

班班有歌声
人人唱好歌



绿色的歌谣

Songs of life & hope

张家界市教育局 编



绿色的歌谣

Songs of life & hope

张家界市教育局 编

CS湖南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

绿色的歌谣:张家界市中小学推广歌曲108首/张家界市教育局编. —长沙:湖南文艺出版社, 2013.12
ISBN 978-7-5404-6519-3

I. ①绿… II. ①张… III. ①歌曲—作品集—中国—现代 IV. ①J642

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第291574号

本书作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理
地址/北京市东单三条33号京纺大厦5层
邮编/10005 电话/010-65232656-532

绿色的歌谣

——张家界市中小学推广歌曲108首

张家界市教育局 编

出版人: 刘清华

责任编辑: 曾 月

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编: 410014)

网址: <http://www.hnwy.net>

湖南省新华书店经销 长沙瑞和印务有限公司印刷

*

2013年12月第1版第1次印刷

开本: 970mm×680mm 1/8 印张: 17.75

ISBN 978-7-5404-6519-3

定价: 28.00元

本社邮购电话: 0731-85983015

若有质量问题, 请直接与本社出版科联系调换。

编委会名单

顾问：余怀民 田华玉

主编：彭 红 侯泽勇

执行主编：向子金

特邀指导：于国鑫 刘庆尧 刘晓平 石继丽 湛娅莉

编委会成员（按姓氏笔画排序）：

毛上辉 代名良 朱先怀 刘经让 朱建华

向贤良 孙泽远 向 琴 宋小兰 李方建

李伊宽 张 青 李胜文 李思峰 杜 磊

林 芳 杨昌南 赵吉林 赵彧平 姚国军

赵群金 符 玮 黄新峰 谭国炎 谭鑫强

序

余怀民

悠悠湘西厚德载物，滔滔澧水自强不息。

张家界作为大湘西土地上一颗璀璨明珠，从上世纪 80 年代的“养在深闺人未识”，一步步成为“世界知名的旅游胜地”。这块钟灵毓秀的土地，八音古乐，道情歌舞，集大湘西古朴民风与张家界风景神韵于一体，汇乡土人文与高雅艺术于一身，雅俗共赏，享誉中外，驰名九州。植根于乡土而传承千载的地方文化，无疑使生于斯长于斯的世代张家界人从小接受艺术熏陶，并在心灵深处埋下艺术种子，激励并引领一代代张家界人崇尚自然、热爱生活、钟情艺术。而张家界奇异的山水地貌，独特的自然风光和深厚的人文底蕴，不仅仅铸就了淳朴的民风，也成就了民歌艺术的源泉。这里的人民以丰沛的创作激情，谱写出了诸多脍炙人口的艺术佳作，这些优美的旋律和激越的音符犹如奔腾的澧水河，流淌在神奇的沃土之上，飞溅于神州的苍穹之中并世代承传。作为不可多得的世界非物质文化遗产的桑植民歌，更是蜚声四海，一首《马桑树儿搭灯台》至今仍在世界艺术圣殿——维也纳金色大厅经久回荡。

为了认真贯彻落实省委宣传部、省教育厅关于“高雅艺术普及进校园”的基本精神，更好地推进中小学校高雅艺术的教育与普及工作，不断提高中小学生的文化艺术素养，更好地保护和传承张家界非物质文化遗产，加强张家界对外宣传与交流，促进旅游、文化与教育的有机融



合，为“提质张家界，打造升级版”战略工程添砖加瓦，市教育局组织编写了歌集《绿色的歌谣》，并邀我作序，我欣然应允。

该集不仅仅收编了张家界最具代表性且适合学生传唱的部分民歌和地方颂歌，也收编了中外流传且思想健康的很多经典老歌，还收集了青春活泼且深受学生喜爱的部分校园歌曲。这些歌曲集思想性、艺术性、教育性和传唱性于一体，贯穿品德、艺术、情感、精神、历史等多个层面。歌集中既有革命战争年代到社会主义建设各个时期的优秀作品，也有改革开放以来创作的经典佳作；既有歌颂党和祖国的优秀作品，也有讴歌乡情、友情、亲情、恩情的流传歌曲，还有许多催人奋进、引人深思的励志歌曲。其中不少近些年广为传颂并适合广大中小学生学习演唱的优秀新歌，不仅是对现行音乐教材的有益补充，也为广大音乐教师从事音乐教育教学和开展丰富多彩的校园文艺活动提供了宝贵的资源，是一本不可或缺的乡土音乐教材。歌集分三个篇章，结构紧凑，划分合理，既相对独立又相互呼应，做到了和谐统一，相得益彰。

