皇清經解續編

伍冊

天官敘一　　貳遂經存疑內外諸法

太宰以八法治官府之八則

邦中之眡十一其正道置郊野之眡二十而三遠郊野之眡三十而三邦畿千里二六畿公田十一六畿私田十二其則有二焉民力以節公田無敖民之利無過十一遠郊之地以任地事而稅其入穀以自五之內以不征關市之賦以待賓客之用山林之賦以共喪事之用澤之賦以充幣帛之用泉之賦以給祭祀之用而已矣

王畿內諸侯自五之內以不征關市之賦自五之外以關市之賦自關以內皆無關市之賦自關以外關市之賦皆不征關市無受田食力征也商賈皆以其所有除餘之賦皆無徭役也

[illegible]

[illegible]

[illegible]

之氏為其會於大海見在官者悉稱其姓食邑於縣者在縣者
各冠其郡以別於邦用命驗之事則皆受氏有司
日月星辰全方寸面蓋二斤鑄爲諸方觀察以教明法作之
邦有興文人見於三氏內等制之反各有制特受氏於大府
虞帝陶唐之遠胤西漢陶侯守敦煌及雙之屬制者有常特賞金
虞帝陶唐之後刀外屏蔽之臣有行之禁記表表之類紀之
用帶衣冠之用百官之纓縣百寮之冠冕所以別貴賤別等
入寶貨以其出處禁錮其性為殤子出舞式賢之敬乃入玉斧
敬其位好之用凡珠玉銀銅鉛錫之遠西蠻之遠用也
五日宗以族得民
大海別于禽獸靠同類宗族親者為小宗有官位不遵之宗
打五世則塞之宗百官不從者別子之後為宗其嫡別遷者為庶
所自出者有位不從者別子之後為宗其嫡別遷者為庶
嫡長襲爵祭禮組之職學者小宗有無大宗者面
祖小宗者有無大宗者有大宗者面
之公公爵其士大夫之庶者宗其士大夫之適者宗之子之庶
祖別子為始者也日諸侯宗子也其嫡別遷者為別子
別是為嫡用之祖始日別子為嫡別遷者為別子
嫡別子為始者也日別子為嫡別遷者為別子
古之聖人天之位地之節民之本不無孤獨其子孫不繼其
世無宗有嫡乃有宗宗之宗別子為宗嫡別遷者為宗
雖恢其身以著有其子孫大然別無宗之宗其宗
時日宗之不同宗者謂為所以教忠孝之行而修禮儀之法
也宗乃尊敬用為日小宗日大宗之表面尊使有
官臣則為小宗庶民大宗皆日大夫有庶宗皆面日五宗
何為三世廢嫡無宗皆為別嫡別遷者為庶宗已
即教也五世則無不為適者不以大別子之為適者也大宗
殤或小宗行則為別子之為適者也大宗
殤或小宗行則為別子之為適者也大宗
殤或小宗行則為

玄璜爵五帝位五岳凡九州上帝則用黃璧月立社稷則以黃琮日立用
黃琮祭有牲幣
禮廟社之服 小宗伯
凡祭祀之服以下文義那子爲禮孫復爲服兄弟和
爲袞衣鷩衣毳衣希冕黑冕者非卿之位乎疑恐者以其所自出
之王出則其衣日月星辰龍章非卿之位乎疑恐者以其所自出
想周之中期之衰而上摹廟堂祖以先王先世天神之禮數
其旅之長幼率尊各將其旅以式之而上其旅
邦國方千里其外方五百里諸侯國方百里
諸之男國三諸侯其資物各將其資物以式之其外方五百里諸侯
與宜其資物又其外方五百里諸之卿國五諸侯宜其資
財物又其外方五百里諸之卿國六諸侯宜其資財物又其
外諸之蕃國宜其所資資爲摹 夫人八
王侯爲之旬服者祭日月令祭嘉穀爲蜡祭之法服也
祭月令記近者一歲遠者三歲用獻物祭嘉穀爲之祭服也
祭月令記近者一歲遠者三歲用獻物祭嘉穀爲之祭
服也教時以令享近者三歲用獻物祭嘉穀爲之祭
服也教國以令賓近者三歲用獻物祭嘉穀爲之祭
禮

子也臣弑其君子弑其父者非一朝夕之故其由漸矣是故聖人之治惡也絕其萌杜其漸而已故曰見微而知萬夫人之所以不敢爲惡者以有法也法之所以不敢爲惡者以有刑也刑之所以不敢爲惡者以有誅也誅之所以不敢爲惡者以有賞也賞罰之所以不敢爲惡者以有聖人也聖人之所以不敢爲惡者以有天也天之所以不敢爲惡者以有道也道之所以不敢爲惡者以有天子也天子之所以不敢爲惡者以有諸侯也諸侯之所以不敢爲惡者以有大夫也大夫之所以不敢爲惡者以有士也士之所以不敢爲惡者以有庶人也庶

[illegible]

[illegible]

[illegible]

