

永宁文艺丛书

书法卷

永宁县文学艺术界联合会 编



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

责任编辑：李彦斌 白 雪

封面设计：马春辉

◎ 永宁文艺丛书 书法卷

◎ 永宁文艺丛书 美术卷

◎ 永宁文艺丛书 摄影卷

◎ 永宁文艺丛书 小说卷

◎ 永宁文艺丛书 散文卷

◎ 永宁文艺丛书 诗歌卷

永宁文艺丛书

书法卷

ISBN 978-7-227-06459-6



9 787227 064596 >

定 价

78.00元

永宁文艺丛书

书法卷

永宁县文学艺术界联合会 编



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

永宁文艺丛书. 书法卷 / 永宁县文学艺术界联合会编. — 银川:
宁夏人民出版社, 2016.10

ISBN 978-7-227-06459-6

I. ①永… II. ①永… III. ①文艺—作品综合集—中国—当代
②汉字—书法—作品集—中国—现代 IV. ①I217.1②J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 254364 号

永宁文艺丛书·书法卷

永宁县文学艺术界联合会 编

责任编辑 李彦斌 白 雪

封面设计 马春辉

责任印制 肖 艳



黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

出 版 人 王杨宝

地 址 宁夏银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网 址 <http://www.nxp-ph.com> <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://shop126547358.taobao.com> <http://www.hh-book.com>

电子信箱 nxrmcbs@126.com renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5019391 5052104

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏精捷彩色印务有限公司

印刷委托书号 (宁)0002868

开 本 720 mm × 980 mm 1/16

印 张 5.5 字 数 50 千字

版 次 2016 年 10 月第 1 版

印 次 2016 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-06459-6/J·493

定 价 78.00 元

版权所有 侵权必究

《永宁文艺丛书》编委会

名誉主编 任丽琴

主 编 王学东 王富荣

编 委 解怀福 马金成 韩少忠

贺 彬 梁颖萍 李明昆

序 言

永宁县委常委、宣传部部长 任丽琴

位于银川南大门的永宁，是一块被母亲河疼爱的土地，奔腾的黄河在这里放慢了脚步，滋润着永宁这块富饶的宝地，钟灵毓秀的永宁在实现中国梦的征途中正焕发着勃勃生机。

当旭日东升的时候，绚丽多姿的江南画卷呈现在世人的面前，唐徕渠、汉延渠缓缓流过，把两岸滋润得绿意盎然；观桥柳色、贺兰晴雪、鹤泉湖、三沙源、中华回乡文化园、纳家户清真寺……像一块块晶莹剔透的宝玉点缀着永宁，为“塞上回乡”增添了无穷的魅力。

从古老的引黄灌溉中走来的永宁，平畴沃野，沟渠纵横，阡陌相连，如画的田野勾勒出迷人的色彩。四季鲜明，气候适宜，冬无严寒，夏无酷暑，物产丰富，旱涝保收，“贺兰山下果园成，塞北江南旧有名”果然名不虚传。

从北典农城、上河城走来的永宁，沉淀着岁月的痕迹；明长城、李俊塔、纳家户清真寺等人文古迹见证了历史的沧桑巨变。天蓝水绿，交通发达，人民安居乐业，设施园艺及小城镇建设如火如荼，开放、美丽、富裕、和谐的永宁正走在小康的路上。

这块土地上的干部群众不怕困难，不畏艰险，善于创造，紧跟时代的步伐，充分体现了习近平总书记最近在宁夏考察时提出的“社会主义是干出来”的著名论断。如何将这些宝贵的精神财富转化为建设“四个永宁”，传递正能量，表现永宁人昂扬向上的精神风貌，形成“不忘初心，继续前进”的发展合力，是文艺工作者义不容辞的责任。

欣逢社会主义文化大发展大繁荣时代，文学艺术百花齐放，编纂《永宁文艺丛书》，用我们的笔记录时代印记，展现永宁自然和人文景观，书写时代进步的乐章，为人民书写、为时代讴歌是当代文艺工作者肩负的使命。