该集的编辑出版和推广使用，对宣传张家界、传承本土文化和全市中小学校实施素质教育，都将起到不可替代的作用。希望全市各级各类中小学校充分合理利用该集所收录的歌曲，不断改进艺术教育方式，广泛开展“班班有歌声，人人唱好歌”活动，积极引导广大师生多唱歌、唱好歌，让校园既有书声琅琅，又有弦歌悠扬，让成长在张家界的莘莘学子更好地全面发展，将来为国家、为家乡、为社会做出更大贡献。

是为序。

2013年12月16日



前言

张家界市中小学推广歌曲集《绿色的歌谣》付梓在即，我们没有诸多惊喜，除了少许欣慰之外，感到更多的是使命和责任。

“没有艺术的人生是惨淡的人生。”人的身心成长规律表明，艺术素养的形成必须从小抓起，小学初中阶段是基本艺术素养熏陶的黄金时期。然而，我市艺术教育尤其是音乐艺术教育的现状却不容乐观，由于受应试教育影响，很多学校对音乐教育重视不够，音乐教师配备率、合格率严重偏低，全市小学、初中、高中专职音乐教师配备率分别仅达21.5%、32.8%、48.9%；音乐课程开设达标率小学仅为71.8%，初中仅为86.2%；体育艺术“2+1”活动进展缓慢，形式单一，效果不佳。针对这一现状，为了切实加强学校音乐教育，不断提高全市音乐教育的水平和质量，努力提升中小学生的音乐素养，市教育局决定在全市中小学推行“班班有歌声，人人唱好歌”活动，并组织编印了本歌曲集，免费赠发到全市所有学校、所有班级和音乐老师。

张家界奇峰三千秀水八百。在这山与水的交响中，土家人在劳作中放歌，在歌唱中舞蹈，孕育了独特而绚丽的土家文化，且大多成了省级以上非物质文化遗产。张家界风景区被誉为“扩大的盆景，缩小的仙境”，令世人神往。在这如诗如画的风光中，多少音乐家们灵感勃发，创作了一曲又一曲广为传唱的优秀歌曲，有的被编入国家音乐教材，有的成了我市的音乐名片。传承本土文化遗产，增强对本土文化的自觉与自信，培养对家乡的美好情感，是教育的使命，也是我们的责任，为此，我们选择20首桑植民歌和近些年创作的家乡颂歌作为开篇，名曰家乡美。



悠悠历史不能忘，流金岁月怀念想。在近百年的革命和建设历程中，产生了大量喜闻乐见的旷世音乐佳作，激励着一代又一代中华儿女为民族独立和解放事业，为实现中华民族的伟大复兴而前赴后继，奋勇前行。这些歌曲大多激情洋溢、旋律优美、传唱广泛、催人奋进。我们从中精选了44首涵盖了革命战争年代到社会主义建设各个时期的经典作品作为第二篇章，是为经典韵。

校园生活既是生涩的，又是甜美的；既是真实的，又是虚幻的；既有和风丽日，又有雨打风吹；既充驰迷惘，又饱含希冀。我们读着诗书长大，我们乘着歌声飞翔。校园歌曲是我们人生长河中不可磨灭的印记，是值得我们用一生去追忆的风景。我们站在校园人的角度，用校园人的视野，选择了44首积极健康、清新愉悦的校园歌曲作为尾篇，故名校园风。

以上三个篇章既相对独立，又是一个完整的有机体，广大师生在选用时切勿割裂。值得一提的是，本歌曲集还收录了不少新近创作的在市面和网络中不易找到的原创优秀歌曲和全市部分学校校歌供大家选用、欣赏、借鉴和交流。

推行“班班有歌声，人人唱好歌”是汇编本歌集的目的之一，但绝不是唯一。余怀民部长在序言中已有精湛描述，在此不再赘叙。望使用者仔细领悟。

在歌曲收录过程中，得到了市委宣传部、市音协有关领导和专家的精心指导，得到了湖南文艺出版社和区教育局相关人士的大力支持，在此一并表示感谢！由于时间仓促和水平有限，瑕漏定会不少，望使用者多提宝贵意见，以便再版时改进。

音乐是没有国界的语言，是智慧与力量的承载，是理想与希冀的呈现。希望广大师生在歌声中缅怀历史、感悟人生，在歌声锻造品德、陶冶情操，在歌声中提振信心、坚定理想，在歌声中净化心灵、实现梦想。

