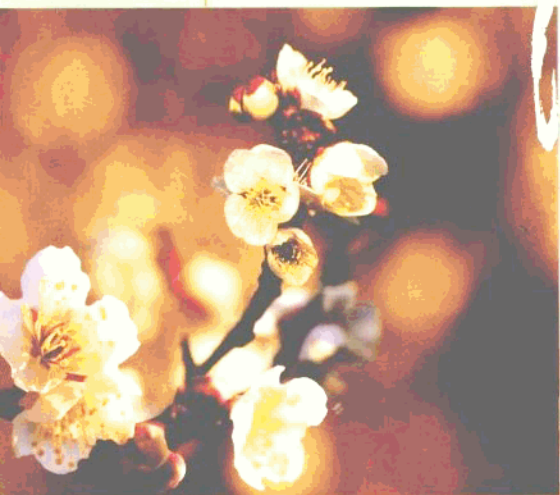




梅丽小学学生优秀作文选
(一)



深圳市梅丽小学

PDG

梅丽小学学生优秀作文选

(一)

主 编：江向东

副 主 编：张颂阳 刘晓伟

编 委：李立夏 张 伟 钟 艺 董惠兰

程 颢 柴 昕 杨桃仙

责任编辑：张 伟

装帧设计：吴勇军

封面题字：黄华东
策 划：江向东
责任编辑：张 伟
封面设计：吴勇军

书 名 梅丽小学学生优秀作文选（一）

主 编	江向东
印 刷 者	深圳市思润设计印刷有限公司 电话：0755-26128378 82432208
开 本	884mm × 1194mm 1/32
印 张	4.5 印张
字 数	8 万字
版 次	2003 年 3 月
印 次	2003 年 3 月
印 数	1-2200 本

序

幼时读书习文，很羡慕那些文笔流畅、故事感人的文章。便由自己习作的经历去揣测，那些美文的作者定然有高人相助，许是像得了神笔的马良一般，也有一支妙笔在手，洋洋洒洒，腾挪自由。记得我很佩服的一位老师曾经说过：天下文章大凡分成四类，一是“摇头文章”，一是“点头文章”，还有两类便是缀于两头的“垃圾文章”和“拍案文章”。这种分类是否妥当暂且不说，而当时，我是将“写作指南”、“三言两拍”等书“磨破”，也未写出什么“拍案”文章的，偶有几篇让人“点头”首肯之作，也早已沉没在记忆的海底，寻不到片言只句了。写文章竟有这么难！？

大约写作源于说话吧，毕竟口头语言最贴近书面语言。文字产生之前，人们的交际不就只是个口语吗？于是，一些研究中小学生写作的人们，便号召大家“怎么想就怎么说，怎么说就怎么写”。以此来引导学生回归本真。然而，在学习过程中师生一道认真实践以后，才发现那原先的设想实在是一厢情愿而已。思维语言、口语及书面语在很多场合是不能画等号的。人们的思维用语并非都溢于言表，而即时言语亦很难尽用文字记录。要真正做到“以手写心”，断然不能忽视了学生对语言的学习和感悟。由此，我们又看到了许多“专家”，推荐给学生诸如“写作入门”、“写作百科”此类的书籍，希望学生们在动笔之前，已掌握了一些写作技巧，从“破万卷”中去贴近“下笔如有神”的境界。难道文章真能这么做吗？

文章大佬和前辈们在谈及“文章怎么做”这一话题时，多是以

“细观察”、“勤动笔”、“多修改”为步骤来告诫后学弟子们潜心写作。不错的，动笔之前一定要对表现的对象了然于胸，然后再根据需要，运用恰当的写作技巧，在反复斟酌中，将心里的话宣示出来，吸引读者走近你的同时，去占领他们的世界。果能写出这样的文章也该是令人自豪的，拥有这份自豪，即便自己去主动地“拍案称绝”也未尝不可。

