

百万字青春励志小说

因为爱情^下

郭 睿 王向葵◎著



长江出版传媒
长江文艺出版社



郭睿，男，上世纪六十年代生于大别山南麓，武汉大学中文系毕业，研究生学历。先后在湖北省文联、共青团湖北省委、中共湖北省委政法委工作，历任编辑、记者、副总编、办公室副主任、省领导秘书、处长等职。国家二级心理咨询师。湖北省作家协会会员。

王向葵，女，上世纪六十年代生于大别山南麓，武汉大学法律系毕业，研究生学历。先后在湖北省粮食局直属单位、湖北日报社、湖北法制报社、湖北知音传媒集团工作，历任工程师、记者、编辑。国家二级心理咨询师。湖北省作家协会会员。

夫妻俩热爱文学，多年来一直坚持文艺创作，先后在光明日报、法制日报、中国青年报、湖北日报、知音、家庭、中国妇女、中国故事等报刊上发表长篇通讯、散文、小说、纪实文学、报告文学等作品共计300余万字，多篇作品被《文摘报》《报刊文摘》《青年博览》等报刊转载，并有多篇作品获奖。2001年出版纪实文集《隐情》（18万字，江苏文艺出版社），2004年出版长篇小说《私情》（22万字，江苏文艺出版社），2013年出版纪实文集《拯救姐妹》（21万字，武汉大学出版社），2013年出版长篇小说《因为爱情》（160万字，长江文艺出版社）。纪实作品《女警官的真情故事》改编拍摄18集电视连续剧《爱是一个美丽的错》。

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

因为爱情 / 郭睿 王向葵 著

武汉: 长江文艺出版社, 2014.10

ISBN 978—7—5354—7146—8

I. 因… II. ①郭… ②王… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 301108 号

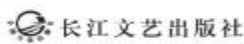
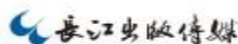
责任编辑: 夏 帆

责任校对: 陈 琪

封面设计: 异一设计

责任印制: 左 怡 包秀洋

出版:



地址: 武汉市雄楚大街 268 号

邮编: 430070

发行: 长江文艺出版社

电话: 027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷: 荆州市翔羚印刷有限公司

开本: 720 毫米×1000 毫米 1/16

印张: 79.5 插页: 1 页

版次: 2014 年 10 月第 1 版

2014 年 10 月第 1 次印刷

字数: 1800 千字

定价(上、下册): 68.00 元

版权所有, 盗版必究(举报电话: 027—87679308 87679310)

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

序 言

●向 明

当今社会，每个人都在追求自己的梦想。作者也不例外，一直为实现文学梦想而努力拼搏，业余时间发表了 300 多万字作品的同时，完成了这部 180 万字青春励志小说《因为爱情》，将对人间真情真爱的向往和追求，融进了书中的优美文字，这部书稿是作者 10 年来的心血结晶。

这是一部酝酿了 10 年、创作了 10 年的纯美爱情故事。

这是一部描写青年人不安于现实，在曲折坎坷的逆境中，积极追求人生、事业、爱情、未来的励志故事。

女主人公满山红高考落榜后，回到大山深处的乡村小学当了一名民办教师，她勤奋学习、努力工作、关爱救助贫困家庭的留守儿童、教学成果显著，多次被评为省市县模范教师，考取省市师专和中职学校。面临转为公办教师可以调往县城，却因为她舍不下山村的留守儿童，她一次次放弃了改变命运的机遇，用自己微薄的薪水和博大的爱心，精心培育着乡村的留守儿童。满山红生前未婚，却收养了一个被遗弃的女婴，并为贫困学生垫付读书费用欠下了 3 万多元债务。

一场山洪爆发，留守儿童面临生死攸关时刻，满山红挺身而出，救出了危难之中的孩子，她自己却被无情的洪水卷走了。

满山红为抢救学生而献出了自己年仅 26 岁的宝贵生命。省市县领导来悼念她，新闻媒体来采写她，却因找不到她的尸体，只能为她垒起一座衣冠冢供人景仰。

男主人公余思忆也是高考落榜青年，但他落榜不落志，一边种田、一边读书、一边写作，在县城报考自修大学时，与满山红相识，从此两人相爱，相互鼓励、相互帮助、相互支持，余思忆最终拿到了大学文凭，并考取了名牌大学的研究生。