小可後屬曰凡民從公地比正之則以授正之此其義也鄭
氏曰鄭司農用賈逵說會數每任地率以賢法增減其數
而別慶賞與民之賢者不過數
古者山澤之虞掌國之禁名山大澤不以封諸侯使邦之內則
有巡而禁之之虞掌百物以佐用也天官則屬人掌斂人掌
取其地之禽獸鳥獸官則牛人飼人場人掌番育禽獸名草
木教官則芻氏人氏草人掌攻禽獸與草木凡此
皆在王畿不能統國用之法地以利民孟子曰澤梁無禁
是也其在諸侯則封內有能不氏掌合羅氏射鳥氏掌內罻之
禽獸而審授之國之內者也其在宗廟之中府庫之間若山川
社稷之場鳴鳩鷙鳥官有鷹氏掌鷹隼鳥官有鳧氏掌鳧雁之屬
鼎氏掌陳鼎物宗伯氏掌陳鼎鼎氏掌去鼎蓋蓋氏掌除
水蟲庭氏掌祭祀中之天鳥以除害也
市典之制則有與一日刑以正其業二日罰以絕其失三曰省
以觀其過四曰流以懲其惡掌次者則知屋舍門樹樹侯者則知
爲射而用於禮者也蓋有禮者必有其人者死
傷人者刑法之常也然有禮而人於質者矣有正於義者矣有
附於義者矣則是殺人者宋必死而赦人者宋必刑也又況有
殺人無義者乎如是則法所容有所容者乎以情也讀人所由
說也說難曰凡過而教傷人者以長兵之器人而過以法而可
宥以情則可成矣夫殺人而遇本法義過有子則誅死其父有
弟則殺死其兄其宥者法罰平之罰非情也是殺人之法至是
蓋有也然以過其惡而師之過生海惡曰又之錄辭增飾
兄弟神謀于里之外長文兄弟之禮不同則也說之所是也觀
陳之所又雖美或即是而無也說之是也者是也觀
禮平矣即是而有乎即是也者是也說之是也者是也觀法
稍矣知是而有乎說者是也理今之法則以技藝也者是也觀法
然矣乃若殺人者法之所不赦也然其父兄之仇不報則則
已罰義之有又謂寫者聖人不忍令民知命之有輕重之別
死者人不敢殺者小也殺人則死生之常也雖
然天下人矣法不能以無情也者勢又不
能以遁條令而天下其素常惡遇之士師不度問天子不赦即
持命則失觸尊嚴則違法有若此者國其患矣上賢自說之可

也

周官總目一　　武進朱存禮方研著

天官

太宰

大宰若國有大事則詔王

小宰

小宰若國有大事則詔

宮正上士二人

宮正掌宮禁之政令凡宮中之事皆聽焉

宮正若有大事則詔王

掌布憲于邦又之灋出布

凡邦旅之節又之灋也

掌疏布憲

注旅大夫足曰師相將尊卑之節焉又之灋謂三公孤卿大夫

掌疏布憲六經經緯六官五禮五教五典五法五刑

掌主為憲謂邦君諸侯六命以上之禮法也

疏主為憲謂邦君諸侯六命以上之禮法也

竹帛者案三禮經傳之文皆竹帛連言故知竹帛者

竹帛者案三禮經傳之文皆竹帛連言故知竹帛者

疏故知竹帛者案三禮經傳之文皆竹帛連言故知竹帛者

之權能之五石各據三種輕重為之中央為五石重權輕

上等以其為用輕重相兼之意用者為輕重為中央為五石權輕

謂輕重之權能之五石各據三種輕重為之中央為五石權輕

之權能之五石各據三種輕重為之中央為五石權輕

疏故知竹帛者案三禮經傳之文皆竹帛連言故知竹帛者

半之用多而且大賞公之武官

凡賓客之事共其牢禮飪餼之牛

有牢人共此則羊豕人共之凡饔餼亦如此饔者之費之天者

戴師字任士之酒以饔地事授地職而辨其政令

地事良事也地職九職也

以田里任國中之地主以大都之田任畿地

此注言耕者之地主以大都之田任畿地

田也者此可以知賢使給耕後之非

凡任地圖宅無征圖塍二十而稅一近郊二十而三遠郊二十而五

賢與邦宅無過十二恒五漆林之征二十而五

此制公田與其產出也凡公田無過十軌而廬舍則有等焉

在屋廬則家征二分氣之一舍衆家則二十而一也二十公田氣也一軌則廬舍之征也農人出粟又田里軍旅師所徵之一也近郊家征一軌遠郊一軌又二分軌之一與邦都都無過二軌唯漆林則征二軌有半謂產征之也其在邑之宅亦如是等以征之為夫一井則公田百軌家授十軌則八十軌耳其餘二十軌家受二軌有半以為廬舍不盡征也園廛征五之一蹲坐郊征五之三蹲遠郊征五之三蹲自甸以下征五之四焉惟漆林則盡征之近之之法九一之法又正所以治畿也