编 者

2013年12月18日

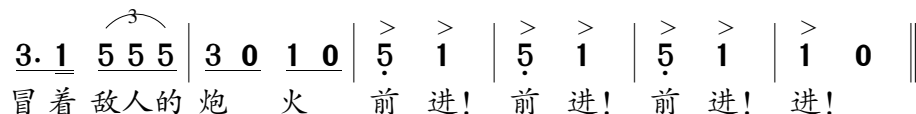
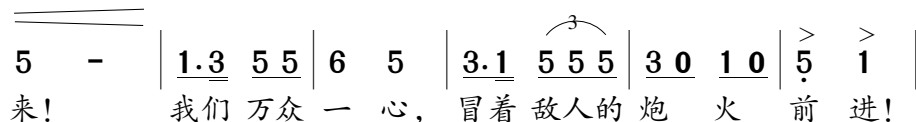
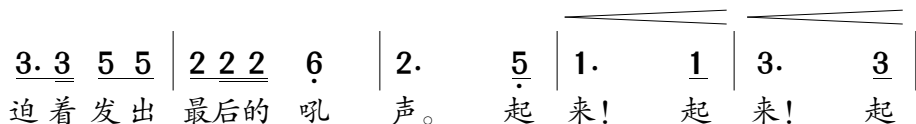
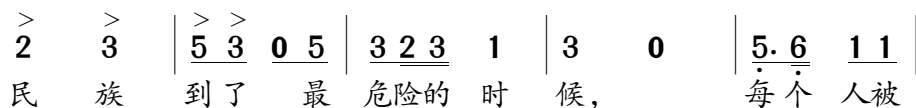
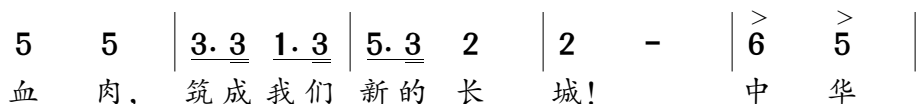
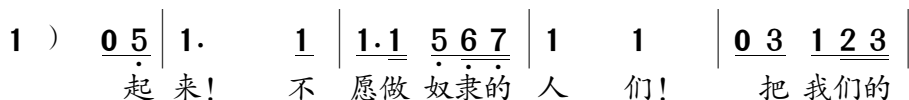
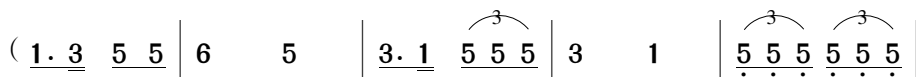


中华人民共和国国歌

1=G $\frac{2}{4}$

田 汉 词
聂 耳 曲

进行曲速度



注：此歌作于 1935 年，原名《义勇军进行曲》，系电影《风云儿女》插曲。中华人民共和国第五届全国人民代表大会第五次会议通过决议，将它定名为《中华人民共和国国歌》。

