

粟香二筆

掃葉山房
石印

粟香二筆卷五

江陰 金武祥 泚生

[242.1
317
(2)]

朱子語類云。甘節問。昔以觀書為致知之方。今見得是養心之法。曰。一舉兩得。這邊又存得心。這邊理又到。

觀書往往因圖看過。惟點句讀書為最要。古書奇奧。有難於分句者。看過數遍。尋釋義理。漸漸句讀可分。後即迎刃而解。好學者流覽經史。每日課程。限看幾卷。具五色筆。次第點過。亦自然融貫記憶。禮記云。離經辨志。離經即點句讀書也。

宋史儒林傳。何基凡所讀書。無不加標點。義顯意明。有不待論說而自見者。

晉人謂借人書帙。整理補綴歸之。是大功德。唐陸魯望甫里先生傳云。借人書。編簡斷壞者。緝之。文字繆誤者。刊之。

嘗見格言云。學滿胸中。則出言自有蘊藉。理滿胸中。則行事自有涵養。譬之富人。未嘗有意炫赫。而舉止自不寒儉。

虞翻與弟書曰。長子容當為娶婦。須遠求小姓。使足生子。天之福人。不在貴族。芝草無根。醴泉無源。又古語云。娶媳須不如吾家者。嫁女須勝於吾家者。均可為法。番禺陳蘭甫京卿。見贈古詩及書字。已載前卷。其先世由金陵來粵。故顏所居曰鍾。

山別業為學海堂學長數十年。所著有東塾叢書四種。及東塾讀書記。壬午正月卒。年七十有三。余挽以聯云。推南交第一儒林。惟公抱道傳經。共仰高風。尊學海。留東塾。千秋著述。從此談詩問字。不堪別業過鍾山。又何梅生直刺聯云。大儒不再。學者安宗。從今山斗千秋。莫共籍輶陪侍座。異書滿家。海內所誦。獨惜權輿八志。未追揚馬觀成篇。時廣州本陸桴亭先生說。設史志局。京卿為總纂也。

七律詩善於言情寫景者。推宋時陸放翁。本朝則查初白趙甌北為最。余七律詩喜效之。為蘭甫京卿摘入識月軒詩話者甚多。然言情詩須一唱三歎。入人心脾。寫景詩須有比興。方不淺薄。余愧未能也。

余丁卯秋試報罷。返章門詩云。歸來聊共賦閒居。翻悔當時作計疎。邇邇秋風憐下第。鬱鬱佳氣喜充間。時生兒已四閱月漫論辛苦三條燭。且報平安一紙書。寄湘省家報游遍江

山名勝處。此行也算不曾虛。馮子良先生評云。想見胸次之曠。學養之純。大稿有詩到和平。是正聲之句。即以移贈。何廉昉太守評云。一氣灑落。語語自然。竊念秋風五

度。壯志都消。流水光陰。浮雲富貴。又何得失之介介哉。

趙甌北觀察句云。潮定未分消長水。風橫兼使往來帆。徐鳳木布衣句云。水淺攔舟沙怒語。山彎轉柁月回眸。皆善寫舟行之景。余舊有句云。繫因水淺每雙攔。帆為風

橫時一斜。廉昉以為下句尤好。

余臨江道中雜詠云。茅茨四五間。何年在山麓。溪流環其前。四圍盡松竹。濃綠漬不分。野桃紅一簇。淙淙田水聲。依稀奏琴筑。斜陽忽穿林。歸雲時擁屋。孤約頗還支。凌兢過黃犢。新漲偶侵門。鵝鴨爭向浴。老漁得纖鱗。換酒往來熟。禽鳥亦忘機。飛鳴安飲啄。此中有佳趣。蕭然遠塵俗。自嘆世網纒。頻年苦拘束。停舟適相值。鄉心頓振觸。何日返江村。幽居遂耕讀。名利等浮漚。一笑萬事足。廉昉評云。意境清絕。入之陶韋集中。可以亂真。

