

快乐暑假

精彩每一天

本书编写组 编

语 文

八年级

班级：_____

姓名：_____



CTS 湖南教育出版社
PUBLISHING HOUSE

快乐暑假

精彩每一天

本书编写组 编

《快乐暑假·精彩每一天》依据课程标准编写，以“提高学生学习兴趣”为基点，以“培养学生素养，锻造综合创新能力”为核心，以“注重学生分析问题、解决问题的能力培养”为宗旨，以学年阶段目标中相关知识为重点，力求“实用、好用、有用”，帮助学生度过快乐而充实的暑假。

语 文

八年级



CIS 湖南教育出版社
PUBLISHING & MEDIA



图书在版编目(CIP)数据

快乐暑假·精彩每一天:八年级语文 /

《快乐暑假·精彩每一天》编写组编. — 长沙:湖南教育出版社, 2013.5

ISBN 978-7-5539-0531-0

I. ①快… II. ①快… III. ①中学语文课-初中-习题集 IV. ①G634

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第100480号

快乐暑假·精彩每一天

语 文
八 年 级
本书编写组 编

责任编辑:李 好

出版发行:湖南教育出版社出版发行(长沙市韶山北路443号)

网 址: <http://www.hnepb.com> <http://www.shoulai.cn>

电子邮箱:228411705@qq.com

客 服:0731-85486742 QQ:228411705

总 经 销:湖南省新华书店

印刷装订:湖南天闻新华印务有限公司

开 本:1/16

字 数:80000

印 张:4

版 次:2013年5月第1版第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5539-0531-0

定 价:7.00元

(本书若有印刷、装订错误,可向承印厂调换)



_____月_____日 星期_____

亲爱的同学们：

快乐的暑假又如期而至，预祝大家度过一个丰富多彩又有意义的夏天。

不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海。让我们立志每天进步一点，为下学期的学习打下坚实的基础。我们一起来做做“暑期大餐”吧！

记下你能背诵并已默写了的课外古诗文，并写上日期与自评。

序号	默写篇目	自评（自我评价就是信任自己，对自己负责）	日期
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			



我的暑假读书活动

生活是多元而多彩的，我们的成长不可一日无书。

古人云：“开卷有益”，阅读可以让我们更好地了解社会、世界、宇宙。或许翻开每一页的书卷，闻着淡淡的书香，我们的心灵会得到一次升华和净化。欧阳修说过，“立身以立学为先，立学以读书为本”。因此，同学们可别忘了老师给你推荐的书目，希望阅读能伴随同学们快乐地度过暑假的每一天。

“凡事预则立，不预则废。”在“精彩的每一天”里，请同学们制订好读书计划，并做好读书笔记。

暑假读书计划表

作品名称	阅读日期	阅读页码	片语感言	备注



_____月_____日 星期_____



知识温习

1. 根据拼音在横线上写出同音字并组词。

(1) biàn ①_____子 ②_____别 ③_____论

(2) yì ①_____站 ②翻_____

(3) tuō ①_____辞 ②_____拉 ③_____离

(4) qī ①_____凉 ②_____息

2. 找出对加点字注音或解释有错的两项，在括号里打“×”，并加以改正。

(1) 瞥见：piē。短时间地大略看看。 ()

(2) 畸形：qí。不规则的，不正常的。 ()

(3) 诘责：jié。追问。 ()

(4) 绯红：fēi。很，非常。 ()

3. 按要求变换句式。

(1) 但花下也少不了成群结队的“清国留学生”的速成班。

改成肯定句：_____

(2) 可惜每天总要喝难以下咽的芋梗汤。

改成双重否定句：_____

(3) (呜呼!) 无法可想!

改成反问句：_____

(4) 让让路，好吗?