出版《永宁文艺丛书》，是永宁实施文化振兴工程的具体措施，是永宁文化历史的一次大检阅和汇总，是创建全国文化先进县的重大举措，是当代永宁文艺工作者留给历史的文学艺术记忆。这是一套厚重的、具有鲜明地方特色的文学艺术丛书，是一道充满诗情画意的亮丽风景。该丛书包括《小说卷》《散文卷》《诗歌卷》《美术卷》《书法卷》《摄影卷》，精选永宁文学艺术前辈蔡万、苗培本、姜自力、范长华、马新芳、周毓峰、韩少忠等人的文学作品，反映跌宕起伏的历史风貌；选择解怀福、王富荣、马凤鸣、陆梦蝶、刘岳、贺彬等人的文学作品，反映当代永宁人不断深化改革的精神；精选李明昆、马金成、李思实、李明波、李大伟、陈晓斌、李锦、马学谦等人的书法绘画作品，反映永宁人昂扬向上的精神风貌；精选梁颖萍、王建国、李洪林、包培、李振宇等人的摄影

作品,形神兼备地展现永宁人奋斗在小康路上的精神状态。这些作品语言隽永,意境优美,饱含深情,韵味醇厚。

近年来,永宁的文学艺术界出现了良好的局面,县级文学刊物《塞上回乡》印刷发行 30 期,为人民群众提供了促进文学艺术交流与创作的平台。不断出版的作品令人惊喜连连,从姜自力沧桑厚重的《小东方》到范长华宏阔深邃的《乡下秀才》……这些作品从不同侧面反映永宁人在建设家园中波澜壮阔的历史征程,或从生活的细节入手,或从宏大的场面开局,处处见证作者真挚的情感和对生活的热爱。

从 2013 年开始,王富荣、马凤鸣进入鲁迅文学院学习,开创了永宁籍作家在文学殿堂学习的先河。马凤鸣、解怀福、王富荣、贺彬、刘岳不断在区内外刊物发表作品,其中马凤鸣近几年的文学创作成绩斐然,作品集中反映老百姓积极向上的精神风貌,发表在《朔方》上的小说《学董》被郎伟、苏涛在《2015 年宁夏小说创作述评》里做了重点评论,小说选集《天堂来信》被中国作家协会重点推介。马凤鸣的散文曾获首届孙犁文学奖,小说获第七届新月文学奖、第十五届中国人口文化奖。刘岳的创作也非常活跃,近几年他在《诗刊》等刊物不断发表作品,诗歌中沉淀着一种荡人心魄的乡愁气息。值得一提的是,范长华《永宁方言精选》的出版,又为永宁的文化艺术画卷增添了一抹艳丽的色彩。我县艺术家的美术、书法、摄影作品,在银川市、自治区乃至全国的展览和评奖中多次入选或获奖,起到了宣传永宁、展示永宁的重要作用,大大提升了永宁县的知名度和美誉度。

伟大的时代需要创造伟大的业绩,伟大的业绩需要伟大的作品来讴歌、书写、表达、弘扬。新的历史时期,以习近平为总书记的党中央高度重视社会主义文艺工作。习近平指出:“文艺是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。实现‘两个一百年’奋斗目标,实现中华民族伟大复兴梦,文艺的作用不可替代,文艺工作者大有可为。广大文艺工作者要从这样的高度认识文艺的地位和作用,认识自己所担负的历史使命和责任,坚持以人民为中心的创作导向,努力创作更多无愧于时代的优秀作品,弘扬中国精神,凝聚中国力量,鼓舞全国各族人民朝气蓬勃迈向未来。”

2015 年 9 月 11 日,中共中央政治局审议通过了《关于繁荣发展社会主义文艺的意见》。这些都表明,我们迎来了做好新时期文艺工作新的春天。我们要更加自觉地贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神,引导全县广大文艺工作者,立足实际,深入生活,扎根人民,创作出更多无愧于时代的优秀作品,为人民书写,为人民立传,为时代放歌,在伟大时代创造伟大的业绩。

