

戏曲剧本汇编

第一集



湖南省群众艺术馆编

前 言

收入这个“汇编”的戏曲剧本，大多是我省历年来常演不辍、比较受群众欢迎的剧目。我们本着党的“百花齐放、推陈出新”和剧目工作“三并举”的方针，充分依靠广大业余与专业戏曲工作者的力量，对其中某些艺术性较高，流传较广的剧本，做了一点拂去尘垢的工作；对某些精华与糟粕杂陈的剧本，则做了一些整理改编的尝试。从今年开始，我们将陆续编印成册，将它奉献给各地业余剧团，供大家选择演出。

由于我们思想水平和艺术修养不高，加之对这一工作缺乏经验，其中肯定会存在不少问题和缺点，由衷地希望得到大家的批评指正，以使我们的汇编工作得到不断改进提高。

编 者

一九八一年四月

目 录

翠鸟衣 (花鼓戏)	(1)
三点硃笔 (汉剧)	(65)
八百里洞庭 (花鼓戏)	(111)

翠 鸟 衣

(湖南花鼓戏)

湖南省花鼓戏剧团编剧

许在民 陈扬辉 戴清海 唐寿明执笔

人 物

赵 宝	鲤 鱼	众翠鸟
翠姑娘	海 蚌	众民女
吴知县	胖 虾	众朝官——甲、乙、丙、丁
周员外	皇 帝	四打手
虾 兵	门 官	官 女
蟹 将	太 监	四武士

第一场 捕 鱼

〔数九寒冬，白雪如银，近处紫竹翠绿，远处腊梅丹红，音乐声中，翠姑娘飞出，且羞且喜，频频回顾，后山众鸟齐鸣，翠姑娘潜入山后，

〔众翠鸟飞舞上。

众 鸟（唱）小翠妹，心不宁，
晨星未落飞出林，
前山无足迹，

后山无信音，
同林姐妹将她找，
找回翠妹共修行。（分头下）

翠姑娘（上唱）同林姐妹情意深，
漫山遍野把我寻，
非是我翠鸟无情意，
人间比仙山好万分。
赵宝哥，是长工，
年轻力壮人又勤，
唱起山歌和百鸟，
我在林中早动心。
今日悄悄下山去，
要做翠鸟配长工。

（水中照容，学人行动，舞介）

翠鸟今日变衩裙，
女衩裙，配长工，
恩爱夫妻同到老，
呀！

宝哥来到我且藏身。（下）

赵 宝（内唱导板）

寒冬腊月大雪纷纷，（上）
北风刺骨地冻冰。
天不平来地不平，
员外做事黑良心，
他在家烤炭火，
要我下水把鱼寻，
只顾自己把福享，

不顾长工死和生。
提起员外黑良心，
有桩事情我记在心，
去年七月挖菜土，
蛾眉细月挂天空，
夜晚做工看不见，
毒蛇咬我伤不轻，
员外见了哈哈笑，
还骂我做事不老成。
倒你屋里的灶，
死你屋里的人，
脚都咬断了，
还骂我不老成。
你为富不仁心不正，
难怪你没得接代人，
员外见我将他骂，
拿起烟袋就打人。
我看来势很凶猛，
躲过烟袋闪过身。
那员外是个纸灯笼，斯文人，
一交跌个倒栽葱，起不得身，
困在床上喊连声，
又是冲锣又招魂。
员外怀恨在心中，
想方设法磨长工，
磨长工来磨长工，
自古贫富不相容。

这寒冬腊月河冰冻，

我难找鱼儿影和踪。（试水，冷）员外呀员外，你只图自己做寿，就不顾长工的死活，你……你日后会讨不得好死的啰！哎！那日子一位好心的郎中，送我一包仁信子，要我冷天下水把它吃了，就免得冻坏身体。今日我赵宝要来试一下看。（取介）仁信子呀仁信子，你就千万莫毒死我赵宝啊！要是毒死了，象这样寒冬腊月，别人下水捞尸就有些不便当呢！

