

中華生育文化導論

中國人口出版社

中华生育文化导论

(上册)

顾 问 杨魁孚
主 编 潘贵玉
副主编 陈胜利 石海龙
张世琨 杨子慧

中国人口出版社

中华生育文化导论

(下 册)

顾 问 杨魁孚
主 编 潘贵玉
副主编 陈胜利 石海龙
张世琨 杨子慧

中国人口出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华生育文化导论/潘贵玉主编. —北京:中国人口出版社, 2001. 10

ISBN 7-80079-673-6

I. 中… II. 潘… III. 生育-文化-研究-中国
IV. C 923

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 064877 号

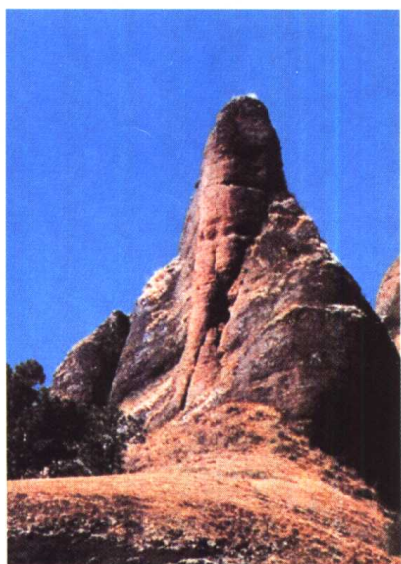
中华生育文化导论

主编 潘贵玉

出版发行	中国人口出版社
地 址	北京市宣武区广安门南街 80 号中加大厦
邮政编码	100054
电 话	(010)83519390
传 真	(010)83519401
印 刷	北京竺航印刷厂
开 本	850×1168 1/32
印 张	31.5 插页 4
字 数	772 千字
版 次	2001 年 10 月第 1 版 2001 年 11 月第 2 次印刷
印 数	1 001~4 000 册
书 号	ISBN 7-80079-673-6/R·226
定 价	56.00 元