余思忆是满山红今生今世惟一的恋人。满山红用 6 年的青春时光深爱着他、守望着他，好不容易等到余思忆研究生即将毕业，满怀希望地期盼着自己能够与余思忆携

手走向婚姻殿堂，余思忆却被富二代时髦新潮的女大学生抢走了。

满山红与余思忆相亲相爱至纯至美的甜蜜爱情，被残酷无情的现实击碎了。

在急剧变革的社会中，当代农村青年和大学毕业生的出路在哪里？在人们生活日益物质化的时代，当代青年选择怎样的职业、事业、爱情、婚姻，这是当今举世瞩目的沉重课题。

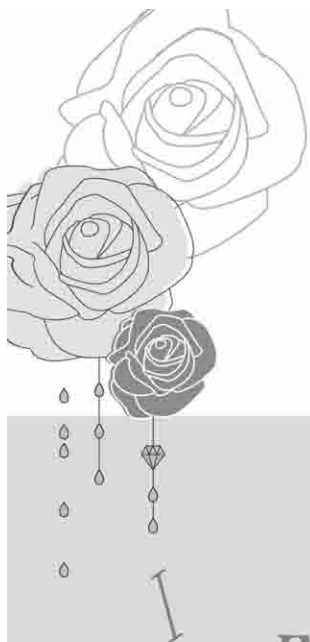
《因为爱情》是一部以日记形式描写从农村到城市的爱情故事，情真意切，一些优美的描写与精致的细节，读来会让人情不自禁地感动，很多章节和细节是作者耳闻目睹或者亲身经历过的，作品中融入了作者个人生活与爱情之外的许多感悟，但书中的一些文字又与作者个人成长经历密切相关。因为，很多文艺作品或多或少都有作者自己的命运融会其中。

作者来自大别山区，从农村考上大学，奋斗到城市，不管日子是酸甜苦辣还是喜怒哀乐，现实生活让作者必须面临着、思考着、探寻着、追求着，以至承受着比同龄人更多的坎坷与领悟。作者也曾困惑，也曾迷茫，即使置身城市能够看到丰富多彩的世界，能够看到更多的人在为生活而奋斗，但作者仍然留恋着乡村那种自然的山水、泥土、阳光和空气，因为少儿时期的各种梦想都深深地植根在魂牵梦萦的故乡。

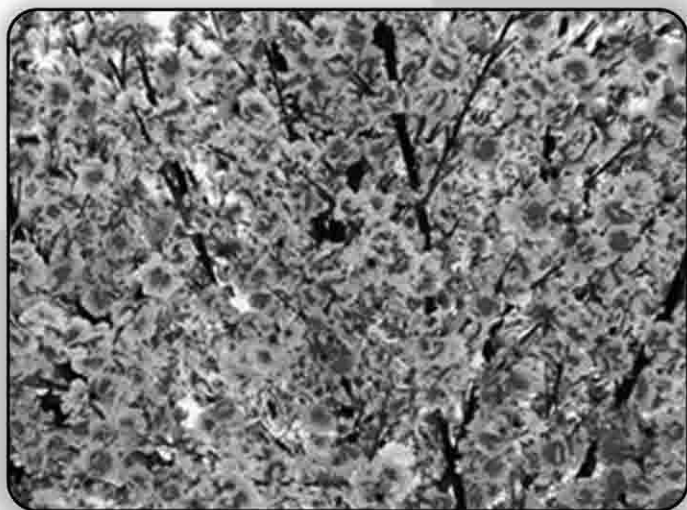
曾经，作者构想《因为爱情》这部作品时，以为非常轻松，憧憬着创作《因为爱情》是一个绚丽多姿而又色彩缤纷的美梦，可10年来的日日夜夜，有时候因为写作《因为爱情》，却很苦很累。《因为爱情》是作者多年来内心世界念念不忘青春时期纯美爱情的结晶，作者断断续续地写作时，人物的思想和灵魂有时在改变着作者，不管是艺术的，还是生活的，也不管是文学的，还是现实的，让作者的身心得到了升华，再苦再难，必须坚持，因为将积压在心中多年的励志爱情故事用文字表达出来，也是人生的一种收获与乐趣。