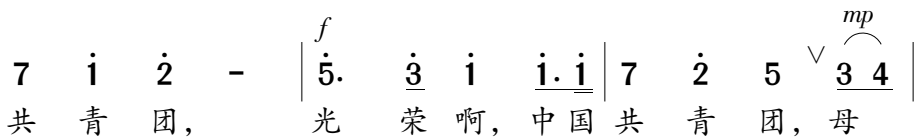
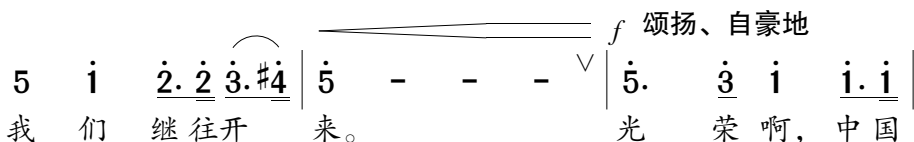
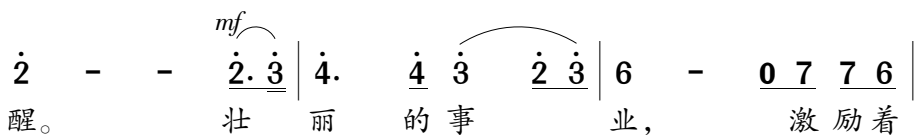
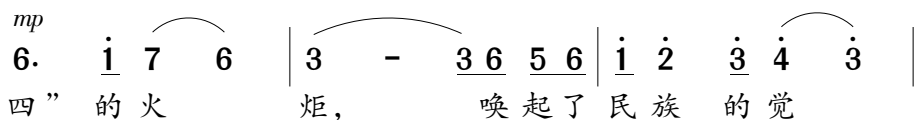
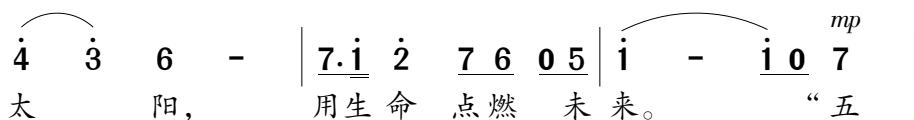
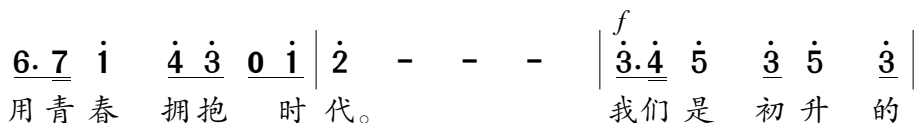
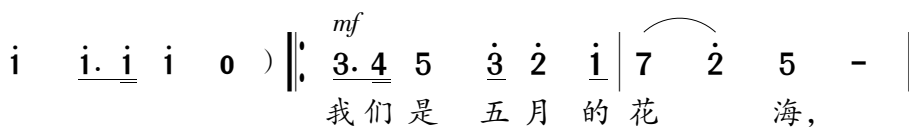
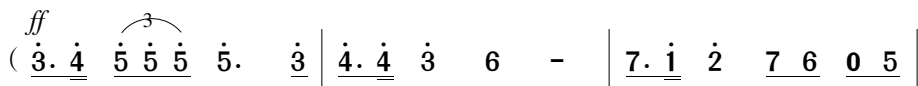


中国共产主义青年团团歌

1 = A $\frac{4}{4}$

胡宏伟 词
雷雨声 曲

进行速度 朝气蓬勃地



5. $\underline{5} \ \underline{\dot{3}. \dot{3}} \ \underline{\dot{3} \ \dot{2}} \mid \underline{\dot{1}} \ 7 \quad \underline{\dot{1}} \ \dot{2} \quad 6 \mid \overset{>}{5} \ \overset{>}{\dot{1}} \ 0 \quad \overset{>}{\dot{3}} \ \overset{>}{\dot{2}} \ 0 \mid$
 亲 用 共 产 主 义 为 我 们 命 名, 我 们 开 创

5. $\underline{\dot{5}} \quad \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{3}} \quad \mid \overset{1.}{\dot{1}} - - 0 : \parallel \overset{2.}{\dot{1}} - - - \parallel$
 新 的 世 界。 界。

注：此歌于 1988 年 5 月由中国共产主义青年团第十二次代表大会通过，确定为代团歌，
 2003 年 7 月 22 日，中国共产主义青年团第十五次全国代表大会通过了关于《中国共
 产主义青年团章程（修正案）》的决议，将此歌确定为中国共产主义青年团团歌。