（吃介）嘿！下水啊！（下水摸鱼）

〔翠姑娘暗上。

翠姑娘（唱）一见宝哥下水中，

不由翠妹暗担心，

只见他水底摸鱼摸不到，

只见他混身冻得颤兢兢，

我有心上前去……

哎呀！不可……

去到后山现原身。

赵 宝 哎呀！这冷天下水摸鱼，咯硬要比那狗员外在屋里烤火要凉快些呀，哎呀！眼看天色不早，我还冒摸到一条鱼，回去怎么交差呢？……

〔空中翠鸟叫。

啊！那边飞来一只翠鸟，它嘴里衔着一条鲜鱼！

〔翠鸟将鱼从空中丢下，赵宝拾起。

今天鱼没捕到，倒拾了一条鱼——呃！这是翠鸟辛辛苦苦捕来的，我赵宝不能要它的。翠鸟！你还是拿去吧。

〔鸟声：“送把宝哥、送把宝哥！”〕

这翠鸟怎的会说话呀看，？这翠鸟又飞去了，我还没有谢他哩！

〔鸟声又起，又落下一条鱼。〕

又一条，喂！翠鸟，这寒冬腊月，你也难得下水，你告诉我鱼在哪里，等我自己来捉吧！

鸟声：“宝哥快来，宝哥快来！”

什么？！“宝哥快来！宝哥快来！”对！跟翠鸟捉鱼去！（跑下、稍顿、手捧翠鸟上）好呀！

（唱）感谢翠鸟相帮衬，

捕来鲜鱼数十斤，

有了鲜鱼见员外，

不怕他再来磨长工。

刚才我跟翠鸟去到那边，捕来了数十斤鲜鱼。说也奇怪，这翠鸟好象认识我赵宝一样，它一时飞在我的头上，一时飞在我的身上，不肯飞去。翠鸟！只要你不嫌我是长工，你就跟我过一世，做一世生死朋友，你答应吗？哈哈，它点头了！

（唱）翠鸟生来灵又灵，

它不嫌我一长工，

拔根芦茅赌个咒，

赵宝不忘你的恩。（下）

• 幕 落 •

第二场 许 婚

〔周员外上。〕

周员外（念）财神菩萨坐中堂，
早晚奉献一炉香，
晨昏诚拜三叩首，
保我银子堆满仓。（敬财神）

我周四财神，家财万贯，人家都以员外相称，倒也逍遥自在。今日乃是老夫五十寿辰，相约吴知县前来饮宴，是我黑早已命长工赵宝，去到河下捕鱼，眼看天色不早，还不见他回来，不知是何原故。