改成祈使句：_____

4. 修改病句 (可增删词语、改换词语或调整词序)。

(1) 从这件平凡的小事中，却说明了一个大问题。

(2) 电闸一断开，就可以阻止电流不再进来。

(3) 这篇文章的内容和见解都很丰富。

(4) 这就给予我们创造了有利条件。



阅读探究

两条路

新年的夜晚，一位老人伫立在窗前。他悲戚地举目遥望苍天，繁星宛若玉色的百合漂浮在澄静的湖面上。老人又低头看着地面，几个比他自己更加无望的生命正走向它们的归宿。老人在通往那块地方的路上，也已经消磨掉六十个寒暑了。在那旅途中，他除了有过失和懊悔之外，再也没有得到任何别的东西。他（ ），（ ），（ ），一把年纪折磨着老人。

年轻时代的情景浮现在老人眼前，他回想起那庄严的时刻，他父亲将他置于两条路的入口——一条路通往阳光灿烂的升平世界，田野里丰收在望，柔和悦耳的歌声四处回荡；另一条路却将行人引入无底深渊，从那里涌流出来的是毒液而不是泉水，蛇蟒满处蠕动，吐着舌箭。

这人仰望着昊天，苦恼地失声喊着：“青春啊，回来！父亲哟，把我重新放回人生的入口吧，我会选择一条正路的！”可是，父亲以及他自己的黄金时代一去不复返了。

他看见阴暗的沼泽地上空闪烁着幽光，那光亮游移明灭，瞬息即逝了。那是他轻抛浪掷的年华。他看见天空中一颗流星陨落下来，消失在黑暗之中，那就是他自身的象征。徒然的懊丧像一支利箭射穿了老人的心脏。他记起了早年和自己一同踏入生活的伙伴们，他们走的是高尚、勤奋的道路，在这新年的夜晚，载誉而归，无比快乐。

高耸的教堂钟楼鸣钟了，钟声使他回忆起儿时双亲对他这浪子的疼爱。他想起了发蒙时父母的教诲，想起了父母为他的幸福所作的祈祷。强烈的羞愧和悲伤使他不敢再多看一眼父亲居留的天堂。老人的眼睛黯然失神，泪珠儿泫然坠下，他绝望地大声呼唤：“回来，我的青春！回来呀！”

老人的青春真的回来了。原来，刚才那些只不过是他在新年夜晚打盹儿时做的一个梦。尽管他确实犯过一个错误，眼下却还年轻。他虔诚地感谢上天，时光仍然是属于他自己的。他没有堕入漆黑的深渊，尽可以自由地踏上那条正路，进入福地洞天，丰硕的庄稼在那里的阳光下起伏翻浪。

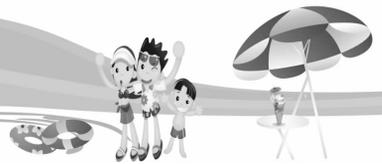
依然在人生的大门口徘徊逡巡、踌躇着不知该走哪条路的人们，记住吧，等到岁月流逝，你们在黧黑的山路上步履踉跄，再来痛苦地叫喊：“青春呀，回来！还我韶华！”那只是徒劳罢了。

1. 给加点字注音。

伫立() 悲戚() 昊天() 泫然()
逡巡() 黧黑() 韶华() 陨落()

2. 短语结构方式都相同的一组是()

- A. 遥望苍天 堕入深渊 吐着舌箭 B. 轻抛浪掷 步履踉跄 福地洞天
C. 四处回荡 瞬息即逝 无底深渊 D. 大声疾呼 流星陨落 闪烁幽光



3. 括号中应填入的一组恰当的短语是 ()
- A. 头脑空虚 心绪忧郁 老态龙钟 B. 心绪忧郁 头脑空虚 老态龙钟
- C. 老态龙钟 心绪忧郁 头脑空虚 D. 老态龙钟 头脑空虚 心绪忧郁
4. 画线句中的破折号的作用是 ()
- A. 表示转折 B. 表示递进
- C. 表示解释 D. 表示话题转换
5. 第二段所表达的主要意思是什么?

6. “我会选择一条正路的”，“正路”指的是什么？它的含义是什么？



趣味语文

简析下面对话的言外之意。

50年代初，周总理接受美国记者的采访，随手将一支美国派克钢笔放在桌上。

记者：总理阁下，你们堂堂的中国人，为什么还要用我们美国生产的钢笔呢？

总理：提起这支笔啊，说来可话长了。这不是一支普通的笔，而是一个朝鲜朋友在朝鲜战场上得到的战利品，是作为礼物送给我的。我觉得很有意义，就收下了贵国这支笔。



1. 美国记者： _____
- _____
2. 周总理： _____
- _____



____月____日 星期____



知识温习

1. 给加点字注音，并解释这个词。

(1) 人影憧憧() _____

(2) 万籁俱寂() _____

(3) 蹑手蹑脚() _____

(4) 睡眼惺忪() _____

2. 指出并改正下列句中的错别字。

(1) 从账里望得见母亲一人在灯下做鞋底，我心里又想起母亲的劳苦，辗转反侧睡不着。()