余家居及作客。均好起早。厲樊榭詩云。幽人先鳥起。林磴正寂然。徐夔廷詩云。旅宿先雞起。秋寒共雁分。讀之。覺有勞逸之分。

談肖巖下灘曲云。飛濤奔白馬。不費一篙手。昨日曾上灘。辛苦猶記否。陳古村捉搦歌云。瓜皮艇子長二丈。小姑十撐几不上。何如泊岸待潮長。免打江心逆流槳。余有贛州雜詩云。飛湍急浪石縱橫。牽挽連朝滯客行。此日上灘休悵望。他時順水是歸程。三詩皆悟處境待時之理。

吾邑包文在孝廉彬。遊宏濟寺詩云。洞穴豁堂皇。禪房半相借。蓋名山岩洞。多作佛龕。或為僧寮。頗覺幽邃。余游南城從姑山句云。何年飛巨鰲。到此成奇峯。巉巖怒欲

壁古寺嵌當中。又游潮州湖山。句云。岩深古佛開成屋。樹密幽禽巢作家。皆實有此景。

贛南諸山險峻。惟烏道一線可通。土人因避亂。結屋山椒。望之連簷比棟。如在天半。謂之山寨。甯都翠微峯。其最著也。余舊有句云。橋惟支獨木。屋每結懸崖。又云。趁墟歸向斜陽晚。結寨居從絕壁遙。至今思之。猶恍在崆峒章貢間。

隨園詩話云。陝州鞏洛間。人多鑿土而居。沈孝廉琨有過陝一聯云。人家半鑿山腰住。車馬都從屋上過。此蓋土山之低者耳。

右軍蘭亭序。今人多集字為楹聯。鮮有集字成詩者。余壬申里居。逢上巳節。戲集字成五古一章。前半首云。昔賢不可作。稽古懷風流。山林或寄興。至樂咸猶猶。快哉風日和。娛此水竹幽。觀時一以慨。悲感亦有由。後半首便覺敷奏。故稿中刪之。近胡衡齋大令見示其上。已偕友人遊蒲澗寺。集禊帖五律四首。其一云。盛會山亭集。春和禊可脩。有懷嗟古迹。相遇盡清流。臨水情殊暢。當風趣亦幽。因將今昔事。感慨喻同遊。其二云。俯仰當時事。於今又一年。上年曾遊蒲澗能仁寺遷流隨大化。作述得諸賢。樂趣觴和詠。幽懷管與弦。斯遊知不倦。人在暮春天。其三云。叙言殊契合。靜坐感初終。懷抱有時盡。興觀與世同。林泉娛永日。蘭竹引和風。況是清虛地。欣然晤惠崇。其四云。無

事悲今古。虛懷契老彭。形骸猶暫託。游騁亦娛情。浪迹一時合。春陰萬感生。靜觀能自得。山水向人清。揮灑自如能。不為集字所縛。衡齋長汀人。庚申進士。前權南海番禺。現補海陽縣。

衡齋弟德齋名欽。由癸酉舉人。作令西江。兼工駢體詩詞。為余作試帖駢序。其見贈詩已遺失。近由衡齋處見有春柳用漁洋秋柳韻錄其二首云。一聲羌笛黯詩魂。不為春風怨玉門。名士半邀青眼盼。美人爭染翠眉痕。泥融沙暖隄邊路。霧淡烟濃雨外村。寄語淵明歸未得。折腰羞向故交論。千絲萬縷未經霜。春水頻添漫野塘。細雨橫傳青箬笠。征塵愁檢碧筠箱。攀條在手思遊子。飛絮無心證法王。試舞婆婆姿態好。莫翻新樣學宮坊。

