



让阳光

跃进孩子心田

——小学生学习品质优化的探索

尤睿 / 主编

*rang yangguang yuejin
haizi xintian*



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE

让阳光

跃进孩子心田

——小学生学习品质优化的探索

尤 睿 / 主编

rang yang guang yue jin
hai zi xin tian



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

让阳光跃进孩子心田:小学生学习品质优化的探索 / 尤睿主编.

—上海:上海教育出版社,2015.1

ISBN 978-7-5444-5555-8

I. ①让... II. ①尤... III. ①小学教育—教学研究
IV. ①G622.0

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第000835号

责任编辑 胡永昌

封面设计 王国樑

让阳光跃进孩子心田

——小学生学习品质优化的探索

尤 睿 主 编

出 版	上海世纪出版股份有限公司 上海教育出版社 易文网 www.ewen.co
地 址	上海市永福路 123 号
邮 编	200031
发 行	上海世纪出版股份有限公司发行中心
印 刷	太仓市印刷厂有限公司
开 本	700×1000 1/16 印张 19.75 插页 1
版 次	2015 年 1 月第 1 版
印 次	2015 年 1 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5444-5555-8/G·4484
定 价	50.00 元

(如发现质量问题,读者可向工厂调换)

本书系上海市闸北区三中心小学于 2010 年度立项的全国教育科学“十一五”规划教育部重点课题“基于积极心理学的小学生学习品质优化的研究”主要研究成果

代序 与愿景同行

刚刚调入上海市闸北区第三中心小学任职,就被学校建设阳光学校的愿景深深吸引。

这是一幅温馨的画卷。由改进师生关系起步,鼓励教师回忆自己的童年,唤醒自己的童心,从而将心比心,去更好地理解学生,走进学生的心田。这是我们起步的基石。

这是一段“牛马四足谓之天”的哲思。接受阳光的洗礼与呵护,在阳光下自然而茁壮地成长,这是每一个儿童的天赋,也是我们学校的天职。在和谐的师生关系中,在有效的课堂教学中,不断捕捉、满足和提升学生的成长需求,从而激发学生自信成长的内在力量,这是三中心课程改革的实践主线。

这是一程积极心理学为引导的求索之旅。我们立足学生主体,让学生发现自己,成就自己。学生成为课堂的主人,充分享受自主与合作学习中的快乐;学生成为活动的主人,自主策划、自主管理、自主质疑,把课内学习和社会大课堂巧妙地结合起来,拓展了自我成长的天空。学生们开始关注学习品质的改善,在教师的指导下,他们从学习动力、学习能力、学习习惯这三个方面不断进行改进和优化。这是三中心学生成长的主旋律。

这是一场教师专业走向自觉的持续反思。从接前两任徐晓唯校长和孙琳校长的接力棒开始,一直传承至今,阳光学校的内涵不断升华,阳光课堂的特征日趋彰显,阳光学生的培养目标不断规范,阳光教师的实践标准也不断得到强化。为了更好地服务学生,我们有了“阳光服务承诺”;为了更好地改进课堂,我们自觉地发现课堂中的灰色;为了聚焦研究的力量,我们确立了优化学习品质的教育部重点课题。每一次研究任务,都是一次专业反思的开始,都是一场自我挑战的起步。与学生一起成长,在课题研究中一起成长,这是三中心教师专业发展的力量源泉。

教育为人而创立、为人而存在、为人而发展,教育的一切合理性均以人的发展为前提。积极心理学为我们探索基于学生发展的教育奠基了一种可借鉴的思考方

式；学习品质的研究为我们有效利用积极心理学施教于学生提供了一个突破口。在这样的研究与实践过程中，我们践行了教育是人的教育，即教育学生认识世界、认识自我的过程；践行了在教育学生的过程中努力寻找教育学生的方法。这样的教育探索，为我们构筑了基于积极心理学的学习品质优化的理想愿景，在这样的愿景中，我们的学生是一群主动遵守规则、为他人着想，会自我规划并能自我教育的阳光少年。

“赋学生生命成长以阳光，赋教师主体价值以阳光，赋学校内涵价值以阳光”。
思索与行动不止，阳光与梦想交织。

以斯为代序。

上海市闸北区第三中心小学 校长
尤睿

目录

代序 与愿景同行 001

第一篇章

- 基于积极心理的学生学习品质——认识与愿景 001
- 源于触动的思辨:师生关系关乎学生自主学习兴趣 001
- 源于心灵的领悟:角色体验触及学生内在学习情感 007
- 源于现实的实践:关系优化引发学生积极学习心理 013
- 源于文献的考察:积极心理关联学生良好学习品质 021
- 源于认识的设计:积极人格奠基学生健康成长动力 027

