

宁夏社会科学院蓝皮书系列

BLUE BOOK OF NINGXIA'S CULTURE

# 宁夏文化蓝皮书

# 2012

主 编 杨春光

副主编 张进海 刘天明 鲁忠慧



黄河出版传媒集团  
宁夏人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

2012 宁夏文化蓝皮书 / 杨春光主编. —银川: 宁夏人民出版社,  
2011.12

ISBN 978-7-227-04962-3

I. ①2… II. ①杨… III. ①文化事业—白皮书—宁夏—2012  
IV. ①G127.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 278749 号

---

2012 宁夏文化蓝皮书

杨春光 主编

责任编辑 李秀琴 李亚萍

封面设计 张 宁

责任印制 李宗妮

黄河出版传媒集团  
宁夏人民出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 [renminshe@yrpubm.com](mailto:renminshe@yrpubm.com)

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏精捷彩色印务有限公司

---

开本 787mm × 1092mm 1/16 印张 16.5 字数 258 千

印刷委托书号(宁)0008717 印数 3000 册

版次 2011 年 12 月第 1 版 印次 2011 年 12 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-227-04962-3/G·703

---

定 价 42.00 元

---

版权所有 侵权必究

# 序

2011年即将过去，在这辞旧迎新之际，宁夏社会科学院蓝皮书系列丛书记载过去一年的坚实步履，书写今后一年的展望、思索，以严谨、科学而务实的风貌又与读者见面了。概括宁夏经济、社会和文化发展状况，预测宁夏经济、社会和文化发展的未来，提出宁夏经济社会发展的对策建议，构建各界人士了解宁夏发展的园地。宁夏社会科学院蓝皮书系列丛书以努力服务于宁夏经济社会文化发展为主题而彰显自身的价值和意义。

依照“十二五”规划蓝图的战略和思路，在庆祝党的九十华诞之际，我们走过了形势复杂而又开局顺利的2011年。在党中央、国务院和自治区党委、政府的正确领导下，全区广大干部群众深入贯彻落实科学发展观，加快转变经济发展方式，迎难而上、团结奋斗，取得了“十二五”规划的开门红。2011年，预计全年实现地区生产总值2060亿元，增幅12%以上，刷新了“八五”以来增长纪录；地方财政一般预算总收入350亿元，增

长 22%；城镇居民人均可支配收入达到 17490 元，增长 14%；农民人均纯收入达到 5380 元，增长 15%以上，连续六年保持两位数增长；全社会固定资产投资达到 1640 亿元，增长 30%；粮食产量实现总产“八连增”。自治区沿黄经济区活力初现，宁东基地再添新彩，现代农业发展再创佳绩，中阿经贸论坛谱写新篇，社会管理创新加强，生态移民开始启动，黄河善谷凸显新姿，各项社会建设事业更加务实、惠民，和谐富裕新宁夏建设迈出了坚实的步伐。

纵观宁夏社会科学院主编的“2012 年宁夏蓝皮书系列丛书”，它保持了分析现状、总结经验、展望未来、建言献策的特点和专家视角、针砭时弊的风格。宁夏蓝皮书系列丛书以凝练的笔调、理论性的描述分析和前瞻性的预测，既记载了成就、总结了经验，也指出了存在的问题和不足，还对 2012 年和今后的发展作了展望。尤其是许多篇章从独特的视角出发，对自治区经济、社会、文化发展的一系列重大问题提出了精辟的对策建议，希望全区党政干部能够阅读借鉴，得到启迪。

2012 年是党和国家发展历史上的重要一年，党的十八大的召开将为我国经济社会发展作出更加科学、全面的战略部署。2012 年也是“十二五”规划实施的关键之年，和谐富裕新宁夏的建设将进入加速期。我们要以只争朝夕的奋斗精神，继续坚持科学发展、和谐发展，在复杂局面中把握机遇，在宏观调控和改革创新中寻求动力，在协调发展中实现共同富裕。要全面促进西部大开发战略深入实施，努力推进沿黄经济区和内陆开放型经济试验区建设，倾力做好生态移民工程，促进社会各项事业加速发

展，特别是加快文化改革发展的步伐，进一步着力改善民生，努力实现人民群众期待幸福美好生活的愿望。

希望广大社会科学工作者在 2012 年进一步发扬关注现实、创新思维、咨政服务、推动发展的科研精神，围绕自治区党委、政府的中心工作和发展战略，深入研究经济社会文化发展的重大理论和现实问题，再出高质量高水平的研究成果，为自治区经济社会文化大发展作出更大的贡献。

是为序。

A handwritten signature in black ink, reading '王正伟' (Wang Zhengwei). The characters are written in a cursive, calligraphic style.