作者没有仓促出版这部书，是因为作者热爱这部书稿创作过程中带来的快慰和欣喜，作者有太多美好的梦想存立于这部书稿之中，尽管作者所抒写的故事、人物、情节、细节、场景都不一定是最美好的，但作者在写这些文字的时候，将工作、生活、爱情、婚姻等经历之外的体验和想象，尽力用带有时代特征和非常个性化的文字记录下来，得到一种心灵深处的慰藉，就像是一个人跟另外一个自我的对话，跟自己的内心交流。这些文字是作者面临现实生活与当代人生的结晶，是真实、世俗、生命体悟的结果，就像沙漠中生长着的一株小草，它是这个世界的一部分！

2014年5月8日于武汉东湖之滨



INB



故乡在那桃花盛开的地方



第一章 1986年



过去的已经过去
未来的还未到来
珍爱自己现在的时光
过好当下的每一天
明天会更好



1986年1月1日 满山红日记

下午，收到思忆寄来一台崭新的“长江牌”收音机。

我高兴得一夜难以入睡，他对我的关爱，像一团火焰，燃烧着我的心，融化了我胸中的落寞。

思忆在信中说：“亲爱的，当你感到孤独寂寞时，你当收音机如同我一样，是你最好的知心朋友。打开它，它就可以用语言和你亲切地交流，用音乐和你亲近地说话，你可以走进别人的心里，别人也可以走进你的心里，你从此不会感到抑郁、悲伤、绝望，不会在孤单时总是往痛苦的地方胡思乱想……”

思忆的话，点亮了我的心灯，融化了我胸中的郁闷，我鼓励自己，从今天起，我要更加快乐起来，因为有收音机快乐相伴。

1986年1月3日 满山红日记

为了让思忆能够安心备考研究生，我独自来到思忆的家，照顾他的舅母，帮着舅母做一些农活，度过艰难的年关，不让思忆有任何后顾之忧。

思忆将这次考试当成改变他人生的唯一机会，他拼命学习……

我是一个未婚的女孩，在艰辛的工作与生存环境中，偶尔也有一些怨言，可为了思忆和我的未来，我把本该在婚后所承担的责任，现在都承担了下来。

1986年1月4日 余思忆日记

今天农历冬月二十四。

中午，家乡来人，找到我后，毫不客气地质问我，你舅父冬月初九去世，你为什么不回家奔丧？

我说，我有点不相信，冬月初九那天上午，我离家之前，舅父与我那么清楚地交谈了半个小时，难道是舅父经历着传说中的“回光返照”吗？

我再次问来人，舅父去世是真的吗？

来说，死人的事儿我还敢撒谎开玩笑吗？



我说，我真的不知道啊！

来说：“你冬月初七回家，第二天帮助你弟弟结婚，初九上午你与舅父分别三个小时之后，你舅父就去世了，你娘从你弟弟那里办完喜事，得到你舅父去世的消息，当即就赶去办理你舅父的丧事。你娘要我们立即赶往乡街长途汽车站找你，可是你乘坐的那趟车子已经开走了两个多小时。我们迅速赶到邮电局给你发了电报，通知你赶回去处理丧事。那天下午你媳妇山红也赶来了，和你娘一起办理你舅父的丧事……”

