

1875

10.20

吳都文粹續集

十

吳郡文粹續集

十

總校官進士臣繆琪

校對官助教臣胡子襄

謄錄監生臣崔堂

欽定四庫全書

吳都文粹續集卷十二

明 錢穀 撰

古蹟 壇廟

毛公壇

范成大

松蘿滴翠白晝陰七十二峯中最深綠毛仙翁已仙去
惟有石壇畱竹塢竹陰掃壇石槎牙漢時風雨生蘚花
山中笙鶴尚遺響湖外人烟驚歲華道人眸子照秋色
要我分山築丹室驅丁役甲莫見嬉渴欲飲泉饑餌朮

同前

張羽

方壇蔭竒竹儼彼毛骨秀想見黃眉翁時來濯水涵一
往不可得尚問何日又

同前

高啟

欲觀漢壇符東上縹緲峯葛花墜寒露夕飲清心宵月
出太湖水鶴鳴空磬松真境久寂寥蒼苔閱靈蹤嘗聞
綠毛叟變化猶神龍世人豈得見偶許樵夫逢攀險力
易疲探玄志難從歸出白雲外空聞仙觀鐘

同前

周南老

朝遊金庭館解駕毛公壇八景飛高
清仰浮紫宸端碧雞耀四靈玉井
騰神丹漢符秘真跡宛宛雲龍蟠
我來觀妙象月落空壇寒安得呼
我起白日生羽翰

同前

王賓

許多靈跡在山頭市上人來只暫
遊古樹生衣毛似綠枝柯經度不
經秋

將遊毛公壇雨不克往

王鏊

毛公已去有仙壇眼見亭臺欲到難翠壑蒼崖增惆悵
玉芝瑤草長闌干洞無金鑰誰能闖井有丹砂尚可餐
傳語仙翁莫終棄當時雞犬從劉安

毛公壇

王寵

石門有遺營澗道時屢揭山迥谷籟長地迥琳宮秘近
峯鬱交青遙岑盪虛翠丹井周前除虛堂儼昔位毛公
颺羽翼白日翔鸞轡自非山水靈胡為異人至石髓不
盈握圖經減餘字樵人引蔓行鹿子銜花戲蜉蝣不崇

朝浮生莽如寄荷篠斲黃精終以丘園賁

謁毛公壇雨不果

徐禎卿

三宿無緣拜真宰修誠中夜枉齋餐豐泥已媿妨長屐

細雨虛煩淨小壇玉篆定埋雲蘚古

劉根有鎮壇符

金丹誰鑿

井淤乾

有丹井今已涸

幽探却負山中勝夢繞空庭檜影寒

毛公壇

姜龍

劉根成道處岩谷氣猶豪曠世留遺躅何時更伐毛
春風吹草綠夜月倚壇高苦行有真樂浮生無乃勞

同前

陳都官

古壇疊亂石草木何參差黃衣宇其旁陳迹刊豐碑日
初劉真人齒髮不可訾但見組綠毛被體鬃鬃垂雲駕
一日去空山畱庭壝弟子散岩谷荆榛蔽荒基晚有周
息元採訪親斬披白鹿忽跪前靈符見歲蕤地勝人既
靈凝嚴起宮祠束帛下幽聘良馬維素絲前朝揖高風
有美皮陸詩殆今三百年事去物亦隳喬松委樵蘇野
蔓號狐狸惟有煉丹井甘冽無等夷一酌非消渴欽慕

尚神禧

同前

謝晉

劉根學道建仙壇清夜朝真風露寒劉根得道登仙籍
壇上莓苔日應積知向深山歲月多身生綠毛如短蓑
往來樵子或相遇倏爾趨隱岩之阿一朝功滿昇仙去
羽蓋朱輪曾此駐猶遺漢篆鎮壇符千古相傳為福地
毛公壇在西山最深處仙翁劉根身生綠毛故名有
小庵在隱泉之上

烏夜村

高啟

荒村烏夜棲，忽繞月明啼。
生得東家女，身為萬乘妻。
至令種高樹，不遣烏飛去。
居人凡幾家，愛聽啼啞啞。
啼啞啞，忽驚怪婦開門向烏拜。

同前

周南老

崑玉山南村，祥光燭坤倪。
夜白奪明月，羣烏忽驚棲。
啞啞徹旦異此聲，太奇村東何家嬾。
夜半生王姬，焉知荆布女。
后服榮翟褱，至今村上民不重生男兒。

同前

王賓

啞啞月下有時鳴不似當初夜裏驚身賤誰圖生貴女
但求寬減得安耕

烏夜村在崑山縣晉穆帝時何皇后父準寓此產后
之夕有羣烏鳴於村落自後有烏徹夜鳴必有大赦
交讓瀆

綠楊芳草一泓泉見說多年棄道邊除是平分與風月
恰如虞芮有閒田

交讓瀆在干將坊楊備詩琴丁結交事耕耘似指琴
高丁法海續圖經則指張融陸慧曉今又有交讓巷

越公井

高文度

甃缺傳歌角已剗餅羸鮒射不生濶曾聞大慧無生法
甘露餅中滴滴寒

同前

王賓

當初開出水泉新日飲長兵百萬人從為僧家消歇後
石闌高處盡泥塵

越公井在治平寺前小岡上唐廣明元年修井記云
隋開皇十年越國公楊素築城穿此井其徑一丈有
奇石闌如屏繞上有刻字

丹井銘

宋濂

海虞有虞山梁天監初漢天師十二代孫張道裕來隱
其下建真之治鑿丹井焉宋淳熙中道士李正則浚井
得藏丹石礧啟之化為雙紅鴿飛入尚湖至今湖中丹
光煜煜然邇年井且廢莫知其所周尊師玄真窮日力

尋獲之重加以甃構亭覆其上時皇明洪武元年也然
仙家煉丹必以井故名山多有之其今在海虞者舊廢
而新治豈玄學興之徵歟銘曰太陰委精自天一融而
為液養萬物神丹煜煜赤如日有夫玄巾發我室雙禽
衝霞飛翾翾靈泉甘逾蜜飲焉壽與天地畢

登昭明書臺因訪丹井

沈周

遠秀目已週復騁登高足青山不嫌人所取隨我欲巍
巍古仙臺寂寂莫林麓七檜交雲霞靈飈散清馥崇臺

轉磴道扳緣把傍竹同行玉堂彦高咏應虛谷逍遙東
山風能去歌管俗中紙驚連張謬圖附一軸聊以志傾
賞流傳亦何卜或恐聞邦人有酒悔無逐

丹井亭

華清

留侯孫子燒丹處野老來尋坐落暉大藥已隨神物化
寒泉猶在昔人非樓臺抱影湖光動竹樹交陰暑氣微
欲借清泠洗塵渴清風吹滿芰荷衣

重修山川壇記

浦應祥

祀事國之重典也禮天子祭天地諸侯祭山川卿大夫祭五祀士庶人祭先祖名分各有攸係而其齋祓對越之誠敷達精明之德蓋不以大小而有異也然則祀事豈可忽乎哉吾蘇古名郡而封內山川隸在吳邑弘治辛酉春郡伯曹公將有事於茲而邑宰任邱鄺侯先事而往隨事整飭之餘復瞻顧揣度曰有事則為款謁之地過事則為草莽之區非所以敬鬼神崇國典亦非所以為國經遠之圖也爰請命於公而增葺之公是其請