

春秋繁露

Z121.6

1
(1)

春秋繁露目錄

卷一

楚莊王第一

玉杯第二

卷二

竹林第三

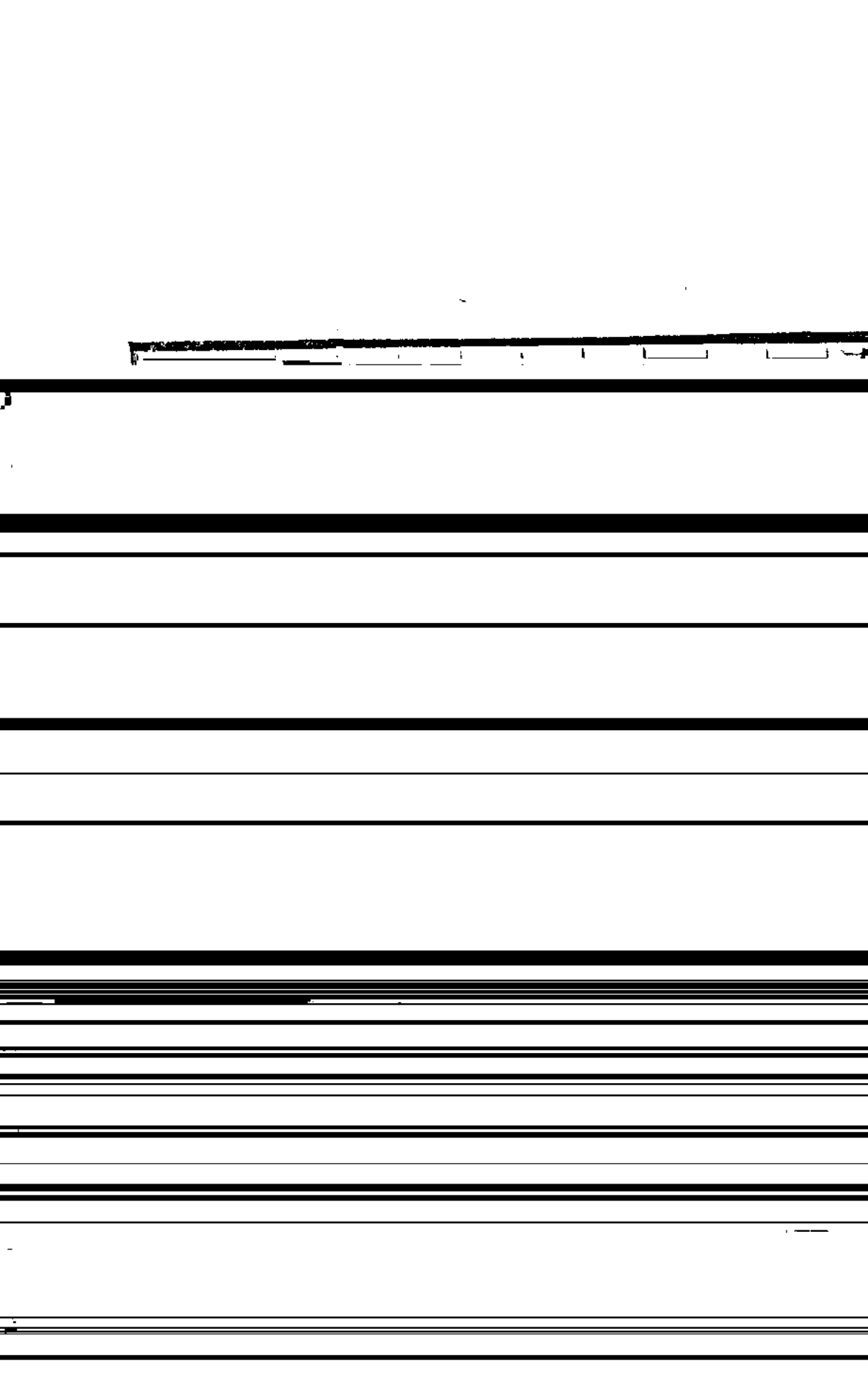
卷三

玉英第四

精華第五

卷四

王道第六



符瑞第十六

俞序第十七

離合根第十八

立元神第十九

保位權第二十

卷七

考功名第二十一

通國身第二十二

三代改制第二十三

官制象天第二十四

堯舜湯武第二十五

服制第二十六

卷八

度制第二十七

一名調均篇
鄉本在三十五

爵國第二十八

仁義法第二十九

必仁且知第三十

卷九

身之養第三十一

對膠西王第三十二

觀德第三十三

奉本第三十四

卷十

深察名號第三十五

實性第三十六

諸侯第三十七

五行對第三十八

闕文第三十九

闕文第四十

卷十一

爲人者第四十一

五行之義第四十二

陽尊陰卑第四十三

王道通第四十四

天容第四十五

天辨第四十六

陰陽位第四十七

卷十二

陰陽終始第四十八

陰陽義第四十九

陰陽出入第五十

天道無二第五十一

煖燠孰多第五十二

基義第五十三

闕文第五十四

卷十三

四時之副第五十五

人副天數第五十六

同類相動第五十七

五行相勝第五十八

五行相生第五十九

五行逆順第六十

治水五行第六十一

卷十四

治亂五行第六十二

五行變救第六十三

五行五事第六十四

郊語第六十五

卷十五

郊義第六十六

郊祭第六十七

四祭第六十八

郊祀第六十九

順命第七十

郊事對第七十一

卷十六

執贄第七十二

山川頌第七十三

求雨第七十四

止雨第七十五

祭義第七十六

循天之道第七十七

卷十七

天地之行第七十八

威德所生第七十九

如天之爲第八十

天地陰陽第八十一

春秋繁露卷十三

漢 廣川董仲舒撰

江都凌曙注

四時之副第五十五

此篇他本缺今據官本補入

天之道春煖以生夏暑以養秋清以殺

盧注秋清本作秋涼今據下文改

冬寒以藏煖暑清寒異氣而同功皆天之所以成歲也聖

人副天之所行以爲政故以慶副煖而當春以賞副暑而

當夏以罰副清而當秋以刑副寒而當冬慶賞罰刑異事

而同功皆王者之所以成德也慶賞罰刑與春夏秋冬以

類相應也如合符

說文曰符信也漢制以竹長六寸分而相合前書文帝二年初與郡守爲銅虎

符竹使符音義曰銅虎符第一至第五發兵遣使符合乃聽之竹使符以竹五寸鐫刻篆書亦第一至第五也故

曰王者配天謂其道天有四時王有四政四政若四時通

類也天人所同有也慶爲春賞爲夏罰爲秋刑爲冬

陸宣公奏

議臣聞聖人作則皆以天地爲本陰陽爲端慶賞者順陽之功故行於春夏刑罰者法陰之氣故用之秋冬事或愆民人必罹咎慶賞罰刑之不可不具也如春夏秋冬不可不備

也慶賞罰刑當其處不可不發若煖清寒暑當其時不可不出也慶賞罰刑各有正處如春夏秋冬各有時也四政者不可以相干也猶四時不可相干也四政者不可以易處也猶四時不可易處也故慶賞罰刑有不行於其正處者春秋譏也

人副天數第五十六

此篇首他本闕三百九十六字今據官本補入春秋元命包陰

陽之性以一起人副天道故生一子