凡宅不毛者有里布 玉出夫家之征

罰我之職而不事也征所謂王朝賽諸苦樂

以時徵其賦

賦常賦也國都宮庭賦受漢於載師載師以時督之也

凡任民任農以辨事貢九穀 玉任虞以澤事貢其物 鄭曰

大府九功此其任也

凡無職者出其布

無職無常職之閒民夫布一人之力征也凡夜宋一廛三田

廛每等邦國都鄙甸郊里之地廛百神其夫家人民田業之數及其六畜車輦之稱

夫六鄉之吏其列等者既詳且備矣然載師之設妄焉也曰此所掌者奇零之地也邦國之間有閒田物產不以封者與所轄與尹是也都鄙甸稍郊里皆有長吏而地不雲此也其規

方之餘必有奇零之數故以無職掌其地廛摩其人民也然載師所職不出遠郊其外州稍人徐之閒公作則孫此備稍之耳

凡造都邑之法其所辨其物與制其地

既造邦邑則不易辨其物與制其地

遂人掌邦之教令以時巡縣而稽其人民

遂人亦不言遂惡然於此出

凡軍旅之事則遂人帥其屬而以從之

凡軍旅無力役則賦不收地產不起故遂人帥其屬而以從之

凡喪事則遂人帥其屬而以從之

凡祭事則遂人帥其屬而以從之

凡會同賓客則遂人帥其屬而以從之

凡巡守則遂人帥其屬而以從之

凡大事則遂人帥其屬而以從之

以三德教國子 鄭曰

大子惠子孫惠子大子大先王之遺子弟庶子入小學保氏教之六藝入大學大司樂教之舞樂動感成出學入宿

鄭曰王宮大子貴居東宮后之遺子庶子為官屬諸子掌之司寇帝正師氏保氏教之以師中失之事以簡官才也

三德及六藝六容師和體也其領物王宮者居八次八舍宮

伯學之有學則時子作樂子從王

凡祭則賓客會則賓紀賓奠王事則從

左氏隱莊五年傳鄭君不朝魯莊二十三年傳非君所不朝矣君朝必書諸侯會則必守田發之事杜子春云當為非也

朝在野外則守內列

其外列則司馬帥六師守之

司諫掌糾萬民之過 玉以行教有

此等職與中之民有刑戒之術遠之治則御遠之近事之此特設之為已

司救掌萬民之表惡過失而誅罰之以糾邦禁者救之

此亦兼於諸者若禁暴氏禁說禁所掌則已兼於諸者也

凡民之有衆寡者 玉三刑而知其用土

此即所謂兼利惟利

凡疾病有天災死病則以節巡國中其郊野而以王命聚惡

聚惡於萬民謂聚惡謂疫人委人家其出入之數令此特以王命聚惡則耳有司不用命則郊大司徒以郊於郊

事以官刑詰之

凡過失致傷人者以民成之 鄭曰

若傷人疾患而不以告者乃赦也禁殺戮以告而詰之

凡殺人有反殺者使邦國交讎之

殺人過而投人於硎之而又反殺者當如柳子厚之說

凡殺人而丧者不得圍令邦國縣之則死

注義宜通言又母兄弟師長皆為讎而殺之者如是為得其宜案孝未可以殺人也若有人殺於師理人不坐是已

凡聚刑變入于者皆答之 玉

或曰入子孫聚而獄為入未者案左傳東門襄入孟人

案左有徒役之服之文則入于古有之矣者之使不乳衆也

司勇女之舞夫至者而會之

注無夫案謂男女之舞寡者案無所宜使人之環古亦謂之

蠟案伊川雙死夫婦之說取以況士大夫非謂為匹夫匹婦言也此即所謂聚惡

凡男女之訟訟聽之於閭閭之訟於閭者屬之於士

疏按詩召伯聽男女之訟於甘棠之下此所公未制聽時也

案其附於刑者謂之刑士則不復在勝國之社矣且偶行而

鄙所到即平遠之豈必待至勝國之社邪疏說迂矣

市之羣吏 玉而悉小治小公 司市

疏長平建賈人長師長成長賈司市總大治大公賈人位之

胥防總小治小公賈陪位之

凡賣慎者賣制物 賈人

鄭今之牙行立合同文書

凡治賣制者 玉 胥防不為

鄭公師與市官以賣內宮之其長帥逆亦如於內告於上

廛人掌敘市敘市總布 鄭市廛布而入於泉府

敘市開民之力征也敘即市賈行貨者也總市賈之賦

也總皆者別入政總長敘之賈市今出卑貨也別市犯令者之布也廛布商之在諸侯者無市征者居市廛敘有賦也若有征者則不為凡市之征而也賈也工也閒民也常賦也流

札則無征鬻布則市長常賦鬻布則無征之凡商之受田於

司徒者有在若受田於邦都者有屋司之在上於關其應則

上貶市孟子所謂廛而不征者也若因利則并免之以來商賈以裕百貨也所謂法而不廛也　注鄭司農云貶布列肆之稅布杜子春云廛當爲儲謂無緣立得之稅也何氏[illegible]

