

西
清
硯
譜

欽定四庫全書

欽定西清硯譜卷二

陶之屬

漢甌多福硯

乾清宮

漢甌石渠硯

頤和軒

漢甌虎伏硯

延趣樓

魏興和甌硯

樂壽堂

唐石渠硯一

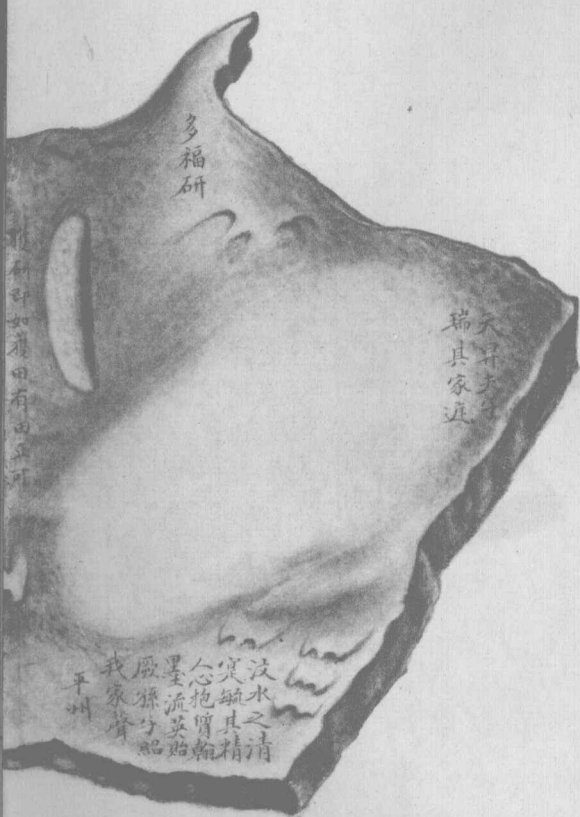
乾清宮

唐石渠硯二 樂壽堂

唐澄泥六螭石渠硯

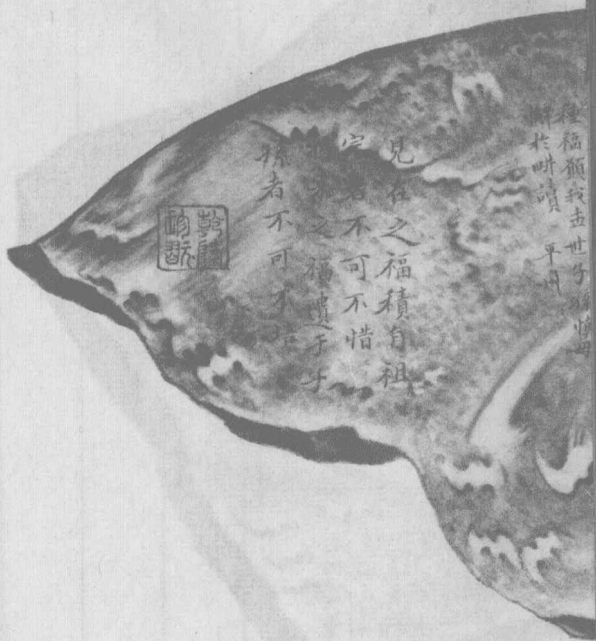
唐八棱澄泥硯 獅子林

漢甄多福硯正面圖



種福願我五世子孫
長世讀 平州

見在之福積自祖
宗若不可不惜
孫者不可不培

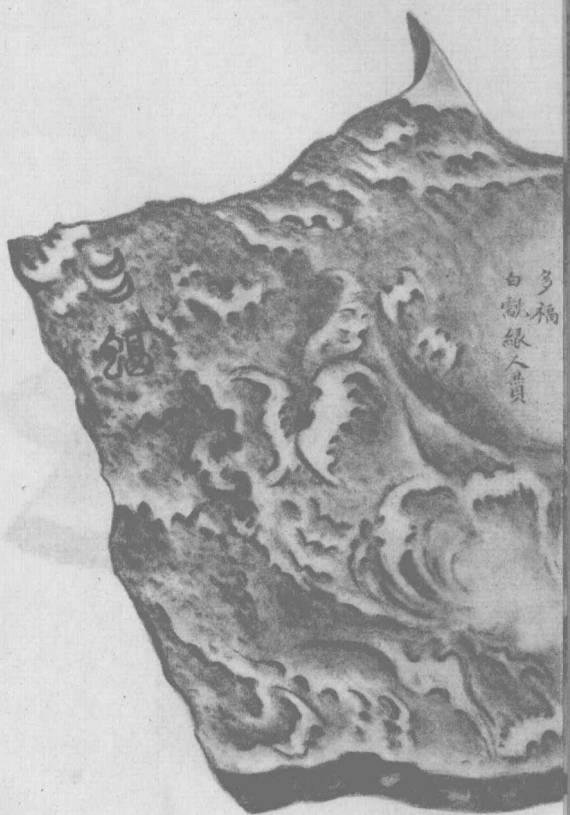


漢 軹多福硯背面圖



太山所鍾沃水
 所浴堅勁如
 鍊溫潤似玉
 化為飛翹
 生百族不
 假雕飾天然
 古緙角而作
 研龍尾繼蠲
 文字之祥自求

多福
白龍緣人買



錦

漢磚多福硯說

硯高五寸許寬七寸許厚五分橫斜曲直因其自然成側翅蝙蝠形色淡黃質理細膩如玉當是漢時古磚之刳缺者硯正中隆起寸許如背下即土質墳處為小蝠一右方平處磨治為硯工鑄多福研三字右上方鑄天昇夫子瑞其家庭八字下方鑄銘二十四字署款曰平州左方鑄銘二十四字亦署平州二字款又鑄識語二十六字無款並楷

書左角鐫寶一曰乾隆珍翫硯背左角鐫多蝠二字篆書中土脈墳起處刻蝠形隱約可辨者幾十餘上方鐫銘四十八字署款曰白氈緣人贊五字並楷書平州及白氈緣人俱無考是硯色黃肌細扣之作土聲確係是陶非石平州作銘止云汶水毓精亦未確指為石也惟白氈緣人贊稱泰山所鍾始誤認為石遂致沿訛使佳硯本質不彰考漢以前陶埴精良三臺之瓦世所膾炙其餘構造必

不苦窳是硯獲自汶水靈光魯殿去汶不遠宜無
遺覺淪沒洪波久而復出堪備硯材者其為漢磚
無疑匣蓋鐫

御題銘一首楷書鈐寶二曰惟精惟一曰乾隆宸翰

臣

等捧觀敬誦竊仰窺我

皇上法

祖敬