第二篇章

- 感知学生学习品质的真实问题——工具与发现 033
- 学习品质分析工具开发和应用的总体思路 033
- 学习品质水平分析的工具开发与校本运用 037
- 学习品质相关因素的分析策略与初步发现 053
- 学生学习问题的收集与分析技术及其发现 064
- 学习品质分析工具的实践应用和反思 073
- 绿色指标校本化的实践研究 084

第三篇章

- 优化学生学习品质的积极对话——建议与提升 095
- 想学:学习的动力源泉 096
- 会学:学习的能力保障 106
- 坚持学:学习的习惯持恒 119

第四篇章

- 优化学生学习品质的教学改进——设计与策略 134
- 呵护,促进学习动力提升 135
- 帮助,促进学习能力优化 171
- 引导,促进学习习惯养成 221

第五篇章

- 优化学生学习品质的文化场域——架构与运作 270
- 注重主题引领,加强课程与活动建设 271
- 注重过程研究,加强内涵与氛围完善 285
- 注重运行保障,加强学术与环境管理 296

后记 309

■ 对于我们这些教育工作者而言,教育似乎是一个矛盾体:一方面,在思想中、意识里,其是一种理想,勾勒着美好的向往与愿景;而另一方面,在实践中、现实里,其又是一种客观,充斥着复杂的问题与阻碍。当理想与客观相互撞击时,我们总是情不自禁地在寻求理想与客观完美和谐统一,寻找着理想与客观的关联点。

第一篇章

基于积极心理的学生学习品质 ——认识与愿景

哈佛大学心理学家杰拉尔德·莱塞曾经说过:“我始终致力于如何使教学方法与自己所掌握的儿童的情况相配合。努力去发现孩子的长处,才能对他们随机应变。努力理解孩子的弱点,才能避免触及这些弱点。然后,才能教好孩子……”

回顾学校十几年的发展史,杰拉尔德·莱塞的这句话一直萦绕于心;而对其理解与诠释也伴随着我们的实践,经历了一个从构筑办学理想到改变教师课堂行为、从触探师生情感到激发学习良好品质的思辨与探索过程……

——源于触动的思辨:师生关系 关乎学生自主学习兴趣

当阳光普照校园,我们在构筑学校愿景中憧憬:沐浴阳光的学校应该是一片人

文自然和谐、人心积极向上的现实沃土；应该是一个生命活力彰显，充满生机和幸福的理想乐园。

追求与向往，总让我们期盼：在这一片沃土上，在这一个乐园里，师生应该是富有激情和诗意、召唤和启示的；在这一片沃土上，在这一个乐园里，师生应该是身心愉悦的，应该是内心充实的，更应该是富有成就感的。这里，会有一条“理解、宽容、悦纳”的阳光心路，会有一个“健康、微笑、机智”的阳光形象，会有一种“倾听、沟通、引导”的阳光服务，也会有一缕“诚信、奉献、创新”的阳光情怀。

可一次偶然的的机会，听到毕业生家长对母校的一番感慨：“三中心小学教学质量高，学生能力强，就是教师有点严厉……”不经意间，我们隐隐约约感觉到学校在进一步发展中所面临的困感与不安。

苏霍姆林斯基曾指出，学生的学习不是毫无表情地把知识从一个头脑装进另一个头脑，而是师生间通过心灵的不断接触实现学习的过程与效果的。从心灵接触这个角度而言，教师与学生应该是对等的关系。在一份由英国教育部编制的“英国中学生眼中的好教师的标准”的材料中，英国学生就给自己心目中的好教师定下了一些标准，其间不乏善良、公平、大度、自信、爱生、乐于助生等，可见孩子们追求的实质上是一种平等、自由的朋友式的师生关系，他们要求教师不仅仅是一般意义上的朋友，更能在学生遇到问题时能帮助和引导他们，并教会他们人生的哲理。

古人云：“感人心者，莫先乎情”。所以，我们可以说，教育首先是一种情感的交流，没有情感的交流，就难以使教育收到预定的成效。为此，渴望沐浴阳光的学校必须对教育进行更为深层的研究和探索，这样的研究和探索必须解决已经摆在我们面前的种种表征所指向的实质问题，即首先是影响学生学习及其效果的师生关系问题。