我怎么会没有收到音讯？

我立即跑到单位查询，才得知舅父去世的当天下午，亲戚就给我发了一封电报，谁知电报一直压在单位信报箱底，被收发室的人忘记了。

我痛骂着单位收发室的人不负责任……

我揣着电报，回到房间，瘫坐在地上，不禁嚎啕大哭起来……

今天得知舅父去世的消息，已经是在舅父去世半个月之后啊。

我非常后悔，假如当天不怕单位扣发我的工资，我一直在家伺候着舅父，舅父会不会还活着呢？

我的心在滴血，眼睛却无泪水，我当即决定，无论如何也要赶回家。

我放下手中的工作，冒着被辞退工作的危险，向单位领导请假。

我来不及交接工作上的事情，当即走出办公室，奔向大街，挤上公共汽车，因为痛苦至极，没有来得及买票，被乘务员罚款5元。

下车后，我赶乘轮渡，过江。

江面刮着大风，寒冷，凄清。

江水滔滔，发出的声音，像是在为我哭嚎。

傍晚时分，我匆匆赶到长途汽车站，没有赶上当天回家的长途汽车。

为了便于第二天赶车回家，夜晚，我在附近商店，买了一些东西，准备带回家，在长途车站待了一个晚上。

上次与舅父见面的情景历历在目。

我清楚地记得，1985年12月17日，农历冬月初七，我赶回家中看望舅父。

我走进家门，放下行李，将舅父喜欢吃的东西送给卧病在床的舅父。

舅父见我回家了，非常高兴，连声说好好好好……

我在家里干完农活，将厨房的水缸洗干净，然后挑满水，将堂屋和院落都打扫得干干净净。

舅父说，你要是长期在家就好了，早日与山红结婚成家，我死也能放心啊……

我安抚舅父说，我在外面一边打工一边读书，等拿到大学文凭，找到一份工作，慢慢会好起来的……

吃完晚饭，我必须赶往弟弟那里，帮助他筹办结婚的事宜。

第二天，也就是农历冬月初八，一整天，我在弟弟这里，为他的婚事忙前忙后。

冬月初九，弟弟的婚事忙完了，我在弟弟那里吃完早饭，匆匆赶到舅父身边。





舅父见我回来了，高兴地坐起身子，头脑非常清晰，与我交流。

舅母说，他已经半个多月头脑不清醒，说话吐词不清，今天怎么这么奇怪？

舅父嘱咐我说：“我死了之后，买不起棺材，就火化算了，免得花钱。不管过去舅母对你怎么样，我死了，你还是要看在我的份上，孝顺她，赡养她，她从7岁就来到我家做童养媳，一辈子跟着我没有享到什么福，我俩吵闹了一生，穷困了一生，我对她有愧疚。我这辈子最大的遗憾就是刘邓大军南下的那年，你娘才12岁，我们没有了父母，我必须照顾你娘成人，当时刘邓大军的一位团长看我有文化，能写会算，还写得一手好字，三次请我跟他去当秘书，我没有答应去，要是去了，我就是另外一种命运了。我还有一种遗憾是没有生一个孩子，断了我家的香火，我今生愧对祖宗，到那边去没办法向祖宗交待。你在我这里生活了几年，没让你过上别人那样的温饱日子，没给你定下一门亲事，还逼得你离家出走了。你今后不要埋怨我，不要记恨舅母。你外面打工求学非常不容易，实在待不下去了，就回来，家里有五亩水田、8分旱地，凭你的双手，只要勤快，不至于挨饿受冻。你要趁早与山红结婚，不要像湾里的王麻子打一生的光棍。我年轻时候当了那么多年村干部，老了之后一年不如一年，活得太窝囊……你要趁年轻，在外面好好做人，活出个人样来让村里人看看，为我争光，为我家争光。我死了，你要经常回来看看我，让我晓得你在外过得怎么样，让我放心……”

昏暗的房间里，看到舅父闪烁着期盼的光芒的深凹的双眼，蜡黄清瘦的面容，很长时间没有剃的零乱的头发，一双粗糙干枯的手，我泪流满面。这是我多年前崇拜的舅父么？这是我心目中一直牵挂着、回忆着、愧对着的舅父么？

我握着舅父的手，将身上仅有的120元钱给了舅父，让他治好病，我会挣更多的钱来为他治疗，等到我有了出息，让他也分享我的成功和幸福……

舅父听了我的宽慰，精神多了，可以下床了，扶着柜子和桌椅，要送我出门，清楚地说道：“你放心地去上班，我会好起来的！”