凡遇國制禮節。用樂設而不作。宋王黼傳。遭欽聖之喪。猶召樂妓舞而不歌。號曰啞樂。

隨園云。人但知滿口公卿之人為俗。不知滿口不趨公卿之人為尤俗。又云。士大夫熱中貪仕。原無足諱。而往往滿口說歸。竟成習氣。可厭。

蔡狀元啟傅。公車時。投刺山陽令。蓋同年而先仕者。批其刺令闖者。查明。蔡拂然去。及第後。令專函具幣謝過。蔡却之。答以詩曰。一肩行李上長安。此日應憐范叔寒。寄

語山陽賢令尹。查明奸向榜頭看。彭相國啟豐未遇時。曾為人書田券作中。後彭告歸。其田適涉訟事。縣令照例傳中保質訊。初不知即相國也。其差票適為彭所見。題詩其上曰。三十年前彭啟豐。無端高興做原中。自從御筆親題後。又見琴堂一點紅。二詩彭較蘊藉。

停雲閣詩話錄宜黃陳少香偕煉筆記云。少年客吳門。與盧小鳧趙花雨周蓉淑李鐵航飲於黃均伯王少摩處。几置牙籤數十。分貯兩筒。而宣令曰。此籤依座分掣。如丙掣乙筒。即乙掣丙筒。掣得者。照所註何事。各賦七言一句。須對偶和諧。然後以籤示人。考驗貼切與否。不工者。罰小杯一。令三宣而不成者。罰巨觥一。少摩先掣得。即口占云。千鈞氣力平風浪。花雨應聲曰。一線生涯走道塗。予索視之。王籤乃將軍柱趙籤乃縫窮人也。小鳧掣後。即云。鈴聲急雨三更驟。蓉淑對曰。擔影斜陽十畝田。小鳧所掣乃報馬蓉淑乃糞桶二字也。鐵航掣閨閣瑣事。花雨掣冠服。出句云。雲開曉鏡攏蟬翼。對句云。風閃義冠動雀翎。眾美其華而嫌二語不甚連屬。予曰。然則莫如集成語。鄰姬鬪草時相遇。侍女熏香侍早朝。為渾成也。既而少摩掣得偏袒。均伯掣得囚車憤。曰。此物如何入令。欲擲去。少摩掣有出句云。方外可知無正服。予技癢。即對曰。此中幾見有完人。花雨叫絕。而卒以犯令罰飲。俄而叩門入者黃玉芙蓉。予蘭

也。于是興益豪。對語佳者摘錄之。告示對屁臭云。鄉老昂頭看日月。通人掩鼻歎文章。眼鏡對婦人。哺子云。老將至矣。憐子目。少者懷之。恃此胸。又曰。刮代金篋驚老至。嘗貪玉液憶兒時。戒方對行經布云。子弟不才。程白木。女兒有喜。驗紅巾。不應省試。對牛肉云。秋戰看人雄拔。懺春耕憶爾病扶犁。朝珠對抹胸云。明戴天顏珠一串。暗藏春色玉雙拳。修脚工對題名錄云。足下工夫三寸鐵。眼前聲價一文錢。官府坐堂對私孩云。鼓吹可憐聲是肉。歡娛誰料禍成胎。枕頭對劊子刀云。黃昏我便思依汝。白晝公然敢殺人。

堂伯祖南珍先生諱孝因。遺詩為李申者。太史採入江干香草中。已載前卷。江上詩草中亦錄三十餘首。山中雜興云。獨尋山中僧。偶與幽意會。淹留遂經旬。日夕南屏對。輕策登層板。欲窺全越概。初陽澹微溫。新松偃蒼蓋。展齒時鏗然。疑踏鞞磬碎。湖波搖空明。嫩綠上襟帶。勝景得天成。遙情寄塵外。取適感斯須。幸無白雲礙。憩石常拄頰。推牕時引頸。雜運忘目勞。清曠要心領。石枰紅始落。蘿衣綠初引。靡靡汀上蘋。杳杳烟際艇。霞光夕凌亂。巖岫忽已暝。滄洲不可期。雲壑幸未吝。故鄉睇綿邈。初地卧幽冷。夜涼敞西軒。纖月生林影。次韻松心表弟曉起云。山氣化為雨。跳珠濺石溝。風聲初撼曉。人起為驚秋。碧樹已如夢。青山相對愁。不因高唱發。何以破清幽。雜興