〔赵宝上。〕

赵 宝（念）员外只图他享福，
命我寒冬把鱼捕，
多亏翠鸟心善良，
助我赵宝解危苦。（入）

员外，鲜鱼捕到了。

周员外 为何这等时候回来？想是在外贪玩去了。

赵 宝 哎呀！员外呢！象这寒冬腊月，鱼沉水底，实难捕到，哪有工夫去玩耍啰！

周员外 不是贪玩去了，这翠鸟从何而来？

赵 宝 呵，员外，这是一只好翠鸟哩！这些鲜鱼都是它帮我捕来的。

周员外 什么？这些鲜鱼都是它帮你捕来的？待我看看，
（看介）哈哈！赵宝，你好好将它喂养，以便天天与

我捕鱼。今有吴知县前来饮宴，速将厅堂打扫干净，并在午前办好上等酒宴一席。

赵 宝 员外，日已近午，我一人怎能做得这许多的事。

周员外 休得噜苏，快去做来！（甩袖下）

赵 宝 翠鸟，适才这些，想你也看得清楚，我就不能陪你了。（送翠鸟下）

（翠姑娘上。）

翠姑娘（唱）天不平来地不平，

世上几多不公平，

宝哥一年忙到底，

员外在家吃现成。

我今来把人形现，

且在周家暂安身，

要与宝哥成婚配，

不让宝哥受欺凌。

员外呀！

你若再将宝哥害，

小心我仙法不容情。

可恨员外三番五次折磨宝哥，我不免变化人形，与宝哥成其婚配，早日离却火坑；若是员外盘问于我嘛，我自有良策。天色不早，快帮宝哥做起事来。

（介、下）

赵 宝 （上、吃惊）

（唱）转眼厅堂打扫净，

桌椅板凳无灰尘，

这是何人来相助，

赵宝心中起疑云。

〔赵宝见壁上挂好的字画，正在思索，翠姑娘上，故意挨赵宝一下，他一惊，回头见翠姑娘。

翠姑娘 一个汉子，又不做事，站在这里做甚？（摆酒菜）
宝哥，你不认识我吧？

赵 宝 大姐！你、你是什么人，为何认识我？

翠姑娘 我是翠姑娘！

赵 宝 翠姑娘？

翠姑娘 是呀！平日你在园中种菜，我在看你挖土，你在河下捕鱼，就是我嘛……

赵 宝 你怎样？

翠姑娘 我在看你捕鱼呀！

赵 宝 怎的你看见我，我却没有看见你呢？

翠姑娘 宝哥呀！

（唱）宝哥不要起疑心，
听我从头说分明，
我本是贫苦人家女，
父母相继早归阴，
飘落在外无归处，
只好藏身紫竹林，
只因宝哥常受苦，
久有一片相助心。

赵 宝 你怎样来到这里呢？

翠姑娘 （唱）闻听员外设酒宴，
只你一人来担承，
有心前来相帮衬，
故此来到周家门。

赵 宝 （唱）听她言来暗思付，

大姐也是受苦人。
我是个无依无靠的长工汉
从未见此好心人，
感谢大姐相帮衬，
赵宝不忘你的情。

翠姑娘（唱）说什么，不忘情，
你我都是贫苦人，
山中树木根连根，
世上穷人心连心，
眼看红日快当顶，
合 赶快做事莫留停。

翠姑娘 宝哥，象你这样好的汉子，又忠厚，又勤劳，一定会有个贤慧的妻子。

赵 宝 妻子？有咧！我在园里挖土，她也跟着我挖土，我在河里捕鱼，她也跟着我捕鱼……

翠姑娘 （高兴，以为讲自己）宝哥，她现在在哪里？

赵 宝 就在我的身边。

翠姑娘 在哪里，在哪里？

赵 宝 （指影子）在这里。

翠姑娘 这是宝哥的影子吔！

赵 宝 是呀！就是她，我们做长工的，不靠影子打伴，还有什么妻子啰！

翠姑娘 （拿起一根筷子）宝哥，你看这里有几根筷子，

赵 宝 一根咧。

翠姑娘 （拿起一双）现在呢？

赵 宝 一双啰。

翠姑娘 宝哥，你看这筷子总是成双，它就偏不爱成单呢？

赵 宝 管它成双也好，成单也好，反正等下吃鱼吃肉，分得我们长工司务又没有份（走介）

翠姑娘 宝哥，哪里去呀？

赵 宝 到厨房里做菜去。（双下）

〔周四财神上。〕

周员外（念）太阳正当顶，准备宴嘉宾。（见厨下翠姑娘）
啊！厨房哪来的一个绝色女子，看她做起事情，手脚好伶俐呀！待我问个明白，（转）呔！厨下那女子快快前来答话。

翠姑娘 （上）何事？

周员外 你何人，到此做甚？

〔赵宝上。〕

翠姑娘 我名翠姑娘，闻听员外今日设宴，特来效劳。

周员外 是谁领你来的？

翠姑娘 赵宝哥。

周员外 赵宝，是你叫她进来的吗？

〔翠姑娘使眼色。〕

赵 宝 哦，是我请她来帮忙的，（肯定地）是我请来的！

周员外 你家住哪里，为何老夫不认识你？

翠姑娘 只因我父母双亡，无家可归，故而流落到此。

周员外（旁白）什么？父母双亡无家可归呀？这样一个十全十美的女子，老夫何不收她作为螟蛉义女，日后配一个有钱有势的女婿，岂不就成了老夫的摇钱树聚宝盆了么？（转）老夫是个心慈面善之人，见你受苦，实在不忍心，是我有意收你为义女，不知你意下如何？