现实的反省

10多年前，《中国教育报》在学校师生关系的一次调研表明，有89.3%的教师赞同“教师应当尽一切可能关心、帮助每一个学生”；但在学生方面，当他们有心里话要说、有困难要人帮助的时候，只有4.8%的人会想到要找教师。

当今，教育发展的趋势已越来越从重视知识的掌握和能力的培养，走向更关注

学生情感养育和人格塑造,从而实现认知与情感协调的教育目标。我们说,师生情感属师生关系范畴,指的是教师与学生在教学过程中,对对方的一种感情、内心体验、需要、愿望、价值追求等一系列心理现象的统称。简言之,师生情感即师生双方对对方的一种心理体验。

为了切合研究的针对性,我们必须了解现状。于是,我们开始着手从师生关系方面开展调查。结果发现:学校一年级 80%、二年级 64.5%、三年级 58%、四年级 44%、五年级 49% 的学生愿意与教师主动交谈;尤其是在四年级学生中,不论是小干部还是优秀学生,对教师都有或多或少的不满意现象,而且不满意率较高。调查表明,我们的教师平时过高的要求、过多的指责,带给学生的往往是自卑感;学生在教师面前喜欢掩饰自己的情感,不愿将内心世界向教师打开。

从掌握的一系列数据和现象中,我们清楚地意识到:学校师生情感中存在着一些消极现象,师生情感不如我们想象中的水乳交融,而且师生情感的这种消极性已经超过了我们过去所认为的一般集中在教师和“差生”之间的状况。同时,在调查中,我们还发现,部分教学水平高,班级管理水平高的教师、班主任,在师生情感方面也存在一些问题,他们的执教情况、所任教的学科被学生认可和喜欢的程度是偏低的。

我们认为,当教师面对学生时,师生情感出现问题,关键在于教师。教师在教育过程中能否使学生感到幸福,能否使学生获取“终身学习”的意识与方法至关重要,因为学生的主动发展并不依赖于生活的贫富程度,也不依赖于学习的条件高低水平,而更多地在于教师是否能让感受到师者真诚的关怀与集体的温暖。

面对新形势,面对新情况,面对新问题,我们需要研究出影响师生情感健康发展的主要因素,发现师生情感与学生发展的逻辑关系,并通过我们的努力,使学生感到学习生活的愉快,让学生在接收认知信息的同时获得积极的社会性情感,形成良好的学习心向——好学、乐学,为学校学生健康个性的发展,为学生社会化进程的顺利展开,提供一条崭新的路径。

理性的思考

师生情感问题是始终受研究者和实践者关注的课题。教育是一种客观存在的社会现象,在教育过程中形成的师生关系也是客观存在的。同样,在此基础上发展

出的师生情感也是客观存在的。我们把这一意义的师生情感称为“社会学意义的师生情感”，它更强调人与人的关系，是一种更本质的情感，唯有解决了“社会学意义的师生情感”，“教育学意义的师生情感”才会更有价值和意义。为此，我们试图从教师情感中的职业情感、互动论的社会学视野以及儿童社会化发展进程三个理性角度进行考察。

首先，我们认为要改变师生关系现状，必须从教师职业情感角度进行考察。教师情感中职业情感是其重要组成部分，它由师德、师爱、师艺所支撑。只有当教师不仅仅把教书育人视作生存的手段，而是把教育视作自身生命活动的内在组成部分，视作自身人生价值实现的途径，视作自我超越的载体时，教师才能产生真正意义上完整、丰满的职业情感。而这种职业情感又必然是在与学生长期接触的基础上不断发展的。由此，具备职业情感的教师，才能由己及他，由此及彼，去观察、体认、悦纳学生生命成长，从而把学生学习活动视作学生生命成长的重要历程，并由此将教育活动提升到生命哲学的视野中。

其次，我们认为要改变师生关系现状，必须从互动论的社会学视野加以考查。人与人之间的情感在互动中产生并发生变化，良性的互动使双方产生愉悦的情感；而愉悦的师生情感又使师生产生更多的互动。良性循环的结果，使学生对教师产生更多的信任感、安全感，当然也包括依赖感，也使教师更能平等对待学生，理解学生，宽容学生，悦纳学生。如此，双方的理解、悦纳则为教育教学提供了理想的人际关系、互动氛围。学与教的指向趋于一致，教育教学中的“内耗”降至最低，教学绩效也自然得到了提升。