云公山山下路。寥落越王宮。玉座凝塵寂。金戈廢壘空。寒流秋漱石。疎籜夜吟風。多少興亡恨。淒涼今古同。拂曉披衣起。開園露未晞。暗蟲依鮮石。落葉點秋衣。風景已如此。飄零胡不歸。無家更安住。慚負菊花肥。其他句如。栖鳥暮無定。行雲倦不還。殘鐘三里寺。禿樹幾家村。岳王墓云。不惜死。纔能報國。乞終喪。祇為思親。暨陽秋興云。廢苑清秋盤鵲鵲。穹碑白石走蛟螭。公詩族中無藏本。爰摘錄以存之。

元時江陰以詩名者。陸子方許北郭繆苔石王梧溪為最著。梧溪集七卷。為邑明經葉保堂捐貲刻之。鮑氏知不足齋叢書中流傳頗廣。子方名文圭。有牆東類稿。散佚已久。賴四庫全書采掇永樂大典而存之。道光時李申耆太史於浙之文瀾閣錄取原本。屬陸君清臣刊行之。太史為之序。計六卷。五百九十二首。亂後僅於江上詩鈔中存一百二十首。偶錄數首於此。皆山樓云。無詩山不喜。無樓猶自可。樓上著詩人。青山皆屬我。得句山禽鳴。落筆山花墮。翠屏招我隱。欲往輒不果。推窗呼與飲。醉吸雲一朵。須臾成五采。吐出驚滿座。送周子華南歸云。此日與君別。相逢未有期。衰年行欲盡。近事或難知。浩蕩風雲會。蕭條草木悲。三吳多俊傑。試與問安危。吊李古巖云。堂堂立萬人。英一夕風霜。玉樹傾公去。隱然關世道。客來何止哭交情。安知死不如生樂。但恨才難與命爭。幸喜肯堂丹竈手。隴西依舊振家聲。

四庫提要云。文主學問淹通。故稱心而談。固弗曲折。元史儒學傳稱其文融會經傳。縱橫變化。莫測其涯涘。殆不虛矣。

又云。許恕以元代遺民。潛踪海上。使人不能識。可謂鴻冥。其古詩意境沈鬱。而音節高朗。近體則多似陳與義。大抵多愁苦之詞。

許恕字如心。家北郭。故號北郭生。詩十卷。江上詩鈔存一百首。余最愛其擣衣篇。句云。願將有限平生力。碎爾天涯鐵石心。其近體詩如五言云。風烟何慘淡。門巷亦蕭條。頻年多戰鬪。漸老更流離。江漢還多事。乾坤未定居。七言云。關塞只今孤月在。江湖能得幾人歸。何處砧聲連野哭。舊時月色照邊愁。蕭條烟火三家市。浩蕩風塵一布衣。皆愁苦之詞也。

四庫提要云。逢少學詩於陳漢卿。得虞集之再傳。故才氣宏放。而法度謹嚴。集中載元明之際。忠孝節義事甚備。多作小序以誌其崖畧。蓋其寓意所在也。

翁覃溪石州詩話云。王梧溪夜何長三疊。蓋寓亂極思治之意。不減甯越扣角歌。

又云。王梧溪白翎雀外。亦主石德閭。而其詞該括有元一代興亡之事。其旨則書無題後詩云。莫識白翎終曲語。蛟龍雲雨發無時。可以相證也。

又云。王原吉才力富健。而抑揚頓挫。不盡如元人概塗金粉。至此而元人之境。與宋

人之境歸於一矣。

又云許北郭恕俊拔激昂處較王原吉才力差遜。

前載江陰陳子重鼎著有滇黔紀遊並其配錢瑜素詞陳字定九號鐵肩道人又著有滇黔土司婚禮記一卷蓋贅於土司龍氏女名繼桓字又少此其就婚時所記也又少十七而歿遂續瑜素為常熟錢伯可女養於龍氏與又少如同懷姊妹故龍歿遂為繼室云滇黔紀遊附刻說鈴前集土司婚禮記附刻知不足齋二十一集