其实，说到写文章，无非就是“写什么”和“怎样写”两个方面。“写什么”呢？——“生活中取材”；“怎样写”呢？——“范文中取法”。既要“生活中取材”，那就得细致认真地观察生活，时时处处做生活的留心者。学会观察并非易事，它涉及到学童触及生活的方式和态度。古人曾留下许多细致观察的故事，从“明察秋毫”到“胸有成竹”，如若果真让读者聆听到笔下惊雷，获得赏心悦目的成效，全赖于作者动笔之前观察中的豁然开朗和构思中的豁然醒悟的。当然，要将文章写得有个性，作者独特的感受至关重要。我们往往从接受的角度强调“一千个读者就有一千个哈姆莱特”，而如果从作者的角度说，一千个作者不也应该有一千个哈姆莱特吗？

生活中取材，还应注重积累。就小学生写作而言，记日记不失为一种最便利的方法。引导学生从生活日记到观察日记，将自己的所见所闻、所思所感即时录下，并将其作为“素材库”，根据表达的愿望和需要，适时提取素材，加工成文，这便记载了真实，表现了个性。

做真实的人，写真实的文，抒真实的情，这种真切的“有感而发”弥足珍贵。

范文中取法，讲的是从典范的文章中学得文章的语言、结构和表达方式等。这里讲的“范文”大致有三种情况：一是入选课本的课文，二是较精典的课外读物，三是学生所写的较佳习作。引导学生反复地诵读和咀嚼中，感知文章的精妙之处。不妨从“比葫芦

画瓢”开始，虔诚地“遵法而入”。认认真真地写，老老实实在地练，鼓励渐次“破法而出”，以形成自己的“风格”。

我们很欣喜地看到了梅丽小学的这束汇聚学生习作的“俏梅”，从这些尚显稚嫩的文字中，我们看到了学生们内心深处涌动的真情实感，看到了学生的个性得到充分的张扬。世间万物，无不入文，只要有了真实，自有震撼之力。这又让人想到了俄国著名文艺理论家车尔尼雪夫斯基的名言：凡是能给我们展示出本来如此的生活的，便是美的；凡是能让我们看到应当如此的生活的，便是美的。是的，莘莘学子，从步入生活开始，就尝试着记录生活，表现自己对生活的向往和追求，在“为文”的同时也在学做人，这不正是我们所希冀吗？

阅读学生的习作，无论是印证了“本来如此”的生活，还是看到了“应当如此”的生活，徜徉于真切的现实和美好理想之间，该是多么让人欣慰的事。也许本书中所辑录的习作，没有让你享受到“拍案叫绝”的境界，但我相信，在与这些年幼的学子交流后，你一定会重酿一个年轻的梦的。

薛 强

2003年春于全海花园

目 录

浅浅思绪

一个关于草莓的梦·····	二 (2) 班	张军鹏	1
小女孩和蒲公英·····	二 (2) 班	周任行	2
星星亮晶晶·····	三 (3) 班	林立	3
我爱文竹·····	四 (6) 班	周霖	4
我想说·····	四 (3) 班	包雨昕	6
后 悔·····	五 (1) 班	刘云派	8
谣 言·····	五 (1) 班	吴舒婷	10
盼着这样的星期天·····	六 (1) 班	马素婷	12
梅 花·····	六 (2) 班	贺韵诗	14
大海的启示·····	六 (4) 班	刘菁菁	16
心的追忆·····	六 (4) 班	廖欣	17

缕缕书香

读《我的野生动物朋友》有感·····	三 (1) 班	方旭	18
《格林童话》——我的最爱·····	三 (3) 班	林立	20
读书的乐趣·····	四 (5) 班	马佳伟	21
读《孤女努力记》有感·····	四 (4) 班	张群苑	23
《生命的诗篇》值得一读·····	六 (2) 班	陈蔓莉	25