翠姑娘 收我为义女？那我正好与宝哥在一起呀！（转）见

过爹爹。

周员外 哈哈！好一个知礼的翠儿！

赵 宝 （旁白）什么，做他的义女！唉！

〔内声：县太爷到。〕

周员外 什么，县太爷到了？快快有请！

赵 宝 员外有请！

〔吴知县上。〕

吴知县 哈哈！赴宴来迟，员外久等了。

周员外 好说，请进。

吴知县 同进，同进。（进门见翠姑娘，浑身发软，站立不稳，瘫在地上，呆视翠姑娘，垂涎欲滴）

周员外 赵宝，快快扶起，想是县太爷在路上受了风寒。

〔吴知县被扶起，还是目不转睛地望着翠姑娘。太爷请坐！〕

〔吴知县没坐中，又跌在地上。赵宝示意翠姑娘下，吴知县爬起来，追望翠姑娘，被周员外挡住。〕

周员外 县太爷请坐！（介）赵宝！看茶。

赵 宝 是！（端茶上）太爷喝茶。

吴知县 （顺手端茶，不小心被茶烫了）周员外，适才这位女子，是何家的千金小姐？

周员外 乃是我的小女。

吴知县 你何时又有了女儿？

周员外 是我新近收下的义女

吴知县 好一个天姿国色，似玉如花的小姐呀！

周员外 太爷夸讲了，哈哈……

吴知县 令小姐可有佳偶？

周员外 尚未许婚。

吴知县 什么，还没有嫁人的？嘻嘻嘻，周员外呀！是我想做一个冰人月老，与令小姐说合一家，不知意下如何？

周员外 太爷作媒，再好也没有；但不知是何家富豪公子？

吴知县 离此地不远，家财豪富，又是朝中的命官，可说是有钱有势，远近闻名，虽然年近苦稀，倒也精神饱满……

周员外 但不知是哪一个？

吴知县 象我这样的呢？

周员外 莫非就是县太爷你？

吴知县 嘘嘘，就是我！

周员外（背白）哎呀！到底是有货不愁贫，拾个妹子硬变了聚宝盆。莫看这老鬼，平日他还刮了几万银子，这回硬要请他出一回空子钱再说。（转）承太爷看得起，哪有不允之理。

吴知县 什么，应允了？如此说来，岳父大人在上，受小婿一拜。（拜）岳父大人，几时成亲？

周员外 几时成亲嘛？噢！只是我女儿年纪尚小，加之膝下又无亲人，我想再过三年五载……

吴知县 什么，还要带住三年五载？（背白）嗯！我晓得事情落在他手上，横直会要受他卡两下。好咧！先把五百两银子探下口风看。岳父大人，这里银票五百两作为娶亲之礼，望乞笑纳！

周员外（见银太少）银子事小，我还想带住三年两载哩！

吴知县（知道是要钱）才少了两年！好咧，就是一千！

周员外 至少还要留一年两载！

吴知县 两千！

周员外 太爷！人是无价之宝。

吴知县 好哩！没办法，就是三千。

周员外 咄！这才是叫做公平交易。

吴知县 两不相亏。

赵 宝 （旁白）他将大姐卖了！？（急下）

周员外 酒宴已经摆好，待我叫女儿前来陪饮几杯，你看如何？

吴知县 哈哈，正合我意。

周员外 女儿快来！

翠姑娘 叫我何事？（赵宝跟上）

周员外 女儿呀！吴知县来了，快快前去敬酒三杯。

吴知县 娘子快来与下官同饮几杯。

翠姑娘 呸！谁是你的娘子？

吴知县 你家义父已将你许配于我了。

翠姑娘 呸！看你这个胡子三尺长，脸皮三寸厚，刮削民财，残害百姓的狗官！谁是你的娘子，谁个与你成亲！

周员外 住口！休得胡言乱语。

翠姑娘 哼！告诉你，我已经许配了人家。

〔吴知县、周员外同惊。〕

周员外 儿呀！你许配了何家富豪公子？

翠姑娘 就是赵宝！（赵宝一惊）

周员外 什么？你许配了这长工？

翠姑娘 正是。

周员外 哈哈！她许了这长工？

吴知县 她要嫁把这穷汉？

吴知县 哈哈……

周员外

吴知县 赵宝可有功名？

周员外 他可有官职？

吴知县 他可有田庄？

周员外 他可有这白花花的银子？

吴知县 他只有一身穷骨头！

周员外 这身穷骨头还不是他的哩！

吴知县 哈哈……

周员外

翠姑娘 你等休要取笑宝哥，就是你的财宝再多，官职再大，我也不要！

吴知县 你宁愿嫁把一长工？

翠姑娘 不信你们去问宝哥。

吴知县 赵宝，小姐真的与你订了亲？

赵 宝 哩哩，我与小姐订了亲。

周员外 当真？

翠姑娘 当真！

赵 宝

吴知县 不假？

翠姑娘 不假！

赵 宝

吴知县 （对周员外）呸啾！我骂你这周四财神！

周员外 贤婿休得动怒。

吴知县 谁是你的贤婿！你家教不严，女儿私通长工，今日又来许婚于我，还想骗取我的银子，拿来！（夺过银子）告诉你，限你在数日之内，将他两人的婚约毁除，把小姐送至县衙，如若不然，嗯哼！当心我县太爷的厉害。我说来呀！