江陰沙張白字介臣國初時諸生著有讀史大略六十卷窮四十年忘寢廢食之力而成語創理醇能補陳水考亭所未發樂府出入漢魏王阮亭貽書曰樂府絕響久矣僕行江南僅見足下余近在書肆購有讀史大略及定峯樂府史畧則為大興邵君綬名得之於先生族孫雲樓大令至咸豐七年刊行樂府十卷後附山左雜詠一卷則道光戊戌年重刊本

定峯燕市砧云擊砧天邊月閨中一片砧秋風如有意吹入旅人心射雁云西風落雁羣砧砧下平野就中聲最哀應是孤飛者又云射雁不射單憫其無所依莫將雙雁射定有一孤飛閨怨云隴右銷兵已數年傳聞夫婿去朝天歸來賣馬牽黃犢我鱸君枿有賜田廢宅云廢宅荒涼閱幾秋鄰翁猶話舊風流頻邀七貴開春宴更挾

三姨續夜遊。玉砌蘭摧巢蟋蟀。金闕柳禿叫鵲鷗。當年多少窮途客。懷刺逡巡未敢投。定峯詩選家鮮有採者。爰錄數首於此。

定峯長於史學。詩亦咏古為多。嫫母云。從來帝王系。莫婉黃帝昌。得姓十有四。姓姓為帝王。甲廢乙旋興。絲絲亘無疆。旁支入四裔。建號君一方。何人實啟之。嫫母發其祥。令德母寰區。景福庇久長。誰云嫫也醜。坤儀冠姬姜。乃知大聖人。擇配惟其良。吁嗟代云季。治容充闈房。區區頻與笑。往往關興亡。呂雉怨云。楚兵急躡彭城。駕孝惠魯元墮車下。跳身獨走作帝王。滕公亟收帝亟罵。太公劉媪猶分羹。何況區區兒女情。儲位不移賴四皓。長主幾嫁幕南庭。帝薄吾兒與吾女。呂雉吞聲淚如雨。異時稱制報帝恩。幽殺諸劉王。諸呂劉伶墓云。羊車遊天子。醉蝦蟆鳴。嗣君醉。錢神靈。百官醉。只有先生號獨醒。螺贏螟蛉視晉魏。荷鋤何心擇地理。偶然一覺此間睡。唐詩云。東風不與周郎便。銅雀春深鎖二喬。定峯詩云。三江此夕無東風。獻帝早作山陽公。可以嗣響。

定峯詩云。十三經。廿一史。牙籤滿架貽孫子。胸中書少架上多。君其奈此子孫何。君不見田間有子起白屋。偏向朱門借書讀。可為藏書家作一棒喝。

荆駝逸史。刻有江陰城守記二卷。長洲韓慕廬宗伯撰。成於康熙乙未。自序稱少游。

戚氏殉節地。搜羅散佚。刪煩去複。彙為一編。蓋以江上孤忠錄為底本。而增損之者。也。南都亡後。大兵所至。無不立下。豫王並命降將分道安撫常州各屬。獨江陰不應。其時貝勒博洛及劉良佐實率師圍城。惟所稱薛王七王十王。號三王及十八將。究未詳何名。

明末江陰知縣林之驥。福建莆田人。初不解江南語。以林木瓜呼之。時鄭帥率流兵過境。幾欲劫城。驥與鄭帥同鄉。出謁燕語。遂肅然無犯。崇禎十七年五月。封留庫藏。哭廟解印綬去。署內復封留衣飾囊資共八百金。慕廬韓氏稱其才識有足多者。諒哉。