暖暖亲情

指甲风波·····	二 (1) 班	程英杰	27
我的愿望·····	二 (5) 班	李文杰	28
我的假期生活·····	二 (6) 班	陈智弘	30
放风筝·····	三 (1) 班	方 旭	32
这就是我·····	三 (1) 班	陈冠宇	33
我家趣事多·····	三 (2) 班	褚嘉诚	35
我的家·····	三 (2) 班	袁 笛	36
踩气球·····	三 (3) 班	李蕊宏	38
我的一家人·····	三 (4) 班	林正煜	39
妈妈的生日·····	三 (4) 班	祝子月	41
溜 冰·····	三 (4) 班	祝子月	42
有这样一个·····	四 (3) 班	张雪灵	43
裂 痕·····	四 (4) 班	黄培慧	44
一杯汽水·····	四 (5) 班	解小妹	46
家庭朗读比赛·····	六 (2) 班	李明子	48

点点星光

我忘不了您，老师·····	二 (1) 班	赵泽娜	50
升国旗·····	三 (5) 班	何树浩	51
大意失冠军·····	五 (4) 班	李伟宏	52
自信的结果·····	五 (4) 班	魏凯燕	53
谁能得冠军·····	六 (2) 班	江曼雯	54
会“唱歌”的杯子·····	六 (2) 班	何兆伦	56

大千世界

桃园春色·····	二 (1) 班	邵行臻	58
-----------	---------	-----	----

红树林游记·····	二 (2) 班	黄宇晴	59
美丽的瀑布·····	二 (3) 班	邱颖茜	60
渴 望·····	五 (2) 班	刘芳芳	61
快乐的一天·····	二 (8) 班	王林圣	63
选西瓜·····	二 (4) 班	张雨晴	64
哭泣的地球·····	五 (2) 班	杨佳竞	65
春天来了·····	二 (3) 班	徐 婧	67
报 春·····	二 (3) 班	唐 君	68
草 莓·····	二 (6) 班	黄宝玲	69
我的伙伴——乌龟·····	三 (2) 班	蔡咏熙	70
秋 游·····	三 (4) 班	童一洲	71
愉快的秋游·····	三 (5) 班	冯文慧	73
喇叭花·····	四 (1) 班	朱慧欢	74
游动物园·····	四 (2) 班	胡叶晗	75
一件难忘的事·····	四 (2) 班	崔思楠	77
知识——真正的财富·····	四 (2) 班	曾玲莉	79
飞行动物——蜻蜓·····	四 (3) 班	张嘉玲	81
金色的秋天·····	四 (3) 班	包雨昕	82
感受春天·····	五 (2) 班	张祺文	83
动物园一游·····	五 (3) 班	刘邦杰	85
黄山游记·····	六 (3) 班	廖可杨	87
听 蝉·····	六 (4) 班	刘子萍	89

故乡之恋

我爱故乡的桔子·····	四 (3) 班	许遵鹏	90
一处美丽的景色·····	四 (1) 班	刘芷君	91

故乡春色·····	五 (4) 班 郑凯茜	93
当个小孩不容易·····	五 (4) 班 魏凯燕	95
家乡的傍晚·····	六 (2) 班 梁 滢	96
家乡的老祠堂·····	六 (3) 班 刘 翔	97
我家乡的雪·····	六 (4) 班 彭菁菁	98

缤纷天地

彩虹挂在我家·····	二 (6) 班 陈智弘	100
可爱的小熊·····	三 (3) 班 张馨予	101
我的好朋友——电脑·····	三 (3) 班 周方舟	102
小书亭·····	三 (6) 班 张琪琪	104
童年趣事·····	四 (5) 班 李杨子玉	106
小公园·····	四 (6) 班 张 璐	108
买碟记·····	五 (2) 班 韩 艺	109
人人都是创造之人·····	五 (4) 班 郑凯茜	112
童年趣事·····	六 (3) 班 康茜雯	114
辉煌的里程,不懈的努力·····	六 (4) 班 曾 彦	116

幻想天空

红花与绿叶·····	二 (3) 班 唐 君	116
爱吹牛的小黄莺·····	三 (3) 班 张伟健	119
一只幸福的鸟·····	三 (3) 班 丘小越	120
植物的告急·····	四 (1) 班 陈韵慧	121
我和外星人交朋友·····	四 (6) 班 张婉玲	122
花瓶与玫瑰·····	五 (1) 班 隋佳瑞	123
奔向高交会·····	五 (3) 班 卢彦宇	125