我想舅父肯定会好起来的，等到我再发几个月工资，就送舅父到乡卫生院或者县医院去治疗。

我让舅父多保重，依依不舍地告别舅父，特意拜托舅母好好照顾舅父，我不久就会回来的。

我告别了舅父舅母，告别了家，告别了村庄，匆匆赶往乡车站，乘车赶往武汉上班。

没想到，我离开舅父仅仅三个小时，舅父就离开了人世。

今晚，我在车站坐了一整夜，回忆着与舅父生活几年的所有情景，眼泪一直没有干过。

好不容易熬到第二天上午9点钟，坐上第一趟回乡的长途汽车。

在乡街下车，匆匆地奔往家中。

家乡的路，仍然是一条很瘦的黄泥巴路，柔软地趴在我记忆深处，我在想家的时



候，它便生动起来，惹得一些缠绵悱恻的眷念音符，踩着它的旋律跳舞，它一头亲热地牵着家园，一头紧握着遥远，牢牢地联系着我的一生。

想到两年前，也是踩着这条黄泥巴路，我离开村庄，走向另一种人生。

那天下着大雨，我第一次远离家乡外出谋生，也是走在这条路上，流着眼泪安慰自己，鼓励自己，一定要活出个人样来荣归故里，让村里人不再低看我和我的家人，并大声地唱着一首歌曲给自己壮胆：

路呀路茫茫，
相思长又长，
为了谋生活，
不怕风也不怕霜……

村里人看到我回来了，鄙视我，不理解我，以为我有意在舅父去世时不回家，指责我不孝。

我匆匆回到家中，叫了一声舅母，就跪在堂屋大哭起来……

等到我平息之后，凝望家中，没有了舅父的身影，更加凄凉悲惨。

舅母大声地责骂着我大逆不道、不忠不孝……

我有口难辩，无可奈何地任由舅母发泄心头的痛苦与怨恨……

我擦干泪水，拿着冥钱和纸币，来到舅父没有花圈的坟头，一边跪着叩头，一边烧冥钱，一边大声地呼叫着舅父，请舅父原谅我的不孝……

在舅父坟头跪了一个小时，直到天色已晚，夜幕来临，才起身回家。

邻居告诉我，舅父去世，为了安葬舅父，我娘与舅母的关系闹僵，争吵了一场。

舅母撒手不管舅父的丧事。

我娘和山红代替我为舅父办理丧事。

入殓时，发现我娘原来存放在家中的衣物，都早已被舅母送给她原来的儿子了，我娘更加生气。

我娘与舅父感情很深，让山红替我捏出丧棒，为舅父烧纸钱，为舅父入殓封棺，招待所有来送葬的乡亲，为舅父哭望乡台……

此时此刻，我不仅仅对不起原本可怜凄悲的舅父，也更对不起我那可怜的娘，还对不起山红啊！

我不能像舅父这样活一辈子。

处理完家务事，我明天就要赶回单位上班。我要为舅父争光，为自己母亲争气。

一定要走出一番新的人生之路，活出自己的精彩，我要努力为我自己的美好未来奋斗！





1986年1月5日 满山红日记

我想象着思忆每天为考研究生的事情烦恼，我也特别着急，却又帮不上什么大忙。
我只有在信中鼓励思忆说，我给予他最深和最重的爱，必须与日俱增，一起成长。
祝愿他的心情和日子一起，随着春暖花开而越来越舒畅！

1986年1月6日 满山红写给余思忆的信

亲爱的：

一直以来，我朝思，夜盼，夜思，朝盼，盼来的却是你的一封近似诀别的书。

思忆啊思忆，你可曾想到我看完这些信之后该是怎样的心情吗？你想过没有啊？！

读完你的信，我的头麻木了，我的眼睛黑了，我的身子散架了，我的心破碎了，我无力地倒在了讲台上，顾不了讲台下的学生惊呆了凝望着我。

我呆呆地、愣愣地坐着，无力地耷拉着头，没有力气站起身来，任凭泪水横流……

思忆呀，你知道吗？你为什么要用这种方式折磨我，为什么？为什么？为什么哦？

你不仅仅是为当前的处境和工作失意而想疏远我，也许另有原因不愿意对我说，对于我，你还有什么可以隐瞒的呢？是福是祸，我俩应该一起承担，我已经把你的生命与我的生命紧紧地连在一起了，你怎么这样不负责任，你何苦想突然离开我而自寻烦恼呢？