(2) 我心里暗自想念着，为着我要穿鞋，累母亲深夜工作不休，心上感到说不出的谦疚。()

3. 在下面句子的括号里，填进恰当的关联词（每个括号里，只能填一个字）。

现在想来，() 感觉到母亲的情感的丰富，() 觉得她讲的故事能那样地感动着妹仔，() () 母亲生在现在，有机会把自己造成一个教员，() 可成为一个循循善诱的良师。

4. 体会下列句中加点词的感情色彩。

(1) 说起我的母亲，我只知道她是“浙江海宁查氏”，至今不知道她有什么名字。

(2) 到年底父亲要“清算”我平日的功课。

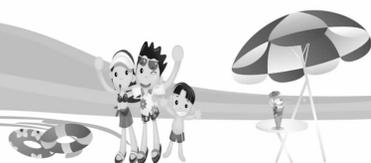
(3) 不幸又有一次中断，背不下去。

(4) 呜呜咽咽地背着那位前世冤家的“见梁惠王”的“孟子”！

5. 下面各句中的加点词能不能去掉？为什么？

(1) 母亲居然许我起来坐在她的身边。

(2) 我觉得她的可爱的性格，她的努力精神，她的能干的才具，都埋在封建社会的一个家庭里……



6. 凭借语感，在文中的横线上补写一个句子。

啊，友情！人间怎能没有你？愿你像和煦的阳光，常常照耀着我们的胸怀；愿你像清新的空气，时时输向我们的心房；_____，使每个人是健康的，美好的，愉快的，坦荡的，文明的，一往无前的……



阅读探究

采蒲台的苇

①我到了白洋淀，第一个印象，是水养活了苇草，人们依靠苇生活。这里到处是苇，人和苇结合得是那么紧。人好像寄生在苇里的鸟儿，整天不停地在苇里穿来穿去。

②我渐渐知道，苇也因为性质的软硬、坚固和脆弱，各有各的用途。其中，大白皮和大头栽因为色白、高大，多用来织小花边的炕席；正草因为有骨性，则多用来铺房、填房碱；白毛子只有漂亮的外形，却只能当柴烧；假皮织篮捉鱼用。

③我来得早，淀里的凌还没有完全融化。苇子的根还埋在冰冷的泥里，看不见大苇形成的海。我走在淀边上，想象假如是五月，那会是苇的世界。

④在村里是一垛垛打下来的苇，它们柔顺地在妇女们的手里翻动，远处的炮声还不断传来，人民的创伤并没有完全平复。关于苇塘，就不只是一种风景，它充满火药的气息，和无数英雄的血液的记忆。如果单纯是苇，如果单纯是好看，那就不成为冀中的名胜。

⑤这里的英雄事迹很多，不能一一记述。每一片苇塘，都有英雄的传说。敌人的炮火，曾经摧残它们，它们无数次被火烧光，人民的血液保持了它们的清白。

⑥最好的苇出在采蒲台。一次，在采蒲台，十几个干部和全村男女被敌人包围。那是冬天，人们被围在冰上，面对着等待收割的大苇塘。

⑦敌人要搜。干部们有的带着枪，认为是最后战斗流血的时候到来了。妇女们却偷偷地把怀里的孩子递过去，告诉他们把枪支插在孩子的裤裆里。搜查的时候，干部又顺手把孩子递给女人……十二个女人不约而同地这样做了。仇恨是一个，爱是一个，智慧是一个。

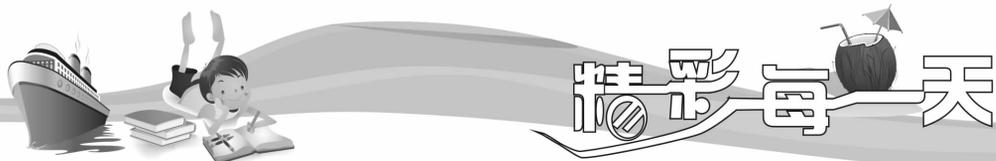
⑧枪掩护过去了，闯过了一关。这时，一个四十多岁的人，从苇塘打苇回来，被敌人捉住。敌人问他：“你是八路？”“不是！”“你村里有干部？”“没有！”敌人砍断他半边脖子，又问：“你的八路？”他歪着头，血流在胸膛上，说：“不是！”“你村的八路大大的！”“没有！”