古往今来,包含民族精粹的博大精深的文化,是推动社会发展进步的重要力量,对于一个国家、一个民族、一个地区都是如此。建设“四个永宁”需要我们记录和颂扬,永宁改革发展需要我们见证和传播,历史的使命落在我们的肩上,任重道远,在交流学习中,我们手中的笔只有更加丰润有力,才能写出无愧于时代的伟大作品。

是为序。

2016 年 9 月



目 录

马金成	1
周 山	4
于智勇	7
解怀福	10
李 锦	14
杨廷秀	18
武正权	22
廖 毅	25
王建国	27
关宁宏	30
徐 林	33
李振宇	35
王建邦	37
姜 文	41
陈雄力	43
马学谦	45

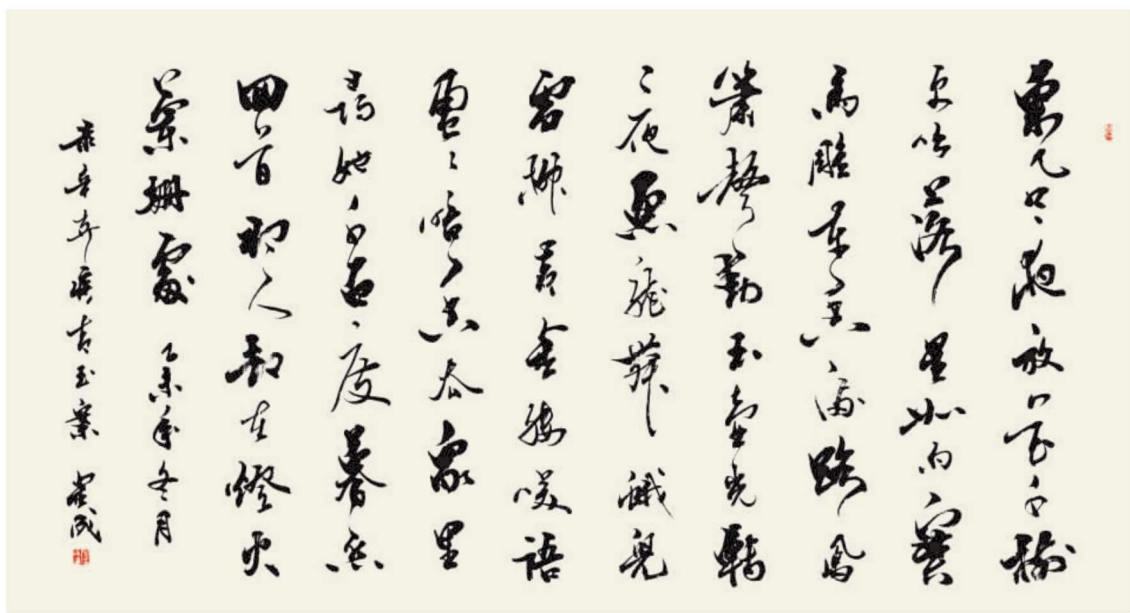