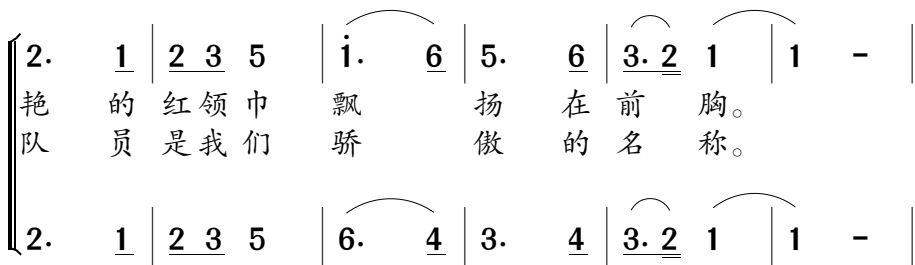
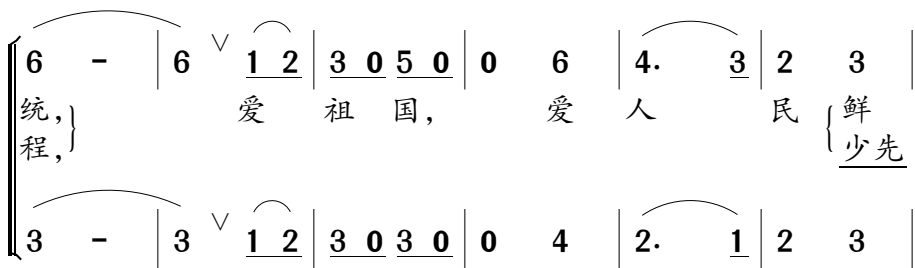
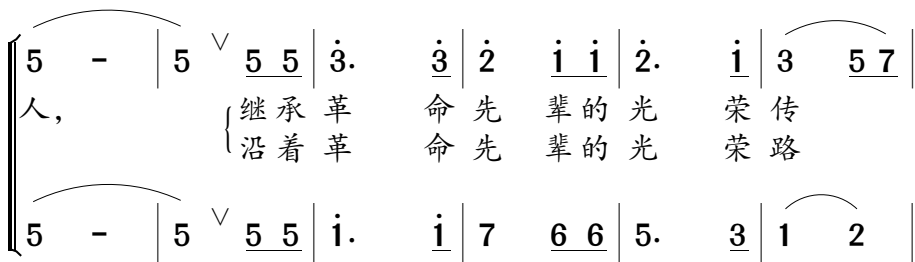
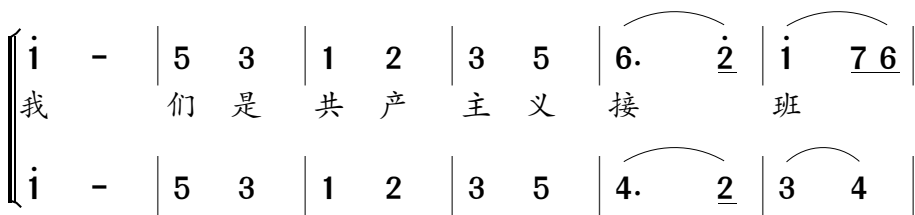


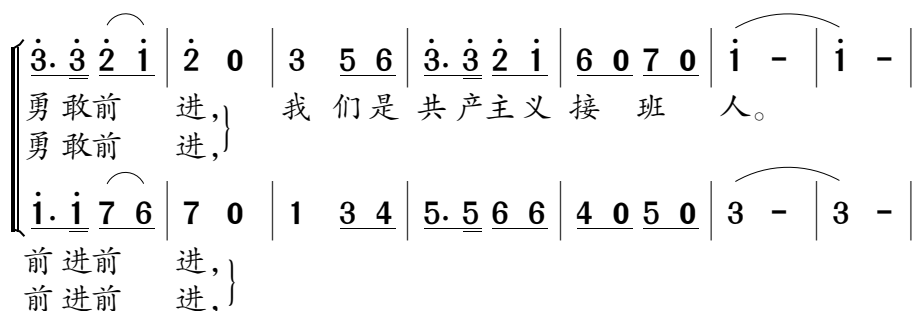
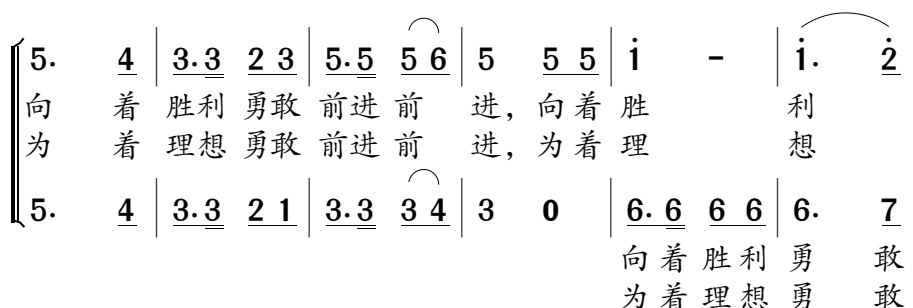
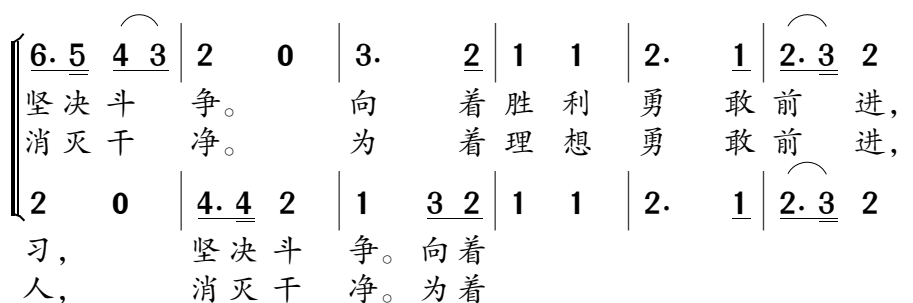
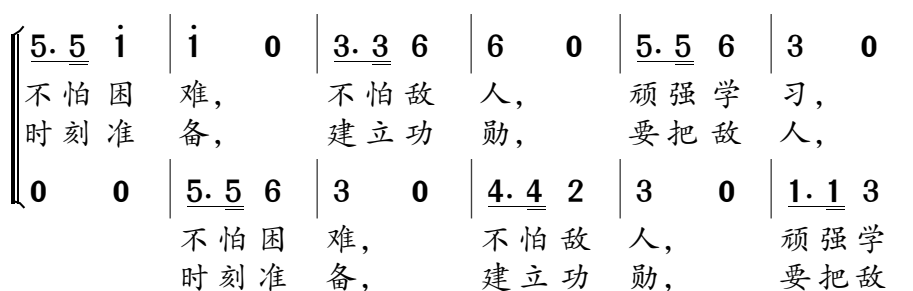
中国少年先锋队队歌