⑨妇女们忍不住，她们一齐沙着嗓子喊：“没有！没有！”

⑩敌人杀死他，他倒在冰上。血冻结了，血是坚定的，死是刚强！

⑪“没有！没有！”

⑫这声音将永远响在苇塘附近，永远响在白洋淀人民的耳朵旁边，甚至应该一代代传给我们的子孙。永远记住这两句简短有力的话吧！



1. 请从第①段中找出一个比喻句来，品味其妙处。
2. 阅读第②段文字，概括不同苇的不同用途。
3. “苇塘”为什么能成为“冀中名胜”？
4. “最好的苇出在采蒲台”，此句一语双关，赞美了_____，更隐含着_____。
5. 文中作者选取了两个典型事例，请说说其作用。
6. 全文采用_____和_____手法，塑造了采蒲台英雄儿女平凡而伟大的人格与灵魂。

开心驿站

某大学一新生入学不久就犯事了——伙同他人入室盗窃财物。校学生处领导看到新生刚入学就行为不轨，便查阅该学生的档案。看到原高中老师对该学生的毕业评语是：“该生头脑敏捷，有创新精神，动手能力强，并且有相当强的组织能力；该生学习成绩优秀，是一个合格的高中毕业生。”

学生处领导看到该学生的评语写得这么好，而这同学入学不久便做违法的事，那写这评语的老师就有不可推卸的责任，至少是隐瞒了事实真相。学校学生处便派人去该学生曾就读的中学调查。

这名学生的高中班主任听完来意，再看看自己写的评语，沉思片刻，认为自己是如实地对学生的品行进行了中肯的评定，每句评语都有据可依。理由如是：“该生头脑敏捷”——这学生的鬼点子特别多，反应也快，犯事了常常能找到理由搪塞。他这次偷窃不也是说别人教唆他这样做的么？“有创新精神”——这学生时不时冒出不寻常的想法，想着法子整同学，害老师，简直就是一个整蛊专家，一个古惑仔。他能自制铁钩入室行窃，这非一般人所想。“有相当强的组织能力”——他犯事一般不单干，总是会找一些同伙，一些鸡鸣狗盗之士也最容易盯上他。他这次偷、贩一条龙的流水作业，正是这种能力的反映。“动手能力强”——这不明显地说明他好偷盗吗？“学习成绩优秀”——这是事实，他能直升考入贵校，没有分数你们肯定不会录取他。“是一个合格的高中毕业生”——他能考上大学，不就是合格了吗？这位高中老师最后说，我是如实评价该生，责任可不在我啊。高校学生处领导听后哑然。



_____月_____日 星期_____



知识温习

1. 下面加点字注音全都正确的一组是 ()

- A. 绯红(fēi) 怡然(yí) 杳无消息(yǎo) 参差披拂(cēn cī)
 B. 磨蹭(mó) 掺和(chàn) 文绉绉(zhōu) 哄堂大笑(hōng)
 C. 胡髭(zī) 黝黑(yǒu) 藏污纳垢(gòu) 广袤无垠(mào)
 D. 俶尔(chù) 解剖(pāo) 期期艾艾(ài) 悄怆幽邃(qiǎo)

2. 选出解释有错的一项 ()

- A. 鹤立鸡群：比喻一个人的才能或仪表在一群人里头显得很突出。
 B. 诚惶诚恐：惶恐不安。
 C. 正襟危坐：形容严肃庄重的样子。
 D. 颔首低眉：一会抬起头一会儿又显得很恭顺的样子。

3. 下列句子中没有语病的一项是 ()

- A. 北京市将努力改善生态环境，保证“绿色奥运”对北京环境质量的要求。
 B. 南通的蓝印花布不仅闻名全国，而且享誉世界。
 C. 通过中国男子足球队的表现，使我们认识到具有良好的心态是非常重要的。
 D. 我们的报刊、电视、网络和宣传媒体，更有责任做好表率，杜绝用字不规范现象。