兔子的尾巴为什么那么短·····	六 (2) 班 肖 湘	127
------------------	-------------	-----

日记精选

日记《种水仙》·····	五 (1) 班 吴舒婷	129
--------------	-------------	-----

李湘衡日记选

观察日记·····	三 (5) 班 李湘衡	131
生活日记·····		133
想象议论日记·····		135
日记《小梅沙之旅》·····	四 (6) 班 彭夏梦	137
日记《我的理想》·····	五 (2) 班 王超逸	138
军校生活日记·····	五 (3) 班 许晓珊	140

一个关于草莓的梦

二(2)班 张军鹏

一月二十九日清晨,我和妈妈去农贸市场买了一盆草莓,我特别喜欢。

我每天都给花浇水,并仔细地观察它。希望它快快成长,结更多的草莓。草莓的花是白色的,叶子是绿色的。熟透了的果实像核桃一般大小,红红的,晶莹剔透,还没有熟透的果实呈黄绿色,特别诱人。我坐在草莓的旁边,认真地看着,草莓的花瓣张开时像太阳花一样,特别漂亮。风一吹,颤悠悠的,好像在翩翩起舞,散发出纯正的芳香,沁人心脾,让他感到特别舒畅。草莓的花比荷花还要好看许多倍。

每次看到红红的草莓,闻起来香香的,很想摘下一颗,但又非常舍不得,越看越喜欢,我想等到过春节时摘下来吃。

那天晚上,我做了一个梦,梦见我亲手摘下红红的草莓,一个给爸爸吃,另一个给妈妈吃。爸爸妈妈说我长大懂事了,说两个草莓奖励给我吃。吃着甜甜的草莓,我幸福地露出了笑容……

【点评】

文章观察细致,有很好的细节描写,文笔优美,可以看出小作者掌握有一定的词汇量并能恰当运用。特别是结尾较为精彩,使文章的立意得到了升华,同时又并不显得做作。是一篇值得表扬的好文章。

(指导老师:曾芳)

小女孩与蒲公英

二（2）班 周任行

有位老公公种了一盆蒲公英。蒲公英慢慢长大了，开出了一朵朵美丽的小黄花，有很多小朋友都喜欢到老公公那去看。小黄花谢了后，长出了白绒绒的球型果实，许多小朋友都喜欢吹，看着一棵棵像小伞一样的蒲公英漫天飞舞，随风而去。老公公那儿有位小女孩，她很喜欢蒲公英花，总想趁老公公不在的时候悄悄地摘一朵。可是老公公知道她的小秘密，总是不让她单独跟蒲公英在一起。一天上午，有位叔叔到老公公家里去看小女孩，小女孩没空摘蒲公英了。小女孩想：叔叔下午会不会走呢？等叔叔走时，老公公去送他，我就去摘。老公公仍然知道她的想法，让小女孩一起去送叔叔。蒲公英很怕那个小女孩，她就想赶快长大，变成一朵朵小伞，趁刮风的时候，飞到别的地方去。已经好久没下雨了，老公公准备去挑水浇花，又担心小女孩摘蒲公英。突然一片乌云来了，老公公很高兴：我大概就不用去挑水了。哗啦哗啦下雨了，小女孩很扫兴：哎呀，还是不能摘蒲公英。等蒲公英花全结成果实，我就不能去摘了。最后，老公公给小女孩讲了要爱护大自然的一草一木，小女孩终于打消了这个念头。蒲公英不用再担心，也开心地笑了。

【点评】

文章生动自然，采用了拟人化的写法，富有想像力，语言也较流畅，充满童真、童趣，心理描写也很到位。虽然结尾小女孩的思想转变稍微显得有点仓促，但对一个二年级小朋友来说，全文能达到这样的整体水平，是难能可贵的。

