

④ 珍 抉 微

四診抉微目錄

卷之一

望診

察形氣

察神氣存亡

察五色

合色脉診病新久

察五官

部分內應五藏四言訣

五色見於面審死生訣

五色兼見面部訣

五色外見面部審虛實生死訣

赤色主病吉凶訣

青色主病吉凶訣

黃色主病吉凶訣

白色主病吉凶訣

黑色主病吉凶訣

面目五色雜見死訣

婦人女子活法全在望形察色論

察目部

察鼻部

察唇部

察口部

察耳部

卷之二

察舌部

白胎舌

黃胎舌

黑胎舌

灰色舌

紅色舌

紫色舌

藍色舌

微黃色舌

妊娠傷寒觀面色舌色法

妊娠辨分男女外驗有四

女人受孕內外皆有徵驗者七

驗胎貴賤壽夭法

虛里跳動

診血脈

診毛髮

診額

診日月角

診眉

診項

診爪甲

診齒

診詐病

診五藏絕證

肝藏

心藏

脾藏

肺藏

腎藏

丙經死證

六府絕證

診陰陽絕證

六經死證

補遺諸死

卷之三

附兒科望診

病機

人門審候歌

觀面部五色歌

審虎口三關法

三關脈紋主病歌

手指脈紋八段錦

虎口三關脈紋圖

小兒死候歌

八段錦歌

辨虎口紋十三形

面部形色諸證之圖

玉枕腧穴之圖

肢節見於面部之圖

五藏六府見於面部之圖

心鑑按眉端法

審小兒六證

經證考

聞診

聽音論

聲審陰陽清濁新久

失守變動五藏之應
六府之應

聲審寒熱虛實
藏診

診內外
診諸痛

診壞證
診諸風

診神志
診神體上下諸證

診息

問診

人品起居
嗜欲苦樂

十問篇

總論一條

一問寒熱

二問汗

三問頭身

四問便

五問飲食

六問胸

七問聾

八問渴

九問脉色

十從氣味

明哲自治

卷之四

原脉體用見後

脉取寸口之義

釋十口氣口脈口

折寸闕尺

三部九候

附十二經動脈

六部藏府

分屬定位

存疑

見後附餘

下指法

下指有輕重

診視大法

七診

脈審上下來去

推求十內外察病法

因形氣以定診

脈審陰陽順逆

脈有五逆

四塞脈

殘賊脈

厥脈

損至脈法

仲景辨脈體狀

婦人妊娠診分男女脈法

預辨男女陰陽筭法訣

卷之六

切診二十九道脈析脈體象主病

提綱挈領說

脈分綱目說

浮

沉

遲

數

滑

瀉

虛

寔

長

短

洪

微

卷之七

切診

細附小濡 弱 緊 緩 弦

花 革 牢 伏 動 促

結 代 疾 散 清 濁

卷之八

切診

病脉宜忌

運氣要畧 節脉鑑圖翼彙辨等書

六氣之脉應節候之診

五運六氣圖說

總論

平運總圖

司天在泉正化對化之圖

每年主氣客氣之圖

子午歲氣熱化之圖

丑未歲氣濕化之圖

寅申歲氣火化之圖

卯酉歲氣燥化之圖

辰戌歲氣寒化之圖

巳亥歲氣風化之圖

每年交六氣時節目圖

先天八卦後天八卦九宮分野總圖

九宮八風圖

運氣十一法

六氣司天所主天時詩

六氣司天所主民病詩

主運詩

客運詩

司天在泉詩

主氣詩

客氣詩

望診抉微卷之三

烏程林之翰憲百父

別字纂述

附兒科望診

病機

十歲以前。忽然面上如青紗。蓋定後髮際。至印堂。不論病之深淺。有者六十日必死。若至鼻柱。一月須亡。更到人中。不過十日。其色盈面。即日哭傷。

額上青色

素問云。心熱者。頰先赤。心氣合火。火

有炎上指象明候故候于顏

毛髮黃色。素問云寒客于人使人毫毛畢直皮

膚閉而爲熱當是之時可汗而解

左臉赤色身熱脉弦。素問云肝熱病者左臉先

赤肝氣合木木應春南面正理之則其左臉也

右臉青色嘔逆多痰。素問云合金之氣應秋南

面正理之則右臉也

兩臉赤色乍乘風熱肌肉憔悴必因內蒸

養生方云氣虛則發厥謂手足冷也血虛則發

三言 卷三 近文堂

熱謂肌肉熱也。

兩臉青色 多眵作暈。臟腑不和矣。

非時弄色 胎風客忤。中癩作癩。

鼻燥色黃 積熱溺澀。或衄血氣粗。

鼻燥白色 吐瀉傷脾。感冷肺逆。

鼻中癢甚 肺氣盛。而五疳傳驚。

鼻下赤爛 肝氣盛。而肺疳見證。

鼻如烟筒 火燥金。而驚中危證。

目鮮青色 扁鵲云。睛青主癖塊。錢仲陽云。目鮮。