假如你真的研究生考试失利了，我也照样爱你，你不必自暴自弃！

1986年1月7日 余思忆日记

清晨，窗外有沙沙的响声。

抬头望去，雨雪霏霏，下得正酣。

地面，屋顶，街道，都早已被打湿了，只是看不到一点积雪。

雪花落在地面立即在雨中融化了。

雪一直在下着，雨丝越来越稀，雪花则越来越密。



渐渐地，开始有了积雪。

中午时分，我走出租住的房间，天空中已经呈现出雪花漫卷、遍地洁白的壮丽景象。

雪，纯洁而真实，淳朴而潇洒，那飘飘荡荡、轻轻盈盈的雪花，像婀娜多姿的仙女下凡，那形状各异、布局均匀的六角雪花，就像精美绝伦的玉质梅花，晶莹剔透。就连我单调的咯吱咯吱的踏雪声，也好像一曲悦耳的音乐，别有一番韵味。

洁白无瑕的雪，滋润着大地的灵性，撕毁了人世间一切伪装和虚伪，洗浴了尘世，也净化了灵魂，使人变得冷峻，又使人生充满希望和乐趣。

傍晚，我独自漫步，郊区如同茫茫雪原的田野上，脚步声咔嚓咔嚓很富有节奏和韵律。

来到湖畔。几只小鸟停留在岸边的寒柳枝上，一副呆立在上帝睡意中祈祷的神态。

天气越来越寒冷，即使没有飘雪的风，我的思绪也宛若这无垠的皑皑白雪，没有边际……

全国研究生统一招生考试在即，改变我命运的日子迫在眉睫，我一定要抓住这次机遇，让自己成为名牌大学里的佼佼者！

1986年2月8日 余思忆日记

今天是大年除夕。

一整天，在车站排队，还是买不着回家的车票。

一向要强的我，无颜两手空空回家，我不得不返回单位宿舍，一个人留在武汉过除夕。

今夜，窗外灿烂的是漫天烟花，室内湮灭的是我的纯真和善良。

我发誓，我一定要为自己好好地活下去，活出一个人样来。

1986年2月10日 余思忆日记

今天正月初二。

车站比除夕那天冷清多了。

我买到了回家的车票，迅速赶回舅父家去过春节。

回到家，已经是下午4时。

舅母说，婉香已经与村长的儿子离婚了，过得非常痛苦。她刚才还来问过你怎么





不回家过年，惦念着你现在外面过得怎么样。

我在外面打工自学，又能过得怎么样呢？

傍晚时分，婉香路过我家门口时，她好像有意在远远地躲避着我。

看得出来，她很可怜，在家乡离过婚的女人，一般是被人瞧不起的，她现在已经后悔莫及了。

1986年2月11日 满山红日记

今天是正月初三。

清晨，我就换上过年都舍不得穿的新衣服，来不及吃早饭，赶往乡街长途汽车站等候着思忆的到来。

我独自一人，站在长途汽车站门前，迎着满天飞舞的雪花，遥望思忆的方向。

等了一个上午，仍不见思忆的身影。很有些失望，人也因为受凉感冒了，身上发烧了。

好不容易等到下午4时，思忆来了。

我和思忆来到学校过节。

我特意从家里拿来了鸡蛋、腊肉、熏鱼、年糕、豆腐、面条……让思忆和我在一起过春节，享受“家”的温馨和浪漫。

晚餐，思忆亲自下厨，他的厨艺真好，比我父母做得还要好，做出的菜，色香味齐全，让我特别贪吃，以至于我的腹部越来越大。

晚饭后，思忆和我一起在乡村漫步。

遇见村里一位即将生产的孕妇。

我对思忆说：“你看孕妇走起路来多么别致！”

思忆幽默地接过话头，说：“你是不是很羡慕？如果你很羡慕，我也让你怀上孩子？”

我吓得狠狠地拧了一下思忆的脸：“要死呀你，如果你让我怀上了，孩子喝西北风啊！”

刹那间，思忆满脸通红。

晚上，我感觉既轻松又累，既开心又困乏，总想睡觉，真想让自己一直长久地沉浸在这个幸福愉快的春节的梦里。

思忆问我：“山红，为什么我在你身边时，你一直想睡觉呢？”

“傻瓜！”我亲吻着思忆说，“你在我身边，我才睡得开心，睡得安稳，睡得踏实。睡在你怀里，我可以尽情地和你聊天儿，尽情地亲吻，尽情地拥抱，尽情地享受……待我累了，困了，浑身舒心酥骨地满足了，疲软了，我就躺在你怀里香甜入睡，我希