天建極錫福之忱無時或釋即

銘硯數語而

深宮宵旰凡所以措斯世斯民於熙皞之盛昏於是乎

皇上在矣外臣蓋鐫

臣

任蘭枝

臣

蔣溥

臣

劉統勲

臣

彭

啓豐

臣

張若靄

臣

鄂容安

臣

介福銘各一首俱楷

書

御製多福硯銘

惟古有訓斂時五福敷錫庶民幽贊化育承

天之序厥惟艱哉視民如傷孰釋予懷毋曰九重之宮
而安其躬念節屋之竊歎每憂心以忡忡毋曰八珍之
膳而供其宴念糲食之尚乏嗟何能以下嚙錫福謂何
遑云建極期愆尤之或鮮恒小心而翼翼我心如是我
志在茲視此硯石貞堅不移庶

天

祖之鑒佑致風雨其咸時斯蒼生之多福即予一人之多福永與薄海而共之

平州銘 汶水之清實毓其精人心抱質翰墨流英貽厥孫子紹我家聲

又 獲硯即如獲田有田正可種福願我世世子孫慎毋懈於畊讀

無款識語 見在之福積自祖宗者不可不惜將來之福遺於子孫者不可不培

白醜緣人贊 太山所鍾汶水所浴堅勁如鐵溫
潤似玉化為飛甍生生百族不假雕飾天然古綠
用而作硯龍尾繼躅文字之祥自求多福

臣

任蘭枝銘

朶雲片玉出淵阜噓氣如虹工衡

斗貢之明堂列几右赤文綠字無不有毫端膚寸
百靈走崇朝徧灑歡孩耄翊贊文明發豐蔀蒸出
芝菌作林藪民俗登三歲餘九用介景福俾單厚
九重斂抑志謙受精意被濯乎盈缶敷言錫福騰萬口

尚勵乃績一乃守含章靜嘿遠氛垢萬歲千齡奉
我

后

臣 蔣溥銘 維

皇建極錫福下民言傳號渙灑澤為春覩茲石英德象
坤厚蓄故能容靜故能壽肅陳丹几夙夜懋勤根
柢經訓扶質敷文抱貞守一沾濡朝野漸之摩之
悠久也邇志時敏

聖學日新仁耕義耨廣運陶鈞福被萬邦中正是秉銘
厥金石用配盤鼎

臣劉統勲銘 中和純粹毓質惟良以綏多福嘉

名乃彰福之滋培既深且長福之推暨品類咸昌
體立用行炳蔚喬皇有典有則如圭如璋味道之
腴漱藝之芳澤沛蒼黎輝映巖廊德洋恩溥若時
雨暘引之申之積厚流光日新又新第祿用康文
同九有慶錫無疆