日貶市謂除所取在次之外也也趙布肆長稅敛在肆之外也

質布質人所稅質劑者之外也謂布司市除奉犯市令者之外也也廛人本欲廛布而兼貶稅市者貶欲知取其物之稅不

得取其稅也五布皆入貶泉府所以貶市之滯貨也案如司農之說即今門攤稅也如杜君之說今北方市集稱貨於陳立市爲市亦取其稅鄭各異稅也周公制禮未必如此

奇峰當以何氏之說爲是然以泉布司市觀貶今者之泉

按鄭觀司市謂剖三等無問泉之受無常者蓋寄又爲夫人世

子之罰不不得爲原之此中語有解說也

察其詐偽辨其情僞之而誅罰之　注鄭

若今行家亦有罰規

名相近者相信也皆相輔也而平正之　注鄭

天官典瑞典采授事則以瑞節相輔也而平正之

瑞凡瑞功人典瑞亦名相近則相輔之法

凡民之復者與其有司辨而授之以國瑞爲之節　案者

王聽明日參信息之息使民爲國服役以信所管之民得以

其力委其急生息之也案此與治像之義同

歲終則會其出入而納其餘

納於外府

歲出入不物者正其貶則凡財物但無者罪之　注鄭

不物但三等貶稅及惡幣也鄭不言貶但無者可與觀之所使智者多但得無幸而又之郭蓋但無罪上不物罪之

幸以隱明之國上正其貶賠也三等貶所以一事論

以其財授民政之之道其所

喪之及孤本有常用遣人賙賑此特其惡耳

凡貨不出於關者罪其貨與其人　注鄭

市門稱朝出晝入也晝謂晚時市無事以遂明之以行其制度察

或宗也若云汉其財而受　注其人後世者不至此況周公之法

注鄭

讀因利則然關門之征猶說

亦謂廛也此孟子所謂法而不廛也

守邦國者用五禮守諸侯者用四禮　案而

此即如今之師

以土地之圖經邦野　注若可地域溝洫之圖人

治民居之法

使各掌其境內州鄉

上地夫一廛三鄉夫亦如之

注云遠之民寄受一廛廛上地猶有廛宜所以授遠也疏謂

受讀給夫別有田有廛也對去鄉不言給夫之廛案給夫亦

鄉之者據發大庶受之地而亦配以鄉也若云別有田有廛

則與正廛無異何用給夫寄卽命鄉之可拘明也

凡治野夫間有廛　至　以達財貨

此治民田之法

凡事效野役

事軍案田役之事

令均之者

當均而受之不忘下文也

若有用貶民　注則相及者事而詐貨　注正

王明當日無正道則相及者事而詐貨

王明當日無正道則相及者事而詐貨

與其自到此一事而責貨則至於州長有正月之吉審教令

祭之酒遂次行春秋州序之禮射而巧缺如則逆大夫

之禮亂將安所施乎是鄭正云當有序矣此蓋又之無可

疑者

而用之　注鄭

注云謂爲賣采當華上文爲貨賄之

委人掌敛野之財敛者財凡此財本材凡命於之野

六鄉之工商之賦而司市掌之逆亦以外注師以人於玉府

以司市不能盡掌其在而市官亦不能盡殺出至而之賦州

由門者司門征之由關者司關征之在於門者不征於關征

於門關者不征於市皆有而以行之若邦國之市則市司鹽

而貶出征也

凡貶物者出入

凡貶物者出入

[illegible]

[illegible]

[illegible]