望一辈子就这样在你的怀抱中永远地睡下去，直到来生……”

说完这些话，我觉得自己对思忆是不是太贪婪了，贪婪得让思忆厌烦。

“山红，你真淘气，有点今朝有酒今朝醉的情怀。”思忆抚摸着我的脸颊，轻柔地说道。

我笑着说：“一年到头，我俩有几天能够这样陶醉在忘我之中啊！”

和思忆在一起，充分享受着性爱，是一种平日里难得的快乐美感。我越来越体会到，享受和谐幸福的性爱没有什么不好，好女人好女孩儿也喜欢享受性爱，如同她们享受情爱一样，是人的生理和心理的正常需要！

1986年2月12日 满山红日记

今天是正月初四。

清晨起床后，穿着思忆给我买来的内衣和羊毛衫，我更是兴奋，非常满足。

在这雪天，穿着思忆给我买的衣服，如同思忆每时每刻每分每秒都在用他的身心温暖着我，与我休戚相伴，贴心相随。

我好想结婚成家，建成一个与思忆朝夕相伴的温馨的家。我不愿意思忆与我分离，一旦分离，我就非常伤感，因为孤独，因为寂寞，因为不能与心爱的思忆在一起长相守！

一想到思忆过两天就得离开我，我禁不住流泪，紧紧地拥抱着思忆，生怕他立即离开我。

思忆不断安慰我，亲吻我，我的伤感情绪才缓缓平息下来。

思忆试探性地问我，说，他村里的同龄人都结婚或有了孩子，他也有点想和我结婚了。

问我愿不愿意。

我心里感动得一塌糊涂，明知道自己是非常愿意的，可就是不想说同意，不能让他这么轻而易举地“得逞”。

我故作矜持，说，还得慎重考虑，以后再说吧。

我俩一起外出散步，思忆一路默默地走在前面。

他的背影有些失魂落魄。

我看着思忆怏怏不乐的身影，哭笑不得，他真是不解风情啊，当他说要娶我为妻的时候，我心里早已流淌着甜蜜的幸福和满足，可我还很要面子，抬高自己的身价，谁知将思忆急得沿途闷闷不乐。

我明明知道，遇见温情脉脉的思忆，而且他对我无比关爱和牵挂，是我人生最大的幸运，这种幸运远远胜过了父母给我的这副漂亮的脸庞，因为一个好男人，胜过一





切高贵的化妆品。拥有了思忆，我就如同拥有了整个世界，我的身心里早已镂刻着思忆深深的痕迹，幸福，也不必要天天与思忆在一起，即使思忆与我相隔千里，凭着我俩的心神意会，也能让蜜蜂感受到我俩的爱就是它们最好的带露花蜜。

1986年2月14日 满山红日记

今天是正月初六，也是西方人的情人节。

吃完早餐。

思忆说，他今天得赶往武汉，明天就要上班了。

思忆的话，像一把利刃一样，拭在我的心头，我非常不愿意思忆离开我。

我的所有情绪，都因为思忆的一举一动而变化。思忆的每一次到来，我都是忘记了自己。

整理好思忆的行李，思忆起身出门的瞬间，轻柔地吻着我的时候，我一再渴望思忆离别时候的吻永远地凝滞下来，延续在我每分每秒的日子里。

当我意识到思忆的双唇缓缓离开了我的双唇的时候，我异常失落，泪流满面……

送走了思忆，回到房间，终于意识到这个“蜜月”已经度完了，我身心空空地坐在房间发呆。每一次与思忆离别，我都会有很多天寝食难安，心情浮躁，莫名其妙地有一种麻木不仁、抑郁懊悔的感觉，大概是我的灵肉深处对思忆太依恋、太爱惜的情绪强烈到足以把我吞噬！

思忆目前还没有一份正式工作，研究生考试结果还没有出来，他没有能力，也没有勇气带我去武汉，更不会现在娶我为妻，尽管我一直盼望着早日成为他的妻子。

在家乡，像我这样22岁的女孩子要么在外地打工，要么在家乡早已嫁人了，唯独我很特别，周围人总是用一种异样的眼光看待我。对于男人来说，那是一种对一个漂亮女教师的性好奇；对于女人来说，那是一种对一个漂亮女孩子的经历的好奇。