2011 年 12 月 28 日

# 目 录

---

## CONTENTS

序 ..... 宁夏回族自治区人民政府主席 王正伟 1

### 总 报 告

2011 年宁夏文化建设发展总报告  
..... 鲁忠慧 张洪斌 牛学智 杨 菲 3

引 言 ..... 3

一、2011 年宁夏精神文化发展报告 ..... 4

二、2011 年宁夏公共文化服务体系建设发展报告 ..... 11

三、2011 年宁夏文化产业发展报告 ..... 17

结 语 ..... 28

### 领 域 篇

#### 精神文化

2011 年宁夏精神文明建设实践报告 ..... 31

一、工作实践 ..... 31

二、工作启示 ..... 34

三、存在问题 .....	35
四、今后工作的着力点 .....	36
<b>当前流行文化现象与宁夏价值观选择问题 .....</b>	<b>38</b>
一、微观视角与宁夏个体价值类型 .....	38
二、流行文化现象与宁夏价值观的形成 .....	40
三、文化究竟怎样作用于宁夏经济行为 .....	42
<b>宁夏道德模范层出不穷现象解读 .....</b>	<b>45</b>
一、缘于宁夏有其产生的丰厚沃土 .....	46
二、缘于宁夏着力营造强势学习宣传氛围 .....	47
三、缘于宁夏广泛开展道德教育实践活动 .....	49
四、缘于宁夏探索建立英雄模范关爱帮扶机制 .....	50
<b>吴忠市关于加强新形势下农村精神文明建设工作的思考 .....</b>	<b>51</b>
一、吴忠市农村精神文明建设成果 .....	51
二、当前吴忠市农村精神文明建设存在的主要问题 .....	53
三、加强新形势下农村精神文明建设的对策建议 .....	54
<b>2011年银川市创建全国文明城市 提升市民文明素质发展报告 .....</b>	<b>58</b>
一、银川市提升市民文明素质基本情况 .....	59
二、银川市提升市民文明素质的主要经验 .....	62
三、市民文明素质教育中存在的问题 .....	63
四、对提升市民文明素质的几点建议 .....	63

## 文化事业

<b>宁夏黄河文化发展研究报告 .....</b>	<b>65</b>
一、挖掘宁夏黄河文化的基本内涵 .....	65
二、发展宁夏黄河文化的重要意义 .....	67
三、发展宁夏黄河文化的基本路径 .....	68
<b>宁夏社会科学发展报告 .....</b>	<b>72</b>
一、宁夏社会科学发展基本情况 .....	72

二、当前宁夏社会科学发展存在问题 .....	75
三、对新时期宁夏社会科学发展的思考 .....	77
<b>2011 年度宁夏文学发展报告 .....</b>	<b>79</b>
一、成名作家创作的新气象 .....	80
二、宁夏女作家们的精神突围 .....	82
三、诗歌与散文 .....	84
<b>2011 年宁夏非物质文化遗产保护工作进程报告 .....</b>	<b>87</b>
一、非物质文化遗产普查工作基本完成,普查资料与成果的 整理、研究、利用工作任重道远 .....	87
二、非物质文化遗产名录体系初步形成,国家级名录项目和 部分省(自治区)级名录项目得到切实有效的保护和传承 .....	88
三、非物质文化遗产项目成为重大文化活动和各类展会的主角 .....	90
四、文化生态保护区的建设提上议事日程 .....	91
五、我区非物质文化遗产保护工作尚待加强 .....	91
<b>2011 年宁夏图书馆公共文化服务体系发展报告 .....</b>	<b>93</b>
一、发展状况 .....	94
二、发展建设的对策与展望 .....	98
<b>2011 年宁夏农村广播电视户户通事业发展报告 .....</b>	<b>100</b>
一、我区直播卫星公共服务试点工作状况 .....	101
二、全面开展直播卫星公共服务户户通工作思路和安排 .....	104
<b>2011 年宁夏基层文化人才队伍发展报告 .....</b>	<b>106</b>
一、宁夏基层文化人才队伍培训情况 .....	106
二、存在的问题与困难 .....	109
三、建议与对策 .....	110
<b>2011 年宁夏文化信息资源共享工程发展报告 .....</b>	<b>113</b>
一、取得的主要成就 .....	114
二、实施步骤 .....	115
三、存在的问题和不足 .....	117