天德施地德化人德義天氣上地氣下人氣在其間春生

夏長百物以興秋殺冬收百物以藏故莫精於氣莫富於地莫神於天天地之精所以生物者莫貴於人人受命乎天也故超然有以倚物疾疾莫能爲仁義唯人獨能爲仁義物疾疾莫能偶天地唯人獨能偶天地人有三百六十節偶天之數也子華子倮蟲三百六十盈宇宙之間人爲之長一人之身爲骨凡三百有六十精液之所朝夕也氣息之所吐吸也心意知慮之所識也手足之所運動而指股之所信屈也皆與天地之大數通體而爲一故曰天地形體骨肉偶地之厚也上有耳目聰明日之間人爲貴月之象也淮南子是故耳體有空竅理脈川谷之象也樂動聲儀竅爲之候何竅心有哀樂喜怒神氣之類也觀人之能瀉水亦能流濡體一句何高物之甚而類於天也物旁折取天之陰陽以生活耳而人乃爛然有其文理是故凡物之形莫不伏從

旁折天地而行人猶題直立端尙正正當之是故所取天

地少者旁折之所取天地多者正當之此見人之絕於物

而參天地是故人之身首發員原注發音分象天容也春秋元命包頭

者人所居上員象天氣之府也髮象星辰也耳目戾戾象

日月也孝經援神契髮法星辰目法日月鼻口呼吸象風氣也樂動聲儀鼻爲之候

何鼻出入氣高而有竅山亦有金石累積亦有孔穴出雲布雨以潤天下雨則雲消鼻能出納氣也說文呼出息也

吸入息也大傳故曰呼吸也者陰陽之交接萬物之終始鄭注吁茶氣出而溫呼吸氣入則寒胸中達知

象神明也腹胞實虛象百物也百物者最近地故要腰以

下地也天地之象以要爲帶頸以上者精神尊嚴明天類

之狀也頸以下者豐厚卑辱土壤之比也春秋元命包腰而上者爲天尊

高陽之狀腰而下者爲地豐厚陰之象數合於四故腰周四尺足步而方地形之象也孝經

援神契足方象地

是故禮帶置紳必直其頸以別心也帶而上者

盡爲陽帶而下者盡爲陰

物理論言天者擬之人故自臍以下人之陰也

各其分

陽天氣也陰地氣也

官本按他本以上皆闕

故陰陽之動使人足病

喉痺起

春秋考異郵曰痺在喉壽命凶

則地氣上爲雲雨而象亦應之也

天地之符陰陽之副常設於身身猶天也數與之相參故

命與之相連也天以終歲之數成人之身故小節三百六

十六副日數也大節十二分副月數也內有五藏副五行

數也

白虎通人有五藏六府何法法五行六合也釋文按心肺肝脾腎謂之五藏

外有四肢副

四時數也

孝經援神契四時法四時

乍視乍瞑副晝夜也

白虎通人目何法法日月

明也日照夜

乍剛乍柔副冬夏也乍哀乍樂副陰陽也心有

計慮副度數也行有倫理副天地也此皆暗膚著身

官本按膚

他本與人俱生比而偶之弇合釋文弇古掩字於其可數也副數

句不可數者副類皆當同而副天一也法苑珠林引繁露作天亦喜怒之氣

哀樂之心與人相副是故陳其有形以著其無形者拘其

可數者以著其不可數者盧注舊本脫著其不可數者六字今訂補此言道之

亦宜以類相應猶其形也以數相中也

同類相動第五十七春秋元命包曰猛虎嘯谷風起類相動也

今平地注水去燥就溼均薪施火去溼就燥荀子均薪施火火就燥平

地注水水流溼夫類之相從也如此之著也百物去其王本所與異而從其所

與同故氣同則會聲比則應其驗皦然也試調琴瑟而錯

之風俗通按世本神農作琴今琴長四尺五寸法四時五行也七弦者法七星也必義作瑟八尺一寸四十五弦

黃帝書泰帝使素女鼓瑟而悲故破其瑟爲二十五弦鼓其宮則他宮應之鼓其商