

橫溪漫錄

鼓三百三十三槌為一通鼓止角動吹十二聲為一疊故唐詩
有疊鼓鳴笳之句

玄女兵法云制旌旗以象雲物鑄鉦鏡以擬電靨鞞鼓鞞以象
雷霆鉦鏡今之銅鑼

陸子曰三皇垂策五帝拱手唐虞按轡禹湯馳轅五霸要駕六
國摧輶

青史子載周禮其文云東方之弧以梧者東方之艸春木也
南方之弧以柳者南方之草夏木也中央之弧以桑者中

央之木也。西方之弧以棘。上者西方之草。秋木也。北方之弧以
東。上者北方之州。冬木也。青史子漢志五十三篇。今存者胎教
一篇而已。古者胎教之道。王后有身。瑞七月而就。姜室。太師持
銅而御。左太宰持弁而御。戶右此三月者。王后所求聲音非禮
樂。則太師撫樂。緝瑟而稱不習。所求滋味非正味。則太宰荷斗
倚弁而不敢煎調。其文義甚古雅。嗚呼。古書之不傳者。何限。惜
哉。

抱朴子曰。魏武帝欲用孔明。上自陳不樂出身。武帝謝曰。義不

使高世之士辱于汚君之朝也。按此事不見于史，當表出之。嗚呼！操之不屈孔明，不殺關羽，真有人君之度，豈止雄于三國耶。

漢末有董承、耿紀，晉初之諸葛、毋丘、齊興，而有劉康、袁粲、周臧，而有王謙、尉迴，斯皆破家殉國，視死猶生，而歷代諸史皆書之。曰：逆將何以激揚名教，以勸事君者乎？古之書事也，令亂臣逆子，惧今之書事也，使忠臣義士羞。若使南董有靈，必切齒于九泉之下矣。

孔明出師表，今皆三國志。按文選所載先帝之靈，下若無興德。

之言六字他本皆無于義有缺當以文選為正

北史稱崔浩廷織懦弱胸中所懷乃過兵甲不如說死稱孫叔敖秀羸多能四字文而不贅

晉書角端掩月步搖翻霜按角端謂弓也李陵遺蘇武角端弓知胡人以角端弓為貴耳步搖者慕容也初莫護跋入居遠西燕代名兒步搖諸部因目之為步搖後訛為慕容因以為氏

武后時爭獻祥瑞洛濱居民有得石而剖之中赤者獻于后曰是石有赤心后欲賞之李日知曰此石固有赤心其餘皆謀反

即出唐語林因罕傳人鮮知之

洛陽布衣常月將上言武三思濁亂椒房浙西布衣崔善正上言李琦謀為不軌身死而無益于事史且沒其名噫易曰壯于趾往不勝為咎二子之謂乎

畢炕天寶末為廣平太守拒安祿山城陷覆其家唐書不載炕之名于忠義傳故昌黎云廣平之節如此而子不荷其澤嗚呼河北二十四郡豈獨一類平原乎溫公通鑑亦失書

廣德元年十一月翰林學士柳沆上疏請斬程元振于是削元

振官放歸田里見于東坡文而唐書不為沈立傳詞臣獻替不獨陸贄李絳也

安祿山初見分鎮詔書歎曰吾不得天下矣房琯奏遣諸王為都統節度此誠可以為社稷功矣唐書不載杜甫救琯亦不及此事其後韋房公詩有一德興王後之句蓋指此也故特為表出之

古傳言羿射日落九鳥。最難射。一日落九鳥。言射之捷也。而後世不得其說。遂以為射九日矣。

星渚潯陽之間人無幾奔走市城不暇給以故予山遊不見髮人
亘古無婦尼之迹亦少觀色僧亦無處得酒肉賦命清元得遂
其高若生于富閭之鄉則辱淫喧褻萬丈之尺短矣吾所絕志
者無山不峰無峰不石無石不泉也至于霞彩幻生白雲面起
朝、暮、其處江湖之界乎所謂山澤通氣者矣

晉司馬彪傳云春秋不修則仲尼理之。閔隹既亂則師摯修之。
此以亂為錯亂之亂其說亦異。

四皓有羽翼太子之功其歿也惠帝為之製文立碑此乃上世

人主賜葬人臣恤典之始。通典文獻通考皆不載，而四皓碑目集石錄、金石錄、鄭樵金石略皆遺之。獨見于任昉文章緣起。

秦自嬴姓二十六年庚辰盡滅六國，稱始皇帝。至沙丘之死，為辛卯，僅十二年。胡亥子嬰共三年，甲午秦亡，則一統之日十五年爾。

宋人問邵堯夫國祚不答，架上取晉紀示之，徽欽之事正符懷愍。是宋之擬晉，邵子固有說矣。宋自太祖開基，僅得五代之土，宇而河東、江南、閩、蜀、嶺南十國未平。至數年，諸國始平。至真宗