最后，我们认为要改变师生关系现状，必须从儿童社会化发展进程上进行考察。当师生情感处于优化发展之中，学生更易于接受代表主流社会的、教师的主流意见，从而更能积极地适应社会规范，并将这些社会规范内化到自己的社会行为之中。反之，师生情感处于无序状态，甚至出现师生情感的对峙，则无疑将导致学生抵制教师意见，抵制社会规范的可能性大大增强，这些，都不利于学生正常的、健康的社会化进程。

学校的不断发展必须建立在教师和学生共同发展的基础上，只有师生发展了，才会推动学校的整体发展。我们研究师生关系，其目的就是要重新建构教师的角

色意识,更好地发挥引导作用,建立新型的师生关系。只有这样,人文的、师生互动共生的阳光精神家园才能找到根基,我们才能真正在关注教师、关注学生中,使教师和学生成为这个精神家园中具有个体特点能主动创造发展的人。

研究的启发

我们的研究,源自于学校教育第一线的调查,虽说材料在科学性方面不甚完美,但其及由其引发的理性思考,却给了我们警示与启示,并坚定了我们为建设一所阳光精神家园必须大胆迈开第一步的决心。

为此,我们认为,如果我们的研究能找到影响师生情感的主要因素、能发现师生情感与学生发展的逻辑联系、能构建师生情感熵减的方法框架,就能够为素质教育的全面推进,为学生健康个性的发展,为学生社会化进程的顺利展开,提供一条崭新的路径。

熵减,是指事物或系统的无序程度下降,从无序开始走向有序。熵减,必须依靠外界对事物或系统输入信息和能量,才能得以实现。我们在研究中引入熵及熵减,就是力图证明师生情感的变化是可逆的,要想达到理想的师生情感状态,并维持发展,就应当不断增加新的东西,使师生情感不断向预想的方向发展。

要将学校建设成为一所师生共有的阳光精神家园,师生情感的不断可持续发展是至关重要的,甚至是前提性的。和谐、向上的师生情感能够不断生成学生对学校生活、学习活动的亲和力,使学校充满了阳光的温暖。为了实现这样的理想,我们在勾勒学校办学愿景时,深刻地认识到,在积极面对成绩时,必须客观面对现实中存在的障碍,只有这样,师生情感熵减的实践研究才能落到实处,才能整合学校教育资源,促进教师自我发展,提升整体办学水平,使学校教育改革与发展整体效益再上新台阶。

首先,我们必须面对教育方法欠佳所形成的障碍。在我们的研究中,我们着重分析了与教师较为对立的四年级学生。我们发现,这些孩子有三个突出的特征:一是初具少年感,意识到自己已长大,产生自我意识,不愿意老师或家长再把他们看作低年级的小朋友,更不愿意教师当众批评,伤害其自尊心;二是产生初步的独立感,由于整个教育的提前,他们有了自主独立要求,喜欢发表自己的意见,并按自己

的意志行事；三是初步产生情绪闭锁性，受整个大环境的影响，一部分学生开始提前进入青春期，使内心情绪不愿或不会主动向长辈透露。因此，教师能否针对这些心理特征，采用合适的教育方法，则是关系到师生情感能否正常交流的一个重要前提。在我们的实际教育中，教师往往容易忽视学生的心理状况，只是简单地把他们放在受教育、被管理的位置上，要求学生无条件地接受教师的意志，因此出现简单、粗暴、教条主义的工作方法，从而引起学生的不满，成为师生心理相融的障碍。

其次，我们必须面对教师情感偏差所形成的障碍。实践告诉我们，教师个人对学生的情感，将在很大程度上影响学生对教师的态度。如果教师喜欢某些学生，对他们抱有期望，经过一段时间，这些学生会有很大的进步；反之，如果教师对某些学生讨厌，不抱希望，这些学生的成绩或品行就会变坏。另外，教师在向学生传播知识的同时，教师的一颦一笑，一举一动，都在传递着一定的情感；同时，教师在讲课时的语气、语调，配合上当时的情境、群体的气氛，进行着的教学活动和已形成特定的人际关系，都被赋予了一定的情感特征。有些教师把社会、学校、家庭中所受“委屈”而造成的不良情感带到课堂，不仅使教师自己思维迟钝、教学方法死板单调，而且在课堂中牢骚满腹，怨气冲天，会因学生的一点小小违纪现象而大发脾气，斥责学生。教师的不良情绪传递给学生并在课堂中弥漫开来，会污染课堂教学情绪，阻碍师生情感的交流，挫伤学生学习的积极性。心理学研究表明，学生在消极情绪下学习比在积极情绪下学习，其效率要下降 30% 到 45%。

