渲染。特别是当我系统学习中国广播新闻史后，才对广播短消息刮目相看。当年，毛泽东同志亲手为新华电台写过一篇短消息《我三十万大军胜利南渡长江》，如此重大的战役，如此壮烈的战斗场面，却只用了100多字，就给我们勾勒了一幅雄师渡江图，把人民解放军胜利南渡长江的磅礴气势表现得淋漓尽致，至今仍然脍炙人口。

若干年后，自己竟然爱上了写短文，独钟情于广播短消息的创作，第一篇获得省级新闻奖的作品《外来工当上了市政协委员》，就是一篇不足400字的短消息，它印证了一句话：浓缩才是精华。多年的广播新闻写作实践证明，短文不好写，写好写精更难，要达到言简意赅、字字珠玑的境界，非得咬文嚼字、斟字酌句不可，往往比写长篇大论付出更多。从业18年，最大收获之一就是练就写快文、写短文的本领，虽然没有曹植“七步成诗”的神速，但是却有罗伯斯“挥笔疾书”的敏捷。

广播短消息：

外来工当上了市政政协委员

历时4个月，备受我市社会各界普遍关注的推举外来员工当市政政协委员的问题，今天终于画上了一个圆满的句号。请听报道：

根据政协章程，出席今天下午举行的中山市政协七届九次全会的常委们以举手表决的形式一致同意增补古文平为工会届别的市政政协委员。一名普通的外来打工仔，正式步入参政、议政的殿堂。古文平是广东梅县人，1984年到中山打工，现任中山市家用电器总厂喷漆车间生产班长。入厂九年来，他爱厂如家，工作成绩显著，成为外来工中的佼佼者。去年，他先后被评为“中山市首届优秀外来员工”和“十佳青年”，今年又荣获全国“五一”劳动奖章，并被授予“全国优秀革新能手”称号。古文平在当选市政政协委员后，深有感触：（录音）“我是一名外来员工，当选为一名市政政协委员，我感到荣幸。首先我感谢市委、市政府，感谢领导对我的信任，感谢中山人民。”

（本文荣获1996年度广东新闻奖二等奖、1996年度广东省广播电视新闻奖二等奖，收录在羊城晚报出版社出版的《春华秋实二十年》一书）

广播短消息：

我市在全省率先开通水产品运输“绿色通道”

今日上午，中山市三角镇水产流通专业户梁全福等50位水产流通大户，高兴地从副市长吴章贺的手中接过了“绿色通道通行证”，这标志着我市在全省率先开设的水产品运输“绿色通道”正式开通。请听报道：

（现场声）当颁证仪式结束后，梁全福驾着挂有“通行证”的水产运输车往广州发运一批桂花鱼。在105国道沙朗路桥收费站，只见他一个示意，便得到前所未有的礼遇，栏杆即时自动升起，水产运输车快速通过，走过了一条无障碍的“绿色通道”。据了解，全市首批从事水产长途贩运、年运输鲜活水产品500吨以上的50部水产品运输车辆挂上“通行证”后，在全市范围内可以免收路桥费，并享受多项的交通便利。副市长吴章贺认为，我市年水产流通量达19万吨，销往市外12万吨，流通总额近20亿元，如何加快水产品的流通速度是开通“绿色通道”的出发点。（录音）“对农产品需求，很突出一个鲜字、活字，它的时效性很强。在流通过程中，政府一定要不遗余力去支持流通大户，使流通领域畅通无阻，所以政府决定要搞绿色通道。”

梁全福长期从事水产品流通工作，年水产品交货量最高时达到900多吨，他高兴地说，这张“通行证”的含金量极高。一年下来，可为流通户节约一笔可观的路桥费，但更重要的是体现了市委、市政府对流通工作的重视，为流通户赢得了时间，赢得了效率。（录音）“因平时需要一个或一个半钟头才能去广州，现在只要四十分钟就到，水产品成活率提高了百分之零点二到百分之零点三，好处就在这。时间就是金钱。”

（本文荣获1999年度广东新闻奖广播短消息类二等奖；1999年度广东省广播

电视新闻奖广播短消息类二等奖；1999年度广东新闻奖三等奖，刊于《1999—2000年度广东省广播电视新闻获奖作品精选点评》一书）

专家点评：

短小精悍 见微知著

——评消息《我市在全省率先开通水产品运输“绿色通道”》

□沈云光

短消息《我市在全省率先开通水产品运输“绿色通道”》，以400多字的篇幅，表现了让农民“减负增收”的重大主题。

这篇消息除了结构紧密、表述精练的优点外，成功的关键主要在于抓住了新颖的题材：开通水产品运输“绿色通道”属于开全省之先河，题材不算重大，但却通过这一侧面，反映了党和政府减轻农民负担，增加农民收入的新思路、新举措。作品通过小题材阐发大主题，起到了以小见大的作用。减负增收“关系到广大农民的切身利益”，通过报道这一具体可感的事实，也的确具有很强的“贴近性”，比起一般的工作性报道，这条短消息，是能够既“传”又“通”的。