（指导老师：曾芳）

星星亮晶晶

三(3)班 林立

“一闪一闪亮晶晶……”

我最喜欢站在阳台，托着下巴看星星，星星的颜色真多呀！有黄色、翠色、红色，还有银白色。

星星的种类也很多，有一划而过的流星，好似一把白色的剑划破星空；还有猎户星座的那七颗星星，在天空中显得格外明亮……

看着看着，有一种飘然的感觉把我带上了天空，我好像坐在像月牙的小船上，在星空中飞翔，许多的星星在我身旁飞过，我还和他们对话呢！

我要摘下全天下最亮的星星，送给贫困山区的小朋友们，给他们当灯用，让他们在洁白、明亮的“灯光”下看书学习，让他们长大后都成为有用的人。

“一闪一闪亮晶晶，满天都是小星星……多可爱的小星星啊，我百看不厌。”

【点评】

多美的心灵，我被这纯美的心灵所感动，仿佛看到一个爱看星星的小女孩，双手托着下巴，出神的盯着天空……不仅语言美，而且意境美，感人肺腑。

(指导老师：纪雅蓉)

我爱文竹

四（6）班 周霖

我爱文竹。

在花坪，不管有多少花，我只要看上一眼，就能看出来。

在我家书桌的旁边摆着一盆文竹。它不像月季那样娇艳惹人，也不像玫瑰那样绚丽多彩。我爱它，是因为它那油绿色的美给人一种舒畅的感受。

每根细茎上，长的不是一片片的叶子，而是许多纤细的小刺，就像一根根绒乎乎的毛，只不过它是翠绿的。远看，由那些小细茎的一片片舒展的叶子，就像一块块碧绿的小绒毯。

我爱文竹。是因为它四季常青。

初春，挺拔的小枝条长出许多嫩绿，纤细的叶子，显得很茂密。

盛夏，微风轻轻地从纱窗吹过来，轻拂绢袖，它婆婆起舞，仿佛向人们致敬，感谢我们对它的照顾。浇过水的文竹，更是好看，晶莹的水珠挂在茂密的小叶片上，阳光一照，像无数奇妙的珍珠在闪亮。

秋天，百花开始凋谢。文竹还像苍松、翠柏那样挺立着。它那每片苍郁伸展的绿叶，似乎都在显示生命的活力，让人觉得清雅、文静。

当时间老人的脚步踏进冬天时，整个世界便被那纯洁，晶莹的雪花覆盖了，连水面也罩上了光闪闪的冰凌。而文竹却依然挺拔、翠绿。

我爱文竹。

【点评】

小作者通过自己细致地观察，抓文竹四季常青、挺拔、翠绿的特点。以优美的语言抒发自己的喜爱之情。

(指导老师：蓝 剑)



我想说……

四（3）班 包雨昕

大家一定有想对别人说的话吧？对，我也有，我今天就来说一件很重要却没有引起人们注意的事情，那就是——我们的家园：地球的环保。

近几年地球的污染加重了，环境问题越来越突出，工业废气和汽车尾气大量的排放，使空气不清新，不仅害得我们日夜不得安宁，还影响到我们日常的饮用水以及水中的动植物，同时威胁着我们的身体健康。

无论我走到哪儿，见到的东西总少不了垃圾，我在心里默默地想：“垃圾桶就在身边，为什么不把垃圾丢进去呢？难道我们的家园不是每个人都应该爱护的吗？”

有几次，我看见妈妈随手丢纸屑，我都马上捡起来，因为我认为如果每个人都象我这么做，环境就会更干净舒适，空气就会更清新。

地球是我们共有的家园，是我们赖以生存的地方，随着我国经济的发展，我们的生活水平提高了，然而随之也出现环境污染的现象。地球给我们带来了一线生机，是我们居住的世界，我们要好好爱护它，爱护我们的家园——地球。

仅仅了解环保、关注环保是不够的，更重要的是投身环保，从培养自己的高尚品德开始，从改正自己的不良习惯开始，从眼前开始，从点滴小事开始，形成自觉意识。