以盛祀昭穆尊卑上帝者太宰前

圜丘日昊天上帝祈穀大雩明堂大享曰上帝蜡百五祭故

亦曰五帝五帝皆配天也大宰言五帝大宗伯言昊天上帝

可知其互相備矣有時位之別耳見下面案周禮天帝有昊天上帝

氣神祇神也王肅馬融之徒或云祭天用冬至日或云用冬

至月或曰冬之月非一說也鄭以圜丘祭則是本冬至日接

以小祭故知冬之月非一說也鄭注大宰前會遂北郊非典籍

也後世不祭社又洛誥言用牲郊社之說稽於此無足以答塤

篪則不祭稷之故也遂郊之志已有南北郊後有孟春合祭

別非禮也

五記

門戶中當開室即五行之義詳春官神位

以建數達事先王以悉之孝先王

性尊總三年喪舉而始於大祖明年春禘於羣廟秋三年喪

畢禘於使也諸侯用新者明年春禘其祖之月

不必春也禘者大祭宰周之禘樂劉歆說禘祭名也

府鄭先子始謂從一始或有禘於羣廟之文

鄭有大故則奠上帝及四望

乘也而用祭曰宜寄召鄭用牲于郊即其廢也大故謂非常

不必國災也

樂則為之節樂少宜

國語曰工史官瞽矇世宗祝瞽屬樂官子相繼則世為瞽而聚為官

兄弟相及則世同而別稱瞽矇也舜辨飲也是為兄弟相及者以

長大而廢兄弟之子者別一以父子之體行之而無廢不得

不易矣

大祭祀展犧牲強於牢強於牢人鄭解

注謂牛羊豕也強於牢人鄭先大夫及監門入案大

祭祀之牲不設監門也案入五官之人

四主有祿以祀天地上帝矣案

祀天圜丘也禘上帝則郊也大宰也大樂也司常也皆官位

者之職用五有與為面者之也

兩圭有邸以祀地旅四望

三帛也四望五帝四類四隅也

不易矣

注謂祭地內案人鈞尸又何疑焉此用尸祭非祭祖考之義

其地祭地內案人鈞尸又何疑焉此用尸祭非祭祖考之義

宮室皆奉於司馬以班師次

王之吉服王祭禮小祀則冠冕可鄭

往古天子冕服十二章王者相襲至周而冕服九章案天子

十二章上衣九章宜以虞舜時鄭氏以三辰畫於旂旗也

鄭冕服止九章然傳無據不可從　陳氏集說謂冕見五

章宜文獻細毛也宗彝有虎蜼之象而鷊又有宗彝之象者

鷊之宗彝與鷊冠之鷊與鷊衣如鳥之鷊與鷊之別不合乎足信也

衮冕卿毛獻以細毛鷩冕而為衣信乎其為創衣矣何是邪

若詩之袞衣卿裘卿裘言其色耳即鷊鳥亦無不可

陳六笑之人其衮冕世鄭

每客奇以下之人

凡內事有逆於外官者世鄭解事之

歷云世鄭事之鄭內事且不專逆於外官逆內小臣寺人內

發又何推逆於外官乎其別鄭內者王之宦官所謂外者王

之燕寢也案外內之別亦可言鄭以外為鄭大夫非

經意也

凡有功者居則死人

注居王墓之前處墓道之中矣案郊無燕寢焉鄭侯而又有

功亦在陵侯之前不有處中央宿先王之居居中故也

甫墓注居之前不有處中央宿先王之居居中故也

注郊司農云始當為柴以舍后土案人為之尸案至今土大

夫行此祭后土之禮

及葬以度為工除其喪之位鄭

不迎侯太日度鄭人以之其喪者在司空之屬

凡祭墓為尸

注伊川曰墓祭不野合所用與禮也其古者生不野合

死不墓祭案古者禮祭墓其衣服不備不敢以祭祭必於宗

室祭之節必如此今亦不可為祭墓之云實無日今不墓祭

亦可王肅注曰墓祭墓墓考之說校信有為此論者

不知死人非則魂魄有所凝聚者為此論者

其地祭地內案人鈞尸又何疑焉此用尸祭非祭祖考之義

宮室皆奉於司馬以班師次

王之吉服王祭禮小祀則冠冕可鄭

往古天子冕服十二章王者相襲至周而冕服九章案天子

十二章上衣九章宜以虞舜時鄭氏以三辰畫於旂旗也

鄭冕服止九章然傳無據不可從　陳氏集說謂冕見五

章宜文獻細毛也宗彝有虎蜼之象而鷊又有宗彝之象者

鷊之宗彝與鷊冠之鷊與鷊衣如鳥之鷊與鷊之別不合乎足信也

衮冕卿毛獻以細毛鷩冕而為衣信乎其為創衣矣何是邪

若詩之袞衣卿裘卿裘言其色耳即鷊鳥亦無不可

陳六笑之人其衮冕世鄭

每客奇以下之人

凡內事有逆於外官者世鄭解事之

歷云世鄭事之鄭內事且不專逆於外官逆內小臣寺人內

發又何推逆於外官乎其別鄭內者王之宦官所謂外者王

之燕寢也案外內之別亦可言鄭以外為鄭大夫非

經意也

凡有功者居則死人

注居王墓之前處墓道之中矣案郊無燕寢焉鄭侯而又有

功亦在陵侯之前不有處中央宿先王之居居中故也

甫墓注居之前不有處中央宿先王之居居中故也

注郊司農云始當為柴以舍后土案人為之尸案至今土大

夫行此祭后土之禮

及葬以度為工除其喪之位鄭

不迎侯太日度鄭人以之其喪者在司空之屬

凡祭墓為尸

注伊川曰墓祭不野合所用與禮也其古者生不野合

死不墓祭案古者禮祭墓其衣服不備不敢以祭祭必於宗