4. 下面各句横线上应填的词语最恰当的一项是 ()

- (1) 但这九年的生活，除了读书之外，究竟给了我一点做人的_____。
 (2) 书和红薯在我们村里都是_____东西。
 (3) 水_____了我的灵魂，并给予我光明、希望、快乐和自由。
 (4) 具有这种犀利眼光，能够看清真相的人，可以任意_____整个世界及其知识财富。

- A. 训练 稀罕 唤醒 支配 B. 经验 奇怪 唤醒 掌握
 C. 训练 稀罕 唤起 支配 D. 经验 奇妙 唤起 支取

5. 对下面材料中的老师批评方法点评不恰当的一项是 ()

那天的语文课上，李老师在给学生讲解《游园不值》这首诗，“砰”的一声，一个迟到的学生推门而入，径直坐到自己的座位上。李老师很生气，但他努力控制了一下情绪后，继续讲解古诗：“大家想想，诗人去拜访朋友为什么‘小扣’柴扉，而不是‘猛扣’呢？”“因为那样不礼貌。”学生一起回答。“对！这位诗人有文化，有修养，懂礼貌，我们大家都应该向他学习！”说着，李老师走到那个迟到的学生身边，轻声问他：“你赞赏‘小扣’还是‘猛扣’？”那个学生脸红了，小声地说：“小扣。”过了一会儿，他补充道：“对不起。”从此这个学生上语文课再也没有迟到过，而且举止变得文明了许多。

- A. 李老师就地取材，寓教育于课文内容之中，借诗句委婉批评学生。
 B. 李老师保护迟到学生的自尊心，讲究教育方法。
 C. 李老师随机应变，善于由此及彼。
 D. 李老师语言幽默，善于借诗句挖苦学生。



天上有云姓白

他不是我们的正式老师，不过是个高中毕业生，还跛着一条腿。

那时我们读初二，教我们的英语老师突然生了一场大病，需卧床两个月。没老师能顶上这个缺，于是他来了。

据说他是校长的亲戚。不然凭他一个高中毕业生，怎能来代我们的课？而他代课总有好处的，有不菲的代课费。这是消息灵通的同学说的。

他第一天来给我们上课，在我们的灼灼眼光中，跛着一条腿，很费劲地迈上讲台，羞涩地看着我们，愣了半天没说一句话。有学生在底下憋不住，“扑哧”一声笑出来。这一笑，让他“腾”地红了脸，终于开口说了话。他说，天上有云姓白。

自此后，有学生远远看见他，就白云白云地叫。等他答应一声，一跛一跛地回转过来，殷殷地问，“什么事啊？”那叫着的学生会“啊”一声，抬头对着天说，我看天上的白云呢。他并不恼，呵呵一声，也陪着仰头看天。

他的课备得极认真，书上密密麻麻全是红笔注的补充。只是那时我们不懂事，并不知他的艰辛，私下里竟有些瞧不起，认为他不过是个代课的。所以上课总不好好上，不时打岔，跟他耍贫嘴，甚至有同学高兴了还吹口哨。每每这时，他都涨红了脸，站在前面看我们，等我们闹够了，他可怜巴巴地问，“听讲好吗？”然后弯腰跟我们道歉：“对不起，对不起，都怪我讲得不好，让你们没兴趣听。”教室里突然安静下来，只听见空气流动的声音，那一瞬，我们有些无地自容。再上课，都听话起来，乖巧起来。他很高兴。课上完了他说我要奖励你们。大伙以为他是说着玩的，再来上课，他却提一袋糖，一人发两块。

课后他喜欢扎在学生中间聊天。有同学好奇地问，你腿咋的啦？他并不避讳，说：“小儿麻痹症落下的。”又说起他很想读大学，但家贫，上大学成了梦想。“所以呀，你们要珍惜呀，珍惜这样的好时光。”他变得像长者。

两个月的时间一晃即过，在他要走之前，班上发生了一件事，一个成绩不错的女生，父亲突然暴病身亡，女生的家一下子塌了，女生提出退学。他听后，很着急，跛着一条腿，走了十来里的乡村路，到女生家里。女生的寡母领着五个孩子，哭倒在他面前。他的心一下子揪紧了，他说，我会帮你们的。他掏出身上所有钱，又许诺，女生以后上学的钱，他会帮衬着。一定要让她读高中，读大学，她有这个潜力。他再三恳求，直到女生的母亲答应，一定会让女生去上学。