當江陰議城守時。徽商程璧首捐餉三萬五千兩。陳典史拜而納之。又薦邵康公為將。陳典史復命其往太湖。福山乞師。兼往田淮撫處。璧盡出所儲十四萬金充餉。往乞不應。又往徽州。及至。兵已潰。比返城。已陷。遂為僧于徐墅。近時富貴而為商者多矣。有如是之仗義急難者乎。

慕廬宗伯守城記後。又附許重熙記一篇。蓋約舉言之。而斷以江陰野史論。數語較韓記為簡淨。

方子可國簿名愷。為方彥聞先生長孫。近客嶺南。見示先生所著萬善花室集。先生

名履錢陽湖人。著籍大興。嘉慶二十三年舉人。福建永定知縣。調閩縣一載。暴卒。有駢體文七卷。曾受業楊蓉裳農部。故為文亦異曲同工。又詩四卷。詞一卷。蓋舊雖列行。亂後僅存此本。

萬善花室詩。風格適上。湘江道中二首云。萬古難消意。人生別恨多。請看湘水上。帝女怨如何。竹響瑤琴夢。山空寶瑟歌。積愁本無限。此地易滂沱。況有文章客。爭雄天地都。寫騷開奧宅。埋骨峙澄湖。七澤吟何咽。三湘勢易孤。我來無可達。猶見舊靡蕪。元祐黨籍碑之在臨桂龍隱巖。及融縣真仙巖者。皆黨人子孫磨崖刻之。以永其傳。甌北詩鈔有桂林元祐黨籍碑。搨本歌。徵引繁富。惟云相傳星變已毀碑。此碑何以完無虧。似未知即黨籍中梁燾曾孫梁律磨崖重刻之本。萬善花室詩有融縣黨籍碑歌。有云。從官沈公有賢裔。述職朝奉居南陸。自矜厥祖列忠黨。選石重泐融水湄。則明敘黨籍中沈千曾孫沈暉重刻之本。較趙歌為核實。又云。溫公蘇公最昭著。日星朗朗人皆知。餘者歲遠或恐晦。得此炳耀千秋期。則與趙歌所云磨礪貞石妙鐫刻。翻似為作功德銘。同一用意。

詠古詩。以考據精核為上。萬善花室詠馬伏波祠云。功關九真路。博德戰歸七郡馬。文淵伏波前後勳同紀。銅柱威靈祭獨虔。壯魄哈哈成大蟒。傷心跼跼仰飛鳶。平生

馬革酬恩易。來謁荒祠。願執鞭。伏波將軍路。博德亦有是稱。妙在即以作襯。
萬善花室詞。齊天樂。簾影云。碧紅三月飛雲。幻依稀。畫樓如障。押蒜黏花。裁絲款絮。
定有春魂相傍。迷離半晌。任雨雨風風。織成愁樣。一桁殘痕。又隨香篆。映低幌。西
窗斜日乍轉。正想思萬縷。驚袖搖漾。隔著微波。牽來碎月。燕侶生生惆悵。湘烟欲上。
正歸路分明。玉鈎潛響。暈得啼眉。繡闌凝遠望。

楊海琴觀察郊行雜詠云。水滿陂塘浪不停。天光雲影盡空冥。柳梢蘸碧秧針綠。襯
得青山分外青。雨餘草色滿溪生。烟際微聞蛙鼓鳴。一帶短牆脩竹裏。石橋西去有
書聲。似為余村居圖寫照。故愛誦之。海琴名翰。晚號息柯。北平人。由翰林出守湖南。