四、解决措施 .....	118
<b>推进宁夏黄河金岸城市带基层公共文化服务设施建设的思考</b>	
——以银川市为例 .....	120
一、银川市基层公共文化服务设施建设的基本状况 .....	121
二、银川市基层公共文化服务设施建设存在的主要问题 .....	122
三、推进银川市基层公共文化服务设施建设的对策建议 .....	124
<b>宁夏统战系统文化建设报告 .....</b>	<b>127</b>
一、主要做法 .....	127
二、存在问题 .....	130
三、对策建议 .....	131

## 文化产业

<b>2011 年宁夏文化体制改革发展报告 .....</b>	<b>133</b>
一、立足宁夏文化体制改革现状看成效 .....	133
二、改革进程中存在的问题及建议 .....	137
<b>2010 年宁夏文化产业统计报告 .....</b>	<b>142</b>
一、2010 年文化产业基本情况 .....	142
二、文化产业发展中存在的主要问题 .....	145
三、加快文化产业发展的对策建议 .....	147
<b>2011 年宁夏演艺业发展报告 .....</b>	<b>150</b>
一、发展现状 .....	150
二、存在的主要问题 .....	153
三、思考和建议 .....	154
<b>宁夏文化旅游产业发展报告 .....</b>	<b>155</b>
一、文化和旅游是密切相关的融合产业 .....	155
二、加快推进我区文化旅游产业融合发展的现实性 .....	157
三、加快我区文化旅游产业融合发展的建议 .....	160

## 知与行、谋与运的对话

——黄河出版传媒集团改革发展之路 .....	162
一、廓清思路,改制重组同步行 .....	163
二、扎根市场,强基固本挺主业 .....	164
三、强化经营,开枝散叶提效益 .....	166
<b>2011 年宁夏报业市场发展报告</b> .....	
——以宁夏报业传媒公司深化文化体制改革为例 .....	169
一、产业化进程不断加快 .....	169
二、发展环境持续向好 .....	172
三、加快转变发展方式 .....	174
<b>2011 年宁夏广电业发展的探索与实践</b> .....	177
一、聚力开拓创新体制,凝心探索激活潜力 .....	177
二、科学谋划内练外扩,合理布局强本固基 .....	178
三、改进作风提升品质,集约经营扩大效能 .....	180
四、稳健拓展多元赢利,高点定位力争上游 .....	181
五、目前存在的主要问题 .....	182
<b>2011 年宁夏文化会展业发展报告</b> .....	184
一、发展现状 .....	184
二、存在的问题 .....	187
三、对策建议 .....	188
<b>2011 年宁夏影院发展报告</b> .....	189
一、宁夏影院发展现状 .....	189
二、2011 年入驻银川的影院 .....	190
三、各大院线抢滩宁夏电影放映市场的启示 .....	191

## 区域篇

<b>2011 年银川市文化建设发展报告</b> .....	197
一、发展状况 .....	197

二、存在的问题 .....	201
三、对策建议 .....	202
<b>2011 年石嘴山市文化建设发展报告 .....</b>	<b>205</b>
一、公益性文化事业发展繁荣 .....	205
二、文艺精品创作结硕果 .....	207
三、积极推动文化产业发展 .....	209
四、着力监管,维护文化市场秩序 .....	209
五、扩大对外宣传推介力度,提高城市知名度和影响力 .....	210
六、重视培养基层文化人才队伍 .....	210
<b>2011 年吴忠市文化建设发展报告 .....</b>	<b>212</b>
一、现状 .....	212
二、存在的问题 .....	214
三、对策建议 .....	215
四、发展思路 .....	216
<b>2011 年固原市文化建设发展报告 .....</b>	<b>219</b>
一、现状 .....	219
二、存在问题 .....	222
三、发展思路 .....	222
四、促进发展的措施 .....	224
<b>2011 年中卫市文化建设发展报告 .....</b>	<b>226</b>
一、文化事业日益繁荣 .....	226
二、文化产业初步形成 .....	229
三、存在的问题 .....	230
四、对策建议 .....	231
 <b>附 录 2011 年宁夏文化发展大事记 .....</b>	 <b>233</b>