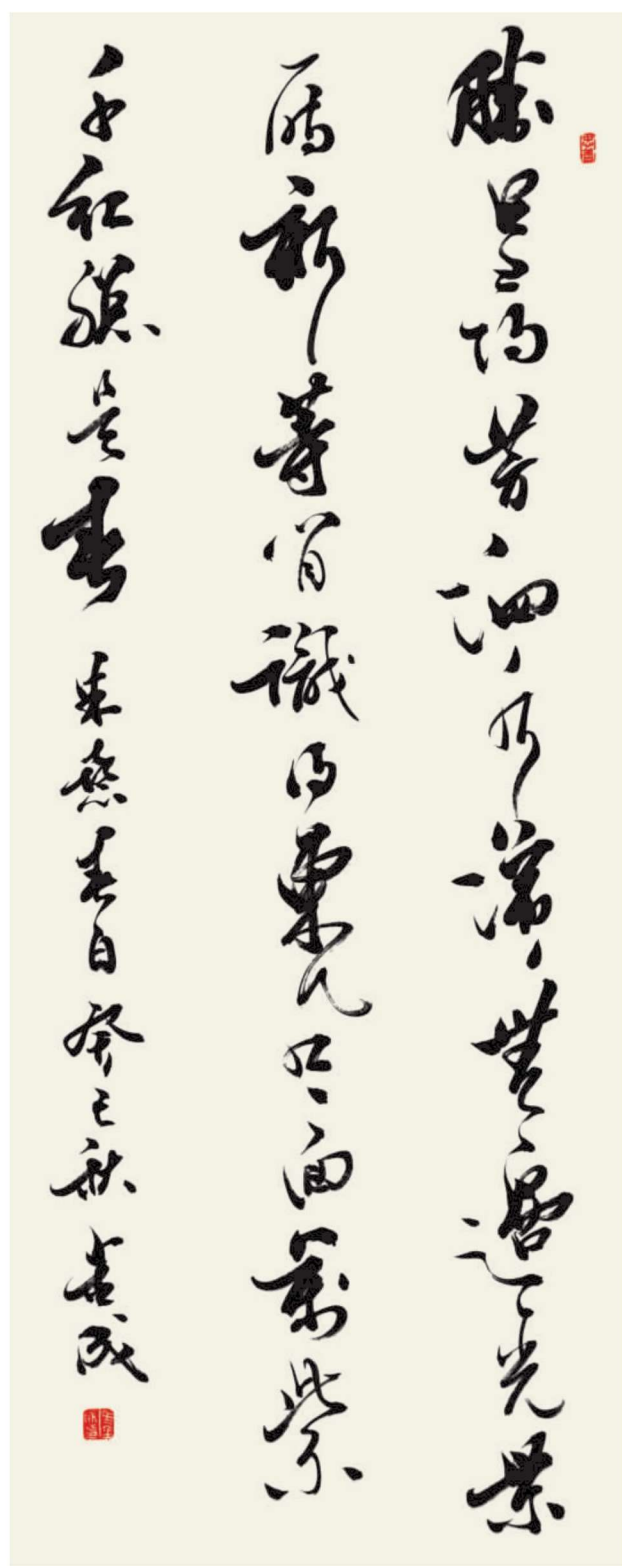
赵全碧	47
李彩霞	50
张红梅	51
陈晓斌	54
赵连湖	58
任 明	60
王京京	62
邵 明	65
夏世德	67
马守真	69
靳新国	71
李玉平	73
金赓琴	75
马耀成	76
后 记	79

马金成



回族,1964年5月出生于内蒙古乌海,大专学历,中共党员。曾任永宁县文化馆馆长,兼县文联副主席、文联秘书长,永宁县社会民间文艺团体协会秘书长。现任永宁县文化旅游广电局办公室主任,永宁县书法家协会主席。系宁夏书法家协会会员,宁夏美术家协会会员,宁夏青年书法家协会会员,宁夏国标舞学会B级摩登舞教师,银川市美术家协会会员,银川市书法家协会第四、五、七届理事,银川市政协书画院特聘书法家。