再次，我们必须面对陈旧观念影响所形成的障碍。教师在工作中常有“抓两头、带中间”的观念，在这一观念的指导下，教师把大部分注意力放在两头学生上，当然，这一方法能取得一定效果，但这样一来，教师势必与占学生多数的“中间”学生的接触、交流就减少了许多，有些学生变成了“被遗忘的角落”，教师的“期望效应”在这些学生身上也就减弱了许多。班主任在写评语时，感到最无话可写的就是这一类学生。其实这些学生同样都是有情感、有个性的人，他们的内心深处，同样渴望获得他人包括教师在内的理解、关怀和爱护，他们的这种愿望，绝不亚于“两头”学生，甚至比他们更强烈、更迫切，但是在“带中间”的观念下，实际成了“丢中间”，使相当一大批同学与教师的情感交流，出现了人为的障碍，久而久之，这些学生学习的责任感丢掉了，做主人的意识荡然无存，老师也难以了解这些学生的症结所在了。

最后,我们必须面对来自其他方面的影响所形成的障碍。一者,时代的发展以其不可抗拒的力量推动教育观念、教育体制、教育结构、人才培养模式、教育内容和教育方法等的变革和发展。于是,教育需要重新定位,与时代精神相一致的新型教育需要重新构建。面对新形势,面对全新的理念和实践,教师们普遍感到困惑茫然;二者,现在的小学生大多是独生子女,因其“独”,其普遍缺乏团结协作精神;因其“独”,家长过多的呵护和娇惯,使其生存能力弱,社会责任感不强,挫折承受力不够。因此,教师在教书的同时,还要花更多的时间和精力在教学之外的工作上;三者,传媒以偏概全,在对教育的宣传上不够谨慎和不够全面的倾向,有“抓住一点不及其余”和“过于炒作惟恐不热”的现象,多少影响了人们对教育的正确认识,为教师的许多工作帮了倒忙。所有这些,都多少阻碍了师生关系的和谐发展。

教育是一个师生双向互动的过程,师生情感则是教师与学生在教学过程中的一种对对方的感情、内心体验、需要、价值追求等一系列心理现象,它需要我们构建有利于良好师生情感的产生、有利于和谐师生关系发展的环境。我们希望通过师生情感熵减的研究,促进我们的教师用自己的情感、自己的爱心,去点燃学生心中自信和进取的火花,努力为学生的成长创设一个欢乐、和谐氛围。

——源于心灵的领悟:角色体验触及学生内在学习情感

“六一节快到了,同学们,你们想不想第一批戴红领巾?”班主任用响亮的嗓门冲着我们这班二年级的学生喊。

不想才怪。一下课,我激动地冲上讲台,抄起老师的教棒,敲着讲台大声说:“谁戴不上红领巾,谁就是乌龟!”“啪”一声,教棒断了。惨了!闯祸了!上课铃声一响,我的厄运就来了,我被老师告知,如此顽皮是不能第一批戴红领巾的。

回家后,看着爸爸在做新教棒,我在一旁掉泪,心里却还想着戴红领巾的事。第二天,当我双手捧上给老师的新教棒时,仍响亮而郑重地说:“老师,我要第一批戴红领巾!”

【编者按】这个小男孩长大后,成了我们学校区学科名师、音乐学科特级教师。

——摘自三中心小学编撰的《对童年一笑》一书

美国教育家保罗韦博士,花了40年时间,研究了9万名学生的信件,得出了这样的结论,即对自己理解、尊重与友善的态度是学生对教师最大的希望。孩子的心灵世界是丰富多彩、千差万别的,如果从大人的角度来考虑问题,就很难真切的认识我们的教育对象。要相信每个孩子能成为一个好人,关心孩子的快乐和悲伤,就要了解孩子的心灵,时刻不忘自己也曾经是个孩子。