$$\mathbf{1} = {}^b\mathbf{B} \quad \frac{\mathbf{2}}{4}$$

周郁辉 词
寄 明 曲

精神饱满地





注：此歌作于 1961 年，原名《我们是共产主义接班人》。经中国共产主义青年团第十届中央委员会第一次全体会议通过，定名为《中国少年先锋队队歌》。



目 录

序

前言

中华人民共和国国歌

中国共产主义青年团团歌

中国少年先锋队队歌

一、家乡美

1. 相逢在张家界	3
2. 我的张家界	4
3. 欢迎你来张家界	5
4. 张家界的石头爱唱歌.....	11
5. 天子山的红月亮.....	12
6. 美丽的张家界.....	17
7. 绿色的张家界.....	18
8. 欢迎你到慈利来.....	20
9. 土家儿童迎客歌.....	21
10. 土家娃娃打溜子	23
11. 飞舞的鸽子花	25
12. 桑植是个好地方	26
13. 马桑树儿搭灯台	27



14. 四季花儿开	28
15. 门口挂盏灯	29
16. 嘀格调	32
17. 花大姐	33
18. 太阳出来晒山坡	33
19. 咕噜噜 刮啦啦.....	34
20. 小背篓	41

二、经典韵

1. 十送红军.....	45
2. 在太行山上.....	48
3. 游击队歌.....	50
4. 保卫黄河.....	53
5. 四渡赤水出奇兵.....	58
6. 红星歌.....	67
7. 小号手之歌.....	71
8. 让我们荡起双桨.....	73
9. 听妈妈讲那过去的事情.....	75
10. 中国男儿	76
11. 我爱你，中国	77
12. 爱我中华	80
13. 在希望的田野上	84
14. 春天的故事	86
15. 阳光路上	89
16. 走向复兴	91



17. 我的中国心	93
18. 龙的传人	97
19. 二十年后再相会	98
20. 让世界充满爱	103
21. 七子之歌	108
22. 读书郎	109
23. 祖国祖国我们爱你	114
24. 嘀哩嘀哩	115
25. 我们的心儿向太阳	117
26. 快乐的节日	120
27. 我们多么幸福	121
28. 山乡小渡船	123
29. 爱的奉献	124
30. 国家	125
31. 雨花石	127
32. 快乐的唢 唢	129
33. 歌声与微笑	136
34. 茉莉花	139
35. 半个月亮爬上来	140
36. 橄榄树	142
37. 三德歌	144
38. 包容	145
39. 儿行千里	147
40. 感恩的心	148
41. 跪羊图	149
42. 常回家看看	152
43. 父亲	153



44. 母亲·····	154
-------------	-----

三、校园风

1. 外婆的澎湖湾·····	159
2. 踏浪·····	160
3. 童年·····	161
4. 赤足走在田埂上·····	162
5. 种太阳·····	164
6. 捉泥鳅·····	165
7. 鲁冰花·····	166
8. 我爱米兰·····	167
9. 读唐诗·····	170
10. 赋得古原草送别·····	172
11. 妈妈格桑拉·····	174
12. 绿色的歌谣·····	178
13. 童心是小鸟·····	179
14. 哪里有秋天·····	180
15. 我要长大·····	183
16. 雪绒花·····	184
17. 小小少年·····	185
18. 花仙子之歌·····	186
19. 蓝精灵之歌·····	188
20. 红河谷·····	189
21. 喀秋莎·····	190
22. 草帽歌·····	191

IV