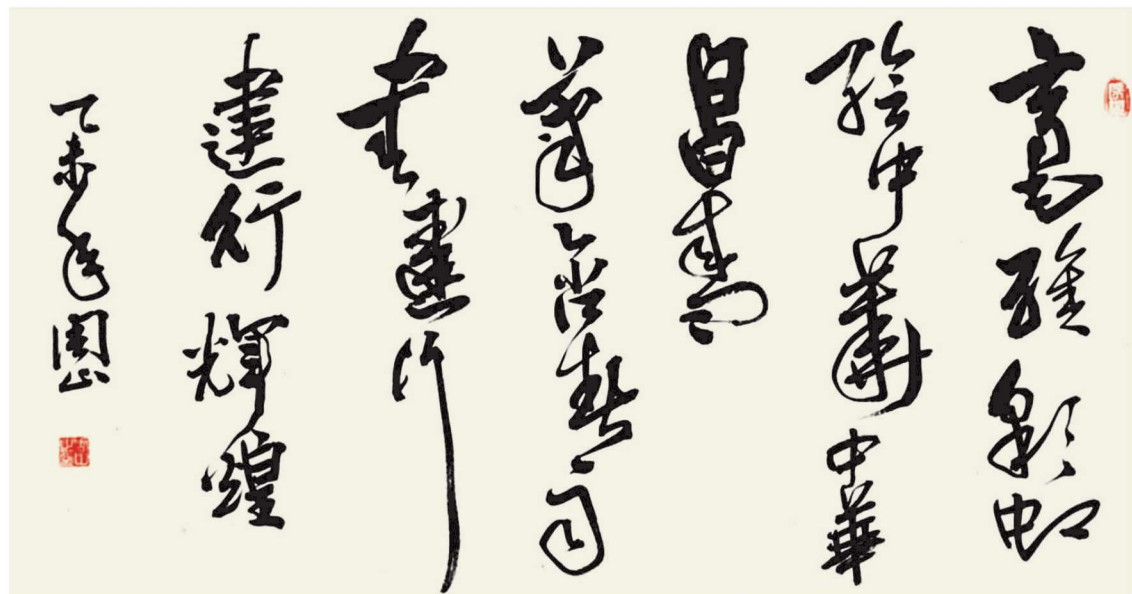
小國之先，力里所制，有里智，觀中書，賦山，峰，宗，界。
 界，土，所，不，始，夫，語，不，舞，報，此，居，地，蠟，象，報，之，古，試。
 此，自，注，明，之，看，紅，紫，未，裏，分，外，水，婉，紅，山，如，之，多，暗，引。

世，如，其，雄，竟，折，解，惜，素，之，星，深，武，界，轉，半，采，石，采。
 采，無，稍，而，不，始，氏，之，臨，成，書，思，許，只，後，齊，分，新，天。
 離，唐，注，界，如，金，不，上，物，適，看，之，物，之，之，居，沁，國，春，智，書，成，山。



周 山

1967年2月生,现为宁夏书法家协会会员,银川市书法家协会会员,中国金融书法家协会会员。1999年9月毕业于宁夏老年大学,2015年9月参加宁夏书法家协会组织的“纪念中国工农红军胜利翻越六盘山80周年书法美术展”一等奖(小楷作品);2015年11月,在宁夏书法家协会组织的全区首届以“交通安全、文明出行”为主题的书法大赛中荣获三等奖(小楷作品);2015年12月,在银川市首届贺兰山文艺奖评奖中荣获银川市书法二等奖;2015年11月,在全国金融系统组织的书法、绘画、美术等比赛中荣获入展奖(行书条幅)。



限足不得復出洩也其受符皆對齋七日跪有經之師上金六兩白素六十尺
金鐻六雙青絲六兩五色繒各廿二尺以代翦髮歛血登壇之誓以盟奉行
靈符玉名不洩之信矣違盟負信三祖父毋獲風刀之考諸積夜之河捷蒙
山巨石填之水津有經之師受跪當施散於山林之寒拙或投東流之清源不
得私用割損以贍已利不遵科法三官考察死為下鬼黃帝玉真摠御四方周
流無極号日文梁五彩交換錦帔羅裳

癸巳年夏日周山書







于智勇

汉族,宁夏永宁人,1971年1月生。中国书法家协会第二期西部书界新秀系列书法(楷书)研修班学员,中国硬笔书法家协会会员,宁夏书法家协会会员,宁夏青年书法家协会理事,宁夏硬笔书法家协会副秘书长,银川市书法家协会理事,银川市青年书法家协会理事,兴庆区书法家协会副主席。