在现实的考察与理性的思量之后,在认识到师生心理相融的障碍的关键点之后,我们的探索起点自然就落在了启发教师、研究教师上。正如启发孩子一样,体验是最佳的途径。唤起教师的童心,才能让教师转变观念,产生共振,体会孩子,进而热爱孩子,感受与孩子交往的乐趣;才能在日常教育教学中,情由心生,倡导充满人性的师生关系,进而成为孩子最喜欢的朋友。

心灵的共振

童心能够唤醒爱心,爱心能够滋润童心。我们坚信,教师能在童年回眸时,感受孩子那颗最真诚的心。于是,我们动员教师回忆自己的童年,回忆童年时代一件印象颇深的趣事、错事,并将这些小故事编撰成《对童年一笑》一书。当教师们回味、嬉笑、交流、翻阅时,教师们真的被触动了:“这不就是我们班的谁谁谁吗?”教师的童心被唤起了,他们与学生之间产生了心灵的共振。

每个人总是在匆匆流逝的光阴中告别过去,不断成长为新的“我”。我们不断成长为新的“我”,能够每日与过去童年的“我”——学生,朝夕相处。在学生身上只要稍加留心,我们不难发现昨日之我的影迹:一样的天真,一样的无邪,一样的快乐,一样的幻想,一样的淘气,当然还有一样的委屈和不开心。

然而,我们或许太执著于今日之我的权威,总是以成人的标准去看待学生,看待这些正处童年的孩子,总是觉得他们有太多的不成熟,所以对学生们越来越严厉,并且把之视为理所当然。不知不觉中,我们忘记了过去,忘记了过去的“我”。冷漠,伤害了教师和学生的双向情感。于是,我们期望师生的心灵能够在相互理解的基础上再度沸腾、活跃起来。毫无疑问,《对童年一笑》便是这个沸腾点、活跃点。

第二天,坐在数学竞赛场里,那些听话的“1,2,3”似乎也和我过不去,我的脑海里不断重复着那句“还不想参加考试?”我再也无心做那些题目。此时,那位慈祥

可亲的老师已全然不见，留下的只是那张怒气冲冲的脸。一股怨气油然而生，一个念头在我脑海里浮现：“不参加就不参加，谁稀罕！”于是我把笔一扔，趴在了桌子上，交考卷时，我藏起了自己的那一张，神色安然地离开了考场……

结果当然不用说，我们学校因为我的“临阵脱逃”而名落孙山，望着老师那张因愤怒而扭曲的脸，我心里竟有些说不出的快意。

——摘自《对童年一笑》第39页

“你知道吗，老师收到匿名信啦！”“哎，你说会写些什么内容呢？”

整整一个上午，同学们都在议论这件事。大家猜测着信的内容，也猜测着这是谁的“手笔”。怀疑的目光在好几个人的脸上转来转去，却始终没有在我的脸上停留。而这封信的确是我写的，还专业地改变了笔迹。整件事从策划到完成，不超过一个小时……

听到这里，你是不是有些难以置信，我居然也会干这种事！要是我告诉你，我装过病逃过学，甚至有一次我还割断了校园中悬挂横幅的绳子，幸灾乐祸地看它垂在半空中的样子，你又会怎么想呢？是不是认为我是个问题少年，需要心理辅导呢？

——摘自《对童年一笑》第66页

就在这些回忆中，我们的教师与学生实现了情感的共鸣。我们对学生产生了同情，原来自己小时候也是那样的贪玩，会玩，变着法子玩，而现在的孩子，没有兄弟姐妹，游戏的内容也很单调，下了课为了安全不能跑跳；我们对学生产生理解，认识到学生犯错闯祸，并不是出自本性上的邪念，只是贪玩、争胜。此时，爱的教育比批评怒斥有用百倍，它可以促使孩子主动认识错误，从思想上净化心灵；我们对学生有了宽容，原来我们也犯过傻，说过谎，也没少挨打，我们在要求孩子学会宽容的同时，给了他们多少宽容呢？为什么我们要求孩子变成速成的大人，我们又有几个达到孩子心目中大人的要求；我们对学生有了悦纳，师生的心灵能够在相互理解的基础上沸腾、活跃起来，童年是无尘的，我们愿对自己的童年一笑，进而去契合孩子们的心灵。

就在这些回忆中，我们的教师与学生实现了情感的交融。我们学会了欣赏，欣赏学生的活泼和童真，欣赏学生的音容笑貌，欣赏学生的衣着，欣赏学生的年龄，欣