旋擢辰沅永靖道。

海琴有裒遺草堂詩鈔十二卷。秋日云。落葉不知數。蕭蕭滿石牀。寒花補秋色。疏竹
漏斜陽。人與琴心古。詩隨茶味長。閒來林下坐。雲氣冷衣裳。同弓生岑劉少漁。飲酒
作云。乾坤吾輩在。相見便欣然。豪氣騰天外。奇愁到酒邊。風雲悲壯歲。石火感流年。
所遇無長策。高歌夕照前。佳句如江山涵暮色。風雨亂秋聲。亂雲團野樹。驟雨碎枯
荷。竹疏風灑落。雲薄月玲瓏。菊花云。寒到九秋惟賸我。澹無一語最宜詩。紫薇花云。
黃昏庭院香如夢。破碎胭脂寫不真。古詩佳篇甚多。僅錄其警句云。崩崖欲墮江俯

抱老樹救。又云寒鐘沈遠水烟化一江碧。狀景可謂奇峭。

清泉符子琴別駕名翁。曾客都門。求書畫者戶屢恒滿。近見示其蔬筍廬詩草。送章伯鶴入秦云。迢遞長安道。書生此壯游。馬聲嘶落木。劍氣躍清秋。酒盡郵亭淚。山連絕塞愁。相期收虎穴。談笑看封侯。其他五言如歸舟云。江添新漲綠。山近故園青。贈曾品石云。江山雄畫筆。兵火老詩才。七言如過洞庭湖云。北去波濤走巫峽。南來烟雨接瀟湘。步張春階侍御韻云。索筆半生愁浪跡。買山何日遂幽居。豪邁個儻與書畫相稱。

吳霽亭名綸。知醫善書。丙子游粵。落落不偶。體弱多病。常思歸。余謂舊聯有天為補。貧偏與健。人因見懶。誤稱高之句。可自書懸之上。聯且以為頌也。近知余搜輯故舊詩文。有書來云。先祖號冰漁。家貧棄舉業。而習岐黃。好吟詠。有攄懷草。亂後不存。僅記訪梅一聯云。野店籬疎雙鶴立。山家門掩一琴鳴。又業師徐兩峯先生。亦好為詩。僅記其詠雁字云。塞雲濃潑墨。江雨淡勻箋。今彙錄之。惜其所記不多耳。

漠漠水田飛白鷺。陰陰夏木轉黃鸝。寫景詩須得如此高渾。白鷺下田千片雪。黃鸝上樹一枝花。便覺雕刻兩箇黃鸝鳴翠柳。一行白鷺上青天。亦覺率淺。鶯啼楊柳金歌舞。蝶宿梨花雪夢魂。尤纖巧不可學。

張季鷹云。使我有身後名。不如即時一杯酒。常見一聯云。長歌連者杯中物。大笑前人。身後名。即用此語而整齊之。又有聯云。使我有身後名。不如即時杯酒。丈夫擁書萬卷。何假南面百城。則又用成語屬對。亦覺渾成。

歸潛志云。金海陵庶人讀書有文才。為藩王時。嘗書人扇云。大柄若在手。清風滿天下。人知其大志。先曾祖筆記載。宜興周挹齋相國。幼年曾以把扇輕搖。一統乾坤。隨手轉對。將書作枕。千秋賢聖共頭眠。蓋扇一面繪天文。一面地理。即事屬對。見其不凡。

諸名士小集。一人出令。要古人單傳名句。因舉滿城風雨近重陽。於是有言池塘生春草。有言楓落吳江冷。有言空梁落燕泥。有言庭草無人隨意綠。令官皆令飲酒。眾問其故。令官曰。諸公所舉。皆有全篇。惟重陽七字。則自催租敗興後。曾未續成。方是單傳句也。眾乃服。又抱鼓不鳴。董少平。漢書中似此者甚多。千乘萬騎上北邙。為漢童謠。青絲白馬壽陽來。為梁童謠。皆單傳句。

酒令又有詩句。聚訟格云。黃梅時節家家雨。梅子黃時日日晴。只是熟梅天氣半晴陰。杜鵑枝上月三更。子規啼徹四更時。只是子規夜半猶啼血。故遣寒梅第一開。無數梅花落野橋。只是林寒疏蕊半開落。