我们读初三的时候，他来学校两次，来看我们，来看那个女生，他瘦了，精神却出奇地好。他说：“好好读书，我很想你们。”这一句话，惹哭了我们很久。

在我高中要毕业的时候，却听说他染上白血病，不久便去了。当年他教的学生，因分散在四面八方，竟没有一人能见上一面。他资助过的那个女生，一谈起他，就哭得不能自制。

很多年过去了，当年同学每相遇，都会谈到他。末了大家会叹一声，他是一个好人哪，他是一个好人哪。天上每天都有白云飘过，不知有没有一朵云上有他。



1. 结合语境，说说你对下列词语的理解。

不菲：_____

无地自容：_____

2. 文中所叙关于白老师的事情中，哪几件最让你感动？请用自己的语言把事情概括出来。

3. “天上每天都有白云飘过，不知有没有一朵云上有他。”这句话表达了作者怎样的感情？

心灵鸡汤

有一位表演大师上场前，他的弟子告诉他鞋带松了。大师点头致谢，蹲下来仔细系好。等到弟子转身后，又蹲下来将鞋带解松。

有个旁观者看到了这一切，不解地问：“大师，您为什么又要将鞋带解松呢？”大师回答道：“因为我饰演的是一位劳累的旅者，长途跋涉让他的鞋带松开，可以通过这个细节表现他的劳累憔悴。”

“那你为什么不直接告诉你的弟子呢？”

“他能细心地发现我的鞋带松了，并且热心地告诉我，我一定要保护他的这种热情，及时地给他鼓励，至于为什么要将鞋带解开，将来会有更多的机会教他表演，可以下一次再说啊。”

人一个时间只能做一件事，懂得抓重点，才是真正的人才。



____月____日 星期____



知识温习

1. 给下列加点的字注音。

磬口() 脂粉奁() 模样() 胭脂()

朔方() 旷野() 眷念() 凛冽()

2. 下列成语运用正确的一项是 ()

A. 葛非、顾俊两人配合默契，多次获得女子双打世界冠军，真是一对天作之合的双打组合。

B. 张大夫给我针灸了一个多月就治好了我的腰腿病，可真是妙手回春啊!

C. 这部轻喜剧逗得大家哈哈大笑，人们所有的烦恼都烟消云散了。

D. 兄弟俩原来关系亲密，好得不可开交，但是自从弟弟结婚，不知怎么，两兄弟渐渐形同路人。

3. 结合语境，解释句中加点的词语。

(1) 他就目光灼灼地嘴唇通红地坐在雪地里。

灼灼：_____

(2) 博识的人们觉得他单调，他自己也以为不幸否耶?

博识：_____

(3) 在日光中灿灿地生光，如包藏火焰的大雾，旋转而且升腾，弥漫太空，使太空旋转而且升腾地闪烁。

升腾：_____

弥漫：_____

(4) 朔方的雪花在纷飞之后，却永远如粉，如沙，他们决不粘连。

朔方：_____

4. 根据文意，填入恰当的比喻句，并使之完整。

是呀! 黄山的暮色时分的确是一天中最生辉灿烂的，它将薄明的晨曦，绚丽的云霞，灿烂的阳光全收进自己的怀里，这正如一个人的_____，_____，因而它才显得_____、_____、_____、_____。

5. 综合性学习。

据报载：一出租车司机在救助一位被一辆货车（已逃）撞伤的老人时，先让老人写下证明（证明不是自己撞的老人），然后才救助老人，请你对这位出租车司机的行为加以评论。（60字以内，要求观点鲜明，说理透彻）



祖传青瓷碗

①落日照着那只旧船一起一伏，芦竹映衬着这古朴的木刻般的景色。老人一动不动地蹲在船上，咬着烟管，斜视着不远处车来人往的斜拉桥。他脸上毫无表情，眼角皱纹向下斜伸着。新建的独塔式斜拉桥使他孤僻的性格更加古怪了。