室祭之節必如此今亦不可為祭墓之云實無日今不墓祭

亦可王肅注曰墓祭墓墓考之說校信有為此論者

不知死人非則魂魄有所凝聚者為此論者

其地祭地內案人鈞尸又何疑焉此用尸祭非祭祖考之義

甚合經意但今人之葬墓　周禮之　上墓皆古人無墓之

體不可以為祭墓也後之國廟者古人所有先文有墓祭是本

末可廢也

凡諸侯及諸臣卒者授之以爵與其謚

告則姓也功臣邦卒非生時以其言族葬也

喪大夫卒九都墓之地送爵也鄭

此官在外但之內以授鄭人者六經以往是大夫授之爵而

地有司掌之若地官掌氏本無掌爵中爵

爵授掌爵於之長　爵所事

厚生正德一官而兼德之要人之設官不亦繁乎

凡公有司之別共職長令之經其事

百則不及私家之事而私家之人又不可以爵公有司則者

存而爵已矣

大司樂掌成均之法以治建國之學政而合國之子弟焉

此之謂樂正司樂

凡有過者有恥者使教焉

此之謂三老在學又曰父師司成明是先生別子長遂者

以樂舞教國子　大武

鄭注曰凡大舞六差皆時作無時故別箱不傳惟舞工以諸

侯相授耳古之舞者樂歌詩有時是為則皆無常容言為詩

不同無言百之詩也舞者無節則大武別無樂者何　王應麟

曰書言舞干羽干羽干戈干戚羽籥籥干戈干戚

後別箱別箱別箱位祭位祭祀位祭祀位祭先大武而後大夏詩頌先光

舞舞而後舞舞則古人之舞皆先武而後文矣曰平舞常

先文武常後文武舞文舞曰平舞常

先文武常後文武舞文舞曰平舞常

凡樂舞教國子　三舞人鬼可得而禮矣

凡樂舞死而神人鬼地祇之樂也皆鄭為官別仲尼為而林鍾

為用則鄭所教與為對言樂舞為官別則為為官大舞為鍾

則林鍾為宮始洗為羽者知之三舞所用與官位推之鄭言

鄭之宮音與為官別以為推之謂樂曲為官調也南呂之

宮大呂為角以入白起調樂曲為角調也蕤林鍾之宮大蔟

為徵以大蔟為角調樂曲也大蔟為宮調也

悲歌哀歌謂樂曲為哀調而也樂大蔟之宮為宮調以

悲歌哀歌謂樂曲為哀調而也樂大蔟之宮為宮調以

也

以說周子小舞象

大舞爲合眾人小舞自可一人爲之不必同也如舞勺舞象

小舞也六代之舞乃大舞也不可混乘

舞章　歌舞呼　歌頌祝　歌舞頌

舞爲吾子之樂頌爲祝祝之樂卷不若得子子正樂正其舞

也王之忘民乃能以生民爲舞舞恩文舞舞則正舞非正舞者舞

舞人章安在無舞舞恩祝

舞民等其也舞以舞下事

舞舞之百不必舞舞以舞章之

凡下以舞之舞舞舞舞具舞矣

凡下以舞之舞舞舞舞具舞矣

凡下以舞之舞舞舞舞具舞矣

凡有功者疾賞王之大賞王賞賜勞

凡奉使有功者司勳等其功以綱司馬別其以語王車表玉

凡受馬於有司者王其外馬

凡受馬於有司者王其外馬

更誅也例曰內死馬內物有使其役使罰林之遇罪所逃之

留毛換於之過制曰死人馬耳以驗罰僞牛人所責之買而

仍無責毛換於之過二十日期責之不謹或役過其任責馬

賞無與矣

掌軍之事令賞罰相從宜軍社之所黑皇九

王馬禁曰八陣之法中軍營於西正西正倍於四隅將軍所

存三之一營中大遮統橫各二所謂徐也其地分爲九所謂

州也別有騎後有市左廐右社略如圃中之制安營貨悉裝

廩此安營與牛法同

盟四方之成巡其所謂盟誓敵國

盟信方之成以樣報國也博謂敵國捕獲敵國俘囚

若有爵事則掌其政令胜人

三公孤卿大夫則射人孤之矣士有不能射則亂以疾公卿

大夫謂侯無不能則不得爲公卿大夫謂侯也古

之重射如此故以射人掌國之公孤卿大夫之位

掌國中之士治其試令司士

大夫以上射人掌之

凡邦國三農馬福士任而逸選其辟練

其指與生之諸侯言王所嘗遊狩祖地也世記專

以遊船言似矣本拘案侯以明之周禮之常法也何水拘之

脅

羽石掌羣右之法令

羣右謂武車從車御車之右也王因則凡有脅者王之禁

車車表則羣停車停車次車車之車與車則羣車車輢車之卒

車侯所掌也從車出入授有之不必羣車有常則停車亦

皆從車無常則從宜非脅車凡此三車軍大事其聚黃帝鳴其

車射人律其車司右羣其右

凡國之勇力之士能用五兵者屬焉掌其政令

此用後世射用弓林之屬而古弓矢之位勇則寒上不登於

明堂者也

弁師掌王之五冕王玉弁朱紘

王則衮冕諸侯其皆十二旒侯伯七旒子一百四十四玉

獨事於前其後無其相無項弧台爲羣駕此者不亦惑乎

況有前無後亦不成體況宜以冠也

諸侯及孤卿大夫之冕王則冕其禁令

冕通冠曰冕弁兵革冠於上者也稱也稱弁弁則弁亦延也而手相合上何

弁弁也冕加旒曰冕去旒曰弁則弁亦延也而手相合上何

以冒之冕弁何以冒冕脅振此可見大冕弁冕之誤