抓住小事情，表现大主题，这就要求记者具有较强的新闻敏感。所谓新闻敏感，是指记者、编辑判断事物信息的新闻价值的能力。而新闻敏感的培养，首先在于深入生活、洞察生活、理解生活；并对生活的事实作出是否具有较高新闻价值的判断。在此基础上，才谈得上准确地选择和反映生活事实。否则，连起码的事实真实都谈不上，更谈不上见微知著了。

值得商榷的是：这条短消息是可以从现场短新闻角度来谋篇布局的。即从收费站“绿色通道”现场说起全篇在现场完成。另外，这条

短消息仍存在不足之处：既然主题是“减负增收”，应该拿出“绿色通道”的设立可为全市水产流通户减多少“负”的数字（初步统计也好）。

（本文刊于《1999—2000年度广东省广播电视新闻获奖作品精选点评》一书）

广播短消息：

中山农民用鼠标“耕田”

中山首届农业博览会今日降下帷幕，作为农博会亮点之一的“中山农业信息网演示室”，共吸引了30多万人次参观。在参观后，人们风趣地说，昔日的中山农民是用锄头来耕田，如今是用鼠标“耕田”。请听报道：

在1998年初开通的中山农业信息网，是国内第一家具有独立域名的地级市农业网。目前，全市已有1051户农户购置电脑上网，农产品的网上交易日益频繁，外地农民和流通户也频频点击中山农业网。横栏镇水产流通专业户冯北海，他将信息在网上发布后，日销量比未上网前增加了5000公斤，日交易量超过4万公斤。而杨氏南北水果公司的3000亩果场，引进国外的自动喷灌设备，只要在总控室轻点鼠标就可完成喷灌任务。网上的交易促进了农产品的流通，预计今年全市的流通额可望突破34亿元。

在日前召开的“中国国际农业信息研讨会”上，国家农业部授予中山农业信息网为“优秀农业政府网站奖”和“农业网站优秀设计奖”，这是大会唯一同时获两个奖项的农业网站。副市长吴章贺说：

（录音）“我觉得21世纪是一个发展迅速的时代，用信息带动整个国民经济的发展，作为农业的发展信息非常重要。因此，我们抓这项工作抓住了关键，抓到农业发展牛鼻子。”

（本文荣获2000年度广东省广播电视新闻奖广播短消息类三等奖）

广播短消息：

新闻特写：一份特殊的礼物

在日前举行的中山市高层次人才座谈会上，省委常委、省委组织部部长李玉妹把一份特殊的礼物，送给明阳风电集团副总裁、海上风电技术创新团队带头人朱荣华博士，场面十分温馨，也十分感人。请听报道：

在座谈会上，多位从海外引进中山的高层次人士，谈了海归的经历和感受。其中，去年落户明阳集团的朱荣华博士，他的爱国情结令人动容。（录音）“当我们离开祖国，在海外，每次看到五星红旗升起的时候，那种由衷地热爱祖国，对祖国的敬仰和热爱之心溢于言表，我想，不管人飞到哪里，我们是风筝，祖国永远是牵着我们的那根线，我们要永远心系祖国。”

说者无心，听者有意。李玉妹得知当天刚好是朱荣华女儿出生满100天，便悄悄委托工作人员为朱博士的女儿选购了“百天贺礼”，在会议结束的时候，李玉妹亲手向他送上了礼物。（录音）“刚才听到今天是荣华先生女儿的百天诞辰，对了，也希望女儿活到百岁。好，我也祝福你。”（掌声）

收获意外惊喜的朱博士，激动得热泪盈眶。（录音）“他们给我女儿买了一个娃娃熊，还买了一些玩具，让我非常、非常地感动，这完全是出乎我意料的一件事情。一个政府在这么细微的事情上都可以做到的话，让我对这个政府，对这些组织部门充满信心。”

朱荣华祖籍江苏省，在美国阿克伦大学攻读博士毕业之后，就职于美国最大的海上工程技术公司大中华区研发部经理。去年8月中旬，在市科技局的“牵线搭桥”下，朱博士不顾母亲的劝阻，毅然放弃美国绿卡，举家回国组建海上风电技术创新团队，在今年“3·28”活动