②大桥落成剪彩那天，是他摆渡生涯的终结。

③他不能离开他的渡口。每天傍晚都这样蹲在船上，咬着烟管斜视着不远处车来人往的大桥，一动不动，好像在等待他往日的顾客。

④听到凌乱的脚步声，他知道儿子和孙女又送饭来了。儿子在镇上做临时工，他是一个不安分的人。

⑤“爷爷，爷爷，吃饭了。”小孙女捧着青瓷碗跑过来。这只青瓷碗也是老人心爱之物。他兄弟分家各得一只，但兄弟的已经和主人一起入了坟茔。青瓷碗厚实笨重，形体大而容量小，虽不是越州名产，但它的古朴也是别有风味的，不过老人对它的钟爱，却是因为这是祖传家珍，神圣可敬。老人历来用它吃饭，成了不容更改的规矩。而现在，渡口废弃，渡船闲下来，用这碗便成了他怀旧的一种慰藉。

⑥他拉一下披着的黑布衫，没回过头来。

⑦儿子一步跨上船，一边跺跺脚，好像考察一下船的适用度，一边说：“爸，你以后别再来这儿了。在家听听广播、看看电视好不好？”

⑧老人知道儿子早在打他的主意了。这船陪他经历了几十年风雨浪涛，他靠它立门面、翻造房屋，又靠它娶儿媳，现在儿子要用它来搞运输，搞长途贩运，他感到格外凄凉。他敌视地看了一眼儿子，一声不吭。

⑨“爸，你快吃饭嘛，都凉了。”儿子不耐烦地说。

⑩“爷爷，你快吃饭嘛。”小孙女用碗碰碰老人。

⑪老人一转过身来。不料碰落了他那祖传的青瓷碗，一声沉闷的钝响，碗碎了。小孙女呆住了。老人抡起他的粗手掌，瞪圆布满红丝的眼睛，怒视他素来钟爱的小孙女。

⑫儿子忙过来护住女儿说：“爸，碗碎了就罢了，也该换新的了。”

⑬老人把怒气发在儿子身上，指骂着：“你这败家子，败尽家当的是你！”儿子耸耸肩，讪笑着说：“旧的不去，新的不来。你翻屋不是拆了旧屋吗？”

⑭老人暴怒了，喘着粗气，抖动白短髭，脸憋得通红，说不出话来，好久才哼了一声，跳下船慢腾腾地穿过芦竹回家去了。

⑮“爷爷生气了。”女儿泪汪汪地说。

⑯父亲淡淡一笑，背对着晚霞，看着那郁郁青青的芦竹说：“来，我给你做吱吱管儿玩。”

1. ①③段为什么反复描写老人的神态动作？



2. ④段中说：“他是一个不安分的人”，细读全文，你认为“儿子”是个怎样的人？

3. “爷爷”的思想性格特点是什么？

4. 本文运用了对比、象征的手法，请举例说明。

(1) 对比：以_____的勇于改革开拓进取同_____的守旧迂腐相对比。

(2) 象征：①以“_____”象征社会主义建设的新事物。

②以“_____”象征旧传统、旧观念、旧事物。

5. 作者以《祖传青瓷碗》为题，其意图是什么？（最少写出两个方面）

6. 下列四句名言中，与《祖传青瓷碗》的旨趣最为接近的两句是（ ）

A. 欲穷千里目，更上一层楼。

B. 青山遮不住，毕竟东流去。

C. 夕阳无限好，只是近黄昏。

D. 桐花万里丹山路，雏凤清于老凤声。



趣味语文

曹雪芹应对

香山四王府村只有两眼水井，一眼在街中心，一眼在财主张伯元家后花园里。张伯元依仗权势，硬是把街中心的井给填了。人们要吃水只好到他家里去挑。他在井旁放了一个瓦罐，谁要挑水就得投进一个铜钱。所以村民们恨透了他。于是张伯元就写了一个上联：丙丁壬癸何为水火。张伯元扬言，只要有人对出下联，他就认输，不再收水钱。曹雪芹得知后，心想，这有何难。他叫人拿来纸笔，挥笔写道：甲乙庚辛什么东西。

上联丙丁为火，壬癸为水；下联甲乙属东、庚辛在西，不仅对得工整精妙，还骂了张伯元。从此以后，四王府村的人吃水再也不用花钱了。