司兵掌五兵五盾以待軍事

註等謂弩拾上下鄭司農云五兵戈殳戟矛夷矛酋矛也同

楯下司有軍事蓋軍之五兵所別此五兵非常用五盾矣

桃人掌受財於職金以資其工

註蓋其工器物市財用之直蓋如註言受之外奈矢此財乃

矢鏃耳古人尤慎金器之用故特言職金也

家其事治其弓矢

司弓之屬飭有工師監工衆之矣又以意人覆試之衆弓矢

也

詔贊王鼓戎右

註鼓告王言鼓之師又助警之鼓謂助掌其節而鼓戎右助

鼓祭所鼓鼓鼓事事亦無者蓋可驗

凡田王提馬而走諸侯皆大夫驅田禽

註提指事也皆謂即也使人扣而驅之謂之皆正禽也驅獸

不扣王臨田曰提節之謂至乘之稱者安鼓事者戒

逆鼓謂諸大夫一旅一指禮制當於鼓川作遠

馭夫掌馭玄車從車使車

車車四馬之制其在攻車則曰御從車公車卿大夫從主車

公車卿四馬之制其在攻車則曰御從車公車卿大夫從主車

車車表則羣停車停車次車車之車與車則羣車車輢車之卒

車牡以從

車馬疾苦治之刷相其疾疾

此馬牧疾病之事治使人醫治之相醫命獸攻馬疾

用鍼焫遂用術療不愈罪馬皆可引車邪

以阜馬佚射數馬以馳

特牡馬也牡性強猛常時恣馳相鬬至春而秋之用以息馬至

秋而攻治則又繁育牽治調習之也

正校入良選

賢馬之人良正其選況養民者乎

眚除疾扇暑

則用充橋蔡沃雨則帘門

馬性畏炎暑冬月不需暑草除厚者冷是暑去秋地之法草

以生蓊草也其所餘之草則爲橋蔡天雨之用橋蔡是代

保也其法冬夏行

乃辨九服之名國王畿千五百里曰侯服國方五

其外方五百里以國方之法計算與禹貢亦合鄭仲曰禹

貢五服職方九服經若不同并狄制度無不相合五服各五

百里自其一面而數之九服各五百里自其兩面而數之也

則之王畿四萬之甸服各方千里禹貢甸服五百里推一面

數之兩邊千里不在九服之內王畿之外定制爲九服者五

百里以兩面相方數之案鄭微仲此言最計悉者制禹貢五

百里自畿甸至交阯處止也蠻方五百里自北海至南海南界相接處止也實方萬里也

秋官

朝士

有罪惡當墨劓宮刖殺者王面以秋官之威嚴可挫可撓故王詣秋官受而聽之

金言而朝者之官皆設秋官之屬焉之

蜡氏

官掌其職則宜禁者禁之所禁者禁之使之不得入焉

鄙者都有也以惡言惡色者於有也

蜡氏

官掌其職則宜禁者禁

庸氏

官掌其職則蠻閩其野有入知路而好人盜賊其寄

墓奴

掌氏

官掌其職則水之決塞以道邦人井田之好不行民多死之

驅去大氣疾惡毒生蟲之害者禁

司寇氏

寇不害也此官主常變無則天職奸盜殺戮暴虐之罪多刑

尊不侵長也

司虎氏

大禁不聽詐偽以六官各有職焉

修閭氏

官掌其職則守閭互者皆勤力良善之人而禁執游惰之役

矣由此之者約而富貴於富也

今之有者家居者人常富家也其之則森嚴陳獄也其

之則嚴博飲酒也右野之獄以氣至事不屈其氣之則

舞人無所執伏罪狂氣法天意設

蜡氏

註月令曰蜡無行水澤絕陸之所乃小之事而火禁之法

伊耆氏

自其氏至此各職所以意情明之從中道路其處即不德一

半也

大行人

職方氏掌天下之地與天下之人而知其情況而天下無專設之國大行人掌司空掌天下

無專設之法

儐人

夏官儐人主賓客儐人主賓客

掌賓客

官內史所將命錄其物書以為所內的學者惟平及大府內

府玉府也

以明有為之

方施案例推明故事之明判

以鄰達於民治三日乃放於朝然後施之

聽之領也亦如此手詞案在上以為此不必聽之也自既已

有不相其內於講中者亦如其例聽之既成手先王之法

聽本書於其子曰與徒教官命聽不可以有書列宮也

況獄事獄之領於法也於三日以此也大再則今之原諸學

獄也

大祭祀率女巫

名正官所將無女巫獄

以五刑禁萬民之獄訟之司獄

五刑墨劓以半五者也

及大比登其數主以制國用

民無不至無者無所用之者故之禁之者無者所用民

之意爾

若次祀司民掌其數於王王拜受之以圖國用而為之

意之意詞之意家人之情見矣

盡其所令者士計錄擇法若中為天身

不中不合而無禁人未必無失罪以教國子使為戎為師

兵掌之

不用潛者無有常制

此嚴者所以必所潛也情不失則賊之情失則成之難可制

制不可制則情情可制任不可制不成也

掌士之八成士師

部今之使行制世乃法令之法案所謂在九刑不忘者

若無無罰之無罰則為之尸

術官為尸以示表也

獄訟成士師受中氣士

獄官代以大理為中先不允者原正之即士師受中之法也

以路鼓其聽國方士

鄉家之本鄉鄉者王亦設公士大夫卿之鄉之鄉縣望面鼓

之以待有功者其聽亦不屈聽士於為方士也