版权所有 侵权必究 质量问题 随时退换

伏羲女娲图（唐代，1964年
新疆吐鲁番县阿斯塔那出土）



四川盐源的公山



陕西西安半坡出土的彩陶盆双鱼图

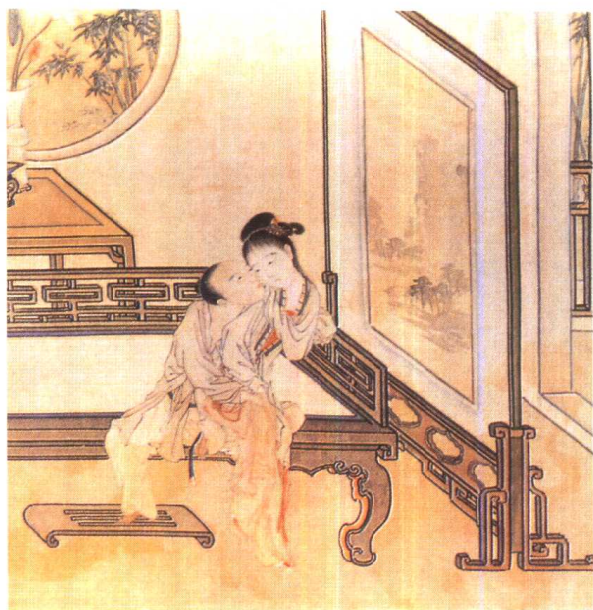


新疆天山岩
画中的男女群像
图，祈求生育的
原始生殖崇拜

四川彭山出土的东汉
男女对吻石浮雕



青海乐都柳湾出土的
新石器时代彩陶壶，上有裸
体女像浮雕



明代绘画



明代绘画



洞 房

清代山东潍坊年画《状元娶亲》



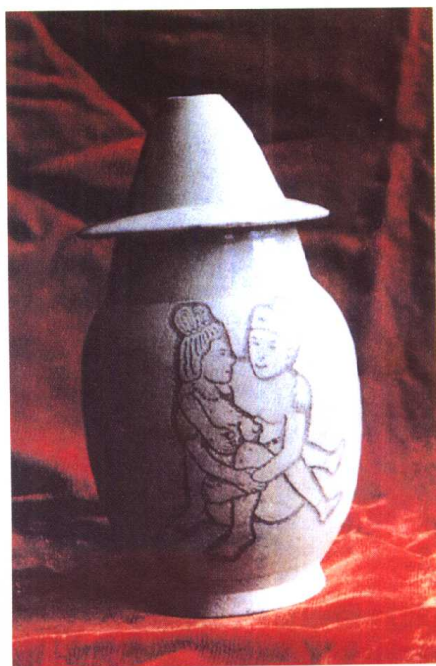
喜堂内, 新娘新郎拜天地 (清代)





水乡婚俗

宋代墓罐



蛙形古瓶, 蛙象征女性肚腹



“人口、发展
与环境”宣传画

留一片白云给蓝天
留一片绿荫给人间

2001年7月11日世界人口日的主题是：
人口、发展与环境



集体婚礼新事新办





发放婚育新风进万家活动宣传材料



“寻找
家园”儿童
绘画活动



文艺演出
《六月怀胎》



文艺演出
《招郎崽》



婚育新
风进万家街
头宣传表演
活动



序

《中华生育文化导论》即将付梓,主编邀我为之作序,想到《中华生育文化导论》(以下简称《导论》)是我国有史以来第一部关于生育文化的学术性专著,着实难能可贵,便欣然命笔,权且算作我对《导论》问世的祝贺吧!

党的十五大向全党、全国人民发出了建设有中国特色的社会主义文化的号召。这是我国现代化建设中一项长期而艰巨的历史任务。其重要性正如江泽民同志所指出的:“有中国特色的社会主义文化,是凝聚和激励全国各族人民的重要力量,是综合国力的重要标志。”我们所从事的人口与计划生育工作,换个角度看,实际上就是兴建社会主义制度下的新型生育文化。社会主义制度下的新型生育文化,是社会主义文化整体中十分重要的组成部分,是关系人的全面发展,关系人口、资源、环境可持续发展的核心问题。江泽民同志指出:“推进人的全面发展,同推进经济、文化的发展和改善人民物质文化生活,是互为前提和基础的。人越全面发展,社会的物质文化财富就会创造得越多,人民的生活就能得到改善,而物质文化条件越充分,又越能推进人的全面发展。”认清社会主义生育文化的地位和作用,对增强生育文化建设的自觉性、主动性,继续推进人口与计划生育工作,具有重要的理论意义和实践意义。从这个角度看,《导论》是落实江泽民同志“三个代表”重要思想和“七一”讲话精神的实际体现。这是《导论》问世的重要意义之一。



《导论》问世的第二个意义在于填补了一个空白。在我国浩瀚如云的传统文化中,生育文化占有举足轻重的地位,其内容也极为丰富。不无遗憾的是,在此之前从未形成过完整的生育文化专著。较之其他门类的文化,无疑是一大缺憾。即如与生育关系最为密切的性、婚姻、家庭等,也都归于各自所属的学科,形成相关的著述,并未抽象出“生育文化”来。《导论》补上了这个空白,是一个开创性的贡献。

《导论》问世的第三个意义是,为生育文化的理论研究与实践奠定了良好的基础。探讨文化并非易事,要读书积学,要有丰富的知识,还要博闻广见,熟谙古籍。尤其是生育文化,跨越自然科学(主要是医学)、社会科学两大部类,涉及多门学科,非一人之力可以成就。《导论》就是由社会学、历史学、人口学、遗传学、妇产科学、性科学、经济学、统计学等多学科专家 and 实际工作者共同研究的成果,是集体智慧的结晶。专家们发挥各自的学术专长,与实际工作者优势互补,为生育文化搭建比较全面、比较系统的理论框架;对一些习以成俗的概念作了较为贴切的阐述;在内涵和外延上也有所扩展,不少研究成果具有创新和突破性价值。这对深化研究,指导实践均大有裨益。