我希望思忆一直牢记着人世间我是最爱他的女人，是他未婚的最好的“妻子”。虽然思忆离我那么遥远，但我的身心无时无刻都活在他的身心里。

假如思忆考取了研究生，将来完成学业了，事业有所作为了，功成名就也好，拥有财富权力地位也好，这对我来说是身外之物，我只求思忆对我有一份纯真的爱情，共度未来的人生。

我的泪水又流出来了。

漆黑的夜晚，孤独的我更加渴望思忆能够在我身边，像昨夜一样温馨地拥我入眠……



1986年2月14日 余思忆日记

这两天，我俩一起做饭，一起吃饭，一起散步，不断地交流着，彼此鼓励，畅想未来。

山红喜欢枕着我的臂弯进入梦乡。

今天早晨，我依依不舍地与山红道别，乘坐长途汽车赶往武汉。虽然很辛苦，但我的心里甜滋滋的。

山红把我送到车站。

看着我远去的身影，山红的心情变得莫名低落。

我知道山红舍不得我离开，但为了生活，我不得不狠心远离。

思念山红的时候，就看看与山红的合影。我和山红在一起这么久，我们就合过一次影，我一直将这张合影揣在身上。

1986年2月18日 满山红日记

今天，一大早就收到了思忆来信。

信中，夹着一朵压扁了的暗红的玫瑰。

思忆说，城里年轻人喜欢在“2·14”情人节给恋人送玫瑰，他学着城里人，特意也给我送了一朵玫瑰。

虽然我心疼他不应该花钱给我买玫瑰，但我长到22岁，第一次收到代表爱情的玫瑰花，我还是特别高兴。

拥有一个特别的情人节，拥有一朵特别的红玫瑰，我是多么幸福啊！

这份横亘时空的感动，足以伴我穿越岁月中的风风雨雨！

两天来，我一直高烧不退，不想吃，不想喝，也不想睡。

身心一直浑浑噩噩。

惟有思忆的音容笑貌与特殊气息温暖着我，抚慰着我，使我战胜心底深处丝丝缕缕的无言恐惧。

即使我孤独承受着病魔的苦痛，但感到不再凄凉，不再悲观，不再寂寞，心中充溢着对思忆的眷恋，宛如窗外无边的瑰丽春色，宛如山野诗情画意的蒙蒙春雨……

我心中的玫瑰花，只为思忆盛开！

我深深地体会到，一个漂亮女人，美丽一时，靠的是天生丽质，而美丽一世，靠





的是丰富才情与善良心灵。对于每个沉浸在爱情中的女人来说，婚姻都是梦想中的幸福天堂。

为了这个梦想，我必须深爱思忆！

不知不觉，夜幕来临。

月光轻轻地爬上窗台，又轻轻地坠落在我的床上。真想让这盈盈如水的月光走进我的梦里，让梦中的我轻轻地走向思忆。

在这温柔的夜晚，我所有的渴望，系于今夜的月光，用彩笔将我的心思绘制成图文并茂的抒情诗画，随风一同升起，跃过窗前、树梢、峡谷和千山万水，展示给思忆悉心品读……

此时此刻，收音机中正在播放着邓丽君演唱的《月亮代表我的心》：

你问我爱你有多深

我爱你有几份

我的情也真

我的爱也真

月亮代表我的心

你问我爱你有多深

我爱你有几份

我的情不移

我的爱不变

月亮代表我的心

轻轻的一个吻

已经打动我的心

深深的一段情

叫我思念到如今

……

这种渴望，只能是一种强烈的意念而已。

打开心扉，清理思绪，收获最大的是整个房间弥漫着密密麻麻的梦幻，挥不去也扔不掉，我只好静静地坐起来，将梦一一剥落。原来这每一个梦里，都有令我感动的故事；每一个故事里，都有一个思忆！

今夜，月光中的房间，房间中的月光，彼此之间成了一本难以释梦的书。

1986年2月26日 满山红日记

思忆考完了研究生，来学校看望我。