2012 宁夏文化蓝皮书

NingXia Wenhua Lanpi shu

总 报 告



# 2011年宁夏文化建设发展总报告

鲁忠慧 张洪斌 牛学智 杨菲\*<sup>1</sup>

## 引 言

2011年是“十二五”的开局之年。

在十七届五中全会精神指导下，我们硕果累累、成绩显著，许多经验、措施值得好好总结；刚刚闭幕的十七届六中全会对文化大发展大繁荣的高度重视，让我们又站在了新起点，迎来了新征程；诸多美好憧憬将逐一变成现实，惠及全区人民。

回顾成绩，激情澎湃。这一年里，随着自治区一些重大文化项目的上马和竣工，市、县图书馆、文化馆、科技馆、档案馆相继落成并开放，乡镇文化站、村部文化活动室纷纷落户运行，文化建设的重心倾斜基层，群众主体性作用普遍被激发，精神文化生活得到进一步丰富和提高。

展望前景，振奋人心。这一年里，随着黄河金岸经济区的深度开发，黄

---

\* 鲁忠慧：宁夏社会科学院文化研究所所长，研究员，2011年宁夏文化产业发展报告撰写者；张洪斌：中共宁夏回族自治区党委政策研究室社会发展研究处处长，2011年宁夏公共文化服务体系建设发展报告撰写者；牛学智：宁夏社会科学院文化研究所副所长，副研究员，2011年宁夏精神文化发展报告撰写者；杨菲：中共宁夏回族自治区党委政策研究室社会发展研究处副主任科员，2011年宁夏公共文化服务体系建设发展报告撰写者。

河文化的璀璨面纱已徐徐揭开，向西开放、中阿经贸论坛平台的成功搭建，图书版权的交易、节目频道的开通等，推进了我区文化输出的力度，文化自信、文化自觉的意识逐步确立。

在新起点新征程上，遵循十七届六中全会精神、按照自治区党委、政府关于“小省区能办大文化”和推进宁夏文化大发展大繁荣的总体要求，依托宁夏地方特色文化资源，为迎接十八大的召开，我区文化建设将会谱写出属于自己的新篇章。

## 一、2011年宁夏精神文化发展报告

以科学发展观为统领，以社会主义核心价值体系建设为根本，2011年全区精神文化工作稳步推进、重点突出，出现了许多可圈可点的亮点：开展了爱党爱国爱社会主义教育实践活动，出台了提升公民文明素质的措施，各项工作逐步形成了系统化、行业化、具体化、基层化的运行机制，文明和谐的社会风尚正在形成，公民文明素质和城乡文明程度正在进一步提高，为建设和谐、富裕新宁夏凝聚起了强大的精神力量。

### （一）成绩显著，亮点频现

“文化”内涵非常复杂，但一般来讲，由外到内，文化可以分为器物文化、制度文化和精神文化。器物文化代表民族的物质文明演变，制度文化表达着民族政治、经济、教育等的基本硬件建设状况。精神文化程度体现一个民族、一个国家、一个地区区别于其他民族、国家、地区的基本价值观。今年我区围绕特色社会主义文化价值观的确立，主要有以下亮点。

#### 1. 加强理论学习，深化了干部对社会主义核心价值的领悟水平

全区统一部署、通盘安排，开展了形式多样的理论学习，提升了领导干部的理论素养，有利于在领导干部队伍中确立社会主义核心价值观。

各地因地制宜，根据实际情况举办了形式多样的理论学习班、专题讲座，开展“请进来”活动，在党员干部层面掀起了学习的热潮，建立了领导干部理论学习的长效机制。首先，以各级理论学习中心组为龙头，强化了干部的引领作用。全区各地采取理论研讨会、领导干部专题学习班、理论骨干研修班等形式，通过编写通俗理论读物、理论热点面对面、十七大精神下基