《导论》问世的第四个意义是,对社会主义制度下新型生育文化的产生与发展,作了比较详尽的阐述。记得社会主义生育文化的命题刚刚提出,曾在人口学界引发了一场热烈的讨论,从生育文化的有无,到生育文化概念的界定及内涵,各抒己见。其实,社会主义生育文化的产生与发展是历史的必然。《说苑·杂言》说:“今夫世异则事变,事变则时移,时移则俗易。”这话很概括地表述了社会的变迁与文化的发展。从哲学的角度看,就是社会存在决定社会意识。社会意识是具体的、历史的现象,抽象的、超历史的、永恒不变的社会意识是不存在的。生育观念、生育文化都属于社会意识范畴,自然不会悖逆这个哲学原理。实践证明,社会主义生育文



化不仅是客观存在,而且已经并将继续对社会的发展进步起到积极的推动作用。这在《导论》的下编中可以找到充分的佐证。

《导论》问世的第五个意义是,对传统生育文化进行了比较系统的整合,形成一个比较完整的文化实体,并对其作了客观公正的评价。整个上编引经据典,充满了书卷气息。历史是一面镜子。只有对历史的了解,才能更好地认识现在。任何一种形式的文化,都具有历史的继承性。对历史上形成的传统生育文化的研究,不仅仅是继承和发扬的问题,而其最价不可估者惟在“资政”、“教化”之功能。世世代代的生育文化,都是在“师承传统,师法今人”的轨迹中不断创新、不断发展的。应当说,《导论》在这方面作了有益的尝试。

以上,仅仅是我就《导论》问世所想到的。在我看来,新型生育文化的理论建设只能说有了一个良好的开端,未来的建设工作还任重道远。

建设社会主义生育文化,应当包括两个方面。一个方面是理论建设;另一方面是文化实体的建设。

社会主义生育文化的理论建设要突出中国特色,使人民群众在文化心理上乐于接受。失去了特色就失去了人民性和民族性。因此,要立足国情,立足当代,以深入研究重要现实问题为主攻方向,促进理论创新。

社会主义生育文化的实体建设,指的是管理体制、机制、思路和方法的创新,新型生育文化建设的推进,以及人民群众行为规范的形成,促进人民群众婚育观念的转变。

我国已经进入低生育水平阶段,人口再生产也基本完成了由传统类型向现代类型的历史性转变。这些成就的取得,在很大程度上得益于新型生育文化的建设。然而,要真正实现人口再生产由必然王国进入自由王国,一个关键性的因素,就是婚育观念的转变。建设社会主义新型生育文化的宗旨,就在于帮助人民群众摆



脱愚昧陈腐、封建落后生育观念的束缚和影响,崇尚科学、崇尚知识,树立科学、文明、进步的婚育观念,培育自我约束婚姻、生育行为的能力,形成健康的心理状态和生活方式,促进人的全面发展,实现我国人口再生产的新的历史性飞跃。

只有将理论建设和实体建设紧紧结合在一起,建设社会主义新型生育文化的宏图大业才有望成功。战国时代的荀子在《劝学》中说过:“积土成山,风雨兴焉;积水成渊,蛟龙生焉”。我想借用荀子的话告慰我们的理论工作者和实际工作者,“勿以善小而不为”。只要大家齐心协力,大处着眼,小处着手,一点一滴地做起,不断开拓进取,勇作先进文化的传播者,我想,我国社会主义新型生育文化的建设事业一定会日新月异、蒸蒸日上。

我没有参与研究,只选择读了一些专家教授的大作,借题发挥,写了上面一些感受。

是为序。

張維慶

2001年9月

顾 问 杨魁孚
主 编 潘贵玉
副主编 陈胜利 石海龙
 张世琨 杨子慧
审校 赖林嵩 刘兴达 郭维明

编写人员 于学军 王跃生 王晓丽 石海龙
 史成礼 吕红平 朱国宏 刘 爽
 杨子慧 李涌平 陆杰华 林盛中
 姜 涛 姚 远 战 捷 段成荣
 郭泮溪 陶 勃 董兆文 穆光宗

工作人员 文 铠 王华宁 包凤云