而納幣于契丹矣。四傳至神宗而王安石割七百里地以獻遼矣。至徽宗入虜而高宗稱臣矣。河西河北之地終宋之代未嘗得其土。漢唐疆域不如是之溢而一統之日曾不得如西晉之久。及南渡以後。享國差長于興午而氣息奄奄。不帝倍焉。以此言之。宋尚不得比晉。况于漢唐乎。李文正云。晉之東非失據宋之南。竟何處。蓋確論也。

蜀之隱逸有襄陽龐德公。谷口鄭子真。東海王霸。西山蜀一作葵才皆避人養德。躬耕求志。又有譙定字天授。其學得于蜀曩氏夷。

揆袁溉字道潔其學得于富順監賣香薛翁程子遇青城樵
翁乃知未濟三陽失位為男窮之義

徐陵與周弘讓書云歸來天目得肆閒居差有美玉之俱仙非
無孟光之同隱優遊俯仰極素女之經文并降盈虛盡軒皇之
圖勢則宋人画苑春宵秘戲圖有自來矣

唐隱士絡耕道常言脩養之士當書月令置于座右

三衢有爛柯山王績薪遇仙處石梁亘空六月不暑

度索君謂南海君曰昔在廬山嘗食白李

張千載字毅甫廬陵人文山友也文山貴顯屢以官辟不就文山自廣還至吉州城下千載來見曰丞相赴京某亦往遂寓于文山囚所側近日以美食奉之凡留燕三年潛造一犢文山受刑後即藏其首仍尋訪文山妻歐陽夫人于俘虜中俾出火其屍千載拾骨寘囊并犢南歸付其家葬之次日其子夢父文山怒云繩矩未斷其子心動啟視之果有繩束其髮衆服公英爽可愛畏劉須溪紀其事贊于文山像後曰間居忽上萬古咄上天氣慘然如動生髮如何尋約亦念續芻豈其英爽猶累形身

同時之人能不顙泚。昔忌其生。今妬其死。李卓吾亦為之贊曰。不食其祿。肯受其傳。一繩未斷。如錐刺腹。生當指冠。死當怒目。張氏何人。寘囊并積。生死交情。千載一鶚。

嚴光當作莊光。避漢諱也。故蹟遺文有嚴子陵碑云。子陵新野人。避亂江南。娶梅福女。因居會稽。此考與任延傳相合。

後漢焦光字孝然。河東人也。隱于焦山。竄河渚間。作一蝸牛廬。處其中。冬夏袒卧。遭大雪亦不移。人以為死。就視如故。或問皇甫謐曰。焦光何人。曰。吾不足以知之。曠然以天地為棟宇。閤然

合至道之前。出群形之外。入玄寂之幽。犯寒暑不以傷其性。居曠野不以苦其形。遭驚急不以迫其慮。推榮憂不以累其心。損視聽不以污其耳目。羲皇以來一人而已。

景毅蜀郡人也。為漢侍御史。子顧為李膺門人。未有錄牒。不及于譴。毅慨然曰。本謂膺賢道子師之。豈可以漏脫名籍。苟安而已。遂自表免歸。漢末耻不與黨人。不獨皇甫規也。

王維云。古之高者曰許由。掛瓢巢父洗耳耳。非駐聲之地。嚴非染耳之迹。外惡者垢內。病物者自戕。此尚不能至于曠士。豈入

道之門也。維之談名理如此，豈減晉人耶？

晉金石二十四友有劉琨，唐八閩十六子有劉栖楚，其中行獨復者乎？

方望為隗囂軍師，後囂不聽其言，望以書謝曰：「范蠡收責，句踐乘扁舟于五湖，舅犯謝罪，文公亦遂巡于河上，望之無勞，固其宜也。望聞烏氏有龍池之山，微徑南通，與漢相屬，其傍時有奇人，聊及閑假，廣求其真，願將軍勉之，望之見幾亂邦，托迹方外，飄然行遁，邈焉莫追，賢于范增遠矣。」

婦人皆從夫謚而穆姜乃特謚觀其致女論詩之言蓋有才智之哲婦也文姜亦特謚

成都浣花溪有石刻浣花夫人像三月三日為夫人生辰傾城出遊地志云夫人姓任崔寧之妻按通鑑成都節度使崔旰入朝楊子琳乘虛突入成都寧妻任氏出家財募兵得數千人自帥以擊之子琳敗走朝廷加旰尚書賜名寧任氏封夫人馮寶妻沈氏封石龍夫人戰則錦繡宝幟至老未嘗敗年八十而終智勇福三者全矣古今女將第一人也繡旗女將與李全

戰者見金史可對錦繡夫人

嚴僖與許由為友蜀之嚴道人隱雅州見蜀本紀應曜隱居淮

上與四皓同徵而不出見海錄碎事勢峻字伯陵隱于沂山司

馬遷以書招之不從見高士傳牛牢魏郡人不與光武交其風

節又峻于莊光矣而世不之知也見寰宇記侯馥晉代瀘州人

不屈于李雄見地志史亦失紀明初有徐舫劉基宋濂往訪之

荷蓑笠以見示不用于世也史皆逸其事然則巢父之徒古今

豈少乎