层等途径，利用业余党校、市民学校、农民学校和文化大院、宣传文化中心等阵地，抓好社会主义核心价值体系的学习、宣传与研究，不断巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位。其次，围绕专题，突出了学习的重点。银川市在西夏区建立了首个社区青少年马克思主义教育实践基地。通过专题讲座、社区讲堂、特色坐唱、快板书文艺表演等宣传教育形式，使社会主义核心价值体系学教普及更加贴近实际、贴近生活、贴近群众。培育出了“乡村道德红黄榜”等具有示范性和影响力的宣传教育活动品牌典范，用身边的鲜活事例教育引导群众，取得了良好成效。石嘴山市结合《中国共产党党史》的学习，在党员干部中开展了“心中的旗帜”理论研讨征文活动，编印了“改进思想作风，提高党性修养”学习教育活动学习资料，组织开展了“改进思想作风，提高党性修养”主题征文活动。吴忠市制定了《吴忠市开展社会主义核心价值体系教育活动方案》，将社会主义核心价值体系作为理论学习的重点，为市委中心组成员、各单位配发了《社会主义核心价值体系读本》。再次，以学习型党组织建设为根本，构建了长效学习机制。全区各地市制定了党政机关、企事业单位和国有企业、非公有制经济组织建设学习型党组织考核评价办法，形成了向自治区推荐学习型党组织先进单位、学习型领导干部和学习型党员的机制，制定出台了对部分市县区、市直部门学习型党组织建设督查的有效办法。全区各地基本形成了党委主要领导亲自抓、分管领导具体抓、职能部门协调抓和领导带头、人人参与、齐抓共管的工作格局。

同时，以社会主义核心价值观为指导，这一年里全区哲学社会科学研究工作也取得了喜人成绩。2011年12月12日表彰大会颁发的宁夏第十一次社会科学优秀成果奖获奖成果就有133项，涉及马克思主义民族学、社会学、文化学、教育学和文学研究等各个方面。在“十二五”的开局之年，这些科研新成果为我区经济社会的健康发展提供了强有力的智力支撑，发挥了哲学社会科学的智库优势。

## 2. 发挥主体性作用，进一步丰富了群众精神文化生活

以“社会主义核心价值体系普及年”为契机，摸清人民群众精神文化需求，通过开展各种活动以及出版各类文艺作品、申报重大项目等形式，广泛

发挥了群众的主体性作用，丰富了人民群众的精神文化生活。

(1) 广泛开展群众性文化活动，凝聚了全区人民的爱国主义精神。围绕庆祝中国共产党成立 90 周年，举办歌咏活动，动员干部群众广泛参与，唱响“共产党好、社会主义好、改革开放好、伟大祖国好、各族人民好、民族区域自治区好”的时代主旋律。自治区庆祝中国共产党成立 90 周年“红歌唱响宁夏”活动、2011 年“清凉宁夏”广场文化活动和“红色影视展映月”启动仪式在银川市光明广场隆重举行，与此同时，其他四个地级市也在分会场启动。以“颂歌献给党”为主题组织开展群众性歌咏活动，吸引群众广泛参与，掀起行业唱、单位唱、社会各界群众唱的热潮。中卫市还举行“颂歌献给党”红歌传唱活动。惠农区把唱红歌与提升农民素质结合起来，开展“农民素质提升工程——红歌唱起来”活动，以新年音乐会、元宵灯会、纪念建党 90 周年红歌唱响宁夏和大型广场文化活动，以及书法、摄影、剪纸作品展览和各类文学作品征文比赛等活动。固原市围绕红色六盘、萧关古道、丝路古城、花儿家乡四大文化名片，成功举办建党 90 周年“红歌唱响六盘山”歌咏比赛、第三届“花儿漫六盘”电视大奖赛等活动。

(2) 推出一批体现社会主义核心价值观体系要求的优秀影视剧、出版物和歌曲，进一步丰富了宣传教育内容，增强了宣传教育实效，加大了文艺精品创作力度和重点项目建设步伐。自治区党委宣传部、自治区文明办在出版《宁夏青少年吟唱作品选（一）》等优秀图书的基础上，面向全区征集近 400 首童谣、10 余首歌词，策划出版《宁夏青少年吟唱作品选（二）》《马兰花开——宁夏优秀童谣歌词精选》，丰富青少年的精神文化生活，提升青少年的思想道德素质。礼仪、诚信、和睦和爱心“四大工程”的全面深入实施，激发了各地广泛开展道德实践活动的热情。石嘴山市与北京中视环亚文化传媒公司联合拍摄了第一部反映石嘴山商贸活动的电视连续剧《金羊毛》；组织创作排练的舞蹈《铃声声》荣获全国第二届回族舞蹈大赛一等奖，在刚刚结束的第九届全国舞蹈大赛上获得三等奖；固原市精心创编了情景剧《客家巷》《生态移民》、音乐快板《移民工程惠民生》，花儿联唱《一心跟党走到永远》、现代秦腔剧《情系健康》等一批优秀剧目。

(3) 把开展“我们的节日”主题实践活动作为推进社会主义核心价值体