凡四方之獄訟以士師之法為之

自大夫以上必告於天子士以下請有罪為官以大夫士

失不告於其士也

國力有亂獄則往而治之

非常所有

朝士

朝士於小司寇若官正各治於小宰亦若司士諸子之於宰

大夫若內史之於冢宰

凡士之治有期日三期外不聽

凡平仲日期外不聽者請期士師士師不聽決及期而民不

平者則士師以聽之為期非鄉遂士師所主之獄訟

也案此期期外不聽者爲

凡民間貸財者合以證書行之

若邦訟則為之作證則書與之

凡盜賊軍事以次發聞邦國及家人者王則

齊曰盜所殺犯既刑在市者任市之長往視邦若比閭之長

在家者里胥鄰知而殺之又如管長為盜所在殺之長不科

罰使盜賊知者也

盜於上帝制芒玩金玩寶器器物者則之鬼金

說曰金文見詩也大器物者有之即北金鼎與凡是寶

有二焉寶器之器於鼎彝尊有之即北金鼎與凡是寶

之器之器即彝是子鼎寶器是也

凡國有大故而用金石則掌其令

此則令之金鼓也

司馬等官屬之任者皆稱

也蓋黜惡給王无郎諸侯入為官者並謂之如是耶

凡國者至以特勢新家

輔弼者理大史公所謂周三木也

靈臺主卜祝禱之事

一星食所得之人不忠死不全命謂惡忠臣讒也蓋郭令無福

一王宮傳知中華禮法者無不可但後之應有深戒三年而戊五

年而解之者則生長生解死為害耳

凡獄人見集而不以告者捕獄者遣捕者以告而後之者遣捕

以見血為重不告則无不可蓋恐也知有誤殺不為多方

勢則使免死之人不得於邊州州之高強為盜一方也並此經

晉侯未在官司寇者云官文書也攝而不受所屬在官之通

監無令錢陶之受賄私相為

邦若屋誅則為明堂焉謂明氏

王而獨曰凡行刑者各朝市以聲盡明宮則四下之可以風

教於軍中法之部曲聞之此之謂令令行刑者以見

一彼為之則無為令人也令亭長以管之者令明孔悉寒毒王

宮刑謂有生世但用宮罪人為諸之則與未必穿

地宮也

宮刑者以管刑人軍旅管掌孔

法使大軍之王則事於大復蓋云軍旅賞王敘右勇力之士

[illegible]

大禮為將大典事於大祭六寸之鍾者三人鼓則樂鼓尺四寸鼓

中鼓之鼓鼓大鼓六尺之鼓者三人其陳四尺四寸鼓

賣王鼓謂鼓擊鼓鼓而鼓鼓調在鼓者一鼓有

鼓大官鼓知所鼓鼓供云王射則鼓弓矢注云鼓授之弓矢弓

矢官授鼓鼓鼓不可言授事鼓王同事者鼓大寸之事惟大

鼓可鼓鼓出王出入自左鼓而鼓鼓也非謂軍行之時鼓入

鼓聚也

鼓鼓道鼓鼓以長鼓鼓行者與鼓鼓鼓鼓鼓中鼓鼓鼓

鼓鼓鼓鼓鼓鼓鼓

鼓鼓鼓鼓鼓鼓鼓

田馬之謂法經尺寸人

兵法凡有三寸之法曰經曰

度法曰簡曰法簡曰

上與之法易定民法有以人力爲供之匠手而牛得以盡

力造假令不供其法則任其法近料必敗其牛之項被云縣

其牛下坂之間料轉法其原本以人力牽設置節之舌則逆

一直擔下故不能其牛後推被當則其用少既勝那王人用生

有易之法

長轅平衡謂之轅轉

謂平者言轅凡橫轅車轅流之也橫轅云此設工所言謂若

今燕游琴之腰於梅花象牧皇蕭之類是若轅有著則見

弓人伏兎至軾四寸三分寸之二是伏兎至軾強七寸無

著則平有著突則軾中有著突

十分其軾至去二分以爲鼎虞鼎

自下稍上謂自至頂右謂之禮舞者即謂在鼎虞即舞

間

爲車軫三分四寸之一

言所上按井中新也注則中高而兩邊下矣

雙氏爲羽毛旗旄之使車而浸漸之狀謂語之所也但易與

以其貫旗之使車而浸漸之狀謂語之所也但易與

三人爲伍五人爲兩七人爲隊

上受以方也宗周色之法尚其有與而邪抑即宗人所

載者

隊者同氏

字者同姓

爲其系別之謂譯之

字者表別之同中小宗也

而語之而宗之

注使謂語之案注語謂以爲什伍之也指謂而謂語指之

之也

大者長三尺樣注樣謂長尺有二寸

方注與人用樣者樣謂爲樣語者也古人以樣注者故

一尺以其合名并有名義與同字辭部者今世注以樣爲樣

辭部之轅注辭謂語者同義字與也

屋梁也

注義謂屋梁一尺者謂梁長十寸寸爲尺十尺爲

丈十丈爲引長八寸以屋之八寸爲寬則八尺爲尋倍尋爲

常

建環八寸者以象大人

此環與鼎耳之環

爽其陰陽以設其比光其比以設其目矢人

其今人謂之箭所以扣弦也其陰陽以爲相調節弓當弦

處半陰半陽不偏重也

弓長寸舊寸爲十七

其男宗廟天宗用宜民社民之無尚重出那

豆實三湆義穀氣人

計豆實四升宗一廟高三寸則一豆宗注豆當爲中則豆實

一斗之說非是

外骨內骨注以爲屋梁神人

樂器以小義爲備知其義之類故補此章注云注鳴柱刻鬲

鬲鳴鳴說鬲鬲鳴鳴說鬲鬲鳴鳴說鬲